



Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA

10/7/2024

Nombre y apellidos	MARÍA ROSA CERVERA SARDÁ		
DNI/NIE/pasaporte	00663469B64	Edad	
Núm. identificación del/de la investigador/a	WoS Researcher ID (*)	P-8755-2016	
	SCOPUS Author ID(*)		
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID) **	0000-0002-3580-5453	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE ALCALÁ		
Dpto./Centro	ESCUELA DE ARQUITECTURA /DPTO. ARQUITECTURA		
Dirección	CALLE SANTA ÚRSULA, 8, ALCALÁ DE HENARES		
Teléfono	616641602	correo electrónico	rosa.cervera@uah.es
Categoría profesional	Catedrático	Fecha inicio	12/6/2018
Palabras clave			

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctor Arquitecto	Universidad Politécnica Madrid	1989
Arquitecto	Universidad Politécnica Madrid	1978

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Nº SEXENIOS: 4

Nº QUINQUENIOS: 4

Nº Tesis desde 2009: 5 Tesis en marcha: 7

Indicadores: Publicaciones de arquitectura indexadas en los índices de su ámbito AVERY y RIBA. 10 artículos/Cap. libros en inglés en Springer y Routledge por selección rigurosa.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Catedrática Composición Arquitectónica, Dpto Arquitectura, Escuela Arquitectura, Universidad Alcalá. Directora Máster Universitario en Proyecto Avanzado Arquitectura y Ciudad 2006-2023. Directora Escuela Arquitectura de la Universidad de Alcalá entre 2004-2007. Coordinadora del Grupo de Investigación Eco-Futuring, Laboratorio de Diseño para la Ciudad Verde. Visiting Scholar, Columbia University, N.Y (2009-2010); Visiting Fellow, University of Miami, Miami (2015); Honorary Professor de la ULP, Professional Lovely University, Punjab (India) (2023-)

Reconocimientos y premios: Distinción a la excelencia del 160 aniversario Universidad Ion Mincu, Bucarest (2024); Spark Award (2019); Premio a la Transferencia de Conocimiento de la Universidad de Alcalá por el proyecto de intervención en entornos vulnerables (2019); Golden Global Award, Singapur (2008); Premio COAM (Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid) de Investigación (1988); Premio Antonio Maura de Investigación Científica del Ayuntamiento Madrid (1988); Honors Award concedido por la Foundation for Architectural and environmental Awareness (New Delhi) (2005).

Autora de los libros: Diálogo Arquitectura Naturaleza (Diseño editorial 2024); Architecture Inspired by Nature (Springer 2023); Bionics. Biomimicry and Architecture (By-Architects 2019), Espacio y Tiempo en Composición Arquitectónica (Munilla-Lería, 2018); Recycling Mumbai, Re-envisioning the Slum (UAH 2012); Madrid, Ciudad Reciclada (UAH 2011); El Hierro en la Arquitectura Madrileña del siglo XIX (UAH, 2006). Ha publicado 8 artículos en las prestigiosas editoriales internacionales Springer y Routledge. Ha dirigido proyectos de investigación competitivos (uno de ellos de gran presupuesto: CENIT, CDTI: 700.000 euros) y ha dirigido 8 contratos de investigación

art. 83, 4 relacionados con patrimonio y 3 de ellos con el tema de investigación propuesto.

Ha impartido, conferencias, seminarios y workshops en universidades de USA , México, R.P. China, Perú (Ricardo Palma), Bolivia, Rumania (Ion Mincu, Bucarest), Rep. Dominicana, India, etc y en diferentes universidades españolas. Ha ganado 10 premios en concursos arquitectura

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES *(ordenados por tipología)*

C.1. Publicaciones

LIBRO – AUTOR ÚNICO

- * CERVERA SARDÁ, M.R. (2024), " Diálogo Arquitectura Naturaleza", Nobuko, Diseño editorial, Buenos Aires pags.250. ISBN: 978-84-947506-6-5
- * CERVERA SARDÁ, M.R. (2019), " Bionics, Biomimicry and Architecture, Learning from Nature / Biónica, Biomimética y Arquitectura, Aprendiendo de la Naturaleza", Barcelona: By Architects Publications SL, 404. Bilingual Spanish-English. pags. ISBN: 978-84-947506-6-5
- * CERVERA SARDÁ, M.R., (2018), " Espacio y Tiempo en Composición Arquitectónica", Madrid: Munilla-Leria, 268 pags. ISBN: 978-84-942392-6-

LIBRO – EDITORA, COORDINADORA

- * CERVERA SARDÁ, M.R. et al.(2023), "Architecture inspired by nature: Experimenting Bionics", Inglés, 550 pgs. Springer, Suiza.ISBN 978-3-031-33143-5
- * CERVERA SARDÁ,R, GÓMEZ PIOZ, J. (2012) Mumbay Recicled: Re-envisioning the Slum", Servicio publicaciones UAH, 250 págs.
- * CERVERA SARDÁ, M. R. (2011) "Madrid Ciudad Reciclada". Servicio publicaciones UAH, 150 págs.

LIBRO – CAPÍTULO

- *CERVERA SARDÁ,R, Vollalba, R. (2023) "Cultivating Microalgae in Architecture: Toward a Zero Carbon Print: A CO2 Sequester Analysis." en "Architecture inspired by nature: Experimenting Bionics", Springer.
- * CERVERA SARDÁ,R, Alvarez Vicente, C. (2019), " Reintegración de piezas y proyecto arquitectónico del palacio a partir de procedimientos digitales" en Baquedano, E. , De Palacio arzobispal a Casa de los arqueólogos: Pasado y Futuro del Palacio Arzobispal,
- * CERVERA SARDÁ, M. R. (2018) "Urbanism and Culture, From Pedagogy to Praxis, New York, London: Springer, pgs. 53-74
- * CERVERA SARDÁ, M.R., PIOZ, J. (2018), " Bionic Science as a tool for innvation in Mega-Cities" in Zaman, Q. Troiani, I, Transdisciplinary Urbanism and Culture, From pedagogy to Praxis, New York, London: Springer, pgs. 193-212
- * CERVERA SARDÁ, M.R., Alvarez, C. (2016), " Case Studies on the Architectural Integration of Photobioreactors in Building Façades", en Pacheco Torgal et al., Nano and biotech based materials for energy buiding efficiency, New York, London: Springer, pgs. 457-484
- * CERVERA SARDA, M. Rosa (2015); "Architectural Bio-Photo Reactors: Harvesting Microalgae on the Surface of the Architecture". Biotechnologies and Biomimetics for civil engineering. (ISBN: 978-3-319-09286-7.) 2015. p. 163. - 179.
- * CERVERA SARDÁ, M.R., Pioz, J. (2015), "Architectural Bio-Photo Reactors: Harvesting Microalgae on the Surface of Architecture", en Pacheco Torgal et al., Biotechnologies and Biomimetics for Civil Engineering, New York, London: Springer, pgs. 163-180
- * CERVERA SARDÁ, M.R., Pioz, J. (2015), " Bio-inspired lightweight structural systems: learning from microcomponents in the nature for the energy efficiency in the architecture", en Pacheco Torgal et al., Nano and biotech based materials for energy buiding efficiency, New York, London: Springer, pgs. 391-411
- *CERVERA SARDÁ, Pioz, J. (2015) " Micro algae bio-photo reactors over the surface of the architecture ", en actas de ADVANCED BUILDING SKINS, Munich: Economic Forum pgs. 846-947

*CERVERA SARDÁ, M.R., Ruiz Elvira, A., Pioz, J. (2014) "Architecture as an Energy Factory: Pushing the envelope", en Llinares Millán et Al. Construction and Building research, New York, London: Springer, pgs. 203-217

*CERVERA SARDÁ, M.R., (2013) "The archiculture of inmigration in the borough of Tetuan (Madrid): A pedagogical ", en Irazabal, C., Transbordering Latin Americas: Liminal Places, Cultures and Powers (T)here, New York, London: Rputledge, Taylos Francis Group, pgs. 203-217

ARTICULOS RECIENTES

* CERVERA SARDÁ. R. et al. (2024) "Other limits, other aesthetics: New Parameter of Hability in Architectural Composition, VLC Arquitectura. Research Journal, Vol 11, nº1, 207-228, r

* CERVERA SARDÁ,R, Sanchez Alejo, J.. (2023), " Green Solutions for Urban Sustainability", BuildingsVOI 13, nº 6, ISSN 00073725 , revista Q1

C.2. Proyectos

B.1. FINANCIACIÓN PÚBLICA COMPETITIVA

- **Investigadores:** María Rosa Cervera Sarda, María Isabel Ordieres Díez, José Manuel Osorio, Javier Lara, Carlos García

Referencia del Proyecto: UAH-CORTES CLM 2024-004

Título: Catálogo de Riesgo de Despoblación y desarrollo de una metodología para la actualización de la Arquitectura Popular en su entorno rural

Investigador Principal: IP1 Isabel Ordieres; IP2 **María Rosa Cervera Sarda**

Entidad financiadora: Cortes de Castilla la Mancha y Universidad de Alcalá

Duración: 16/06/2024 – 31/12/2024

Financiación: 6000 euros

Relación temática: mismo tema

- **Investigadores:** María Rosa Cervera Sarda, María Isabel Ordieres Díez, Marta Nieto Bedoya, Álvaro José Castanho García, Alberto Alarcón García, Carlos Clemente

Referencia del Proyecto: CCG2016/EXP-061

Título: Metodología para la recuperación constructiva del Patrimonio en ruina o semi-ruina a partir de Modelos Tecnológicos 3D. Aplicación al caso del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares.

Investigador Principal: **María Rosa Cervera Sarda**

Entidad financiadora: Universidad de Alcalá

Duración: 16/12/2016 – 15/12/2017

Financiación: 3000 euros

Relación temática: mismo tema

- **Investigador:** María Rosa Cervera Sarda, Antonio Ruiz de Elvira, Javier Gómez Pioz

Referencia del Proyecto:

Proyecto: CENIT-VIDA (GRUPO IV BIOCAS-BIOCIUDAD SOSTENIBLE A PARTIR DE LAS ALGAS)

Investigador Principal: **María Rosa Cervera Sarda**

Entidad financiadora: CDTI

Duración: septiembre 2010- Diciembre 2014

Financiación: 700.000 euros

Relación temática: Poco relacionado

Estado del proyecto o contrato: Concedido / finalizado

(CONTRATOS DE I+D+I) DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

- **Investigadores:** María Rosa Cervera Sarda, María Isabel Ordieres Díez, Julio Palomino, M Rosa Villalba, Carlos Clemente

Referencia del Proyecto:

Título: Recuperación del Convento Carmelita de Budia en semi-ruina. Levantamiento por procesos digitales y plan director

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Budia

Duración: 1/9/2023 – 1/12/2024 **Financiación:** 30.000 euros

Relación temática: mismo tema

- **Investigadores:** María Rosa Cervera Sarda, María Isabel Ordieres Díez, Marta Nieto Bedoya, Cristina Álvarez Vicente, Alberto Alarcón García, Carlos Clemente

Referencia del Proyecto: 2016/00339/001

Título: Metodología para la recuperación constructiva del Patrimonio en ruina o semi-ruina a partir de Modelos Tecnológicos 3D. Aplicación al caso del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares.

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

Entidad financiadora: ARPA (Asociación Recuperación Palacio Arzobispal) + Smurfit Kappa

Duración: 1/9/2019 – 1/9/2022 **Financiación:** 9000 euros

Relación temática: mismo tema

- **Investigadores:** María Rosa Cervera Sarda, Cristina Álvarez Vicente, Carlos Clemente

Título: Modelización tridimensional del Palacio Arzobispal, área de la futura Casa del Arqueólogo y restitución de la fachada del Ave Aplicación al caso del Palacio Arzobispal de Alcalá de Henares.

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

Entidad financiadora: Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid

Duración: 16/7/2019 – 15/10/2019 **Financiación:** 4500 euros

Relación temática: mismo tema

- **Investigadores:** María Rosa Cervera Sarda, María Isabel Ordieres Díez, Marta Nieto Bedoya, Carlos Clemente, Cristina Álvarez Vicente

Referencia del Proyecto: 2019/00216/001

Título: Asesoramiento en materia de investigación aplicada al patrimonio universitario del centro histórico de Puebla"

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

Entidad financiadora: Universidad Autónoma de Puebla

Duración: 16/9/2019 – 15/9/2022 **Financiación:** 32000 euros

Relación temática: Muy relacionado

Estado del proyecto o contrato: Concedido

- **Investigador:** María Rosa Cervera Sarda, Carlos Clemente, Marta Nieto, Isabel Ordieres, Alberto Alarcón, Alvaro Castanho

Referencia del Contrato:

Título: Contrato Asesoramiento en materia de investigación aplicada a la ciudad del Ayuntamiento de Alcalá de Henares

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

Entidad financiadora: Universidad de Alcalá

Duración: 01/07/2017 – 01/07/2017 **Financiación:** 17.800 Euros

Relación temática: Muy relacionado

Estado del proyecto o contrato: Concedido / en proceso

- **Investigador:** María Rosa Cervera Sarda, Carlos Clemente, Cristina Álvarez Vicente

Referencia del Contrato: 15/2016

Título: Investigación Participación Histórica Española en Canal de Panamá

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

Entidad financiadora: Universidad de Alcalá

Duración: 21/01/2017 – 30/12/2017 **Financiación:** 50.600 Euros

Relación temática: Poco relacionado

Estado del proyecto o contrato: Concedido /finalizado

- **Investigador:** María Rosa Cervera Sarda, Carlos Clemente, Marta Nieto, Isabel Ordieres

Referencia del Contrato: 15/2016

Título: Edición y Realización de Colaboración y Asesoramiento de Urbanismo del centro histórico de Veracruz, México

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

Entidad financiadora: Universidad de Alcalá

Duración: 16/02/2016 – 30/06/2016 **Financiación:** 5000 Euros

Relación temática: Muy relacionado

Estado del proyecto o contrato: Concedido /finalizado

- **Investigador:** María Rosa Cervera Sarda

Proyecto: Megaciudades y Sostenibilidad

Investigador Principal: María Rosa Cervera Sarda

Entidad financiadora: MICINN

Duración: 01/09/2009 – 30/09/2010 **Financiación:** 10000 euros

Relación temática: Algo relacionado /finalizado

- **Estado del proyecto o contrato:** Concedido

Investigador: Antonio Ruiz de Elvira, María Rosa Cervera Sarda

Referencia del Proyecto:

Proyecto: Red de Estructuras de Movilidad para la Ciudad Eficiente

Investigador Principal: Antonio Ruiz de Elvira

Entidad financiadora: MICINN

Duración: junio 2011-2012

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

C.4. Patentes: Tiene 3 patentes/modelos de utilidad en co-autoría. Los números de publicación son: ES1077767; ES1078188;