

Nº Procedimiento: 030569 Código SIACI: SKAZ

**ANEXO III. INFORMACIÓN CURRICULAR: CURRÍCULUM ABREVIADO (CVA).
CONVOCATORIA 2024.**

EXTENSIÓN MÁXIMA 4 PÁGINAS (sin incluir la página 1)

Para cumplimentarlo, lea detenidamente las instrucciones disponibles en la Sede Electrónica (<https://www.jccm.es/>) y en el Portal de Educación (<http://www.educa.jccm.es/idiuniv/es/investigacion/convocatorias-ayudas-proyectos-investigacion>)

Nombre y Apellidos: José Santiago PALACIOS ONTALVA

Nº Procedimiento: 030569 Código SIACI: SKAZ

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	21/11/2024
Nombre y apellidos	José Santiago PALACIOS ONTALVA		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Autónoma de Madrid		
Dpto./Centro	Departamento de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática / Facultad de Filosofía y Letras		
Dirección			
Teléfono		correo electrónico	
Categoría profesional	Profesor Titular	Fecha inicio	1/09/2023
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave	Relaciones Cristianismo-Islam, Frontera, Guerra Medieval, Ideología e Iconografía de la Reconquista, Cruzadas, Órdenes Militares, Arquitectura Militar, Fortificaciones, Migraciones		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciado en Geografía e Historia, especialidad en Historia Medieval	Universidad Complutense de Madrid	1992-1997
Doctor en Filosofía y Letras, especialidad Historia Medieval	Universidad Autónoma de Madrid	28/09/2004

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

3 sexenios de investigación. Último: 2016-2021

3 tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años.

3 publicaciones en Q1.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Complutense (1997) y Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Autónoma de Madrid (2004), mi investigación se ha desarrollado en torno a la arquitectura militar medieval, la guerra y el poder político en el medievo, así como en torno al estudio de las cruzadas, las órdenes militares, la justificación religiosa de la violencia en el pasado o la plasmación de la guerra en determinadas representaciones artísticas.

He participado como investigador en 13 proyectos de investigación competitiva, y hasta la actualidad he dirigido y coordinado, junto al profesor Carlos de Ayala, dos proyectos I+D+i del Plan Nacional. El primero, titulado "Violencia religiosa en la Edad Media peninsular: guerra, discurso apologético y relato historiográfico (ss. X-XV)", cuyos objetivos han sido el estudio de las raíces históricas de la violencia interreligiosa, justificada sobre argumentos doctrinales tanto desde la perspectiva cristiana como islámica, además de abordar los orígenes y la vigencia de la ideología de la reconquista hispana. Y el segundo proyecto, titulado, "Conflictividad religiosa en la Edad Media peninsular: confrontación, coexistencia y convivencia" (2021-2026) que busca analizar la relaciones de contacto

Nº Procedimiento: 030569 Código SIACI: SKAZ

entre los mundos religiosos y culturales que se encontraron en la Edad Media peninsular (cristianismo, islam y judaísmo), no solo en términos de conflictividad sino de vecindad, coexistencia, convivencia o en términos de "conveniencia".

Esta nueva orientación me permitirá desarrollar dos líneas de investigación adicionales y personales: una orientada hacia el estudio de las consecuencias de las guerras fronterizas, sobre todo en términos de movimientos migratorios forzados de la población andalusí tras la conquista cristiana; y otra dedicada a la proyección pública y la vigencia contemporánea de la ideología de la reconquista, especialmente a través del uso del espacio público parte de las autoridades políticas, para transmitir mensajes y símbolos vinculados a la idea medieval de la reconquista.

En el ámbito de la docencia, imparto clases en los grados de Historia e Historia del Arte de la UAM y en el Máster en Mundo Ibérico Medieval. También he sido docente en el Máster en Estudios Medievales Hispánicos, en el Máster de Historia y Ciencias de la Antigüedad, y en diferentes cursos y seminarios, además de haber sido invitado a impartir docencia en las universidades París IV la Sorbona, Universidad de Oporto, Sewanee University of the South (Tennessee, USA), Universidad Abdelmalek Essaadi de Tetuán y Universidad Allameh Tabataba'i de Teherán.

En mi labor de transferencia de conocimiento participo en el proyecto de investigación, recuperación y excavación del castillo de Manzanares el Real, que se ha formalizado gracias a la firma de un contrato de Art. 83, así como en el proyecto "Estudio de las ciudades islámicas y su territorio en la Comunidad de Madrid durante el Califato Omeya (ss. IX y X): Ma'yrīṭ, Qal'at Jalifa y Alharilla", financiado por la Comunidad de Madrid (art. 60, LOSU).

Además, escribo regularmente en revistas de divulgación histórica como *La Aventura de la Historia*, *Desperta Ferro*, *Muy Historia* o *National Geographic Historia*, y he participado en documentales como el que recientemente se emite en La 2 de RTVE, titulado *Castillos de Leyenda* (<https://www.rtve.es/play/videos/castillos-de-leyenda/>).

En mi ámbito dentro de la gestión y gobierno de la universidad, he sido Vicedecano de Estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras (2015-2020) y Delegado del Decano para Información y Difusión (2014-2015), además de Secretario Académico del Máster en Estudios Medievales Ibéricos (2012-2015). En la actualidad, desde 1 de julio de 2021, soy Vicerrector de Estudios de Grado de la Universidad Autónoma de Madrid.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

1 Artículo científico . 2021. La capacidad bélica de las órdenes militares hispanas. Valoración y matizaciones. *En la España Medieval*. Universidad Complutense. 44, pp. 285-321.

2 Artículo científico . 2021. Tras la conquista de al-Andalus (1085-1266): permanencia o emigración de los vencidos. *Hesperia. Culturas del Mediterráneo*. Fundación Tres Culturas del Mediterráneo. 25, pp.177-199.

3 Artículo científico . 2020. La guerra en los textos normativos de las órdenes militares de Calatrava y Santiago. *Gladius. Estudios sobre armas antiguas, arte militar y vida cultural en oriente y occidente*. CSIC. 40, pp.117-140.

4 Artículo científico . 2019. Cómo defender la frontera. Reflexiones sobre estrategias territoriales y poliorcética en el mundo hispano medieval. *Intus Legere. Historia*. Universidad Adolfo Ibáñez, Chile. 13-1, pp.3-36.

Nº Procedimiento: 030569 Código SIACI: SKAZ

5 Artículo científico . 2024. The frontier fortresses and sanctuaries of al-Andalus: Reconquest, Resignification and collective Memory in the Iberian Peninsula (eleventh to fifteenth centuries). *Imago temporis: medium Aevum*. 18, pp.45-65.

6 Artículo científico . 2022. Narrativas de la guerra en la iconografía medieval hispana. La iluminación del primer manuscrito del 'Fortalitium Fidei'. *Studia Historica. Historia Medieval*. Universidad de Salamanca. 40-1, pp.83-116.

7 Capítulo de libro . 2022. War and forced migration in medieval Iberia (1085-1266). Between Al-Andalus and the feudal world. *Displacement, Belonging, and Migrant Agency in the Face of Power*. Routledge. pp.109-122.

8 Capítulo de libro . 2021. La fortificación islámica en torno a Toledo: terminología y toponimia. Al-Magreb y al-Ándalus en la Edad Media e inicios de la Edad Moderna, *Homenaje al profesor Mohamed Cherif*. Asociación Tetuán Asmir y Asociación Marroquí de Estudios Andalusíes. pp.59-84.

9 Capítulo de libro . 2021. La guerra santa peninsular en las historias propias de las órdenes militares: memoria y cruzada. *Memoria y fuentes de la guerra santa peninsular (ss. X-XV)*. Trea. pp.285-314.

10 Capítulo de libro . 2021. La orden de Santiago y la guerra en la frontera. Vocación militar, capacidad y recursos bélicos (1170-1280). *Ordens Militares. Identidade e Mudança*. GEsOS-Município de Palmela. pp.267-290.

C.2. Proyectos

1. Proyecto: (2013-2016) Génesis y desarrollo de la guerra santa cristiana en la Edad Media del occidente peninsular (ss. X-XIV). Entidad financiadora: Subdirección General de Proyectos de Investigación del Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2012- 32790). Duración: 42 meses. Investigador Principal: Carlos de Ayala Martínez. Desde: 1/01/2013. Hasta: 31/12/2015. Cuantía de la subvención: 14.000 € Número de investigadores participantes: 15. Contribución al proyecto: participación en el equipo de investigación y en jornadas de estudio. Líneas de investigación abordadas: estudio de la huella artística y material de la guerra santa y la ideología reconquistadora.

2. Proyecto: (2014) Modelos de implantación territorial y patrimonio castral de la orden de Santiago en Albacete (ss. XII-XVI). Entidad financiadora: Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel". Duración desde: 1/01/2014 Hasta: 30/10/2014. Investigador principal: J. Santiago Palacios Ontalva. Cuantía de la subvención: 676,00 €. Número de investigadores participantes: 6. Contribución al proyecto: Coordinador. Líneas de investigación abordadas: mapeo, estudio y catalogación de las fortificaciones de la orden de Santiago en la provincia de Albacete.

3. Proyecto: (2015-2016) Pensamiento político y guerra santa en la España medieval. Entidad financiadora: Santander/UAM (CEAL-AL/2015-23). Duración: investigador principal: Fermín Miranda García. Fecha de inicio: 1.07.2015. Fecha final: 31.12.2016. Cuantía de la subvención: 10.650 € Número de investigadores participantes: 9. Contribución al proyecto: participación en el equipo de investigación y en jornadas de estudio. Líneas de investigación abordadas: la construcción del poder de los califas cordobeses.

4. Proyecto: (2017-2018) Frontera y espacios fronterizos en la Edad Media peninsular y su proyección americana. Entidad financiadora: Santander/UAM (CEAL-AL/2017-04). Investigador principal: Carlos de Ayala Martínez. Fecha de inicio: 1.10.2017. Fecha final: 31.12.2018. Cuantía de la subvención: 12.570 €. Número de investigadores participantes: 15. Contribución al proyecto: participación en el equipo de investigación y en jornadas de estudio. Líneas de investigación abordadas: defensa y fortificación de la frontera.

Nº Procedimiento: 030569 Código SIACI: SKAZ

5. Proyecto: (2016-2020) Violencia religiosa en la Edad Media peninsular: guerra, discurso apologético y relato historiográfico (ss. X-XV). Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Ref. HAR2016-74968-P). Duración desde: 30/12/2016 HASTA: 30/06/2021. Investigadores principales: Carlos de Ayala Martínez y J. Santiago Palacios. Contribución al proyecto: Investigador principal. Líneas de investigación abordadas: participación de las órdenes militares en la guerra peninsular.

6. Proyecto: (2022-2026) Conflictividad religiosa en la Edad Media peninsular: confrontación, coexistencia y convivencia. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Ref. PID2021-123762NB-I00). Duración desde: 01/09/2022 HASTA: 30/08/2026. Investigadores principales: Carlos de Ayala Martínez y J. Santiago Palacios. Contribución al proyecto: Investigador principal. Líneas de investigación abordadas: Migraciones y situaciones post-bélicas tras las conquistas feudales en su impacto en la población andalusí.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

1 Contrato: Realización de los estudios previos en el Castillo Viejo de Manzanares (Manzanares El Real, Madrid) (Universidad Autónoma de Madrid). 08/10/2020/08/04/2021. 3.000 €.

2 Contrato: Excavaciones arqueológicas en el fuerte de Santiago e isla de Chikly (Túnez) José Luis García Grinda. 1995-01/01/1998.