

CURRICULUM VITAE

CARMEN ESPEL ALONSO

Doctor Arquitecto

Catedrática de Proyectos Arquitectónicos

Departamento de Proyectos Arquitectónicos

Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Universidad Politécnica de Madrid

<https://orcid.org/0000-0002-0864-9491>View this author's ORCID profile

WOS Id: LKK-7575-2024

1. TITULOS ACADÉMICOS

2. CARGOS RELEVANTES

3. COMITÉS Y JURADO DE CONCURSOS

4. ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA

5. ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA

(ver 10. OTROS TRABAJOS DE INVESTIGACION)

(ver 11. PROYECTOS DE INVESTIGACION SUBVENCIONADOS)

6. PUBLICACIONES (libros y capítulos libros)

7. PUBLICACIONES (artículos)

8. OBRA PUBLICADA

9. RECENSIONES

10. OTROS TRABAJOS DE INVESTIGACION

11. PROYECTOS DE INVESTIGACION SUBVENCIONADOS

12. COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS A CONGRESOS

13. CURSOS, SEMINARIOS Y CONFERENCIAS IMPARTIDAS

14. OTROS MÉRITOS

15. CURSOS Y SEMINARIOS RECIBIDOS

16. BECAS, AYUDAS, PREMIOS Y DISTINCIONES RECIBIDOS

TRAYECTORIA PROFESIONAL

17. PREMIOS OBTENIDOS EN CONCURSOS

18. OBRA CONSTRUIDA

19. ACTIVIDAD EN EMPRESAS Y PROFESION LIBRE

1. TITULOS ACADEMICOS

Licenciatura: **Arquitecto**

Centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid (ETSAM).

Fecha: 15-07-1985

Calificación: **Sobresaliente**

Doctorado: **Doctor**

Centro: Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid

Fecha: 10-07-1997

Calificación: **Apto Cum Laude por unanimidad**

Título Tesis: "Proyecto E.1027 de Gray-Badovici: Drama de la Villa Moderna en el Mediterráneo"

Director de Tesis: Antonio Miranda Regojo

Premio Extraordinario de Doctorado 1996-1997, Universidad Politécnica de Madrid, 28-01-1999.

Master: **Master of Conservation of Historic Towns and Buildings**

Centro: Lemaire Centre for Conservation. Faculty of Engineering, K.U.Leuven

Fecha: 14-09-1995

Calificación: **Magna cum laude**

Título Tesis: "Study and restoration proposal for the Maison en bord de mer: E.1027 by architects Eileen Gray and Jean Badovici"

Director de Tesis: Luc Verpoest

Diploma: **III Curso de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico**

Centro: Dirección General de Arquitectura y Edificación (MOPU), Universidad Politécnica de Madrid, Instituto Juan de Herrera.

Fecha: 31-07-1986

Calificación: **Sobresaliente**

2. CARGOS RELEVANTES

Miembro de la Comisión Académica del Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados MPAA, del Departamento de Proyectos Arquitectónicos. ETSAM. Desde 24-01-2017.

Miembro fundador del ISUF-Hispánico (Hispanic Working Party of the International Seminar on Urban Form). Desde 14 de Septiembre de 2015.

Miembro de la Comisión Académica del Doctorado en Comunicación Arquitectónica, del Departamento de Ideación Gráfica. ETSAM. Desde 01-07-2014/01-07-2017.

Secretaria de la Comisión Académica del Doctorado en Comunicación Arquitectónica, del Departamento de Ideación Gráfica. ETSAM. 01-07-2014/15-09-2015.

Miembro Comisión Académica Programa Doctorado en Proyectos Arquitectónicos Avanzados. Desde 13-03-2013/01-07-2021.

Subdirectora de Relaciones Externas. ETSAM. UPM. 30-03-05/08-07-08.

Miembro de la Comisión de Gobierno. ETSAM. UPM. 2004/2008.

Miembro de la Junta de Escuela. ETSAM. UPM. 2004/2009.

3. COMITÉS Y JURADOS DE CONCURSOS

Forma parte de los siguientes Tribunales y Comisiones:

2023

.Miembro del **Banco de Expertos de la Agencia Estatal de Investigación**. Desde 4 Febrero 2021.

.Coordinadora invitada de la revista **VAD Veredes, Arquitectura y Divulgación**, número 10, "La materia / The matter". 31 de Diciembre de 2023.

.Jurado invitado en ARCH 201 Architecture Class en UC Berkeley. 6 Noviembre 2023.

.Committee Member of the **SAH WIA AG Society of Architectural Historians Women in Architecture, Affiliate Group Legacy Committee**.

27-03-2023. Miembro del Tribunal para Concurso de Profesor Asociado de Progettazione Architettonica / Composizione Architettonica e Urbana, Politecnico di Milano.

11-10-2023. Miembro del Tribunal para Concurso de Promoción para la categoría de profesor asociado, Universidad de Coimbra, Portugal.

2022

.Committee Member of the **SAH WIA AG Society of Architectural Historians Women in Architecture, Affiliate Group Legacy Committee**.

.Miembro del Jurado del **Concurso de Ideas de Arquitectura de la Nueva Facultad de Farmacia de la Universidad de Sevilla**, Sevilla, 24 noviembre 2022.

.Miembro del Jurado del **Concurso Viviendas EMV**, "Proyectos para la contratación de la redacción de proyecto básico, proyecto de ejecución y dirección de obra de una promoción de 62 viviendas con protección pública en arrendamiento en la parcela p4 del ape 21.07/m "iberia lae-nuestra señora de loreto", Madrid, 20 octubre 2022.

.19-09-2022. Comisión **Concurso de acceso Plaza de Profesor Agregado**. Área de Conocimiento: Composición Arquitectónica, Número de plaza: 31 Código: AGC8L1-D00137-16 Aspirante: Ander de la Fuente Arana. Universidad del País Vasco, San Sebastián, 19 de septiembre de 2022.

.05-07-2022. Comisión **Concurso de acceso Plaza Profesor Lector**. Área de Conocimiento: Proyectos Arquitectónicos, Referencia Concurso: LE-17/735/2022, Universidad Politécnica de Cataluña, Online, 5 de julio de 2022.

.Miembro del Jurado del **Concurso COAM "Menos de 35" para el Comisariado de actividades culturales**, Madrid, 19 junio 2022.

.Comité de **Selección Becas de "la Caixa" Postgraduate Fellowships programme**, Convocatoria 2022, 9 al 30 de marzo 2022.

.24-02-2022. Comisión **Concurso de acceso Plaza Profesor Contratado Doctor**. Área de Conocimiento: Proyectos Arquitectónicos, Código de la Plaza: 071CTD21, Universidad Málaga, Málaga, 24 de febrero de 2022.

.10-02-2022. Comisión **Concurso de acceso Plaza Profesor Titular**. Área de Conocimiento: Proyectos Arquitectónicos, Plaza número: 21/034, Universidade da Coruña, A Coruña, 10 de febrero de 2022.

2021

.Committee Member of the **SAH WIA AG Society of Architectural Historians Women in Architecture, Affiliate Group Legacy Committee**. Desde Julio 2021.

.Miembro del **Banco de Expertos de la Agencia Estatal de Investigación**. Desde 4 Febrero 2021.

.Miembro del **Tribunal Master Habilitante Matrículas ETSAM**. 7 Julio 2021.

.Miembro del **Tribunal Master Habilitante ETSAM**. 28 Junio al 1 Julio 2021.

.Miembro del **Tribunal Procedimiento Concursal** de selección internacional para la contratación de un investigador/a principal para el Centro de Estudios en Arquitectura y Urbanismo (uidp/00145/2020) de la **Facultad de Arquitectura de la Universidad de Oporto**. 4 Febrero al 4 Marzo de 2021.

.Miembro del **Tribunal Master de Proyectos Arquitectónicos Avanzados ETSAM**. 25 Febrero 2021.

.Miembro del Jurado de los **Premios de Arquitectura de la Comunidad Autónoma de Extremadura 2021**. Febrero 2021.

2020

.Miembro del **Tribunal Master Habilitante ETSAM**. 24-30 Julio 2020.

.Miembro del **Tribunal Matrículas de Honor Trabajo Fin del Master Master Habilitante**. ETSAM. 7 Julio 2020.

.Comité de **Selección Becas de "la Caixa"** para cursar estudios de doctorado en **USA-Asia**. Convocatoria 2020. 7 Mayo al 7 Junio 2020.

.Comité de **Selección Becas de "la Caixa"** para cursar estudios de doctorado en **Europa**. Convocatoria 2020. 11 Marzo al 8 Abril 2020.

2019

.Miembro del **Comité de Expertos del Programa de Doctorado de la ETSAM ED2019 Spring**. 14 Mayo 2019.

.Miembro del **Tribunal Matrículas de Honor Master Habilitante ETSAM**. 9 Julio 2019.

.Miembro del **Tribunal Master Habilitante ETSAM**. 26 Junio-2 Julio 2019.

.Miembro del **Tribunal Master Habilitante ETSAM**. 23 Enero-4 Febrero 2019.

2018

.02-07-2018. Comisión **Plaza de Profesor Ayudante Doctor**. ETSAM. Madrid.

.Comité de **Selección Becas de "la Caixa"** para cursar estudios de doctorado en **España**. Convocatoria 2018. Barcelona, 6 Junio 2018.

.Miembro del Jurado de los **Premios Arquia-Tesis 2017**. XI Convocatoria de Concurso Bienal de Tesis de Arquitectura. Mayo 2018.

.Miembro del Jurado del **Concurso de Ideas para viviendas "El Campillo"**, Inmobiliaria Municipal de Badajoz, Febrero 2018.

.Par externo para la revisión de un artículo de investigación titulado "**Cosmonautas del futuro. Experiencias de transvienda para tiempos de posbienestar**," para la revista **BAC Boletín Académico. Revista de investigación y arquitectura contemporánea**, 8/2018.

.Par externo para la revisión de artículos de investigación, para la revista **ZARCH-Journal of interdisciplinary studies in Architecture and Urbanism**, de la Universidad de Zaragoza. Septiembre 2018, Número 10 *Centenarios de la Tercera Generación / Centennaries of the Third Generation*.

2017

.Miembro del Jurado **EUROPAN 14 ESPAÑA 2017**. Madrid y Helsinki.

.15-07-2017. Comisión **Plaza de Profesores Asociados**. ETSAM. Madrid.

.Miembro del Jurado del **Concurso Alumed-Strong 2017**. Colegio Oficial de Arquitectos de Alicante. 12 Mayo 2017.

.Par externo para la revisión de un artículo de investigación titulado "**El cohousing como una alternativa a las nuevas dinámicas de habitar en la ciudad de Madrid**", para la revista **Ciudad y territorio estudios territoriales**, del Ministerio de Fomento, Abril 2017.

2016

.13-12-2016. Tribunal Titularidad de Nieves Mestre en la Universidad Europea de Madrid, Madrid.

2015

- .Presidenta del **Jurado del Premio Europeo di Architettura Ugo Rivolta European Architecture Award 2015**, Milan.
- .03-07-2015. Comisión **Plaza de Contratado Doctor 005**, ETSAM DPA, Madrid.
- .Miembro del **Jurado del Concurso para la Rehabilitación del Edificio del Consorcio de Compensación de Seguros en el Paseo de la Castellana 44 de Madrid**. SEGIPSA. 1 de Junio de 2015.
- .Miembro de la Junta de Representantes RESET-COAM 2015.

2014

- .Miembro del **Jurado Concurso Schindler 2014 ETSAM, Arquitectura sin barreras**. Jurado: Director General Schindler España, Antonio Lamela, Luis Maldonado, Juan Monjo, Alberto Pieltain, Pepa Cassinello, Federico Soriano, Carmen Espejel, Angela García de Paredes. Universidad Politécnica de Madrid. 25 de enero de 2014.

2013

- .**Par externo para la revisión de un artículo de investigación titulado “Eileen Gray. Diagramatizar las trazas del lugar”, para la revista ZARCH-Journal of interdisciplinary studies in Architecture and Urbanism**, de la Universidad de Zaragoza. Diciembre 2013, publicado en el número 1 *Las trazas del lugar / Traces of place*.
- .Miembro del **Jurado del Taller de Dick van Gameren** dentro del Master en Vivienda Colectiva MCH. Universidad Politécnica de Madrid. 16 de junio de 2014. Entrega de premios 8 Julio 2014.

2012

- .**Delegada de España en la VIII Bienal iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo** que se celebró en el mes de Abril de 2012 en Cádiz.
- .Comité de **Pre-selección Becas de “la Caixa” Master en España, Europa, Estados Unidos, Canadá**. Convocatoria 2012. Junio 2012.

2011

- .Miembro del **Jurado del Taller de Wiel Arets** dentro del II Master en Vivienda Colectiva. Universidad Politécnica de Madrid. 9 de Julio 2011.
- .Comité de **Pre-selección Becas de “la Caixa” Master en España, Europa, Estados Unidos, Canadá**. Convocatoria 2011. Junio 2011.
- .12-06-2011. Tribunal de **Titularidad de Jesús Ulargui** en la ETSAM, Madrid.
- .02-02-2011. Tribunal de **Titularidad de Javier Pérez Herreras** en la Escuela de Arquitectura de Zaragoza.

2010

- .Miembro en el **Jurado para el Master MSc & MArch Sustainable Environmental Design** de la *Architectural Association* y el *Master of Collective Housing* de la ETSAM, Madrid, 29 de abril de 2010.
- .Comité de **Selección Becas de “la Caixa” Master en España**, Convocatoria 2010. 7-11 Junio 2010.
- .Comité de **Pre-selección Becas de “la Caixa” Convocatoria 2010, Master en Estados Unidos**,
- .**Par externo para la revisión del texto “La mirada atenta, Cometidos visuales en Arquitectura”** de la Universidad de Sevilla para su posible publicación, Colección de Textos de Doctorado. 6 de Abril de 2010.

2009

- .Miembro del **Jurado del Premio de Arquitectura Española 2009**. Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España. 16 Septiembre 2009
- .Comité de **Selección Becas de “la Caixa” Master en España**, Convocatoria 2009. 21-25 Junio 2009.
- .Comité de **Pre-selección Becas de “la Caixa” Master en Estados Unidos, Gran Bretaña**, Convocatoria 2009.
- .Miembro del **Jurado del Concurso del Centro de Recursos para el Deporte: Leganés Deporte y Gestión**, convocado por el Ayuntamiento de Leganés en colaboración con el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. 23 de Marzo de 2009.
- .**Colaboración con el Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España en el Informe “Arquitectura y género. Situación y perspectiva de las mujeres arquitectas en el ejercicio profesional”**. Madrid. Enero de 2009.
- .13-01-2009. **Comisión Plaza 003 de Profesor Interino**, ETSAM, Madrid.

2008

- .Pertenece, desde Diciembre de 2008, a la Lista de Arquitectos para **Jurados de Concursos del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid**.
- .Miembro del **Jurado del Concurso “La casa más bonita”**. **Fundación COAM y Embajada Holandesa**. 2 octubre 2008.
- .Comité de **Selección Becas de “La Caixa” Master en Gran Bretaña**. Madrid-Barcelona. Septiembre 2008.
- .03-03-2008. Tribunal de **Titularidad Eva Hurtado en la Universidad Europea de Madrid**, Madrid.

2007

- .Miembro del **Jurado del Taller de Wiel Arets** dentro del II Master en Vivienda Colectiva. Universidad Politécnica de Madrid. 6 de Julio 2007.
- .Comité de **Selección Becas de “La Caixa” Master en España**. Madrid-Barcelona. Junio 2007.

2006

- .Miembro del **Jurado de los XXI Premios de Urbanismo, Arquitectura y Obra Pública** del Ayuntamiento de Madrid.
- .Miembro del **Jurado del Concurso de “Sostenibilidad e Investigación en la Vivienda”**. *25 Años de la empresa municipal de la Vivienda*. 24 de Noviembre de 2006.
- .Miembro del **Jurado del Concurso de “Arquitectura Nueva Edificación: Universidades y Profesionales Libres”**. *25 Años de la empresa municipal de la Vivienda*. 28 de Noviembre de 2006.

.Miembro del **Jurado del “XII Premio de Investigación Burdinola-2006”**, dirigido a premiar la investigación en el ámbito de la Arquitectura Científica. Amoroa-Lekeitio, Diciembre de 2006.

.Miembro del **Jurado de la Medalla de Oro de la Arquitectura 2006**. Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España.

2004

.Miembro del **Jurado de la Medalla de Oro de la Arquitectura 2004**. Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España.

.Miembro del **Jurado para la Sede de la Fundación Francisco Giner de los Ríos**. Representante COAM.

2003

.Miembro del **Jurado Premio Torres Clavé y Sánchez Esteve**. Colegio de Arquitectos de Cádiz. Jurado: Julio Malo de Molina, José Antonio Corrales, Javier García-Solera, Carme Pigem i Barceló, Raimon Torres Torres, Víctor Pérez Escolano. 21 de febrero de 2003.

2001

.Miembro del **Jurado en el Concurso de Viviendas en el casco histórico de Cádiz**. Junta de Andalucía. Jurado: José Rodríguez Galadí, Francisco Miguel-Sin Bolea, Rafael Pavón Rodríguez, Pablo Lorenzo Rubio, Francisco Torres Martínez, José Llinás Carmona, Francisco Javier Tejido Jiménez.

1997

.**Evaluadora Programa Cooperación**. Interuniversitaria/E.AL.97. Ag. Coop. Internacional. Del 06-05 al 09-05.

4. ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA

Desde 12-03-2019. **Catedrática de Universidad (T. Completo)**. Dpto. de Proyectos Arquitectónicos. ETSAM. UPM.

Desde 15-03-2000/12-03-2019. **Profesora Titular de Universidad (T. Completo)**. Dpto. de Proyectos Arquitectónicos. ETSAM. UPM.

01-01-1998/14-03-2000. **Profesora Titular de Universidad interina (T. Completo)**. DPA. ETSAM. UPM.

05-10-1992/31-12-1997. **Profesora Asociada Tipo 3 (T. Completo)**. DPA. ETSAM. UPM.

01-10-1991/04-10-1992. **Profesora Asociada Tipo 2 (Parcial 6+6)**. DPA. ETSAM. UPM.

.**Tramos de Docencia: 11 Trienios y 6 Quinquenios**

2023

.Presidenta del **Tribunal de Trabajos Fin de Master ETSAM**. 26 Junio 2023.

.**Docente del Programa de Doctorado Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura**. “Amaneceres Domésticos, una investigación”. 24 Noviembre 2023. Oporto, Portugal.

2022

.**Codirectora y docente junto a Fernando Altozano en el módulo “Housing Practice”, Master in Collective Housing**. UPM-ETH Zürich. Del 3 de marzo al 26 de mayo de 2022.

.**Docente del Programa de Doctorado Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura**. “Amaneceres Domésticos, una investigación”. 27-28 Octubre 2022. Oporto, Portugal.

2021

.**Docente del Programa de Doctorado Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura**. “Vivienda Colectiva: Focos de interés en el periodo de entreguerras”. 24 Octubre 2021. Oporto, Portugal.

.Presidenta del **Tribunal de Trabajos Fin de Master ETSAM**. 25 Febrero 2021.

.Miembro del **Tribunal Matrículas de Honor Master Habilitante ETSAM**. 19 Enero 2021.

.**Coordinadora del Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados MPAA**. 11 de Febrero de 2019-15 julio 2021.

.**Directora y Docente en el módulo “Housing Projects”, Master in Collective Housing**. UPM-ETH Zürich. Del 2 de marzo al 14 de mayo de 2021.

.**Sesión crítica**

Curso de Especialización en Instalaciones Efímeras, Universidad Politécnica de Madrid, 27 de mayo de 2021.

2020

.**Docente del Programa de Doctorado Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura**. “Vivienda Colectiva: Focos de interés en el periodo de entreguerras”. 24 Octubre 2020. Oporto, Portugal.

.Miembro del **Tribunal Master Habilitante ETSAM**. 24-30 Julio 2020.

.Miembro del **Tribunal Matrículas de Honor P3-P4 ETSAM**. 19 Julio 2020.

.**Coordinadora del Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados MPAA**.

.**Directora del Taller “Nuevas formas expositivas en la modernidad”**

Curso de Especialización en Instalaciones Efímeras, Universidad Politécnica de Madrid, 30 de abril de 2020.

.**Directora y Docente en el módulo “Housing Projects”, Master in Collective Housing**. UPM-ETH Zürich. Del 24 de enero al 13 de marzo de 2020.

2019

.**Docente del Programa de Doctorado Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura**. “Vivienda Colectiva: Focos de interés en el periodo de entreguerras”. 22-23 Noviembre 2019. Oporto, Portugal.

.Miembro del **Tribunal Matrículas de Honor Master Habilitante ETSAM**. 9 Julio 2019.

.Miembro del **Tribunal Master Habilitante ETSAM**. 26 Junio-2 Julio 2019.

.**Miembro del Tribunal del Proyecto Fin de Carrera de Matrículas de Honor en el master Habilitante de la ETSAM**, convocatoria de Junio de 2019.

.**Comité de Expertos PhD April Fest.** Encuentros de Investigación del Programa de Doctorado Departamento en Proyectos Arquitectónicos Avanzados. ETSAM. 14 de Mayo de 2019.

.**Directora y Docente en el módulo “Housing Projects”, Master in Collective Housing.** UPM-ETH Zürich. Del 4 de abril al 31 de mayo de 2019.

.**Directora del Taller “Nuevas formas expositivas en la modernidad”**

Curso de Especialización en Instalaciones Efímeras, Universidad Politécnica de Madrid, 10 de mayo de 2019.

.**Coordinadora del Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados MPAA.** Desde 11 de Febrero de 2019.

.**Miembro del Tribunal Master Habilitante ETSAM.** 23 Enero-4 Febrero 2019.

2018

.**Coordinadora del Módulo de la Línea 2 (Laboratorio de trabajo #01 + Taller de trabajo #01) del Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados (MPAA), Práctica Crítica “Updating Home”.** DPA. ETSAM. 1 de octubre de 2018 a 31 de julio de 2019.

.**Directora del Taller “Nuevas formas expositivas en la modernidad”**

Curso de Especialización en Instalaciones Efímeras, Universidad Politécnica de Madrid, 10 de mayo de 2018.

.**Directora y Docente en el módulo “Housing Projects”, Master in Collective Housing.** UPM-ETH Zürich. Del 18 de enero al 21 de abril de 2018.

2017

.**Profesora del seminario del Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados (MPAA). “Updating Home: Consideraciones en torno a la vivienda contemporánea”.** DPA. ETSAM. Del 8 de marzo a 21 de julio de 2017.

.**Directora y Docente en el módulo “Housing Projects”, Master in Collective Housing.** UPM-ETH Zürich. Del 26 de enero al 23 de junio de 2017.

.**Docente en el módulo “Housing Theory”, dirigido por Vittorio Lampugnani. Master in Collective Housing.** UPM-ETH Zürich. Del 24 de febrero al 30 de junio de 2017.

.**Docente del Programa de Doctorado Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura.** “Vivienda Colectiva: Focos de interés en el periodo de entreguerras”. 6-7 Enero 2017. Oporto, Portugal.

.**Docente del Título Propio Grado en Diseño de Interiores 2016/2017,** Universidad Politécnica de Madrid. Diciembre 2016 - Enero 2017.

.**Miembro del Tribunal** de la ETSAM para seleccionar los mejores Proyectos de Master Habilitante para participar en el **Young Talent Architecture Award.** 13 de febrero, 2017.

.**Presidenta del Tribunal de Matrículas de Honor correspondiente a los cursos de Proyectos 5, 6, 7 y 8.** Departamento de Proyectos Arquitectónicos, ETSAM. 19 de enero, 2017.

.**Coordinación y realización de la exposición:** “Trabajos Unidad Docente Espiegel, Proyectos 3 / Proyectos 4”. Jornada de Puertas Abiertas, ETSAM, 26 de mayo, 2017.

.**Directora del “Grupo de Investigación Vivienda Colectiva – GIVCO”.** DPA. ETSAM. UPM.

2016

.**Docente del Título Propio Grado en Diseño de Interiores 2015/2016,** Universidad Politécnica de Madrid. Diciembre 2015 - Enero 2016.

.**Directora del “Grupo de Investigación Vivienda Colectiva – GIVCO”.** DPA. ETSAM. UPM.

2015

.**Co-directora junto a Carmen Blasco y Mikel Asensio y Profesora del Taller “Diseño de espacios museográficos”,** dentro del Master de Arquitecturas Efímeras. ETSAM. 23-02-2015 / 06-03-2015.

.**Docente del Programa de Doctorado Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura.** “Vivienda Colectiva: Focos de interés en el periodo de entreguerras”. 8-11 Enero 2015. Oporto, Portugal.

.**Directora del “Grupo de Investigación Vivienda Colectiva – GIVCO”.** DPA. ETSAM. UPM.

2014

.**Comité de Expertos PhD April Fest.** Encuentros de Investigación del Programa de Doctorado Departamento en Proyectos Arquitectónicos Avanzados. ETSAM.

.**Profesora en el Master Housing Roma Tre.** Workshop Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studii Roma Tre. 08 de Marzo de 2014. “La innovación tipológica en España”.

.**Directora del “Grupo de Investigación Vivienda Colectiva – GIVCO”.** DPA. ETSAM. UPM.

2013

.**Profesora en el Master Housing Roma Tre.** Workshop Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studii Roma Tre. 15-16 de Marzo de 2013. Junto a la profesora Atxu Amann.

.**Docente en el módulo “Housing Projects”, Master in Collective Housing.** UPM.

.**Directora del “Grupo de Investigación Vivienda Colectiva – GIVCO”.** DPA. ETSAM. UPM.

2012

.**Guest Critic for the Final Reviews of Graduate Students en la Universidad de Virginia,** Charlottesville, USA, Chair of Architecture Iñáqui Alday, 8-9-10 Mayo 2012.

.**Guest Critic for the Final Reviews of Graduate Students en la Columbia University, Master of Science in Architecture and Urban Design,** Urban Design Studio III, dirigido por Richard Plunz, New York, USA, 27-28 Abril 2012.

.**Directora del “Grupo de Investigación Vivienda Colectiva – GIVCO”.** DPA. ETSAM. UPM.

2011

.**Miembro del Consejo Editorial** de la Revista de Arquitectura ANDÉN, Sevilla. Desde 06-07-2011.

.**Dirección del Taller sobre Vivienda “Spaces in between” en el Master Housing Roma Tre.** 18 y 19 de Marzo de 2011. Facoltà de Architectura, Universidad Roma Tre.

.Profesora **Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados (MPAA)**. “**Crítica de la Vivienda Social Contemporánea Europea**”. DPA. ETSAM. Desde 2009.

.Directora del “**Grupo de Investigación Vivienda Colectiva – GIVCO**”. DPA. ETSAM. UPM.

.Profesora del **Taller Experimental “maquetas e imagen”**, Plan 2010 Bolonia. Desde 2010.

2010

.Co-dirección junto con **Andrés Cánovas de un Taller sobre Vivienda**

Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studie. Roma Tre. Del 25 al 27 de Marzo de 2010.

.Profesora en el **Master Housing Roma Tre**. 25 y 27 de Marzo de 2011. Facoltà de Architettura, Universidad Roma Tre.

.Directora del **Taller “Exposiciones de entreguerras”**

Curso de Especialización en Instalaciones Efímeras, Universidad Politécnica de Madrid, 13 de abril de 2010.

.Directora del “**Grupo de Investigación Vivienda Colectiva – GIVCO**”. DPA. ETSAM. UPM.

2008

.Profesora del doctorado europeo on-line “**Criticism of Contemporary Social Housing in Europe**” impartido en inglés. DPA. ETSAM. UPM. 2008/2011. E120330128. E-ARCHIDOC. Financiado por la Comunidad Económica Europea. 2012.

.Pertenece al **Comité Asesor del Nuevo Plan adaptado a Bolonia**. ETSAM.

2006

.Coordinadora del **Curso “Debate sobre la Arquitectura Actual”**

Programa de Humanidades 2006-2007 desarrollado en el Colegio Mayor Universitario Isabel de España. 13 de Noviembre de 2006-11 de Diciembre 2006.

.Curso de **Doctorado organizado por la ETSAM y el Colegio de Arquitectos de Extremadura**

Colegio de Arquitectos de Extremadura. Febrero de 2006.

.Pertenece al **Grupo de Investigación de Vivienda Colectiva GIVCO** de la UPM dirigido por Manuel de las Casas. DPA. ETSAM. UPM. 2006/2009.

2005

.Comisión Organizadora **Master Vivienda MCH**. DPA. ETSAM. UPM. 2005/2011.

.Directora del módulo “**Housing Projects**”, **Master in Collective Housing**. UPM. 2005/2011.

2003

.Profesora de **Sociología y Vivienda**. DPA. ETSAM. UPM. 2003/2009.

2000

.Coordinadora y Profesora “**PER. Proyectos en Red**”. Universidad Politécnica de Madrid y Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. 2000/2003.

1999

.Integrante de los miembros coordinadores **Sócrates en la Reunión Anual Internacional Sócrates**. Bruselas. 25/28-03-1999.

1997

.Coordinadora **Sócrates-Erasmus Univ.Katholieke-Leuven**. Oficina Intercambio ETSAM. UPM. 1997/2018.

.Coordinadora **Magalhaes UNAM-México**. Oficina Intercambio ETSAM. UPM. 1997/2018.

1993

.Coordinadora **Investigación del DPA**. ETSAM. 01-10-1993/30-06-2005.

1991

.Tutora de **Proyecto Fin de Carrera**. DPA. ETSAM. 1991/2011.

.Preparación de **Viajes de alumnos**. DPA. ETSAM. 1991/2011.

.Exposiciones de los trabajos de alumnos. DPA. ETSAM. 1991/2011.

Forma parte de los siguientes Tribunales de Fin de Carrera y Master Habilitante:

04-07-2022. **Miembro del Tribunal Master Habilitante**. ETSAM. UPM

25-01-2022. **Miembro del Tribunal Master Habilitante**. ETSAM. UPM

30-01-2018. **Miembro del Tribunal Master Habilitante**. ETSAM. UPM

01-10-2006/30-06-2008. **Miembro del Tribunal Proyecto Fin de Carrera**. ETSAM. UPM

17-12-2015. Tribunal del Proy. Fin de Carrera. Universidad Alfonso X El Sabio, **Madrid**.

19-06-2013. Tribunal del Proy. Fin de Carrera. Universidad Francisco de Vitoria, **Madrid**.

18-12-2008. Tribunal del Proy. Fin de Carrera. Universidad Alfonso X El Sabio, **Madrid**.

13-06-2006. Jury Travail Fin d'étude. École d'Architecture Paris La Villette, **Paris**.

30-06-2001. Proyecto Fin de Carrera Arquitectura Interiores. ETSAM. UPM. **Madrid**.

17-10-2001. Proyecto Fin de Carrera de Interiores. Universidad de **Burgos**.

12-07-2001. Proyecto Fin de Carrera de Interiores. Universidad de **Burgos**.

15-06-2000. Proyecto Fin de Carrera de Interiores. Universidad de **Burgos**.

5. ACTIVIDAD INVESTIGADORA DESEMPEÑADA (ver 10. OTROS TRABAJOS DE INVESTIGACION Y 11. PROYECTOS DE INVESTIGACION SUBVENCIONADOS)

.Tramos actividad investigadora: 3 Sexenios.

2024

.Estancia internacional como Profesora Investigadora Invitada en la Ecole d'Architecture de la Universidad Laval, Québec, Canadá. 5 de Septiembre de 2023 a 10 de Mayo de 2024.

2023

.Estancia internacional como Profesora Investigadora Invitada en la École d'Architecture Université Laval, Québec, Canadá. 9 de Enero a 30 de Abril de 2023.

.Miembro del **Comité Científico** de la Colección **Temas de Vivienda**, dirigida por Miguel Centellas y editada por el Departamento de Arquitectura y Tecnología de la Edificación y el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Politécnica de Cartagena.

.08-02-2024. Miembro del Consejo Editorial de la Revista Zarch, Journal of Interdisciplinary studies in Architecture and Urbanism.

.07-02 al 31-10-2023. Tutela de investigación Ayuda Margarita Salas al investigador postdoctoral Pablo Villalonga, dentro del Grupo de Investigación en Vivienda Colectiva GIVCO. Ministerio de Universidades, financiada por la Unión Europea-NextGenerationEU. Grupos de investigación Forma Urbis Lab de la Facultad de Arquitectura de Lisboa/CIAUD y Grupo de Investigación en Vivienda Colectiva GIVCO de la Escuela de Arquitectura de Madrid UPM.

2022

.Miembro de la **Comunidad EELISA** con referencia 101004081 "**SUSTAINABLE BCC. TECHNICAL AND SOCIAL CHALLENGES FOR SUSTAINABLE BUILDINGS, CITIES AND COMMUNITIES**" Febrero 2022. Universidad Politécnica de Madrid (coordinador); Université Paris Sciences et Lettres; École Nationale des Ponts et Chaussées; Universitatea Politehnica din Bucuresti; Istanbul Teknik Universitesi; Scuola Superiore di Studi Universitari e di Perfezionamento S1Anna; Scuola Normale Superior; Budapesti Muszaki es Gazdasagtudományi Egyetem; y Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg.

.Miembro del **Comité Científico** de la Colección **Temas de Vivienda**, dirigida por Miguel Centellas y editada por el Departamento de Arquitectura y Tecnología de la Edificación y el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Politécnica de Cartagena.

2021

.Miembro del **Comité Científico** del **Congreso CRITIC-ALL 2021**. Sao Paulo, ETSAM, 25-26 marzo 2021.

.Miembro del **Comité Científico** del **Congreso Cuidados**. Madrid, ETSAM, 25 septiembre al 2 octubre 2021.

2020

.Miembro del **Comité Científico** de la Colección **Temas de Vivienda**, dirigida por Miguel Centellas y editada por el Departamento de Arquitectura y Tecnología de la Edificación y el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Politécnica de Cartagena. Desde 17-12-2020.

2019

.Miembro del **Comité Científico** del **II Congreso Internacional Cultura y Ciudad**. "La Casa: Espacios domésticos-Modos de Habitar". Granada, 23-25 Enero 2019.

2018

.Miembro del **Comité Científico** del **Congreso CRITIC-ALL** "Un-thology". Madrid, ETSAM, 26-27 Abril 2018.

.Miembro del **Comité Científico** del **X Congreso DOCOMOMO Ibérico** "El Fundamento Social de la Arquitectura; de lo vernáculo y lo *Moderno*, una síntesis cargada de oportunidades". Badajoz, 18-20 Abril 2018.

.Miembro del **Comité Científico** del **III Congreso Internacional de Vivienda Colectiva Sostenible, Guadalajara**, México, 16-18 de Abril 2018.

.Ha participado en el **Proyecto Europeo de Investigación TRIGGER *Transforming Institutions by Gendering Contents and Gaining Equality in Research*** del Programa marco FP7, dirigido por Inés Sánchez de Madariaga, Directora de la Cátedra Unesco de Políticas de Género en Ciencia, Tecnología e Innovación. 2018.

2016

.Miembro del **Comité Organizador** del **Congreso Engendering Habitat III: Facing the Global Challenges in Cities, Climate Change and Transport. 5th Engendering International Conference**, Madrid, 5-7 de Octubre 2016.

.**Co-Presidenta** del Itinerario 8, junto a Inés Sánchez de Madariaga y Lori Brown: "Reconocimiento sin prejuicios en Arquitectura y Urbanismo: Desafío del control de acceso y de las Prácticas Canónicas en Edificación". **Congreso Engendering Habitat III**. Colegio de Arquitectos de Madrid, 6 de Octubre 2016.

.Miembro del **Comité Científico** del **II Congreso Internacional de Vivienda Sostenible, Sao Paulo**, Brasil, 18-20 de Abril 2016.

2015

.Asesora de **Cadernos de Habitação Coletiva**, realizados en la Universidade de Sao Paulo USP, Brasil, bajo la Dirección de Leandro Medrano y con la colaboración del Grupo de Investigación en Vivienda Colectiva, GIVCO. 2015.

2014

.Miembro del **Comité Científico** del **Urban Regeneration Forum BIA**, Bilbao. Septiembre 2014.

.Forma parte con el Grupo de Investigación en Vivienda Colectiva de **ArchitHabitat, Base de datos europea de vivienda**. Directores: Monique Eleb, Jean-Michel Léger, de las Escuelas de Arquitectura París-Malaquais y Paris-Belleville. Responsable científico del proyecto Rui Ramos que junto a Marta Cruz representan a la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Oporto. Fundador de la primera base de datos: Txatxo Sabater de la Escuela de Arquitectura de Vallès de Barcelona. Otros miembros: Josep Maldonado, arquitecto e informático y Agatàngelo Soler, investigador del Grupo NuTAC de la ETSAM.

2013

.**Convenio de Proyecto de Prácticas para la Formación y Orientación** entre la Università degli Studi Roma Tre y la Universidad Politécnica de Madrid. 6 de Septiembre de 2013-16.

.**Comité Científico de las Jornadas Internacionales de Investigación en Construcción. “Vivienda: pasado, presente y futuro”**. Fundación Eduardo Torroja. 21, 22 Noviembre 2013. Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja. Madrid.

2012

.**Profesora Investigadora Visitante en la Columbia University de Nueva York**.

"American Heroines of the space: from domestic engineers to modern home". 01 de Septiembre de 2011 - 01 de Septiembre de 2012.

.Hontoria, Teresa: "Mujeres en la Arquitectura. El caso español en las últimas tres décadas"

Tesis doctoral **sobre mujeres de la transición donde aparecen dos capítulos dedicados a la obra de Carmen Espegel y su estudio espejel-fisac arquitectos**.

Universidad de Granada. Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada, pp.271-327.

.Marskamp, Marko: Tesis "Spaces for Consumption and Congregation. Topologies of Themed Consumption Spaces". **Entrevista a Carmen Espegel como experta en Mercados**.

Faculty of Science and Bio-engineering Sciences, Bruselas, pp.96-101.

2010

.**Convenio de Proyecto de Prácticas para la Formación y Orientación** entre la Università degli Studi Roma Tre y la Universidad Politécnica de Madrid. 6 de Septiembre de 2010-13.

2006

.**Asesora Comité Científico de la Exposición** Conmemorativa de los "25 años de la Empresa Municipal de la Vivienda de Madrid". Noviembre-Diciembre 2006.

2000

.**Co-directora junto con el Ingeniero João Appleton de la Tesis de Master** en Recuperación del Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico. Título: "As primeiras produções industriais de materiais de construção em Portugal. Contribuição do seu conhecimento para a conservação do Património Arquitectónico. Investigadora: Mafalda Rita Corrêa Guerra Perestrello Caldas. Universidade de Évora (Portugal) y Escuela T.S. Arquitectura de Madrid (España).

.**Asesora del Comité Científico Internacional para la Restauración de la Villa E.1027 de Eileen Gray** y Jean Badovici, junto con Burkhardt Rukschcio (dirección), Rainer Franke, Renaud Barrès, y Robert Rebutato.

1998

.**Directora del Proyecto de Investigación** "La Casa Curutchet: una mirada contemporánea". Investigadores: Daniel Merro y Marcela Conci. Universidad de Córdoba, **Argentina**.

Directora de las siguientes Tesis Doctorales presentadas:

2021

.**"Infraestructuras Residenciales XL**. Evolución de las producciones masivas de vivienda en la gran escala." Sálvora Feliz Ricoy. ETSAM. 28 febrero 2022. Sobresaliente. Junto a Leandro Medrano, USP Universidade Sao Paulo, Brasil.

2019

.**"Sampling housing**. Análisis operativo de la vivienda colectiva bajo cinco condiciones contemporáneas: adaptabilidad, sostenibilidad, conectividad, habitabilidad y sociabilidad."

Borja Sallago Zambrano. ETSAM. 15 Noviembre 2019. Sobresaliente Cum Laude.

2017

.**"La vida entre. Unidad vecinal de El Taray, 1962-1964"**

Esperanza Campaña Barquero. ETSAM. 20 Septiembre 2017. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.

2016

.**"Conectividad urbana en Rem Koolhaas**. Megaestructura, Calle Elevada e Infraestructura de Comunicación. 1968-1989"

Joaquín Mosquera. ETSAM. 9 febrero 2016. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.

.**"Espacios máximos con recursos mínimos**: Edificio Central Lechera Clesa, Alejandro de la Sota"

José Ignacio Ferrando Álvarez-Cortinas, ETSAM. 1 febrero 2016. Sobresaliente.

.**"Prototipos experimentales modernos**. La Colonia de SchorlemerAllee y las Villas Am Rupenhorn de los Luckhardt y Anker. Berlín 1924-1930"

Cristina Tartás Ruiz, ETSAM. 21 enero 2016. Sobresaliente.

.**"Huellas de lo vernáculo en el Team 10**. Alison y Peter Smithson, Aldo van Eyck, José Antonio Coderch"

Ana Rodríguez García, ETSAM. 19 enero 2016. Sobresaliente.

.**"Vivienda y fondo edificatorio**. Análisis consecuencias del parámetro fondo en el edificio de vivienda colectiva"

Fernando Altozano García. ETSAM. 14 enero 2016. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad. Dpto. Ideación. Codirigida con José María Lapuerta.

.“**Vivienda y Revolución**. Concurso entre camaradas de la OSA; La Sección de Tipificación del Stroykom; La Casa Experimental de Transición Narkomfin”

Daniel Movilla. ETSAM 13 de Enero de 2016. Mención de Doctorado Europeo. Codirigida con Tom Avermaete. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.

2015

.“**El camino de la mujer hacia la Arquitectura**: Las mujeres en la Bauhaus”

Josenia Hervás y Heras, ETSAM 29 de Enero de 2015. Sobresaliente.

2014

.“**El poblado dirigido de Caño Roto**: dialéctica entre morfología urbana y tipología edificatoria”

José Manuel Calvo del Olmo. Codirector: José María Lapuerta. ETSAM. 25 de Septiembre de 2014. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.

2013

.“**Procesos configurativos**. De la unidad abstracta a la repetición contextualizada en los mat buildings”

Elena Farini de Orleáns-Borbón. ETSAM. 13 Septiembre 2013.

Sobresaliente Cum Laude por unanimidad. Premio Extraordinario de Tesis Doctoral 2012-2013 de la UPM.

2009

.“**El autor y el intérprete**. Le Corbusier y Amancio Williams en la Casa Curutchet”.

Daniel Merro, ETSAM. 29 Mayo 2009. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.

2007

.“**Las Colonias del Hogar del Empleado**. La periferia como ciudad”.

María Antonia Fernández Nieto, ETSAM. 13 Marzo 2007. Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.

Directora de las siguientes Tesis Doctorales en proceso:

2020

.“**De la fábrica a la casa. Vivienda y modelo territorial promovido por la industria del Bajo Nervión**”

Jon Miranda Cuellar. ETSAM. 2020. En proceso.

Co-dirigida con Javier Ruiz Sánchez.

Informes sobre otras Tesis Doctorales:

2017

.Informe de Tesis Doctoral Internacional de Mauro Sullam, “**La permanenza dell’idea muraria nell’architettura residenziale contemporanea**”. Directora: Orsina Simona Pierini. Politecnico di Milan. Enero 2017.

2016

.Informe de Tesis Doctoral Internacional de Luciana da Silva Rocha, “**Intervenção no moderno: reconhecimento, caracterização e salvaguarda de edifícios de habitação plurifamiliar**”. Directores: Ana Cristina dos Santos Tostões y Luis Celestino Mourao Soares Carneiro. Faculdade de Arquitectura do Porto. Septiembre 2016.

2015

.Informe de Tesis Doctoral Internacional de Caterina Marra, “**Un punto di vista sull’abitare: la sezione verticale**”. Directora: Orsina Simona Pierini. Politecnico di Milan. Dipartimento di Architettura e Studi urbani – DASTU. Abril 2015.

2010

.Informe para posible publicación de Tesis Doctoral de Andrés López Fernandez, “**La mirada atenta. Cometidos visuales de la Arquitectura**”. Director: Juan Luis Trillo de Leyva. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Sevilla. Mayo 2010.

2005

.Referee Tesis de María Melgarejo, “**Descubriendo el interior moderno. La década 1927-1937. Influencias de las nuevas formas de expresión plástica Charlotte Perriand-Lilly Reich**”. Director: Luis Moreno Mansilla. Universidad de Valencia. Enero 2005.

Directora de las siguientes Tesis Fin de Máster:

2018

.Jesús Utrillas, “**Guggenheim Foundation. Del Modelo Starbucks a Wall Street**”

.Martin Sebastián Grijalva, “**Cohousing ES-DN. Case Study Cohousing between Spain and Denmark**”

2015

.Andrea Gimeno Sánchez, “**You are entering the occupied sector of Kreuzberg>> La contracultura en la IBA'87**”

2013

.Sálvora Feliz Ricoy, “**Infraestructuras Residenciales XL. Edificios de vivienda de gran escala desde 1929**”

2011

.Javier de Esteban Garbayo, “**De lo mecánico a lo plástico. Desarrollo del concepto de flexibilidad en la vivienda del siglo XX**”.

.Gerardo Marcos Albaladejo, “**Métrica doméstica en la Vivienda Social Contemporánea: análisis del análisis de vivienda social del siglo XXI**”.

.Bruno Oliveira Rodrigues, “**Hábitats mutables. Dispositivos de adaptabilidad del espacio doméstico contemporáneo**”.

.Marlene Pereira Dos Santos, “**Episodios del habitar colectivo portugués. Transformaciones, 1930-1970**”.

2010

.José Manuel Calvo del Olmo, “**Síntesis moderna: el poblado dirigido de Caño Roto. Revisión y crítica del Movimiento Moderno a través de la vivienda colectiva en España**”.

.Ana Gorriti Maté, “**Vivienda en edificaciones de gran altura híbridas en Madrid: Edificio Capitol y Torre Madrid**”.

.José López-Pinto Marrero, “**Densidad y paisaje, Nexus World Housing / OMA. Viviendas Nexus World, alta densidad con espacios exteriores**”.

Directora de las siguientes Tesis Fin de Grado:

2018

.Jon Miranda Cuellar, “**La industrialización en el espacio doméstico. Evolución entre dos propuestas para la Alemania de entreguerras: de Haus am Horn (1923) a Neue Frankfurt (1926)**”

Miembro del Tribunal de Prelectura de Tesis Doctorales. DPA. ETSAM. Desde 01-07-2011.

Miembro de Tribunales de Tesis Doctorales:

2022

.Roberto Rafael Busnelli: “Tectónica del detalle arquitectónico y su didáctica en el taller de proyecto”. Director: Eduardo Laston. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, Argentina.

2021

.Antonio García Fernández: “From the Village to the Neighbourhood: The Transformation of Open Spaces Through Public Housing”. Directores: Dirk van Garmeren, V.J. Meyer. Co-director: Diego Sepúlveda Carmona. TUDelft, Holanda.

.Natalia Matesanz Ventura: “El Espacio Afectivodisidente: redes, códigos y artefactos ciudadanos de innovación urbana”. Director: Federico Soriano. Co-director: Juan Miguel Hernández León. ETSAM. UPM.

.Marta Toral Guinea: “La compacidad como sistema espacial relacional. Una genealogía del Raumplan”. Director: Arturo Blanco Herrero. ETSAM. UPM.

.Carlos Fernández Salgado: “La construcción del estigma: efectos de postmodernización sobre la imagen de los últimos conjuntos de vivienda pública de gran escala a través del caso de estudio “Toulouse Le Mirail”. Director: Luis Moya González y José M^a Ezquiaga Domínguez. ETSAM. UPM.

.Borja Ganzábal Cuenca: “Ilusión de libertad como herramienta de legitimación arquitectónica. Un análisis crítico en cinco episodios: vivienda, consumo, ocio, aprendizaje y trabajo”. Director: Juan Coll-Barreu. ETSAM. UPM.

.Felipe Reyno Capurro: “Revisión de una revisión histórica. la intervención del MoMA en la difusión internacional de la arquitectura de un continente. Un estudio de la exposición “Latin America in Construction: Architecture 1955-1980”. Director: Juan Coll-Barreu. ETSAM. UPM.

2020

.Juan Carlos Bamba Vicente: “Desplazamientos, alteraciones, subversiones : arquitectura de vivienda social y dimensiones de lo colectivo en la ciudad de Guayaquil”. Directores: Sergio Martín Blas y María Augusta Hermida Palacios. ETSAM. UPM.

2019

.Beatriz Villanueva Cajide: “Estrategias para la producción de la arquitectura en la era digital. Nueve manifiestos escritos entre 1992 y 2004”. Directores: Nicolás Maruri y Rafael Pina. ETSAM. UPM.

2018

.Jordi de Gispert Hernández: “La ducha como dispositivo. Mecanismos de control de la higiene”. Directores: Atxu Amáñn y Andrés Cánovas. ETSAM. UPM.

2017

.Rubén Alonso: “Hacia una Arquitectura Abierta”. Directores: Zaida Muxí y Carlos Jesús Rosa Jiménez. Universidad de Málaga.

.María Jesús Albarreal: “Las Arquitecturas del Teatro Coliseo de la Villa de la Real Isla de León 1803-1810”. Director: Víctor Pérez Escolano. Universidad de Sevilla.

2016

.Rafael Hernando de la Cuerda: “Fernando García Mercadal y el Movimiento Moderno”. Directores: Rafael Guridi y José María Lapuerta. ETSAM. UPM.

.Jorge M. Cárdenas del Moral: “Monumentalidad y Arquitectura. Tres consideraciones críticas: lo escrito, lo proyectado y lo construido durante el período moderno”. Directores: Antonio Miranda y Rafael Pina. ETSAM. UPM.

.Pablo Altikes Pinilla: “Vivienda Moderna en Chile. Caso: Arquitectura Unifamiliar olvidada 1940-1970”. Director: Julián Sobrino Simal. Universidad de Sevilla.

2015

.Miguel Angel Calvo: “La experiencia de la Arquitectura de Marcel Breuer. Presencias, Materia, Estructura y Composición”. Directora: Maria Carreiro Otero. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de A Coruña.

.Arturo Blanco Herrero: “Flujo Laminar. El cementerio de Igualada y los procesos elásticos en la arquitectura de Enric Miralles y Carme Pinós”. Directores: Antonio Juárez y Lucía Pérez Moreno. Departamento de Proyectos Arquitectónicos. ETSAM. UPM.

.Miguel Luengo Angulo: “La arquitectura radical. 5 puntos para una redescipción teórica”, dirigida por D^a. Eva Hurtado Torán y D. Ignacio González-Varas Ibañez. Doctorado en Génesis, Pragmática y Hermeneútica de la Arquitectura y el Urbanismo. Universidad Europea de Madrid.

.Purificación Moreno Moreno: "El cuarto propio de Eileen Gray, Tempe a Pailla 1932-1934. Síntesis crítica de un aprendizaje arquitectónico". Directores: Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjean. Departamento de Proyectos Arquitectónicos. ETSAM. UPM. Presidente.

2014

.Beatriz Amann Vargas: "La crítica poética como instrumento del proyecto de arquitectura". Departamento de Proyectos Arquitectónicos. ETSAM. UPM. Presidente.

.Magdalini Grigoriadou: "El imaginario en la génesis del proyecto arquitectónico. La construcción de la realidad a través del mito, la utopía y la cibercultura". Departamento de Ideación Gráfica. ETSAM. UPM. Presidente.

2013

.Pablo Fernández Lorenzo: "La casa abierta. Hacia una vivienda variable y sostenible concebida como si el habitante importara". Departamento de Proyectos Arquitectónicos. ETSAM. UPM. Presidente.

.Silvia Perea: "Resistencia y Progreso: el 'proyecto' político de Lina Bo Bardi". Departamento de Proyectos Arquitectónicos. ETSAM. UPM.

2012

.Javier Vilchez Luzón: "Matilde Ucelay. Primera mujer arquitecta en España". Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

.Teresa Hontoria Puentes: "Mujeres en la Arquitectura, el caso español en las tres últimas décadas". Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

2009

.Ignacio Martínez-Ridruejo: "El sueño de volar: la máquina, el aeroplano, la arquitectura". DPA. ETSAM. UPM.

2008

.Adam Lee Bresnick Hecht: "Teatralidad en casa: La arquitectura doméstica y la diva". DPA. ETSAM. UPM.

2007

.Maite Múgica Urteaga: "Giza presentziaren islada arkitektoen adierazpenetan". Departamento de Arquitectura. Universidad del País Vasco.

2005

.Atxu Amann y Alcocer: "Mujer y casa". DPA. ETSAM. UPM. Presidente.

2004

.Rafael Pina Lupiañez: "El Proyecto de Arquitectura: El rigor científico como instrumento poético". DPA. ETSAM. UPM.

Transferencia de resultados:

2011

.Registro Territorial de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid sobre la inscripción de derechos sobre la obra titulada "**Plantilla de parametrización de vivienda colectiva**", presentada en el Registro Territorial de la Propiedad Intelectual de la Comunidad de Madrid con fecha 14 de octubre de 2010 y números de solicitud M-008268/2010 y M-008272/2010, en la que figura como titular la Universidad Politécnica de Madrid y como autores: Carmen Espejel, Andrés Cánovas, Esperanza Macarena Campaña, Daniel Movilla y Gustavo Rojas.

2010

.**Solicitud de Registro de Marca** para Grupo de Investigación **GIVCO**.

1996

.**"Arquitectura y ciudad mediterránea: proyectos"** curso de doctorado impartido por Antonio Vázquez de Castro. El curso parte del trabajo de investigación desarrollado por Antonio Miranda, Carmen Espejel y Ginés Garrido, "La Villa urbana como substancia de la ciudad mediterránea del siglo XXI", que sirve de pretexto dialéctico para definir las propuestas, dentro de los esquemas de ordenación territorial donde se inserten.

6. PUBLICACIONES (libros y capítulos libros)

2023

.Housing Atlas Europe 20th Century

Autores: Orsina Simona Pierini, Carmen Espejel, Dick van Gameren, Mark Swenarton
Lund Humphries, London. 2023. ISBN: 978-1-84822-587-9. Carácter: Internacional.

.Liminal spaces in 20th-century residential architecture. A place in which to learn how to be a citizen

En *Housing Atlas Europe 20th Century*. Autores: Orsina Simona Pierini, Carmen Espejel, Dick van Gameren, Mark Swenarton. Lund Humphries, London, 27-11-2023. ISBN: 978-1-84822-587-9. Carácter: Internacional.

2022

.Amaneceres Domésticos - Domestic Dawns

Temas de vivienda colectiva en la Europa del siglo XXI -Collective Housing Issues in 21st century Europe

Autores: Carmen Espejel, Andrés Cánovas, José María de Lapuerta
Ediciones Asimétricas, Madrid. 2022. ISBN: 978-84-19050-38-0. Carácter: Internacional.

.Carmen Espejel. Textos Críticos

Ediciones Asimétricas, Madrid. 2022. ISBN: 978-84-19050-29-8. Carácter: Nacional.

.Aprendiendo de Latinoamérica

Prólogo del libro de Sálvora Félix Ricoy, *Latinoamérica XL: Experimentaciones del Habitar*, Ediciones Asimétricas, Madrid, 2020. ISBN-10: 8419050474. ISBN-13: 978-8419050472.

.Higiene y espectáculo

Epílogo del libro de Jordi de Gispert Hernández, *La ducha como dispositivo: mecanismos de control de la higiene*, Diseño Editorial, 2020. ISBN: 9781643606088.

2021

.Donne Architetto nel Movimento Moderno

Edizione Marinotti, Milano. 2021. ISBN10: 8882731839, ISBN-13: 9788882731830. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI016: 45 Viviendas para Jóvenes en los Equipamientos Londres-Villarroel. Jaime Coll y Judith Leclerc. 45 Dwellings for Young People at Londres – Villarroel Facility.

Ed. DPA Prints, Madrid, 2021. ISBN: 978-84-09-29979-9. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI015: Edificio de Viviendas Sociales en Ramón y Cajal. Guillermo Vázquez Consuegra. Social Housing Block in Ramón y Cajal.

Ed. DPA Prints, Madrid, 2021. ISBN: 978-84-09-29978-2. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI014: Edificio Walden 7. Ricardo Bofill, Taller de Arquitectura. Walden 7 Building.

Ed. DPA Prints, Madrid, 2021. ISBN: 978-84-09-29977-5. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI013: Unidad Vecinal nº 3 en el Polígono de Elviña. José Antonio Corrales. Vecinal Unit nº 3 in Polígono de Elviña”.

Ed. DPA Prints, Madrid, 2021. ISBN: 978-84-09-29976-8. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI012: Viviendas para la cooperativa Pío XII “El Taray”. José Joaquín Aracil Bellod, Luis Miquel Suárez-Inclán, Antonio Viloria García. Dwelling for the Pio XII Cooperative “El Taray”.

Ed. DPA Prints, Madrid, 2021. ISBN: 978-84-09-29975-1. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI011: UVA (Unidad Vecinal de Absorción) de Hortaleza. Fernando Higuera Díaz, Francisco Cabrera Carral, Luis Crespi González, Lucas Espinosa Navarro, Antonio Miró Valverde y Arturo Weber Crespo. UVA Neighborhood Absorption Unit.

Ed. DPA Prints, Madrid, 2021. ISBN: 978-84-09-29974-4. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI010: Casa Bloc. Josep Lluís Sert, Josep Torres Clavé & Joan Baptista Subirana. Casa Bloc Building.

Ed. DPA Prints, Madrid, 2021. ISBN: 978-84-09-29973-7. Carácter: Internacional.

.HOUSETAG – European Collective Housing 2000-2021

Autores: José María de Lapuerta, Carmen Espejel, Andrés Cánovas

Ed. TC Cuadernos, Valencia. 2021. ISBN: 978-84-17753-38-2. Carácter: Internacional.

.Atlas de los Poblados Dirigidos

Autores: Andrés Cánovas, Carmen Espejel, José María de Lapuerta, Sálvora Féliz

Ediciones Asimétricas, Octubre 2021. ISBN: 978-84-17005-84-2. Carácter: Internacional.

.Surcos urbanos (periféricos).

Autores: Andrés Cánovas, Carmen Espejel, José María de Lapuerta, Sálvora Féliz.

Atlas de los poblados dirigidos. Madrid, 1956-1966:8-13.

Ediciones Asimétricas, Octubre 2021. ISBN: 978-84-17005-84-2. Carácter: Internacional.

.Eileen Gray. Invitation to an Intellectual Journey.

Anna Sokolina (ed.): *The Routledge Companion to Women in Architecture*. Ed. Routledge, Taylor and Francis, New York. 2021. ISBN: 978-0-367-23234-4. Carácter: Internacional.

.Five Fronts for One Single Position: Critical Strategies for Contemporary Pedagogy in the Subject of Architectural Design.

Autores: Carmen Espejel, Daniel Movilla.

Leandro Medrano, Luiz Recamán, Tom Avermaete (ed.): *The New Urban Condition. Criticism and Theory from Architecture and Urbanism*, Ed. Routledge, New York. April 2021. ISBN 978-03-6760-760-9, pp. 266-284. Carácter: Internacional.

.Frankfurt am Maim. A Shared Life.

En Rui Jorge Garcia Ramos, Virgílio Borges Pereira, Marta Rocha Moreira, Sérgio Dias Silva (eds.): *Hidden in Plain Sight. Politics and design in the state-subsidized residential architecture*. Park Books, Zurich, 2021. ISBN 978-3-03860-261-3, pp. 81-97. Carácter: Internacional.

2020

.Investigar en vivienda hoy: entre la memoria y lo tecnológico.

Josep Maria Montaner, Zaida Muxí Martínez y Graziano Brau Pani (ed.). *IV Congresso Internazionale dell’Abitare Collettivo Sostenibile Alghero 2020*. Laboratorio de la Vivienda Sostenible del Siglo XXI, Barcelona, 2020. ISBN 978-84-09-20369-7.

.Hacer visible lo invisible / Making the invisible visible.

Prólogo del libro de Evelyn Alonso Rohner, *Acciones Infra-leves / Infra-Thin Actions*, Ed. FG Fundación Arquia, Madrid, 2020. Versión española ISBN: 978-84-121748-4-7. Versión inglesa ISBN: 978-84-121748-5-4.

.Investigar en vivienda hoy: entre la memoria y lo tecnológico.

Alberto Campo: *Last But Not Least*, Estudio Arquitectura Campo Baeza, Madrid, 2020. ISSN: 2530-9072.

2019

.Frankfurt am Maim. Una vida compartida.

En Rui Jorge Garcia Ramos, Virgílio Borges Pereira, Marta Rocha Moreira, Sérgio Dias Silva (eds.): *Contexto Programa Projecto. Arquitectura e Políticas Públicas de Habitação*. Universidade do Porto, Faculdade de Arquitectura, Oporto, 2019. ISBN 978-989-8527-30-1.

.Pedazos de "ciudad genérica". Intervención en estructuras post-industriales productivas. El Macrolotto de Prato.

Autores: Arturo Blanco, Carmen Espejel y Almudena Ribot.

En Serafina Amoroso (ed.): *La Città Intermedia. Verso una nuova urbanità. Proposte per il Macrolotto 1 a Prato*, Didapress: Università degli Studi di Firenze, Florencia, 2019. ISBN 978-88-3338-077-3. Carácter: Internacional.

.Escuela Federal ADGB, Bernau. Hannes Meyer, 1928.

Autores: Carmen Espejel y Josenia Hervás

En Reencuentros en torno a un centenario Bauhaus 1919-2019. Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz, pp.47-49. ISBN: 978-84-09-11397-2.

.Prototipos/Prototopos. Publicación Curso 2017/2018 2T Unidad Docente Espejel

C. Espejel, A. Cánovas, A. Blanco. Ed. DPA Prints. ISBN: 978-84-949500-6-3.

.Undo/Desurbanizar. Publicación Curso 2017/2018 1T Unidad Docente Espejel

C. Espejel, A. Cánovas, A. Blanco. Ed. DPA Prints. ISBN: 978-84-949500-5-6.

2018

.Women Architects in the Modern Movement.

Ed. Routledge, Taylor and Francis, New York. Enero 2018. ISBN: 978-1-138-73102-8 (pbk). ISBN: 978-1-138-73100-4 (hbk). ISBN: 978-1-315-18915-4 (ebk). Carácter: Internacional; Idioma: inglés.

.Abandonados al proceso. Publicación Curso 2016/2017 1T Unidad Docente Espejel

C. Espejel, A. Cánovas, A. Blanco. Editorial Arcadia Mediática. ISBN: 978-84-947905-2-2.

.Mi casa, nuestra casa. Publicación Curso 2016/2017 2T Unidad Docente Espejel

C. Espejel, A. Cánovas, A. Blanco. Editorial Arcadia Mediática. ISBN: 978-84-947905-7-7.

2017

.Parlamentos y Datos. Publicación Curso 2015/2016 Unidad Docente Espejel

C. Espejel, A. Cánovas, A. Blanco. Editorial Marea. ISBN: 978-84-946306-1-3.

2016

.Collective Housing / Vivienda Colectiva en España 1992-2015.

Junto a Andrés Cánovas, José María de Lapuerta, Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjean.

Ed. TC Cuadernos, Valencia, 2016. ISBN: 978-84-944646-8-3. Carácter: Internacional.

.Engendering Habitat III. Facing the Global Challenges in Cities, Climate Change and Transport. Book of Abstracts. Sánchez de Madariaga, I., Novella Abril, I., De Gregorio Hurtado, S. (coords.) (2016): Fundación General de la Universidad Politécnica de Madrid. Madrid. ISBN: 978-84-617-8857-6. Carácter: Internacional.

.Advancing Gender in Research, Innovation & Sustainable Development. Sánchez de Madariaga (ed.) (2016): Fundación General de la Universidad Politécnica de Madrid. Madrid. ISBN: 978-84-697-2420-0. Carácter: Internacional.

.Cartografías de la espera y Fronteras.

Publicación Curso 2014/2015 Unidad Docente Espejel

C. Espejel, A. Cánovas, A. Blanco, G. Sevillano. Editorial Marea. ISBN: 978-84-946095-4-1.

.Estrategias proyectuales

La Casa: Piezas, Ensamblajes y Estrategias. Recolectores Urbanos Editorial, Málaga, pp.182-205. ISBN: 978-84-944936-0-7.

2015

.Poblado Dirigido de Entrevías. Madrid, Spain. Francisco Javier Sáenz de Oiza, Jaime de Alvear Criado & Manuel Sierra Nava.

DASH #12-13, GLOBAL HOUSING. Nai010 Publishers, Rotterdam. ISBN: 978-94-6208-210. Carácter: Internacional, pp.162-173.

2014

.Sao Paulo Madrid. Habitação e cidade contemporânea.

"As iniciativas da EMVs no centro de Madrid", pp.22-27.

"23 Viviendas de realojo en Lavapiés, Madrid - C. Espejel / C. Fisac"

Ed. Fapesp, Madrid, 2014, pp.82-85. Carácter: Internacional.

.Back to the center: In search of new residential infrastructures for public use in the consolidated city,

Autores: Carmen Espejel, Esperanza Campaña, Daniel Movilla y Gustavo Rojas. **New Urban Configurations.** Edited by Roberto Cavallo, Susanne Komossa, Nicola Marzot, Beta Berghauser Pont, Joran Kuijper. Delft University of Technology, Faculty of Architecture and the Built Environment. IOS Press, Amsterdam, pp.832-838. ISBN: 978-1-61499-365-0. Carácter: Internacional. Idioma: inglés.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI009: Poblado Dirigido de Fuencarral C. Luis Romany Aranda, Madrid 1956-60. Satellite Settlement of Fuencarral C.

Ed. GIVCO, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-616-6701-7. Carácter: Internacional.

2013

.Opportunities of the Daily

Cuaderno de apuntes del Curso 2012/2013 de Proyectos.

C. Espejel, A. Cánovas. Editorial Marea. Madrid, 2013. ISBN: 978-84-616-9786-1.

.Vivienda Colectiva en España Siglo XX (1929-1992).

Junto a Andrés Cánovas, José María de Lapuerta, Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjean.

Ed. TC Cuadernos, Valencia, 2013. ISBN: 978-84-941172-6-8. Carácter: Internacional.

.Arquitectas pioneras en el siglo XX, Jornadas Mujer y Arquitectura: experiencia docente, investigadora y profesional. Grupo Maga 26-27 Noviembre 2012.

Ed. Grupo Investigación Maga, La Coruña, 2013, pp.10-29 ISBN: 978-84-9749-541-7.

.Eileen Gray: Muebles y Objetos

Ed. Polígrafa, Barcelona, 2013. ISBN: 978-84-343-1266-1.

.Eileen Gray: Objects and Furniture Design

Ed. Polígrafa, Barcelona, 2013. ISBN: 978-84-343-1265-4. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI008: Poblado Dirigido de Manóteras. Manuel Ambros, Mariano García Benito, Eduardo García Rodríguez, Alfonso Quereizaeta Enríquez, Madrid 1958. Satellite Settlement of Manóteras.

Ed. GIVCO, Madrid, 2013. ISBN: 978-84-616-6700-0. Carácter: Internacional.

2011

.Eileen Gray: Invitación al viaje

Documental dirigido por Jörg Bundschuh y Textos de Carmen Espegel, Colección Arquia, documental n.20. Fundación Caja de Arquitectos. Barcelona, 2011. ISBN: 8437009411209. Depósito Legal: B-25542-2011.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI007: Poblado Dirigido de Orcasitas (Fases I y II). Rafael Leoz de la Fuente – Joaquín Ruiz Hervás, Madrid 1957-66 = Satellite Settlement of Orcasitas (Stages I & II)

Ed. GIVCO, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-96398-31-3. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI006: Poblado dirigido de Canillas (Fases I y II) Luis Cubillo de Arteaga, Madrid 1957-62 = Satellite Settlement of Canillas (Stages I & II).

Ed. GIVCO, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-96398-17-7. Carácter: Internacional.

2010

.Aires Modernos. E.1027: Maison en bord de mer, Eileen Gray y Jean Badovici, 1926-1929

Mairea Libros, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-92641-26-0.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI005: Poblado dirigido de Almendrales (Fase I), F.J. Carvajal Ferrer-J.A. Corrales Gutiérrez-J.Mª. García Paredes-R. Vázquez Molezún, Madrid, 1959-1966 = Satellite Settlement of Almendrales (Stage I)

Ed. GIVCO, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-96398-05-4. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI004: Poblado dirigido de Entrevías, F.J. Sáenz de Oiza-J.de Alvear Criado-M.Sierra Nava, Madrid, 1956-1960 = Satellite Settlement of Entrevías

Ed. GIVCO, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-96398-04-7. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI003: Complejo residencial "Santa María Micaela", Santiago Artal Ríos, Valencia, 1958-1961 = Residential Complex "Santa María Micaela"

Ed. GIVCO, Madrid, 2010. ISBN: 978-84-96398-03-0. Carácter: Internacional.

2009

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI002: Poblado dirigido de Caño Roto (Fases I y II), A. Vázquez de Castro-J.L.Íñiguez de Onzoño, Madrid, 1957-63 = Satellite Settlement of Caño Roto

Ed. GIVCO, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-9333262-1-0. Carácter: Internacional.

.Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI001: Edificio de viviendas en la calle de Muntaner, José Luis Sert, Barcelona 1929-31 = Residential building on Muntaner St.

Ed. GIVCO, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-922352-9-2. Carácter: Internacional.

2008

.Heroínas del espacio. Mujeres arquitectos en el Movimiento Moderno

Colección Textos Arquitectura y Diseño. Ed. Nobuko, Buenos Aires, Argentina, 2008. ISBN: 978-84-934832-9-6.

.Heroínas del espacio. Mujeres arquitectos en el Movimiento Moderno

Colección Textos de Arquitectura y Diseño. Ed. Atlántida, Buenos Aires, Argentina, 2008. ISBN: 978-987-584-124-6.

2006

.Heroínas del espacio. Mujeres arquitectos en el Movimiento Moderno

Colección Memorias Culturales. Ed. Generales de la Construcción, Valencia, 2006. ISBN: 84-934444-8-0.

2005

."Despojada belleza de la lógica modular". Pabellón de Bruselas '58: Corrales y Molezún

Proyecto y Edición: Andrés Cánovas. Ed. Ministerio de la Vivienda y Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA Madrid, 2005. ISBN: 84-933262-4.

2000

.El Banco de Bilbao: ¿INVENCION O RAZON ESTRUCTURAL?. Banco de Bilbao: Sáenz de Oiza

Proyecto y Edición: Andrés Cánovas. Ed. Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la ETSA Madrid, 2000, pp.41-95. ISBN: 84-922382-8-4.

1999

.Colaboración en Ni Robot ni bufón, Manual para la crítica de arquitectura de Antonio Miranda Regojo

Ediciones Cátedra, S.A., Madrid, 1999, p.485. ISBN: 84-376-1771-5.

1998

.Miradas. Una aproximación al entorno del Teatro Romano de Cartagena

Ayuntamiento de Cartagena. Consejo de Redacción: Valentín Berriochoa, Carmen Espegel, Andrés Cánovas, Víctor Olmos, Fernando Rodríguez-Torres, Fernando Ruiz Bernal. Cartagena, 1998. ISBN: 84-922.352-6-8.

1997

.PFC Arquitectura de Interiores

Ed. Departamento de Publicaciones de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, U.P.M., Madrid 1997. Autores: Yolanda Cónsul Pascual y Carmen Espegel Alonso. ISBN: 84-87130-43-7.

7. PUBLICACIONES (artículos)

2023

.Mirada crítica sobre la vivienda colectiva actual. Una conversación con Carmen Espegel. Junto a Noelia Cervero Sánchez y Simona Calvo. ZARCH, 21, 2023.

2022

.Investigar en vivienda hoy: entre la memoria y lo tecnológico. Reflexiones acerca de la Vivienda en el siglo XXI. Blog ESARQ, Guadalajara, México, dirigido por Graziano Brau Pani, 2 junio 2022.

.Conversación con / Conversation with Antonio Vázquez de Castro

GARCÍA-SETIÉN, Diego; ESPINOSA, Enrique; DE ABAJO, Begoña; RIBOT, Almudena: *PostDomesticity. Re-thinking urban obsolescence / Re-pensando la obsolescencia urbana*, Actar, 2022, pp.92-99. ISBN 978-1-63840-022-6.

2021

.Alegato pedagógico en Talca/Pedagogical plea in Talca

Rita 16, noviembre 2021, pp.56-63. ISSN: 2340-9711. e-ISSN: 2386 - 7027.

.Margarete Schütte-Lihotzky 1987-2000

T18, 39/40, Summer 2021, pp.166-227. ISSN 2014-2145.

."Prefacio: la dimensión política de la vivienda"

MOYA GONZÁLEZ, Luis; FERNÁNDEZ SALGADO, Carlos; ESCAMILLA VALENCIA, Fernando: *Atlas de la vivienda pública, Madrid 1940-2010*, Ediciones Asimétricas, 2021, pp.8-11. ISBN: 978-84-17905-61-3.

."Carmen Espegel: The Latest Architecture and News".

Interview to Carmen Espegel: *Archdaily*: 24 de marzo 2021.

<https://www.archdaily.com/958907/carmen-espegel-the-history-of-modern-movement-must-be-reread-it-still-contains-hidden-information>

."Carmen Espegel sobre Heroínas del Espacio: La historia debe releerse, todavía contiene información oculta".

Entrevista a Carmen Espegel: *Archdaily*: 8 de marzo 2021.

<https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/958069/carmen-espegel-sobre-heroinas-del-espacio-la-historia-debe-releerse-todavia-contiene-informacion-oculta>.

.Spanish Urban Housing under Franco's Dictatorship

DASH, Experimental Housing/Experimentele woningbouw. Nai010 Publishers, Rotterdam. ISBN: 978-94-6208-585-5. Carácter: Internacional, pp.52-61. Autores: Fernando Altozano, Esperanza Campaña Barquero, Carmen Espegel.

.Coll del Portell 52 Barcelona (ES). Frances Rius i Camps

DASH, Experimental Housing/Experimentele woningbouw. Nai010 Publishers, Rotterdam. ISBN: 978-94-6208-585-5. Carácter: Internacional, pp.124-131. Autores: Fernando Altozano, Esperanza Campaña Barquero, Carmen Espegel.

."Carmen Espegel. Doble o Nada. Viviendas para realojo".

40 años. 40 arquitectas. 40 obras. *On diseño*, nº especial 400, 2021, pp.122-127. Barcelona, ISSN: 0210-2080.

2020

."Un universo geométrico. Anne Tyng, a Centenary Tribute"

Arquitectura Viva 224, 2020, pp.44-45.

."Poliesferas Pedagógicas: estudio analítico de las cosmologías locales del Covid-19"

Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA), 2020, Málaga, pp.340-354. Autores: Carmen Espegel, Sálvora Félix Ricoy, Juan Andrés Buedo García. ISSN: 2462-571X.

."O architektkach, architektach i architekturze. Rozmowa z Carmen Espegel".

Adrian Krężlik interviews Carmen Espegel: *architektura i biznes* 9, pp.32-37, 2020. ISSN: 12301817.

2019

."99 Years of the Housing Question in Sweden".

Reseña libro: *PPA Proyecto Progreso Arquitectura*, nº20, 2019, pp.193-194. Universidad de Sevilla, ISSN: 2171-6897.

2018

."Cómo investigar sobre la vivienda"

BURGOS, Francisco: *Ideas para siete poblados de Madrid*. Catálogo de Exposición. Ayuntamiento de Madrid, 2018, pp.76-77. ISBN: 978-84-7812-798-6.

."El compromiso ético de Margarete Schütte-Lihotzky".

Abaco. Revista de Cultura y Ciencias Sociales, 2ª Epoca, Volumen 1/2, nº 95-96, 2018, p.40-51. Madrid, ISSN 0213-6252.

."Cinco frentes. Una posición"

Abandonados al proceso. Publicación Curso 2016/2017 Unidad Docente Espegel. C. Espegel, A. Cánovas, A. Blanco. Editorial Arcadia Mediática. ISBN: 978-84-947905-2-2.

."La estela de las ingenieras domésticas americanas en la vivienda social europea".

Autores: Carmen Espegel y Gustavo Rojas.

PPA. Proyecto, Progreso, Arquitectura, n.18, pp.58-73, 2018. ISSN 2171-6897, ISSN-e 2173-1616.

Indexada en Scopus, Avery, Fuente Académica Premier, Isoc, e-Revist@s, Doaj, Proquest, Dialnet, Drij. Carácter Internacional.

."La casa como renuncia".

Archdaily: 17 de abril 2018. <https://www.archdaily.co/co/892378/la-casa-como-renuncia>

2017

."Mujeres, Teclas y Ninfas despiertan a un Nuevo Mundo",

Reseña del libro de Joseña Hervás y Heras, *Las mujeres de la Bauhaus: de lo bidimensional al espacio total*, ZARCH, n.8, 2017, ISSN versión impresa: 2341-0531, ISSN versión digital: 2387-0346.

2015

.Prólogo "**Mujeres, Teclas y Ninfas despiertan a un Nuevo Mundo**", del libro de Joseña Hervás y Heras, *Las mujeres de la Bauhaus: de lo bidimensional al espacio total*, Diseño Editorial, 2015, ISBN: 9789873607868.

.Prólogo "**Más luz, más crítica, ... ¡más maderal!**", del libro de Beatriz Amann, *La crítica poética como instrumento del Proyecto Arquitectónico*, Diseño Editorial, 2015, ISBN: 9789873607646.

.**un día / una arquitecta**. Entrevista a Carmen Espejel: 7 de noviembre de 2015. Blog de visibilización de 365 arquitectas del mundo a lo largo de la historia. <https://undiaunaarquitecta.wordpress.com/2015/11/07/carmen-espejel-1960/>

2014

."La casa como renuncia".

El Estado Mental, n.1, mayo 2014, p.88. Madrid, ISSN 2173-1934.

."La casa como renuncia".

NOPINION, Blog de ARKRIT, Agosto 2014.

2013

."Hacia la nueva sociedad comunista: La casa de transición del Narkomfin, epílogo de una investigación".

Autores: Daniel Movilla y Carmen Espejel.

PPA. Proyecto, Progreso, Arquitectura, n.9, pp.26-49, 2013. ISSN 2171-6897, ISSN-e 2173-1616.

Indexada en Scopus, Avery, Fuente Académica Premier, Isoc, e-Revist@s, Doaj, Proquest, Dialnet, Drij. Carácter Internacional.

.Proceedings Ponencia Seleccionada "Back to the center. In search of new residential infrastructures for public use in the consolidated city"

International Conference "Inhabiting the new/inhabiting again in times of crisis", Nápoles, 12 al 13 de Diciembre de 2012. ISBN: 978-88-8497-236-1.

2012

."El sueño de vivir. Entrevista a la arquitecta española Carmen Espejel Alonso"

Academia. Facultad de Arquitectura / Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2012, pp.68-79. ISSN: 2007-252X. Escrito junto con Gabriela Lee Alardín.

."El centro revisitado. Criterios de intervención sobre la vivienda obsoleta en la ciudad consolidada"

Autores: Carmen Espejel, Esperanza Campaña, Daniel Movilla y Gustavo Rojas.

PARC, vol3, número 8. fec.unicamp.br Publicación periódica de investigación en arquitectura y construcción de la Universidad de Campinas, Brasil, 2012. ISSN: 1980-6809. Indexada en QUALIS. Carácter: Internacional

2011

."E.1027. Maison en bord de mer: Theoretical Restoration"

Autores: Carmen Espejel y Daniel Movilla, en Criterios de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico del Siglo XX: Conferencia Internacional CAH20thC. Documento de Madrid 2011 = Intervention Approaches in the 20th Century Architectural Heritage: International Conference CAH20thC. Madrid Document 2011. Madrid 14-16 de Junio de 2011. Entidades organizadoras: Campus Internacional de Excelencia Moncloa, International Scientific Committee on 20th. Century ICOMOS, Ministerio de Cultura, Madrid 2011, pp.301-310. ISBN: 978-84-8181-505-4.

2010

."Investigar/Experimentar/Gestionar"

Actas de las *Terceras Jornadas sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo. III IAU I+D+I*. Invitada a participar en el coloquio "Investigación y Docencia". ETSAM. Madrid, 17-19 Junio 2009. Madrid, Septiembre 2010, ISBN: 978-84-92641-36-9.

."Vanguardia expresionista: el edificio Capitol"

El Mundo, Madrid, 01-04-2010, pp.8-9. Escrito junto a Concha Fisac.

2009

."Ejercicios de Estilo"

La Naval, Prensa de la República de Cartagena. Mayo 2009.

."El sueño eterno = The big sleep"

Cuadernos de Vivienda Colectiva CVI001: Edificio de viviendas en la calle de Muntaner, José Luis Sert, Barcelona 1929-31 = Residential Building on Muntaner St. Ed. GIVCO, Madrid, 2009. ISBN: 978-84-922352-9-2. Carácter: Internacional

."Charlotte Perriand: el interior moderno en el estudio de la rue de Sèvres"

Massilia 2008. Encuentro en Granada, Ed. Imbernon, París, 2009. ISBN: 84-87478-71-9, pp.132-145.

2008

"Biblioteca Publica e Parco di Lettura: Martín Lejárraga", *The plan & Technologies in detail*, n. 029, Octubre 2008, ISSN: 1720-6553, Bologna, 2008, pp.96-108. ISSN: 1720-6553.

."Habitar el espacio público"

Centros Históricos: el corazón que late, Ed. Junta de Andalucía, Actas de Foro Internacional de Arquitectura, Córdoba 2004, pp.275-278. ISBN: 978-84-8095-538-6.

2007

."Alumbrar la muralla. Museo de la muralla árabe de Murcia: amann-cánovas-maruri"

- Ediciones Extremas, Madrid, 2007, pp.4-8. ISBN: 978-84-611-9585-5.
 .**"To illuminate the walls: Atxu Amann-Andrés Cánovas-Nicolás Maruri"**
Oris, vol.IX, n.45, pp.80-87, Zagreb, 2007. ISSN: 1331-7571.
 .**"More for Less: The Crater of Knowledge: Martín Lejárraga: Public Library and reading Parc"**
Oris, vol.IX, n. 44, pp.64-73, Zagreb 2007. ISSN: 1331-7571.
 .**"Mujeres arquitectos en el Movimiento Moderno"**
Agenda 2007 del Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba.
- 2006**
 .**"De Cánones y Cañones"**
Pasajes arquitectura y crítica, n.82. Diciembre 2006, Madrid, p.44. ISSN: 1575-1937.
 .**"Construir en Igualdad Sociedades más justas"**
 Congreso Internacional sobre Mujer y Arquitectura. *Dimex*, n.2, junio 2006, pp.35-53. Revista del Instituto de la Mujer de Extremadura. Dep.Legal: BA 752-2005.
 .**"E.1027, Maison en bord de mer"**
Minerva, IV Época 02 2006, pp.17-18. ISSN: 1886-340X.
- 2005**
 .**"Un Jardín unitario y sostenible"**
Vía Construcción, n.27, Diciembre 2005, p.46. Dep. Legal: GI-06-2003.
 .**"Parque de Isabel II, Palencia"**
a+t, Espacios colectivos in common II Collective spaces. Otoño 2005, n.26, pp.68-78. ISSN: 1132-6409.
 .**emvs. Concursos de Viviendas. Madrid 2003-2005**
 Ed. Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo. Area de Gobierno de Urbanismo. Vivienda e Infraestructuras. Ayuntamiento de Madrid. Madrid, 2005, pp.26-37.
 .**"Auditorio en el Parque Isabel II de Palencia"**
Diseño de la Ciudad, n. 47, Febrero 2005, pp.66-76. ISSN: 1136-9213
- 2004**
 .**"Las ciudades invivibles"**
Carrión, Diciembre 2004.
- 2003**
 .**"El Nuevo Salón de Isabel II"**
Carrión, Palencia, Abril de 2003, pp.2-3.
- 2000**
 .**"Homenaje a Grete Shütte-Lihotzky"**
IV Encuentro en la Arquitectura: La Casa Mediterránea. La Mujer Construye. Publicaciones Dirección General de la Mujer. Consejería Servicios Sociales. Comunidad de Madrid, Madrid, 2000, p.237-242. ISBN: 84-451-2019-0.
 .**"E.1027. Una arquitectura para mejorar la vida"**
Arquitectos n.155, vol.00/3, Madrid, 2000, pp.42-47. ISSN: 0214-1124.
- 1999**
 .**"Dos Cromosomas X en el Periodo Heroico de la Arquitectura"**
II Encuentro de mujeres en la arquitectura, Ed. Comunidad de Madrid, Consejería de Sanidad y Servicios Sociales, Dirección General de la Mujer. Madrid, 1999, pp129-148. ISBN: 84-451-1654-1.
- 1998**
 .**"Proyecto E.1027 de Gray-Badovici. El drama de la villa moderna en el Mediterráneo"**
Arquitectos n.148, vol.98/4, Madrid, 1998, pp.44-49. ISSN: 0214-1124.
 .**"Casos Especiales III: E.1027, una arquitectura para la vida"**
Evaluación del Medio Ambiente Interior en las Edificaciones y Rehabilitación Medioambiental. CEMCO XIV Curso de Estudios Mayores de la Construcción. Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 1998, pp.1-13.
 .**"El nuevo espacio interior. La vanguardia del interiorismo español en los años treinta"**
 Monografía *Diseño del mueble en España 1902-1998*, Experimenta Ediciones Diseño, Madrid, 1998, p.15-32. ISBN: 1133-9675.
- 1997**
 .**"A propósito del Proyecto"**
PFC Arquitectura de Interiores, Ed. Departamento de Publicaciones de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, U.P.M., Madrid 1997, p.6. Autores: Yolanda Cónsul, Carmen Espejel, Carlos Floriano.
 .**"Intenciones Docentes"**
PFC Arquitectura de Interiores, Ed. Departamento de Publicaciones de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, U.P.M., Madrid 1997, p.7. Autores: Yolanda Cónsul, Carmen Espejel, Carlos Floriano.
- 1996**
 .**"El arte de vivir. Charlotte Perriand y el hábitat moderno"**
Arquitectura Viva n.48, Madrid, 1996, pp.60-63. ISSN: 0214-1256.
 .**"La Villa urbana como substancia de la ciudad mediterránea del siglo XXI"**
La Ciudad del Saber. Ciudad, Universidad y Utopía. 1293-1993. V Conferencia Internacional sobre Conservación de Centros Históricos y Patrimonio edificado Iberoamericano. Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Diciembre 1996, pp.130 y 323.
- 1995**
 .**"La Villa substancia de la ciudad mediterránea del siglo XXI"**

Premios COAM 1971-1993. Edición Fundación Cultural COAM. Madrid, 1995, pp.190-191 y 225. ISBN: 84-88496-06-0.

1992

."Las ciudades invisibles"

Planos n.1, Diciembre 1992, Madrid, 1992, pp.1-2.

."Decretar la belleza"

Faro de Vigo, 31-5-1992, Vigo, 1992, p.1, firmado Isabel Vidal (seudónimo).

."Arcadas para motivar arcadas"

Arquitectura 291, opinions, Madrid, 1992, pp.5-7. ISSN: 0004-2706.

1991

."El caso belga"

Proun PFC n.5-6, Madrid, 1991, pp.51-57.

1986

."Villa de Plinio (PFC)"

El Croquis n.24, Madrid, 1986, pp.123-125. ISSN: 0212-5633.

8. OBRA PUBLICADA

2022

.*Casa Pajares-Bausá in Valle Fresnos / Espejel Arquitectos*

Marcia Feuerstein, Paola Zellner y Jodi La Coe ed.: *Expanding Field of Architecture: Women in Practice Across the Globe*, Lund Humphries, London, 2022, pp.264-275. ISBN: 978-1-84822-270-0.

2016

"Wohnanlage Breslauer Straße/Isarweg in Landshut"

Wettbewerbe Aktuell (WA), Themenbuch 20 Whonungsbau, noviembre 2016, p.86. ISBN: 978-3-945399-12-5

"Neustrukturierung und Aufwertung der Wohnanlage Breslauer Straße / Isarweg in Landshut"

<https://www.competitionline.com/de/beitraege/125752>, agosto 2016

.*Collective Housing / Vivienda Colectiva en España 1992-2015.*

Junto a Andrés Cánovas, José María de Lapuerta, Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjean.

Ed. TC Cuadernos, Valencia, 2016. ISBN: 978-84-944646-8-3, pp.128-131.

."The IAWA celebrates 30 years!"

IAWA News. International Archive of Women in Architecture, 2015-2016, N° 27-28.

"Centro cívico en Gumpoldskirchen, Austria"

Promateriales de construcción y arquitectura actual n.97, abril 2016, p.40. ISSN: 1888-8410

"Entrevista Espejel-Fisac Arquitectos"

Promateriales de construcción y arquitectura actual n.96, marzo 2016, pp.44-49. ISSN: 1888-8410

"Centro cívico de Gumpoldskirchen"

Anteproyectos n. 259, enero 2016, p.80. Depósito Legal: 78 529/94

2015

."Centro Cívico en Gumpoldskirchen, Austria"

AV Proyectos n.072, enero 2015, pp.34-36. ISSN: 1697-493X.

."Edificio Ananda, 18 viviendas en Fuenlabrada"

Plazatio. Consultado el 4 de Agosto de 2015 en la Web:

<https://www.plazatio.com/es/proyecto/edificio-ananda-18-viviendas-en-fuenlabrada>

."Seguna Oportunidad"

El País Semanal, n.2014, 3 mayo 2015. p.14. ISSN: 1134-6590.

."25 Viviendas. La Puebla de Castro. Espejel-Fisac Arquitectos + José Ignacio Ferrando, Arquitecto"

Homify. Consultado el 18 Abril 2015 en la Web:

<https://www.homify.es/proyectos/97569/25-viviendas-la-puebla-de-castro-huesca-espejel-fisac-arquitectos-jose-ignacio-ferrando-arquitecto>

2014

."5 Casas en España que pedirías a los Reyes"

Homify. Consultado el 18 Diciembre 2014 en la Web:

https://www.homify.es/libros_de_ideas/13546/5-casas-en-espana-que-le-pedirias-a-los-reyes

."Patinando por Palencia" por Andrés Campos.

El País, El Viajero, 19 de Diciembre de 2014. p.12. ISSN: 1134-6582.

."18 viviendas de promoción libre, Fuenlabrada"

Con arquitectura, n.52, oct 2014. pp.58-61. ISSN: 1578-0201, indexada en MIAR, índice de impacto de 1,44.

."Oficinas Re-Think Madrid 2014"

Vía Construcción, n.121, jun-jul-ago 2014. pp.34-35. Dep. Legal: GI-06-2003.

."Casa Cuartel de la Guardia Civil"

Plazatio. Consultado el 12 de Mayo de 2014 en la Web:

<https://www.plazatio.com/es/proyecto/casa-cuartel-de-la-guardia-civil>

."Remodelación del Barrio Tiburtino III (Roma) / Espejel-Fisac Arquitectos_Giorgio Streuli"

Pinta. Plataforma de Internacionalización de Arquitectos de Madrid, Consultado el 11 Abril 2014 en la Web:

<http://pinta.coam.org/noticias-pinta-internacional.php?id=67844>

."Remodelación del Barrio Tiburtino III, Roma"

Promateriales, n.74, marzo 2014, pp.38. ISSN: 1888-8410

."espegel-fisac arquitectos – 18 Dwellings in Fuenlabrada"

Arthitectural. Consultado el 25 de Marzo de 2014 en la Web:

<http://www.arthitectural.com/espegel-fisac-arquitectos-18-dwellings-in-fuenlabrada/>

."Ananda Building in Fuenlabrada, Madrid by Espegel-Fisac Arquitectos"

AEECCafé. Consultado el 18 de Enero de 2014 en la Web:

<http://www10.aeccafe.com/blogs/arch-showcase/2014/01/18/ananda-building-in-fuenlabrada-madrid-by-espegel-fisac-arquitectos/>

."New Civil Guard Barracks House in Oropesa del Mar"

Archilovers, Consultado el 13 Enero 2014 en la Web:

<http://www.archilovers.com/projects/112550/new-civil-guard-barracks-house-in-oropesa-del-mar.html>

2013

."Casa Cuartel de la Guardia Civil. Civil Guard Barracks"

On diseño, n.332. Barcelona, 2013, pp.64-70. ISSN: 1695-2308.

."House in Guadarrama. Madrid.Spain"

Slats Façades. Fachadas en Celosía, Instituto Monsa de Ediciones, Barcelona, 2013, p.4, pp.122-123. ISBN: 978-84-15829-23-2.

."New Civil Guard Barracks, Oropesa del Mar"

Van Uffelen, Chris: *Apartment Buildings*, Braun Publishing AG Berlín 2013, pp130-133. ISBN 978-3-03768-136-7.

."Edificio Ananda / Espegel-Fisac Arquitectos"

Plataforma Arquitectura. Consultado el 31 Diciembre 2013 en la Web:

<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-318494/edificio-ananda-espegel-fisac-arquitectos>

."Ananda Building - Espegel-Fisac arquitectos"

Archdaily. Consultado el 18 de Diciembre de 2013 en la Web:

<http://www.archdaily.com/459068/ananda-building-espegel-fisac-arquitectos>

."Casa Cuartel de la Guardia Civil. Castellón"

Vac Portal de Arquitectura de la Comunidad valenciana. Consultado el 20 de Enero de 2013 en la Web:

<http://vacarquitectura.es/casa-cuartel-de-la-guardia-civil/>

."espegel-fisac arquitectos – Barracks of the Civil Guard in Oropesa del Mar"

Arthitectural. Consultado el 23 de Marzo de 2013 en la Web:

<http://www.arthitectural.com/espegel-fisac-arquitectos-barracks-of-the-civil-guard-in-oropesa-del-mar/>

."Casa Las Hormigas. espegel-fisac arquitectos"

Arquitour. Consultado el 13 Febrero 2013 en la Web:

<http://www.arquitour.com/casa-las-hormigas-espegel-fisac-arquitectos/2013/02/>

."Ant's House. Collado Villalba. Spain"

Concretedesingblog. Consultado el 9 Septiembre 2013 en la Web:

<http://concretedesingblog.com/2013/07/09/ants-house-collado-villalba-spain/>

2012

.Capítulo del libro "i making heterotopias. Laboratorio de estrategias urbanas", de Concha Fisac: "En busca del vacío perdido. El espacio público en la vivienda colectiva". Sobre el Concurso Tiburtino III, Roma. Universidad Francisco de Vitoria. ISBN 978-84-15423-05-8, pág.101-116.

."Formazione, ricerca e sperimentazione"

Network SITdA. Contributi dalle sedi universitarie. Concorso PASS, Tiburtino, Roma.

Techne 04/2012. ISSN online: 2239-0243. Firenze University Press, pp.385-387.

.Catálogo del Concorso Internazionale di Progettazione "Pass" Progetto per Abitazioni Sociali e Sostenibili, Tiburtino III. A cura di Mariella Anese e Barbara Del Brocco. Gangemi Editore, Roma 2012, pp.1-13, ISBN: 978-88-492-2328-6.

."espegel-fisac arquitectos – Office building Prosol"

Arthitectural. Consultado el 5 de Diciembre de 2012 en la Web:

<http://www.arthitectural.com/espegel-fisac-arquitectos-office-building/>

."espegel-fisac arquitectos – The Ant's House"

Arthitectural. Consultado el 1 de Diciembre de 2012 en la Web:

<http://www.arthitectural.com/espegel-fisac-arquitectos-the-ant's-house/>

."Casa Cuartel in Oropesa Del Mar, Spain by Espegel Fisac Arquitectos"

AEECCafé. Consultado el 8 de Octubre de 2012 en la Web:

<http://www10.aeccafe.com/blogs/arch-showcase/2012/06/21/casa-cuartel-in-oropesa-del-mar-spain-by-espegel-fisac-arquitectos/>

."Ants' House in Madrid, Spain by Espegel-fisac Arquitectos"

AEECCafé. Consultado el 8 de Octubre de 2012 en la Web:

<http://www10.aeccafe.com/blogs/arch-showcase/2012/08/03/ants-house-in-madrid-spain-by-espegel-fisac-arquitectos/>

."Casa Formiga / Espegel-Fisac Arquitectos"

Arch Daily, Consultado el 28 Agosto 2012 en la Web:

<http://www.archdaily.com.br/br/01-66264/casa-formiga-espegel-fisac-arquitectos>

."The Madrid that may never be". Mostenses Market

El País versión inglesa. 23 Agosto 2012

."Ant's House, Collado Villalba, Spain by Espegel-Fisac architects"

Freshpalace. Consultado el 20 Agosto 2012 en la web:
<http://www.freshpalace.com/2012/08/20/ants-house-spain-by-espegel-fisac-architects>
."New Civil Guard Barracks House"

GOood. Consultado el 3 Agosto 2012 en la web:
http://www.gooood.hk/_d274992930.htm
."Casa de las Hormigas"

Arquitectos Costa Rica. Consultado el 1 Agosto 2012 en la web:
<http://www.arquitectoscostarica.com/2012/08/casa-de-las-hormigas/>
."Ant's House by Espegel-Fisac architects"

Homedsgn. Consultado el 31 Julio 2012 en la web:
<http://www.homedsgn.com/2012/07/31/ants-house-by-espegel-fisac-architects/>
."Ant's House / Espegel-Fisac Arquitectos"

Plataforma Arquitectura. Consultado el 11 Julio 2012 en la Web:
<http://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-167695/ants-house-espegel-fisac-arquitectos>
."The Ant's House in Spain"

Homedit. Interior Design and Architecture. Consultado el 9 Julio 2012 en la web:
<http://www.homedit.com/the-ants-house-in-spain/>
."Ant's House / Espegel-Fisac"

Arch Daily, Consultado el 29 Junio 2012 en la Web:
<http://www.archdaily.com/249305/ants-house-espegel-fisac>
."Cuartel de la Guardia Civil, Oropesa del Mar / Espegel-Fisac Arquitectos"

Plataforma Arquitectura. Consultado el 2 Junio 2012 en la Web:
<http://www.plataformaarquitectura.cl/2012/06/02/casa-cuartel-de-la-guardia-espegel-fisac-arquitectos/>
."Casa Cuartel de la Guardia Civil, Oropesa del Mar / Espegel-Fisac Arquitectos"

Europa Concorsi. Consultado el 2 Junio 2012 en la Web:
<http://europaconcorsi.com/projects/201863-Casa-Cuartel-de-La-Guardia-Civil>
."New Civil Guard Barracks House in Oropesa del Mar / espegel-fisac Arquitectos"

Arch Daily, Consultado el 1 Junio 2012 en la Web:
<http://www.archdaily.com/238692/oropesa-espegel-fisac-arquitectos/#more-238692>
."23 Viviendas sociales para realojo en Embajadores 52", Madrid.

Catálogo de la Exposición *Arquitectura Española 1975-2010: "35+ Construyendo en Democracia*. Ministerio de Fomento, Madrid, 2012, p.149. ISBN-10: 84-615-6173-2. 978-84-92641-36-9.
."Espegel-Fisac arquitectos"

Scalae. Biografías Arquitectos. 18 de abril de 2012.
2011

."Remodelación del Mercado de Chamartin, Madrid"
Madrid 100% Arquitectura II, Ed. Fundación Cultural COAM-EA Ediciones de Arquitectura, Madrid, 2011, ISBN: 978-84-96656-64-2.

."Potenciar el comportamiento bioclimática de la vivienda. Vivienda unifamiliar "Las Hormigas", Collado-Villalba (Madrid)"
Via Construcción, n.95 Octubre 2011, p.35. Dep. Legal: GI-06-2003.

."Madrid. Diseño Urbano Sostenible. Colonias Municipales"
EMVS. Ayto. Madrid, 2011.

."23 Viviendas de realojo en Lavapiés, Madrid"
«Arqa» Arquitectura Internacional, Edificios de vivienda.
www.arqa.com. Arquitectura internacional: edificios de vivienda. 17 Mayo 2011, pp.1-10.
<http://us.arqa.com/index.php/esp/arquitectura-internacional/23-viviendas-de-realojo-en-lavapiés-madrid.html>.

."Concorso internazionale pass per la riqualificazione del quartiere tiburtino III-2010",
AR Bimestrale dell'ordine degli architetti di Roma e provincia n° 93/11, Gennaio-febbraio 2011, p.24.

."Le nuove tecnologie e il miglioramento del comportamento energetico nell'edilizia residenziale pubblica"
AR Bimestrale dell'ordine degli architetti di Roma e provincia n° 93/11, Gennaio-febbraio 2011, p.30.

."Reivindicar el centro para recuperar talento y riqueza. El Proyecto Madrid Centro se basa en reciclar y transformar",
El País Propiedades, 6 de Febrero de 2011, p.2. ISSN: 1134-6582.

."Así será >Madrix<"
La Razón Mucho Madrid, 3 de Febrero de 2011, pp.33-34.

2010

."A best practice of Urban Residence: Social Housing and its subsidy system. Madrid: FOA, García-Germán Arquitectos, espegel-fisac arquitectos"
Urban wisdom, advancing with China, n.43, 2010, pp.40-45. ISSN 1009-7163.

."23 viviendas VPO en Madrid"
Modos de habitar: VS, RS, SU, EcoB, SICE, Ministerio de Vivienda, Madrid, 2010, pp.50-53. ISBN: 978-84-937270-4-8.

."L'Ater Roma pensa alle residenze anni'70"
Il giornale dell'architettura N°86, Julio-Agosto 2010. Turin, p.18.

."Upgrade al Tiburtino, vince un team italo-spagnolo"
Progetti e Concorsi, Roma, 26-31 Julio 2010. p.4.

."PASS Progetto abitazioni sociali e sostenibili al Tiburtino III"

Archilovers, Consultado el 11 Junio 2010 en la Web:

<http://www.archilovers.com/projects/32939/pass-progetto-abitazioni-sociali-e-sostenibili-al-tiburtino-iii.html>

."¿Qué tenemos para hoy?", Concurso de ideas Sede de la fundación Arquitectura Contemporánea y entorno de la manzana de San Pablo en Córdoba

Fundación Arquitectura Contemporánea, Córdoba, 2010, pp.101-106. ISBN: 978-84-614-2323-1.

."Los Mostenses tendrán que esperar"

El País Madrid, 30 de Agosto de 2010, pp.1-3. ISSN: 1134-6582.

2009

."Mercado de los Mostenses: Espejel & Fisac, Carmen Espejel Alonso y Concha Fisac de Ron"

AV Proyectos, Nº36, 2009, Madrid, pp.42-43. ISSN: 1697-493X.

.La vivienda protegida. Historia de una necesidad.

SAMBRICIO, Carlos; SÁNCHEZ LAMPREAVE, Ricardo (ed.). Ministerio de la Vivienda, Madrid, 2009, p.365. ISBN: 978-84-96387-46-1.

."Mercado de Charmartín y 24 Viviendas en Fuenlabrada", IV Premio de Arquitectura Ascensores Enor

Ed. Grupo Ascensores Enor, Vigo, 2009, pp.441. ISBN: 978-84-692-6263-4.

."Casa Pajares-Bausá", Construir con acero. Arquitectura en España, 1993-2007

Ed. Publicaciones APTA, Madrid, 2009, pp.148-153. ISBN: 978-84-692-3058-9.

."Viviendas sociales en Madrid". Construir con acero. Arquitectura en España, 1993-2007

Ed. Publicaciones APTA, Madrid, 2009, pp.212-217. ISBN: 978-84-692-3058-9.

."Embajadores 52". Buenas Prácticas en Arquitectura y Urbanismo para Madrid: Criterios bioclimáticos y de eficiencia energética

Ed. Área de Gobierno de Urbanismo y Vivienda del Ayuntamiento de Madrid, 2009, p.171. ISBN: 978-84-7812-718-4.

."Carmen Espejel"

La naval, Prensa de la República de Cartagena n.35. Mayo 2009.

."24 viviendas en Fuenlabrada y 114 Viviendas en Campus de Fuenlabrada"

Con arquitectura, n.30, abril 2009, pp.8-20. ISSN: 1578-0201, indexada en MIAR, con un índice de impacto de 1,44.

."Concurso de Ideas para Teatro en Navalmoral de la Mata", Concursos de Arquitectura en Extremadura 1980-2006, Vol.1

Ed. Consejería de Cultura y Turismo; Junta de Extremadura, pp.312-313. ISBN: 978-84-9852-104-7.

2008

.Proyecto Viva: Concurso para la construcción de 5.688 viviendas protegidas

Ministerio de la Vivienda, Madrid, 2008, p.86 y p.206. ISBN: 978-84-96656-54-3.

.Spain Architects. Housing 5. "24 Viviendas. Edificio Avante. Zosma"

Editor Manel Padura S.L., Barcelona, 2008, pp.76-93. ISBN: 978-84-935862-3-2.

.Diseño Interior 186 "Lavado de color. Remodelación vestíbulo oficinas Arturo Soria. Madrid"

Madrid, Octubre 2008, p.48. ISSN: 1130-9458.

."Oficinas Prosol y Mercado de Chamartín. Madrid"

Arquitectura 353, Septiembre, 2008, pp.38-41. ISSN: 0004-2706.

."24 viviendas, Fuenlabrada, Madrid"

Arquitectura plus n.07, serie autores y obras, abril, 2008, pp.42-43. Depósito Legal: M-44549-2005.

."lo interior será exterior", 12 Concursos de Arquitectura 2005-2006 (volumen VII)

Ed. Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo. Ayto. Madrid, 2008, pp.122-123. ISBN: 978-84-935142-9-7.

."24 viviendas en Fuenlabrada"

Vía Construcción, n.53, Madrid, 2008, p.50. Dep. Legal: GI-06-2003.

."Parque del Salón: Dos cielos y un jardín"

Plataforma AM, Nº 1, Revista COAValladolid, 2008, pp.46-53.

.100 % crudo. "23 viviendas en Embajadores, 52"

Ed. Fundación Coam, Madrid, 2008. ISBN: 978-84-96656-73-4.

."Mención a la Remodelación del Mercado de Chamartín en la Calle Bolivia 9"

XXII Premios de Urbanismo, Arquitectura y Obra Pública 2007, Ayuntamiento de Madrid, 2008.

2007

.Spain Architects. Works 1. "Parque del Salón de Isabel II.

Editor Manel Padura, Barcelona, 2007, pp.146-164. ISBN: 978-84-935-5957-1.

.Diseño Interior 183 "Envoltorio de vidrio. Espejel-Fisac en Madrid"

Madrid, Octubre 2007, p.22. ISSN: 1130-9458.

.Concurso Instalaciones Deportivas Vallehermoso

Fund. Arquitectura COAM, Madrid, 2007, pp.26-35. ISBN: 978-84-96656-35-2.

.2006 Premios ATEG Galvanización en Construcción, "23 Viviendas Embajadores 25, Madrid".

ATEG Ed., Madrid, 2007, pp.14-15. ISBN: 978-84-611-8156-8.

.Tercer Premio de Arquitectura Ascensores Enor 2007. "Edificio de Oficinas Prosol, Palencia".

Enor Ed. Vigo, 2007, pp.370-371. ISBN: 987-84-690-8491-5.

.Rehabilita 06/07, "Mercados de Madrid: Espejel-Fisac"

Edición al cuidado de Roberto Rubiolo, Ed. Dirección de Arquitectura de la Agencia Extremeña de la Vivienda, el Urbanismo y el Territorio, Cáceres, 2007, pp.36-47. Dep. Legal: CC-75-2007.

.Horizons, EMVS Madrid Social Housing, Vivienda Social en Madrid EMVS, 1981-2006.
 Catálogo Exposición Galería Aedes, Berlín, 2007, pp.12. ISBN: 978-3-937093-80-2.

."Arquitectura en femenino: Carmen Espegel"
La Rioja, 1 de octubre de 2007, p.47.

.Horizons, EMVS Madrid Social Housing, Vivienda Social en Madrid EMVS, 1981-2006
 Catálogo Exposición. EMVS 2007. pp.60-61. ISBN: 84-935142-0-9.

.Vivienda y Sostenibilidad en España, Vol.1: unifamiliar, "Casa Lubillo-Fisac"
 Toni Solanas. Ed. Gustavo Gili, Barcelona, 2007, pp.108-113. ISBN: 978-84-252-2104-0.

."Regenerar la ciudad", Europ'A acero y arquitectura #4
 José Luís Vallejo. Enero 2007, pp.32-35. ISBN: 2-7258-0001-3.

."Arquitectura silenciada"
 Rocío Colomer. *Diari de Tarragona*, 27 de enero de 2007, p.8.

."Centro Cívico y Cultural en Palencia"
Pasajes, n.83, 2007, p.14. ISSN: 1575-1937.

."Un diseño diáfano, flexible e integrado en el paisaje envolverá la villa romana de Quintanilla de la Cueva"
Carrión, 1ª Quincena Enero 2007, p.11.

."Laboratorio doméstico: La vivienda social de la EMVS. 23 viviendas en la Calle Embajadores"
Arquitectura Viva n.107-108, Madrid, 2007, pp.138-163. ISSN: 0214-1256.

."La diputación encargará el proyecto a las ganadoras"
El Norte de Castilla, 15 Enero 2007, p.11.

."Espegel reordena la arquitectura desde el universo de cuatro mujeres"
Diario Palentino, 12 Enero 2007, p.71.

."El paseo peatonal del Salón necesita que se le dé más vida"
El Norte de Castilla, 12 de Enero de 2007, p.6.

.Carmen Espegel Alonso,
 El Hall: Boletín informativo del Colegio de Arquitectos de La Rioja, n.100, 2007, pp.10-15.

."II Premio de Arquitectura COAL: Urbanismo, Diseño Urbano y Paisajismo: Rehabilitación y Adecuación del Parque "El Salón de Isabel II", Palencia, Carmen Espegel Alonso, Ana Espegel Alonso"
Arqsoal: Arquitecturas del Colegio Oficial de Arquitectos de León, n.5-6, 2007, p.62. ISSN: 1886-2993.

2006

."The fifth Milka Bliznakov Prize, 2005"
International Archive on Women in Architecture, Virginia Polytechnic Institute and State University, Madrid, Fall 2006, n.18, p.6-8.

."Centro Cultural en Palencia"
Future, Madrid, 2006, n.5, pp.52-53. ISSN: 1885-8228.

."Premios españoles de galvanización 2006. Mención Honorífica Viviendas Embajadores 52"
Galvanización, editada por Asociación Técnica Española de Galvanización, n.02/2006, pp.3-7. ISBN: 1132-1636-V16.

.Concurso Centro de Arte Actual Colección ARCO. Matadero Madrid. "Colgados. Finalista"
 Ediciones de Arquitectura, Fundación COAM, Madrid, pp.54-57. ISBN: 84-96656-05-5.

."Premios Ateg de Galvanización en construcción. Mención Honorífica Viviendas Embajadores 52"
Galvanización, editada por Asociación Técnica Española de Galvanización, 2006, pp.14-15. ISBN: 978-84-611-8156-8.

."Museo del motociclismo en la antigua fábrica Gal. Tercer premio"
Arquitectura, n. 346. COAM, Madrid, 2006, pp.104-106. ISSN: 0004-2706.

.Guía de Arquitectura de Madrid 1975-2007
 Ed. Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo. Ayto de Madrid. Madrid, 2006, pp.151. ISBN: 84-934362-9-1.

."Carmen Espegel y sus «Heroínas del espacio»"
Diario Palentino Digital, 31 Agosto 2006.

."Carmen Espegel, Premio "Milka Bliznakov" de la Universidad de Virginia"
Diario Palentino, 28 de Julio de 2006, p.15.

."La Universidad de Virginia premia a la arquitecto Carmen Espegel por su libro"
El Norte de Castilla, 27 de Julio de 2006, p.10.

."Reconversión carcelaria"
Diario Palentino, 18 de Febrero de 2006. p.1, pp.6-7.

.Habitar el Presente. Vivienda en España: sociedad, ciudad, tecnología y recursos
 Ed. Ministerio de Vivienda, Madrid, 2006. Catálogo de exposición dirigido por Josep Maria Montaner y Zaida Muxí. pp.122-125. ISBN: 84-96387-23-2 .

.Premios Calidad. Arquitectura y Vivienda. Comunidad de Madrid. 2005 + 2004. "Vivienda unifamiliar en Guadarrama"
 Ed. Comunidad de Madrid, Consejerías de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Dirección General de Arquitectura y Vivienda. Madrid, 2006, pp.96-99. ISBN: 84-451-2868-1.

.Obra reciente ciclo 2003-2005. "Carmen Espegel y Ana Espegel: Auditorio al aire libre en el Parque de Isabel II"
 Ediciones de Arquitectura, Fundación COAM, Madrid, 2006, p.136. ISBN: 84-88496-98-2.

.Premios COAM 2005 a la obra bien hecha. "23 VPO, Régimen Especial, Carmen Espegel"
 Ediciones de Arquitectura, Fundación COAM, Madrid, 2006, pp.82-83. ISBN: 84-96656-04-7.

.XXI Premios de Urbanismo, Arquitectura y Obra Pública 2006. Premios y Menciones. Ed. Ayuntamiento de Madrid, 2006, p.17. ISBN: 84-7812-681-1.

2005

."Isabel II Park, Palencia – Spain"

Hot Dip Galvanizing Today, n.25, South Africa, 2005, Volume 2, Issue 4, pp.40-41.

."155 viviendas y garajes VPP Tafesa-Villaverde"

EMVS realizaciones 2003/04, Ed. Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo. Area de Gobierno de Urbanismo, Vivienda e Infraestructuras, Ayuntamiento de Madrid, pp.82-91, ISBN: 84-934362-0-8.

."Un jardín unitario y sostenible"

Vía Construcción n.27, Diciembre 2005, Barcelona, p.46. Dep. Legal: GI-06-2003.

."Carmen Espejel Alonso. Vivienda colectiva – 23 Viviendas de Realojo en la Calle Embajadores nº 52 en Madrid"

Vivienda Colectiva, Editorial Pencil, Valencia, 2005, pp.170-185. ISBN: 84-609-5252-5.

.Anuari d'arquitectura ibérica, Premis FAD 2005

Obra seleccionada p.7 y Obra finalista pp.142-145, Barcelona, 2005. ISBN: 84-609-5939-2.

."Carmen Espejel, edificio de viviendas de realojo"

Arquitectura 340, 2T 2005, pp.50-55. ISSN: 0004-2706.

.Concurso Edificio Administrativo del Ayuntamiento de Lalín

Arquitectos n.174, vol.05/2, Febrero 2005, pp.66-79. ISSN: 0214-1124.

."23 viviendas de realojo" Mención en el concurso de ideas de Vivienda Social y Viviendas de Protección Oficial, Carmen Espejel Alonso

Arqscoal: Arquitecturas del Colegio Oficial de Arquitectos de León, n.2, 2005, pp.86-89. ISSN: 1886-2993.

."Parque del Salón de Isabel II, Palencia, Ana Espejel Alonso, Carmen Espejel Alonso"

On diseño, n.263, 2005, pp.180-197. ISSN: 1695-2308.

."Casa Pajares Bausá: Carmen Espejel Alonso"

Arqscoal: Arquitecturas del Colegio Oficial de Arquitectos de León, n.2, 2005, pp.47-49. ISSN: 1886-2993.

.V Premio de Arquitectura de Castilla y León. Parque de Isabel II

Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla y León Este y Colegio de Arquitectos de León. León, 2005, pp.88-89. Dep. Legal: S.581-2005.

."Ayuntamiento de Lalín: espejel-fisac arquitectos"

Pasajes n.68, Madrid, 2005, pp.5-7. ISSN: 1575-1937.

2004

.Casas-Houses España-Spain, "Carmen Espejel Alonso: Casa Pajares-Bausá"

Kliczkowski Publisher y Asppan S.L., Argentina, 2004, pp.58-63. ISBN: 978-84-89439-66-5.

."Parque del Salón de Isabel II, Palencia. Integración entre presente vivo y tradición histórica"

Galvanización, editada por Asociación Técnica Española de Galvanización, Madrid, 2004, n.04/2004, pp.7-9.

."Premios ATEG de galvanización 2004. Singularidad y excelencia de las obras galardonadas"

Galvanización, editada por Asociación Técnica Española de Galvanización, Madrid, 2004, n.02/2004, pp.2-6.

."Mansilla y Tuñón realizarán el nuevo consistorio de Lalín"

La voz de Deza y Tabairós. 20 de Noviembre 2004 pp.L1, L3.

."O Regueiriño se abre para los arquitectos que optan al diseño del nuevo concello"

Faro de Vigo, 3 de Septiembre 2004, p.2.

."Una dedicación especial a la viviendas"

Faro de Vigo, 27 de Agosto de 2004, p.L2.

."Encofrar con acabados. Carmen Espejel"

Pasajes Construcción n.03, pp.24-25, Madrid, 2004. ISSN: 1697-4387.

.Carmen Espejel. Obra reciente. 2000-2004

Catálogo de la Exposición del Colegio Oficial de Arquitectos de León, Sede de Palencia. 15-28 de Marzo de 2004.

."23 viviendas de Protección Oficial en la C/ Embajadores 52, Madrid, Carmen Espejel"

Arquitectos 168, Número 04/3, Madrid, 2004. ISSN: 0214-1124.

.Oppenheim inmobilien inmuebles."Serrano 90"

Ed. Oppenheim Inmobilien, Madrid, 2004, p.17.

.Oppenheim inmobilien inmuebles. "Arturo Soria 336"

Ed. Oppenheim Inmobilien, Madrid, 2004, p.18.

2003

.Premios COAM 2003. "Vivienda Unifamiliar. Carmen Espejel Alonso. Casa Pajares-Bausá, Parcela 198. Urbanización Valle Fresno. Guadarrama. Madrid"

Ed. Colegio de Arquitectos de Madrid, Madrid, 2003, p.7, p.9, pp.26-29. ISBN: 84-88496-72-9.

.Historia de Palencia, Volumen 2: "De la época moderna al tiempo presente". "Nuevo Auditorio del Salón de Isabel II, Palencia"

Faustino Narganes Quijano, Pablo García Colmenares, Julio López Díaz, Francisco Ramos Antón. Ediciones Cálamo, Palencia, 2003. p.254. ISBN: 84-95018-82-1.

."Premios COAM 2003. Vivienda Unifamiliar. Carmen Espejel Alonso. Casa Pajares-Bausá, Parcela 198. Urbanización Valle Fresno. Guadarrama. Madrid"

Arquitectura n.334, Madrid, 2003, p.113. ISSN: 0004-2706.

."Carmen Espejel. Vivienda Pajares-Bausá, Guadarrama, Madrid"

Arquitectura n.334, Madrid, 2003, pp.36-37. ISSN: 0004-2706.

- ."Carmen Espegel. 23 viviendas en la calle Embajadores"
Arquitectura Viva n.89-90, "Madrid en Obras", Madrid, p.1-47-91, Marzo-Junio 2003. ISSN: 0214-1256.
- ."Carmen Espegel Alonso ha sido distinguida con uno de los Premios COAM. Casa Pajares-Bausá"
Diario Palentino, Palencia, 22 de Octubre de 2003.
- ."Carmen Espegel, Arquitecta. Casa Pajares-Bausá"
Norte de Castilla, 22 de Octubre de 2003.
- ."Proyectos con firma"
Cercha 70, Junio 2003, pp.94-95.
- ."El Salón, en julio"
 Mercedes García. *Diario Palentino*, Palencia, 5 de Junio de 2003, p.1, pp.6-7.
- ."Atravesando el Salón"
 Aurora y José Maiso. *Diario Palentino*, Palencia, 3 de Junio de 2003, p.4.
- ."El Salón"
 José María Díaz. *Norte de Castilla*, 28 de Mayo de 2003, pp.6-8.
- ."El Salón"
 Mercedes García, *Diario Palentino*, Palencia, 22 de Mayo de 2003, p.6.
- ."El Salón"
 Marco Antonio Porras. *Norte de Castilla*, 16 de Mayo de 2003, pp.20-21.
- ."23 Housing: Embajadores 52", *MHM, Metropolitan Housing: Madrid. 15+5 Housing Projects: 15 Proyectos de vivienda E.M.V.*
 Editorial Rueda S.L., Madrid, 2003, pp.68-79. ISBN: 84-7207-138-3.
- ."Embajadores 52: doble o nada", *12 Concursos de Arquitectura, 2000-2001*
 Editado por la Empresa Municipal de la Vivienda y el Suelo, Ayuntamiento de Madrid, Concejalía de Vivienda y Rehabilitación Urbana, Madrid, 2003, pp.118-124. ISBN: 84-931832-4-5.
- 2002**
- ."Manifiesto Metálico. Casa Pajares-Bausá, Guadarrama, Madrid"
Arquitectura Viva 86, Madrid, 2002, pp.44-45. ISSN: 0214-1256.
- ."Rehabilitación del Parque Isabel II en Palencia, Primer Premio"
Arquitectos n.163, vol.02/3, Madrid, Diciembre 2002, pp.96-99. ISSN: 0214-1124.
- ."Tafesa: entre dos ciudades", *12 Concursos de Arquitectura, EMV 1998-1999*
 Editado por la Empresa Municipal de la Vivienda y el Suelo, Ayuntamiento de Madrid, Concejalía de Vivienda, Madrid, 2002. Depósito Legal: M-17349-2002.
- ."Premios COAM 2000: Medios de Difusión"
Arquitectura, n. 327, 1T 2002, Madrid, p.98. ISSN: 0004-2706.
- 2001**
- . *Palencia, guía de Arquitectura*
 Jose Antonio González Delgado y Luis Roberto Muñoz González. Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de León, León, 2001, p.73. ISBN: 84-600-9715-3.
- ."Kinépolis presenta en Paterna el segundo mayor complejo de cines"
El País, Madrid, 12 de mayo de 2001, p.9. ISSN: 1134-6582.
- .*XV Premios Ayuntamiento de Madrid 2000: Medios de Difusión*
 Por el libro "Banco de Bilbao, Sáenz de Oiza". Edición Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid, Catálogo de la Exposición llevada a cabo en el Museo de la Ciudad de Madrid, Noviembre 2001, pp.118-125.
- ."Edificio Industrial en Venta de Baños. Palencia"
ON diseño n.225, Barcelona 2001, pp.288-299. ISSN: 1695-2308.
- ."Fábrica de Productos Solubles en Venta de Baños"
bauRG00, León, 2001, pp.34-37. ISSN: 1130-1902.
- ."Un paseo por Madrid"
 Pancho G. Castilla. *Diario Palentino*, Palencia, 19 de marzo 2001, p.34.
- ."Concurso de Arquitectura de Viviendas en el casco histórico de Cádiz 2001. Catálogo de la Exposición. Ed. Junta de Andalucía, Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2001, p.8. ISBN: 84-8095-290-3.
- 1998**
- ."La Arquitectura francesa de vanguardia"
La voz del interior, Córdoba, Argentina, 18-08-1998, p.18.
- ."Concurso de ideas sobre el centro polivalente de usos culturales del Hospital de la Concepción de Burgos"
 Segundo premio. *Arquitectos* n.146, Madrid, Febrero 1998-2, pp.60-61. ISSN: 0214-1124.
- ."Las obras del futuro centro de congresos en la Concepción se iniciarán en 1999"
Diario de Burgos, Burgos, 31 de enero de 1998, p.17. ISSN: 1886-4317.
- ."Tres premios y tres accésits entre 50 obras presentadas"
Diario de Burgos, Burgos, 13-01-1998, p.7. ISSN: 1886-4317.
- 1997**
- ."Proyecto E.1027 de Gray-Badovici. El drama de la villa moderna en el Mediterráneo"
 NA 84. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, 12-11-1997.
- 1996**
- ."Concurso para la Biblioteca Central de la Universidad de Murcia. Campus del Espinardo"
 Cuarto premio. *Arquitectos* n.139, Madrid, Mayo 1996-1, p.60. ISSN: 0214-1124.

- ."Concurso de Ideas sobre el Teatro Ramos Carrión y su entorno. Zamora"**
 Catálogo. Ed. Diputación de Zamora, Zamora, 1996, p.65. Depósito Legal: ZA-157-1996
- ."Historia de Palencia. Nuevas tendencias urbanísticas"**
 Capítulo 5, escrito por Alberto Combarros Aguado para *El Norte de Castilla*, pp.130-131.
- 1995**
- ."Concurso de Ideas para el Auditorio Ciudad de León. 1995"**
 Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de León y Ayuntamiento de León, León, 1995, p.37. Depósito Legal: LE-3571995.
- 1994**
- ."Premio COAM 1993 de Investigación"**
 ABC, Madrid, 04-10-1994, p.55. ISSN: 1136-0216.
- ."Mención Honorífica Concurso FORUM IFYA, Washington"**
Arquitectura n.298, Madrid, 1994, p.106. ISSN: 0004-2706.
- ."Mención Honorífica Concurso FORUM IFYA, Washington"**
 ABC, Madrid, 17-06-1994, p.62. ISSN: 1136-0216.
- ."Mención Honorífica Concurso FORUM IFYA, Washington"**
La Verdad, Madrid, 16 de Junio de 1994, p.13.
- ."La palentina Carmen Espegel galardonada en el forum mundial de Jóvenes Arquitectos IFYA"**
 Aurora y José Maiso. *Diario Palentino*, Palencia, 17 de Junio de 1994, p.16.
- 1993**
- ."PFC Arquitectura Interior"**
Arquitectura Interior n.8, Madrid, 1993, pp.16-18.
- 1990**
- ."Restoration Dagblad Vooruit newspaper plant, Gent, Belgium"**
 DOCOMOMO, The Netherlands, 1990, pp.187-189. ISBN: 9038600615.
- 1989**
- ."Edificio comercial Calle Mayor, Palencia"**
bau. n.1, Madrid, 1989, p.15. ISSN: 1130-1902.
- 1988**
- ."Tercer premio Concurso Ordenación margen izquierdo Río Tormes, Salamanca"**
Punto y Plano n.5-6, Madrid, 1988, pp.43-48.
- ."Primer premio Concurso Arquitecturas Efímeras"**
ON diseño n.72, Barcelona, 1988, pp.10-16. ISSN: 1695-2308.
- 1987**
- ."Primer premio Concurso Arquitecturas Efímeras"**
Arquitectura n.258, Madrid, 1987, pp.90-91. ISSN: 0004-2706.
- 1986**
- ."Villa de Plinio (P.F.C.)"**
El Croquis n.24, Madrid, 1986, pp.123-125. ISSN: 0212-5633.

9. RECENSIONES

2022

.GHIANDA, Maria Luisa
Le architetrici al MAXXI
 Doppiozero, 22 mayo 2022.

2020

.AMOROSO, Serafina; EQUAL SAREE; NOVAS, María; VILAPLANA, Amelia
More. Expanding architecture from a gender-based perspective
 Università degli Studi Firenze, Didapress Dipartimento di Architettura Ed., 2020. ISBN: 978-88-3338-118-3.

.WAI, Architecture Think Tank
A Manual of Anti-Racist Architecture
 Ronald Frankowski Ed., 2020.

.NOVAS-FERRADAS, María; CARREIRO-OTEIRO, María; , LÓPEZ-GONZÁLEZ, Cándido
 "Galician Female Architects – A Critical Approach to Inequality in the Architectural Profession (1931-1986)".
Arts 9, p.8, ISBN: 0004-4059.

.OCERIN IBAÑEZ, Olatz

"Sin noticias de arquitectas en España. Una aproximación feminista a la profesión y formación arquitectónicas desde la ilustración hasta la titulación de Matilde Ucelay".
Asparkia 37, pp.95-105-110, ISBN: 1132-8231 - e-ISSN: 2340-4795.

2019

.CARREIRO-OTERO, María; LÓPEZ-GONZÁLEZ, Cándido

"La cocina moderna en la vivienda colectiva española a través de los concursos de arquitectura del periodo 1929-1956".

ACE. Architecture, City and Environment, Año 13, núm. 39, Febrero 2019, pp.183-210, ISBN: 1886-4805.

.FERNÁNDEZ CRUCES, Ainoa

"Entrevista a Carmen Espegel".

Arquitectas y su contribución a la disciplina: Lina Bo Bardi y Pascuala Campos. Tesis Fin de Master, Mestrado Integrado em Arquitectura e Urbanismo. Scola Superior Gallecia. 2019, pp.229-231.

.PIERIS, Anoma; LOZANOVSKA, Mirjana

"Industry + Architecture: National Narratives / International Forces".

Fabrications Vol.29, nº2, 2019, p.130, ISSN: 21644756, 10331867.

.MUXÍ, Zaida

"Women Architects in the Modern Movement".

Reseña *ZARCH*, núm. 13, 2019, p.301. ISSN versión impresa: 2341-0531, , ISSN versión digital: 2387-0346..

.GONZÁLEZ GONZÁLEZ, Miguel

"Género y trabajo en los *contact centers*. Paradigma de feminización laboral".

Methaodos, Revista de Ciencias Sociales nº7, 2019, pp.264-272, ISSN: 2340-8413.

2018

.MUÑOZ FERNÁNDEZ, Francisco Javier

"Sillas para una nueva arquitectura en España (1929-1936): las propuestas de Aizpurúa y Labayén".

Actas do II Congresso Ibero-Americano de História do Mobiliário, 2018, p.148. ISBN: 978-989-8835-90-1

.EDITORIAL

"Boolist and Reader's Advisory, February 2018".

Journal of the Society of Architectural Historians, 2018, p.10. ISSN 0037-9808.

.MOLINA CALZADA, Angel

"The revolutionary kitchen. The kitchen as a catalyst of changes in the USA".

Eurau18 Alicante, Congress Proceedings, 2018, p.565. ISBN: 978-84-1302-003-7.

.NOMDEDEU CALVENTE, Zoraida

"En Arquitectura: ausentes, invisibles, suplantadas".

Dossier Feministes 23, 2018, pp.108-109. ISSN: 1139-1219.

.FELIZ RICOY, Sálvora

"Infraestructuras residenciales XL. Un programa actualizado en Park Hill".

Revista de Arquitectura Vol.23, núm.35, Diciembre 2018, pp.24-32. ISSN: 0716-8772.

.RIERO DÍAZ, Rodrigo

"COSMONAUTAS DEL FUTURO. Experiencias de transvivencia para tiempos de posbienestar."

BAC Boletín Académico, núm.8, 2018, p.98. ISSN: 0716-8772.

.SILVINA DALDI, Natalia

"Arquitectas. Estrategias y obstáculos de inserción de las primeras mujeres al campo de la Arquitectura Argentina (primera mitad del siglo XX)"

Habitat y Sociedad, nº11, 2018, p.15-29. ISSN: 2173-125X.

2017

.CANO REDONDO, Armando

Tesis Doctoral: *Pequeños espacio, grandes proyectos. Los interiores comerciales en España (1919-1989): de la modernidad a la globalización*. Director Jorge Torres. Universidad de Alicante, 2017, pp.20-385-439-473.

2016

.NOVELLA ABRIL, Inés

"Recognition in architecture and urban planning. Reshaping the profession for the New Urban Agenda".

Territory of Research on Settlements and Environment, 17, 2/2016, p.55. ISSN: 1974-6849, e-ISSN: 2281-4574

."Donde están las arquitectas?, el petitorio que exige erradicar el sesgo de género en España.

Archdaily: 6 de diciembre 2016.

<https://www.archdaily.mx/mx/800728/donde-estan-las-arquitectas-el-petitorio-que-exige-erradicar-el-sesgo-de-genero-en-espana>

.SÁNCHEZ LLORENS, Mara

"Mujer, sociedad y arquitectura. Conversaciones sobre el futuro, segunda parte".

Sociedad y Utopía 47, 2016, pp.270-329-344-401-407. ISSN: 2254-724X.

.LÓPEZ, David Luís

"Eileen Gray: la emancipación femenina en la arquitectura moderna".

Dossiers Feministes 21, 2016, pp.140-142-143-144-148-150-151-153-155-156. ISSN: 1139-1219.

2015

.MONTANER, Josep Maria

La arquitectura de la Vivienda Colectiva. Políticas y proyectos en la ciudad contemporánea. Ed. Reverté, Barcelona, 2015, p.285. ISBN: 978-84-291-2126-1.

.OCERIN IBAÑEZ, Olatz

Tesis Doctoral: *Formación y Profesión Arquitectónica en el País Vasco (1774-1977): origen y evolución de la profesión de arquitecto desde el siglo XVI hasta la creación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UPV/EHU*. Director Carlos Martínez Gorriarán. Universidad del País Vasco, 2015, p.232.

.JEREZ GONZÁLEZ, Javier

Tesis Doctoral: *O'Gorman, México DF, 1932: racionalismo, revolución y vanguardid en las casas estudio para diego rivera y Frida kahlo*. Director Antonio Juarez Chicote. Universidad Politécnica de Madrid, 2015, pp.85-268.

.PERIS BLAT, Ignacio

Tesis Doctoral: *Santiago Artal: dos experiencias de vivienda moderna*. Director Jorge Torres. Universidad Politécnica de Valencia, 2015, pp.25-320-322-323-501-503.

.LIÑÁN PEDROSA, Esther

"Cocina Frankfurt: el diseño eficiente"

Proyecta 56, Febrero 2015, pp. 2 y 6.

.LÓPEZ, David Luís

Forum de Recerca, num.20. XX Jornades de Foment de la Investigació de la Facultat de Ciències Humanes i Socials, Universitat Jaume I, 2015, pp.203-208-209-210-211, ISSN: 1139-5486.

.FERNÁNDEZ CHAVES, Manuel F.

"Las alamedas en la España Moderna. Interpretación histórica de un espacio urbano"

Anuario de Estudios Americanos, 72, 2. ISSN: 0210-5810. Sevilla, julio-diciembre 2015, p.481.

2014

.SÁNCHEZ DE MADARIAGA, Inés

"Organismo para la igualdad en la diversidad: género, envejecimiento, inmigración"

Asignatura optativa. Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio, p. 2.

.GUTIÉRREZ MOZO, María Elia

"Vislumbrado brotes verdes. A propósito de 15 viviendas sociales"

Feminismo/s N° 23. ISSN: 1696-8166, pp.249.

.Filt3rs, dirigida por Ignasi Paricio. "A window without a blind is like an eye without eyelids. Eileen Gray" (513).

Referencia a la publicación Arquia 2010.

.Filt3rs, dirigida por Ignasi Paricio. "The sensitivity of a master of the modern movement, Eileen Gray" (514).

Referencia a la publicación Arquia 2010.

2013

.RODRIGUEZ FERNÁNDEZ, Marta

"Charlotte Perriand. Un mestizaje Europa-Japón"

Garcés García, Pilar; Terrón Barbosa, Lourdes (eds): *Itinerarios, viajes y contactos Japón-Europa*

Peter Lang, Berna, 2013. ISBN: 978-3-0343-1195-3 hb, pp.780-781, 785.

.Designers & Books. New York. 10 Notable design books August Reviews. Norman Weinstein

Eileen Gray. Objects and Furniture design, pp.10-11.

.Bac Boletín Académico. Revista de investigación y arquitectura contemporánea, n3-2013. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidade da Coruña. Esteban Fernández-Cobián.

Reseña *Aires Modernos: E. 1027 Maison en bord de mer. Eileen Gray y Jean Badovici 1926-1929*, pp.75-76. eISSN 2173-6723.

2012

.FRANCO RUBIO, Gloria A.

"El nacimiento de la domesticidad burguesa en el antiguo régimen. Notas para su estudio".

Revista de Historia Moderna 30, 2012, p.21. ISSN versión electrónica: 1989-9823.

.CLARAMUNT VALLESPÍ, Rosa María y Teresa

Mujeres en ciencia y tecnología

Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2012. ISBN: 9788436264210, pp.349.

.ARQ Chile. Selección del Comité Editor. Fernando Pérez Oyarzun

El autor y el intérprete. Le Corbusier y Amancio Williams en la casa Curutchet. p.82. ISSN 0717-6996.

.TECTONICA BLOG

El autor y el intérprete. Le Corbusier y Amancio Williams en la casa Curutchet. Agenda Libros.

.Fundación Caja de Arquitectos

"VIII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo"

Artes Gráficas Palermo, Madrid, pp.5, Ministerio de Fomento. ISBN: 978-84-939409-7-3.

.GUTIÉRREZ MOZO, M.E.; MARTÍNEZ MEDINA, A.; PÉREZ DEL HOYO, R.

"Ser arquitecta en la Universidad de Alicante: mujeres redefiniendo una profesión"

10th Conference of Research Networks on University Teaching. 7-8 June 2012.

.Master in Collective Housing

"MCH PAPERS 2011"

Madrid, 2012, pp.116. ISBN: 978-84-9400-20-2-1.

2011

.Las colonias del Hogar del Empleado. La periferia como ciudad. Editorial Académica Española. ISBN 978-3-8443-4324-3. Pag. 413.

.Ponencia "Concepto y uso del espacio público en actuaciones residenciales de periferia", en el libro de actas II Congreso Internacional Ciudades Creativas. Ed. Icono14.

.TORRES CUECO, Jorge

Revista PPA Proyecto, Progreso, Arquitectura, n.4, 2011, pp.133-135. "Daniel Merro Johnston: El autor y el intérprete. Le Corbusier y Amancio Williams en la casa Curutchet". ISSN 2171-6897, ISSN-e 2173-1616.

.TORRES CUECO, Jorge

Revista Diagonal. "La razón y el cliente. Curutchet y Le Corbusier. Daniel Merro Johnston". ISSN 2013-651X.

.LÓPEZ FERNÁNDEZ, Andrés

La mirada atenta

Editores: Universidad de Sevilla, Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción, Secretariado de Publicaciones, 2011. ISBN: 978-8447213245, p.247.

.MELGAREJO BELENGUER, María

"La arquitectura desde el interior, 1925-1937. Lilly Reich y Charlotte Perriand"

Fundación Caja de Arquitectos, Madrid, 2011. ISBN: 978-84-939409-1-1.

.VIDOTO, Andrea

"Architettura biosostenibile. Efficienza energetica, architettonica e trasformabilità"
News, Periodico di Ateneo, Roma Tre, Anno XIII, n.3, 2011.

.BAÑOS, Paula; SANTOS FREYTA, Angel M^a; SAURO DEL VALLE, Francisco

"Habitar_Existir_Experimentar_Teoría de la Arquitectura". Scribd, 2011, pp.1-11.
<http://es.scribd.com/doc/71909158/Entrega>.

.L. MARCOS, Carlos

"Crítica de género. E.1027: Eileen Gray vs. Le Corbusier en Cap Martin"

Feminismo/s, nº 17, junio 2011, pp.262-266, pp.270-271, p.273, pp.276-278, p.285, pp.288-290, pp.293-294.
Revista del Centro de Estudios sobre la mujer de la Universidad de Alicante. ISSN: 1696-8166, indexada en ISOC, MLA International Bibliography, ULRICHS, Latindex (Características cumplidas 31) y MIAR, con un índice de impacto de 3,95.

.BRAVO BRAVO, Juan

"Así en la cocina como en la fábrica"

Feminismo/s, nº 17, junio 2011, p.191, 210. Revista del Centro de Estudios sobre la mujer de la Universidad de Alicante. ISSN: 1696-8166, indexada en ISOC, MLA International Bibliography, ULRICHS, Latindex (Características cumplidas 31) y MIAR, con un índice de impacto de 3,95.

.MERRON JOHNSTON, Daniel

"El autor y el intérprete", Le Corbusier y Amancio Williams en la Casa Curutchet. 1:100 Ediciones. Buenos Aires, 2011, p.7. ISBN: 978-987-25893-1-8.

2010

.GARCÍA CARBONERO, María

3 Conjuntos de Vivienda Colectiva en Argentina. La obra de Eduardo Larrán en la ciudad de Salta entre 1962 y 1967.

Tesis Fin de Master Curso 2008 – 2009. Master Oficial de Teoría y Práctica. ETSAM-UPC, pp.53.

2009

.PETRONSI, Ana

"Senso y Ratio. Eileen Gray y la E.1027"

Arquitectura Viva, n. 132, Madrid, 2010, p.85. ISSN: 0214-1256, indexada en AIAP, ULRICHS, ArticleFirst,

.ALARIO TRIGUEROS, María Teresa

"Los Jardines del Salón de Palencia: Un espacio entre la naturaleza y la cultura" = "The Salon Garden in Palencia: A space between the nature and culture".

BSSA. Arte. n.75, pp.273-284, Valladolid, 2009. ISSN: 1888-9751. Base de Datos ISOC.

.AMANN Y ALCOCER, Atxu

"Mujer y casa, ayer y hoy / texto y diagrama"

Angulo recto. Revista estudios sobre la ciudad como espacio plural. Vol 1, nº1. ISSN 1989-4015, 2009, p.4-5, 8.

"Arquitectos que redescubren la galería. Exposición El corredor en la vivienda colectiva.

elmundo.es, sección www.suvivienda.es.

<http://www.elmundo.es/elmundo/2009/06/25/suvivienda/1245947848.html>

.SÁNCHEZ DE MADARIAGA, Inés

"Vivienda, movilidad y urbanismo para la igualdad en la diversidad: ciudades, género y dependencia".

CIUDAD Y TERRITORIO. Estudios territoriales 161-162, pp.581-598, Ministerio de Vivienda, 2009.

2008

.DIEZ JORGE, M^a Elena

"Mujeres, arte y prehistoria: aportaciones desde la Historia del Arte."

Revista Arenal Vol. 15 nº1, Granada, enero-junio 2008, pp.54-55. ISSN: 1134-6396, indexada en REGESTA IMPERII, ISOC, CSIC, ULRICHS, Studies on Women and Gender Abstracts y MIAR, con un índice de impacto de 3,76.

.MONTANER, Josep Maria

Sistemas arquitectónicos contemporáneos. Gustavo Gili, Barcelona, 2008, pp.26-62. ISBN: 978-84-252-2190-3.

.GUTIÉRREZ MOZO, María Elia

"La Arquitectura desde y para las mujeres"

Estudios de las mujeres, feministas y de género. Actas 1er Congreso Los estudios sobre las mujeres, de género y feministas. Grados y Postgrados en el Espacio Europeo de Educación Superior. Instituto de la Mujer, NIPO: 207-08-004-X, 2008, pp.243.

.Editorial de Arquitectura Viva

"Construir en femenino, cuatro experiencias"

Arquitectura Viva, n.120, 2008, p.83. ISSN: 0214-1256, indexada en AIAP, ULRICHS, ArticleFirst, URBADOC, CSIC, Latindex, ISOC y MIAR, con un índice de impacto de 1,78.

.GARCÍA, Carmela

Constelación. Carmela García

Exposición MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, MUSAC/TURNER, León, 2008, p.104. ISBN: 978-84-936298-5-4 (Musac) 978-84-7506-820-6 (Turner).

2007

.Editorial de Arquitectura

"Dos libros sobre Vivienda"

Arquitectura, n.347. COAM, Madrid, 2007, p.112. ISSN: 0004-2706.

2006

.École polytechnique fédérale de Lausanne // Professeur Patrick Berger

Reconstruction Torre Windsor Madrid

École polytechnique fédérale de Lausanne, Lausanne, 2006, p.01.

.Editorial de Arquitectura

"Heroínas del espacio"

Arquitectura, n.346. COAM, Madrid, 2006, p.116. ISSN: 0004-2706.

.MIRANDA REGOJO, Antonio

"Complicidades fraternas"

Amann.Cánovas.Maruri. Fundación COAM, Madrid, 2006, p.6. ISBN: 84-96656-01-2.

.Arquitectos de Cádiz

"La vuelta al mundo en 255 postales"

Tf Artes Gráficas. Arquitectos de Cádiz, Cádiz, 2006, p.49. D. Legal: SE-4817-06.

2005

.MORALES, José

La Disolución de la Estancia. Transformaciones domésticas 1930-1960

Editorial Rueda S.L., Madrid, 2005, p.32 y p.266. ISBN: 84-7207-175-8.

.AMANN Y ALCOCER, Atxu

Mujer y casa

Tesis doctoral inédita. Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Politécnica de Madrid, 2005, p.87, p.89, p.91, p.307.

.MIRANDA REGOJO, Antonio

Un canon de arquitectura moderna (1900-2000)

Ed. Cátedra, Madrid, 2005. ISBN: 84-376-2250-6.

2004

.AA.VV.

"Arquitectura y Desarrollo Urbano": Comunidad de Madrid Tomo IX – Zona Sur, Ed. COAM, Madrid, 2004, pp.459-460. ISBN: 84-451-2695-4.

2002

.COMBARROS AGUADO, Alberto

Carrión

Palencia, Abril 2002, pp.4-5.

2001

."Los premios de Urbanismo distinguen la rehabilitación de la Biblioteca Nacional"

Lista de galardones. *ABC*, Madrid, 28 de Noviembre 2001, p.8. ISSN: 1136-0216.

1991

.VERPOEST, Luc

"National Reports Belgium"

DOCOMOMO bulletin 5, Eindhoven, June 1991, pp.17-18.

10. OTROS TRABAJOS DE INVESTIGACION

1991

.Estudio Restauración Villa Docteur Ley (1934). Arquitecto Louis Hermann de Koninck
Bruselas. Bélgica, 1991.

11. PROYECTOS DE INVESTIGACION SUBVENCIONADOS

2021

.Housetag, vivienda y edificación sostenible

Convenio de colaboración entre la Dirección General de Agenda Urbana y Arquitectura del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana y la Fundación General de la Universidad Politécnica de Madrid. Investigador principal: José María de Lapuerta. Investigadores: Carmen Espejel y Andrés Cánovas. Abril-Octubre 2021. Presupuesto 18.000 €.

.Edificios y jardines trascendentes o relevantes construidos por arquitectas en la ciudad de Madrid

Contrato entre la Dirección General de Planeamiento del Ayuntamiento de Madrid y la Universidad Politécnica de Madrid. Equipo compuesto por: Inés Sánchez de Madariaga, junto a los investigadores Carmen Espejel y Ana Esteban Maluenda de la Universidad Politécnica de Madrid. Abril-Octubre 2021. Presupuesto 10.000 €.

2020-2022

.Proyecto KA203 titulado SEAH (Sharing European Architectural Heritage: innovative language teaching tools for academic and professional mobility in Architecture and Construction)

Por parte española, colaboran un grupo de arquitectos y profesores de lenguas de la UPM (Universidad Politécnica de Madrid), entre los que destacan Paloma Úbeda (Coordinadora del proyecto y Profesora Titular del Departamento de Lingüística Aplicada) y Carmen Espejel (Catedrática del Departamento de Proyectos Arquitectónicos), y la arquitecta Elena Romero Cañabate. Espejel Arquitectos aporta una muestra variada de tipologías escritas profesionales donde se refleja la comunicación y el lenguaje desde el ámbito de la arquitectura. Presupuesto: 15.000 €. <http://www.seahproject.eu/index.php>

2018-2022

.Architecture and Urbanism, addressing the social space in the 21st century: segregation strategies and appropriation tactics

Thematic Project, State of Sao Paulo Research Foundation (FAPESP), Brasil. Investigador responsable: Leandro Medrano. Equipo compuesto por: FAUUSP Sao Paulo (Leandro Medrano, Luiz Recamán); TU Delft (Tom Avermate); GSD Harvard (Gareth Doherty); ETSAM-UPM Madrid (Carmen Espejel, José María Lapuerta, Andrés Cánovas); KTH Stockholm (Erik Stenberg, Daniel Koch); Mackenzie Univeristy Sao Paulo (Lizete Rubano). Presupuesto: 17.500,00 €

2018-2019

.#Housetag – Explorando la vivienda europea del siglo XXI

Convenio entre la Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo del Ministerio de Fomento y la Universidad Politécnica de Madrid. Investigador responsable José María de Lapuerta, junto a los investigadores Carmen Espejel y Andrés Cánovas de la Universidad Politécnica de Madrid. 2018-2020. Presupuesto 60.000 €.

2015-2019

.Mapping Public Housing: a critical review of the State-subsidized residential architecture in Portugal (1910-1974)

Financiado por el Ministério da Educação e Ciência. Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT). Projectos de Investigação Científica e Desenvolvimento Tecnológico v.2010. Equipo compuesto por: CEAU_FAUP (directores: Rui Ramos, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto); ISFLUP_FLUP; FCSH_IHC; ETSAM_GIVCO. Monique Eleb, Jean-Michel Léger, Mark Swenarton, Carmen Espejel. PTDC/CPC-HAT/1688/2014. Presupuesto: 199.679,00 €

2013

El papel de la vivienda social en los centros urbanos de Madrid y Sao Paulo. Estrategias de densificación y prácticas sostenibles en Rehabilitación y Obra nueva.

Financiado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para la **Cooperación interuniversitaria con Brasil**. PHB2012-0024. Presupuesto 5.310 €. Investigadora responsable Carmen Espejel, junto a los investigadores José María de Lapuerta y Andrés Cánovas de la Universidad Politécnica de Madrid. Investigador responsable en Sao Paulo, Leandro Medrano de la Universidad Estadual de Campinas. 14 de Mayo de 2013. Seminario en Sao Paulo 11-18 Octubre de 2013. HAB13033001

2011-2014

Atlas de Vivienda Colectiva Europea del Siglo XXI

Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación, Proyectos de Investigación Fundamental no orientada. 01-10-2011 a 01-10-2014. Directora: Emilia Hernández Pezzi. Grupo de investigación GIVCO. Presupuesto 20.000 euros. ETSAM-UPM.

2010-2011

Tipos existentes de Viviendas en el área central de Madrid (Calle-30) y su potencialidad de transformación para viviendas contemporáneas

Convenio de colaboración entre el Excmo. Ayuntamiento de Madrid y la Universidad Politécnica de Madrid, Oficina Centro. Septiembre 2010-Septiembre 2011. Presupuesto 120.000 euros. P100330589.

2009-2012

Atlas de Vivienda Colectiva Española del Siglo XX

Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación, Proyectos de Investigación Fundamental no orientada. 01-10-2009 a 01-10-2012. Directora: Carmen Espejel. Grupo de investigación GIVCO. Presupuesto 30.000 euros. ETSAM-UPM. C09033002.

1994

Proyecto E.1027 de Gray-Badovici: drama de la villa moderna en el mediterráneo

Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer. Ayudas para tesis doctorales. 01-31 Octubre 1994. Presupuesto: 1.200.000 pts. (7.200 euros). Director: Antonio Miranda Regojo.

1992-1993

La Villa urbana substancia de la ciudad mediterránea del siglo XXI

Universidad Politécnica de Madrid. Proyecto de Investigación con cargo a Acciones Concertadas 1992. Marzo 1992-Marzo 1993. Referencia: A-92040. Director: Antonio Miranda Regojo. Premio de Investigación del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid 93.

1990-1992

Proyecto teórico de restauración de la Escuela Técnica de Lovaina, Bélgica, del arquitecto Henry van de Velde (1936-1942)

Comunidad Económica Europea. Centre for the Conservation of Historic Towns and Buildings Katholieke Universiteit Leuven. 01 Octubre 1990 - 01 Octubre 1992. Tutor: Luc Verpoest.

1989-1990

Proyecto teórico de restauración del Periódico Dagblad Vooruit en Gante, Bélgica. Arquitecto Fernand Brunfaut (1931)

Comunidad Económica Europea. Centre for the Conservation of Historic Towns and Buildings Katholieke Universiteit Leuven. 01 Octubre 1989 – 31 Julio 1990. Tutor: Raymond Lemaire. Magna cum Laude.

1985-1986

Proyecto teórico de Restauración del Palacio del Bosque de Valsain, Segovia, para Centro de Investigaciones Botánicas

III Curso de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico. MOPU, UPM e Instituto Juan de Herrera. 01 Octubre 1985 – 31 Julio 1986. Tutores: José I. Linazasoro, Juan Navarro Baldeweg, Manuel Trillo de Leyva. Sobresaliente.
1984

Proyecto de ordenación de la Plaza de San Pascual, Aranjuez

Consejería de Ordenación del Territorio, Medio Ambiente y Vivienda. Dirección General de Arquitectura y Vivienda de la Comunidad Autónoma de Madrid. Diciembre 1984. Director: Antonio Miranda Regojo

12. COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS A CONGRESOS

2023

.**Ponencia invitada en el Seminario Internacional "Mujeres en la arquitectura,: Historia de un Silencio, Voces de la Contemporaneidad"**. Título ponencia: "Otros modos de acceder a la arquitectura para las pioneras del siglo XX", Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, 8-9 marzo 2023.

2022

.**Conferencista magistral en el Cuarto Congreso Internacional Idea 2022**, "Inconformistas", Facultad de Artes de la Universidad de Cuenca, Ecuador, 7-14 diciembre 2022.

2021

.**Conferencia en 33ème édition des Journées européennes du Patrimoine en Wallonie, ICOMOS Wallonie-Bruxelles**, jornadas *Femmes et Patrimoine*, "Women Architects in the Modern Movement (Femmes architectes dans le mouvement moderne)". Virtual, 9 Septiembre 2021.

.**Conferencia en el SAH Virtual Conference Textbooks in Focus: Women in Architecture Survey**, "Women Architects", Virtual, 12 Mayo 2021. Junto con Harriet Harris, Shelley E. Roff, Mary Anne Hunting, Kevin D. Murphy y Margaret Birney Vickery.

.**Conferencia inaugural del Critic-all IV, International Conference on Architectural Design & Criticism**. "No limits", Virtual, Brasil, Sao Paulo, 21 Marzo 2021.

.Invitada al **Festival del Premio Baffa Rivolta 2021** Bella e Popolare. 5º Incontro: "Giovani e Futuro", miércoles 2 de septiembre 2021, Milán.

2020

.**Conferencia en el IV Congresso Internazionale dell’Abitare Colletivo Sostenibile**, "Investigar en vivienda hoy: entre la memoria y lo tecnológico". Alghero, Virtual, 19-22 Octubre 2020.

2019

.**Dirección de Workshop y Master Class en el II Festival de Arquitectura en Español (FAE)**. Instituto Español de Arquitectura. Centro Cultural de España en México, México, 4-6 Junio 2019.

.**Invitada a la mesa del International Conference Affordable Housing. The XX Century Legacy. What future? Challenges and Opportunities**. Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto FAUP, Oporto, 6-8 Mayo 2019.

.**Ponencia invitada Seminarios Torroja**. "Mecanismos sensibles. La arquitectura de las pioneras del siglo XX". Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja, Madrid, 4 Abril 2019.

.**Conferencia en el Seminario Pensar la Ciudad**. "Mecanismos sensibles. La arquitectura de las pioneras del siglo XX". Centro de Cultura Contemporánea de la Universidad de Granada, Granada, 13 Marzo 2019.

.**Conferencia invitado a un coloquio entre investigadores**. KTH Stockholm. Estocolmo, 7 Marzo 2019.

.**Conferencia en el Seminario Juntarse/Togather: Arquitectura, urbanismo y paisajes para crear comunidades**. Auditorio Caja de Música, Centro Centro, Madrid, 5 Marzo 2019.

2018

.**Moderadora del Panel #2 "The Spanish Perspective"** en el **Congreso CRITIC-ALL**. Madrid, ETSAM, 26 Abril 2018.

.**Mesa redonda y moderadora: "X Congreso DOCOMOMO Ibérico "El Fundamento Social de la Arquitectura; de lo vernáculo y lo *Moderno*, una síntesis cargada de oportunidades"**
Badajoz, 18-20 Abril 2018.

.**Conferencia inaugural del Iawa Symposium 2018**. "Eileen Gray: Invitation to an Intellectual Journey". Virginia Tech. 28-30 Marzo 2018.

2017

.Conferencia "**Arquitectas pioneras en el en el Siglo XX**" en la Jornada "La mujer en la Arquitectura. Ayer y Hoy". Junto a Cándida Martínez López. Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura, Badajoz. 16 Marzo 2017.

.**Coordinadora, junto con Andrés Cánovas y Arturo Blanco de las conferencias *Parlamentos***. Ponentes invitados: Eduardo Roig, Ana Medina, Rodrigo Delso, Amparo Lasén. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Departamento de Proyectos Arquitectónicos. Unidad Docente Espegel, Proyectos 3 - Proyectos 4.

2016

.**Ponencia invitada "Carmen Espegel Spain. Director at espegel-fisac arquitectos"**

40 years RLICC (Raymond Lemaire Center for Conservation). 12 Septiembre 2016. Leuven, Bélgica.

.**Comunicación: Architecture Trips as learning methodology**

XVII Workshop of Qualitative Research in Psychology with the topic: "Qualitative approaches to actual problems in Education". Universidad de Jaén. 1-2 de Abril de 2016.

2015

.**Ponencia invitada "Estrategias Projectuales"**

Ciclo de Conferencias Proyecto+Investigación 4: La Casa: Piezas, Ensamblajes y Estrategias. 27 Noviembre 2015. Dirigido por María Carreiro y Cándido López, A Coruña, 6-27 de Noviembre de 2015. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de La Coruña

.**Ponencia invitada** "Architectural Competitions by espejel-fisac architects".

UIFA 2015. 18th Congress of the International Union of Women Architects. July 26-31, 2015. Washington DC & Blacksburg, Virginia, USA.

.Coordinadora del ciclo "**Mujer y Arquitectura en Iberoamérica**"

Invitadas: Marta Thorne, Carla Juaçaba (Brasil), Frida Escobedo (México), Beatriz Rave (Colombia), Claudia Ucceli (Perú), Mónica Rivera (Puerto Rico-España), Angela Stassano (Honduras), Paula Santos (Portugal), Cazú Zegers (Chile). **Coordinadores: José Ramón Moreno (Escuela de Sevilla), Carmen Espejel (Escuela de Madrid).** Madrid, 9 de febrero al 8 de Junio de 2015.

.**Mesa redonda:** "arquitectura 4x4: arquitectura+docencia=respuesta a terreno cultural"

Semana Archiprix-COAM, Madrid, 6 de Mayo de 2015.

.**Taller de trabajo:** "Estrategias y Acciones de cambio"

Espacios para Arquitectas. Conversaciones en torno a la realidad. Encuentro 3-4, Roca Madrid Gallery, Madrid, 23 de Febrero de 2015.

2014

.**Mesa redonda** "Una encrucijada para la arquitectura de hoy: cuatro generaciones hablan de los caminos abiertos por Le Corbusier"

Le Corbusier: aproximaciones a una obra transformadora. Relacionada con al exposición "Le Corbusier". Madrid, 30 de Septiembre de 2014, Caixa Forum, Madrid.

.**Ponente invitada** "Taxonomía del espacio público".

"**Urban Regeneration Forum BIA:** Hacia una ciudad sana/Towards living cities/Hiri bizirantz", Bilbao. 26 de Septiembre de 2014.

.Invitada a participar en el Congreso "**Ater per Roma, verso la rigenerazione urbana e la riqualificazione edilizia: risposte immediate e strategia di intervento**", Casa dell'Architettura, Roma, 28 de marzo de 2014.

2013

.Comunicación "Documentar y restituir la vanguardia soviética: la Casa de Transición Narkomfin"

Congreso Internacional Reuso sobre Documentación, Conservación y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico, organizado de forma conjunta por la Universidad Politécnica de Madrid (Escuela Técnica Superior de Arquitectura) y la Università degli Studi di Firenze (Dipartimento di Architettura). Madrid, 20-22 Junio 2013.

.**Coordinadora Científica junto a Carlos Vargas y Joao Mascarenhas Mateus**

Simposio Internacional de Arquitectura – Espacio e Ilusión, Teatros, Arquitectura y Patrimonio en la Península Ibérica, Teatro Nacional de San Carlos, Lisboa, 4-5 abril 2013.

2012

.**Ponente invitada "Arquitectas Pioneras del Siglo XX"**

"Jornadas mujer y arquitectura: experiencia docente, investigadora y profesional". 26-27 Noviembre 2012. Universidade da Coruña. Organizado por el Grupo Maga (Mujeres Arquitectas de Galicia).

.**Ponencia "Back to the center. In search of new residential infrastructures for public use in the consolidated city"**

Seleccionada por pares externos para ser presentada en el International Conference "Inhabiting the new/inhabiting again in times of crisis", Nápoles, 12 al 13 de Diciembre de 2012. Comité Científico: T1. Tools and strategies to inhabit the crisis: Laura Lieto, Maria Federica Palestino and Marichela Sepe; T2. Inhabiting: the housing design: Gioconda Cafiero, Rejana Lucci and Pasquale Miano; T3. Sustainable processes for the quality of living: Mariangela Bellomo and Mario Losasso.

.**Ponencia "Back to the Center. In search of new residencial infrastructures for public use in the consolidated city"**

Seleccionada por pares externos para ser presentada en EAAE/ISUF International Conference. New Urban Configurations. TU Delft. 16-19 Octubre 2012, Delft, The Netherlands. Comité de selección formado por los siguientes miembros: Prof. ir. Michiel Riedijk (Delft University of Technology); Prof. ir. Kees Kaan (Delft University of Technology); Prof. ir. Dick van Gameren (Delft University of Technology); Prof. ir. Dirk Sijmons (Delft University of Technology); Prof. dr. ir. Han Meyer (Delft University of Technology); Prof. ir. Henco Bekkering (Delft University of Technology); Prof. Stefano Musso (University of Genua, EAAE); Prof. Adalberto Del Bo (Politecnico Milan, EAAE); Prof. Jeremy Whitehand (University of Birmingham, ISUF); Prof. Michael Conzen (University of Chicago, ISUF); Assoc. Prof. dr. ir. Susanne Komossa (Delft University of Technology, EAAE); Assoc. Prof. dr. ir. Roberto Cavallo (Delft University of Technology); Ass. Prof. ir. Nicola Marzot (Delft University of Technology, ISUF); Ass. Prof. dr. ir. Meta Berghauser Pont (Delft University of Technology)

.**Ponente invitada "El sueño de vivir"**

Ciclo de Conferencias La Ciudad del Futuro, Otoño 2011 - Primavera 2012. Universidad iberoamericana de México, Departamento de Arquitectura y Maestría en Proyectos para el Desarrollo Urbano. Ponente invitada junto a Martin Wachs, Lawrence Herzog, Pierre Bélanger, Deborah Weintraub, Benjamin Bross, Sir Peter Hall. 8 febrero 2012.

2011

.**Ponencia seleccionada "E.1027. Maison en bord de mer: Theoretical Restoration"**

Autores: Carmen Espejel y Daniel Movilla. International Conference Intervention Approaches for the 20th Century Architectural Heritage = Criterios de intervención en el Patrimonio Arquitectónico del Siglo XX. Madrid 14-16 de Junio de 2011. Entidades organizadoras: Campus Internacional de Excelencia Moncloa, International Scientific Committee on 20 th. Century ICOMOS y Ministerio de Cultura, pp.301-310. ISBN: 978-84-92641-70-3. Scientific

Committee: President: Juan Miguel Hernández de León, Architect, Coordinator Cluster de Patrimonio del Campus Internacional de Excelencia Moncloa and Professor at ETSAM; Vice-president: Fernando Espinosa de los Monteros Rosillo, Architect, Vice-president ISC20C International Scientific Committee on 20th Century Heritage; Vocals: Luis Maldonado Ramos, Architect, Director of ETSAM; Carlos Sambricio Rivera de Echegaray, Historian, Professor at ETSAM; Celestino García Braña, Architect, President DOCOMOMO Ibérico; Gerardo Mingo Pinacho, Architect, Editor of FUTURE; Fernando Vela Cossío, Historian, ETSAM; Darío Gazapo de Aguilera, Architect, ETSAM; Sheridan Burke, Town Planner, President ISC20C; Secretary: David Rivera Gámez, Historian, ETSAM.

.Ponente invitada X Congreso de Arquitectura Costa Rica 2011, "Vivienda social y gobiernos locales"

Celebrada en San José de Costa Rica del 26 al 28 de Mayo, teniendo como título la conferencia "Política y Planificación de programas de vivienda", organizado por el Colegio Oficial de Arquitectos de Costa Rica.

2010

.Conferencia invitada "Vivienda colectiva"

Master Housing Della Facoltà di Architettura Roma Tre di Roma, el 26/03/2010.

.Ponente invitado en la VII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo "Arquitectura para la Integración ciudadana"

Celebrada en Medellín entre el 10 y el 15 de Octubre. Participa con la conferencia "materia <espacio público <tres propuestas, un proyecto".

2009

.Invitada en la Mesa de Debate "Investigación y Docencia"

Terceras Jornadas sobre Investigación en Arquitectura y Urbanismo III IAU I+D+I, bajo el título "Naturaleza de la investigación en Arquitectura", Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, 17,18 y 19 Junio 2009. <http://youtu.be/pLwYJ37PeHA>

2008

.Forma parte del Comité de Organización y Programa del 4º Congreso Europeo sobre Investigación Arquitectónica y Urbana EURAU 08 Paisaje Cultural

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 16-19 Enero de 2008.

.II Taller de discusión arquitectónica: ¿Quo vadis arquitectura? Arquitectura Norte-Sur.

Casa del Tiempo. Universidad Autónoma Metropolitana. México. Organizado por las Universidades Iberoamericana, Nacional Autónoma de México, Autónoma Metropolitana Xochimilco, Anáhuac-México Norte. 5 de Junio de 2008. Ponentes internacionales invitados: Silvia Arango (Colombia) y Carmen Espejel (España).

2007

.Ponencia seleccionada por pares externos "La definición del interior moderno en el estudio de la rue de Sèvres con Charlotte Perriand".

Congreso *Encuentro estudios sobre Le Corbusier*. Organizado por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, Revista Massilia (Annuaire d'études corbuséennes) y el Colegio Oficial de Arquitectos de Granada, con la colaboración de la Fondation Le Corbusier de París. Granada, 22-24 de Marzo de 2007.

.Seminario "Nuevos debates: Tendencias en la especialización residencial"

Ponente invitada a la Universidad de Navarra, Escuela Técnica Superior de Arquitectura. 3 y 4 de Mayo de 2007.

2006

.Invitada en la mesa redonda Jornadas "Vivienda e investigación I+D+I"

Exposición Conmemorativa de los 25 años de la *Empresa Municipal de la Vivienda*. EMV de Madrid. 27 Noviembre de 2006.

.Ponente invitada "Heroínas del espacio"

Congreso *Internacional Mujer y Arquitectura: Diseño y Espacio para una Sociedad Igualitaria*. Palacio de Congresos y Exposiciones de Mérida. 7 y 8 de Marzo de 2006. Organizado por la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura y el Instituto de la Mujer de Extremadura.

2004

.Ponente invitada "Habitar el espacio público"

Foro La vivienda y la comunidad. Centros Históricos: el corazón que late, promovido por la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía. Córdoba. 13-14/10/2004.

1998

.Ponente invitada "Dos cromosomas X en la E.1027 de Gray-Badovici"

II Encuentro de Mujeres en la Arquitectura. XV Cursos de Verano Universidad de Alcalá de Henares. 6-7-98/10-7-98.

.Ponente invitada "Casos Especiales III: E.1027, una arquitectura para la vida"

Evaluación del Medio Ambiente Interior en las Edificaciones y Rehabilitación Medioambiental. CEMCO XIV Curso de Estudios Mayores de la Construcción. Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. 1-6-98/4-6-98.

.Ponencia seleccionada para el Congreso Internacional "La villa urbana, substancia de la ciudad mediterránea del s. XXI"

Eurojornadas Pre-Bienal Internacional de Urbanismo. Tema: Habitat para el siglo XXI. Taller Internacional de Urbanística Latinoamericana de Buenos Aires y Areas de Urbanismo y Vivienda de la Fundación Cultural COAM. 9-11 Marzo 1998.

1997

.Ponente invitada "La Villa E.1027 de Gray-Badovici. Una excepción del Movimiento Moderno"

Ciclo Arquitectura Española Contemporánea. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de La Coruña. 24-11-97.

.Ponente invitada "Las mujeres arquitectos en el período heroico de la arquitectura moderna"
Encuentros de mujeres en la Arquitectura. XIV Cursos de Verano Universidad de Alcalá de Henares. 30-06-97/04-07-97.

1996

.Ponencia Congreso Internacional "La villa urbana: substancia de la ciudad mediterránea del s. XXI"

XIX Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos. U.I.A. Barcelona. 1 al 6 de Julio 1996.

.Comunicación "La villa urbana substancia de la ciudad mediterránea del siglo XXI"

Primeras Jornadas I+D. Universidad Politécnica de Madrid. Palacio de Congresos de Madrid. 3 y 4 de Julio 1996.

1995-96

.Directora, junto con Andrés Cánovas y Nicolás Maruri de los debates Conferencias desde el exterior.

Filósofos invitados: Fernando Castro, Francisco Jarauta, Gustavo Bueno. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Departamento de Proyectos Arquitectónicos. Unidades docentes M y R. Curso académico 1995-96.

1994

.Invitada Seminario Internacional *International Forum of Young Architects (IFYA)*

Universidad de Maryland, Washington, EEUU, en Mayo-Junio 1994. Tema: "The Conversion of Military Facilities in a Post-Industrial Society".

.Directora del Curso *Arquitectura y Museos*

Fundación Fernando de Castro. Universidad Politécnica de Madrid. 14-02-94/02-03-94.

1993

.Congreso Internacional *La Ciudad del Saber. Universidad, Territorio y Utopía. "La Villa Urbana como substancia de la ciudad mediterránea del siglo XXI"*

Universidad de Alcalá de Henares. 5 al 9 de Julio 1993.

.Congreso Internacional *Urban Environment in Developing Countries; Futures, Ideas, Directions. The Urban Villa as the Basis for the Mediterranean City in the XXI Century*

Technische Universiteit Eindhoven. Holanda. 22 al 24 de Junio 1993.

1990

.Ponencia seleccionada para el Congreso Internacional *First International DOCOMOMO Conference (Documentation and Conservation of buildings, sites and neighbourhoods of the Modern Movement). "Restauración del periódico Dagblad Vooruit. 1931"*

Technische Universiteit Eindhoven. Holanda. Julio 1990.

13. CURSOS, SEMINARIOS Y CONFERENCIAS IMPARTIDAS

2024

.Conferencia invitada Université Laval, Conservation et restauration Matrise, première année de Maîtrise :
"Une excuse bioclimatique: Concours Tiburtino III, Rome. ATER", 19 Octubre 2024.

2023

.Conferencia invitada Monterrey Taller de vivienda: "Amaneceres domésticos", 2 Diciembre 2023.

.Conferencia invitada École d'Architecture Université Laval, Québec (Canadá), Amphithéâtre Newman:
"L'aube domestique", 14 Septiembre 2023.

.Conferencia invitada MCH Master in Collective Housing: "Carmen Espegel: Obra propia", 3 Julio 2023.

.Conferencia invitada École d'Architecture Université Laval, Québec (Canadá), Amphithéâtre Newman:
"Sans limits", 23 Marzo 2023.

2022

.Conferencia invitada Gabinete de Curiosidades, MPAA.14, Laboratorio 1: Nuevas oportunidades, Sinantropismo, ETSAM, "Carmen Espegel: Envolver un regalo", 18 Octubre 2022.

.Ponente invitada "Sin límites: la arquitectura de las pioneras del siglo XX", dentro a la *Setmana de l'Arquitectura d'Algemesí 2022*, Teatro Jaume I de Algemesí, 13 octubre 2022.

.Ciclo Conferencias Colegio de Arquitectos de Almería 2022, "Sinergia: Espegel arquitectos", Modalidad on-line, 29 Septiembre 2022.

.Conferencia invitada Intensificación Proyectos Arquitectónicos Etsam, "Exigencias contemporáneas del habitar", 26 Septiembre 2022. Curso dirigido por Aurora Fernández.

.Docente del curso "Los desafíos para la conservación del patrimonio del siglo XX en la ciudad de Madrid", dentro de la Escuela Internacional de Verano 2022, UPM.

.Conferencia invitada y debate presentación exposición "El modelo vienés: Viviendas para la ciudad del siglo XXI", COAM, junto con Katharina Bayer, promovido por la Embajada de Austria en Madrid, 5 mayo 2022.

2021

.Conferencia "Sin límites". Master en Proyectos Avanzados MPPA, ETSAM, dentro del módulo *Cabinet of Curiosities: Itinerarios*, dirigido por David Casino. 1 Diciembre 2021.

.Conferencia "Arquitectas pioneras de la modernidad centroeuropea: Eileen Gray, Lilly Reich, Margarete Schütte-Lihotzky y Charlotte Perriand". Feriarte 2021, Pabellón 32 de Ifema. 16 Noviembre 2021.

.Conferencia "Preguntas acerca de la vivienda en el siglo XXI". Escuela Superior de Arquitectura ESARQ, Guadalajara, México, dentro del IV Diplomado en diseño de la vivienda colectiva contemporánea, dirigido por Graziano Brau Pani. Guadalajara Virtual, 2 Octubre 2021.

<https://z-upload.facebook.com/ESARQ/videos/4512137175543890/>

.Mesa redonda "Reflections on contemporary inhabiting". *The Question of Housing*, promovido por NEB (New European Bauhaus), Porto Virtual, 29 Septiembre 2021.

.Conferencia “**Investigar en vivienda hoy**”. FADU Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Montevideo, Uruguay, dentro del Taller Velázquez G3. Montevideo Virtual, 24 Septiembre 2021.

.**Conferencia en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante**. Ciclo La mesa del arquitecto. “Sin límites”, MACA Alicante Virtual, 25 Marzo 2021.

2020

.Conferencia “**Carmen Espegel. Sinergia**”. Delegación de Palencia, Colegio de Arquitectos. 6 Febrero 2020.

2019

.Conferencia “**La Arquitectura de las Pioneras del Siglo XX**”. Director: Juan Calatrava. Universidad de Granada. Palacio de la Madraza. 13 Marzo 2019.

.Coloquio en la Jornada **Arquitectura y Urbanismo con perspectiva de género**. Mujeres Feministas de El Escorial. Casa de Cultura de San Lorenzo de El Escorial. 2 Febrero 2019.

2018

.Conferencia “**Lilly Reich. El espíritu del material**”. Ciclo *Pioneras de la Arquitectura*. Fundación Juan March. 8 Noviembre 2018.

.Conferencia “**Investigación en Mercados de Abastos: el caso particular de Chamartín**”. Jornadas en torno a los paisajes derivados de la actividad comercial “Paisajes Comerciales”. Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia. 15 Noviembre 2018.

2017

.Conferencia “**Heroínas del Espacio: Mujeres Arquitectas en el Siglo XX**”. Jornadas “Pensar la Ciudad”. Director: Juan Calatrava. Universidad de Granada y La Madraza. 13 Diciembre 2017.

.Charla y Jurado invitada por la Unidad Docente de Luis Fernández Galiano. “**GIVCO y los poblados dirigidos. Una investigación**”. Master Habilitante Aula A “De qué hablamos cuando hablamos de Arquitectura. Regenerando los Poblados de Madrid”. 5 diciembre 2017. ETSAM.

.Conferencia y Recorrido Botánico “**El Parque del Salón de Isabel II. Ana y Carmen Espegel**”. Jornadas “Arquitectos que cuentan su obra” y “Parques Urbanos de Palencia”. Colegio Oficial de Arquitectos de León, Sede Palencia. 28 Octubre 2017.

.Tutora del Taller Internacional de Proyectos “**La ciudad intermedia. Hacia una nueva urbanidad. Propuestas para el Macrolotto 1 en Prato**”. Florencia 2-7 octubre 2017. Dipartmaneto de Architettura, Università degli studi Firenze y Departamento de Proyectos Avanzados, ETSAM, Universidad Politécnica de Madrid. Erasmus +.

.Participación y colaboración en el Curso “**Academic Spanish for students of Architecture and Civil Engineering**”. Directoras: Paloma Úbeda. Programa Athens. UPM. 11-18 Noviembre 2017.

.Conferencia “**Housing. espegel-fisac**”. Taller Internacional “Re-Active Urban Tissue. Spaces of Opportunities in obsolete neighbourhoods”. Director: Nicolás Maruri. ETSAM. 24-28 Julio 2017.

.Interviniente en la **Mesa redonda “ArquitectAs”. Día de la mujer trabajadora**

Semana de la Arquitectura de Alcalá 8.0. Escuela de Arquitectura de Univ. Alcalá de Henares, 8 Marzo 2017.

2016

.**Interiores espegel-fisac: 5 proyectos**”

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. “Tendencias del interiorismo moderno”. Fundación Fernando de Castro, Madrid, 20 de Enero de 2016.

2015

.“**Proyectos de Interiorismo Moderno**”

XII Master en Diseño y Arquitectura de Interiores de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Módulo Taller “Proyectos del Espacio Interior”, 26 de Mayo de 2015.

.“**El interior moderno: vanguardia femenina**”

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. “Tendencias del interiorismo moderno”. Fundación Fernando de Castro, Madrid, 10 de Diciembre de 2015.

.“**Pionera de la Arquitectura Moderna Europea**”.

Asignatura de Urbanismo para la igualdad y la diversidad: género, envejecimiento, inmigración, dentro del Máster Universitario en Planeamiento Urbano y Territorial. ETSAM. 18 de Marzo de 2015.

2014

.“**Social Housing in Spain: Carmen Espegel, María Hurtado de Mendoza, Iñaki Carnicero**”. American Institute of Architects, New York. 29 de Mayo de 2014. Center for Architecture AIA NY Chapter.

.“**mujeres en la arquitectura**”

La Escuela es nuestra. XIV edición Semana Cultural. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 15 de Mayo de 2014.

.“**mesa redonda de vivienda**”

La Escuela es nuestra. XIV edición Semana Cultural. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 15 de Mayo de 2014. Junto con José Ramón Moreno y Antonio Ibáñez.

.**Ponencia “Remodelación oficinas en calle Serrano 90 (Madrid) + Edificio de oficinas en Venta de Baños (Palencia), de espegel-fisac arquitectos**”. Evento **Oficinas=Rethink**, Showroom Ofita, Madrid. Organizado por Grupo Vía y patrocinado por Ofita en colaboración con Vía Construcción, 6 de Marzo de 2014.

.“**mujeres arquitectas en el movimiento moderno: el caso particular de Eileen Gray**”

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. “Tendencias del interiorismo moderno”. Fundación Fernando de Castro, Madrid, 12 de Febrero de 2014.

.“**Lina Bo Bardi: piedras frente a diamantes**”

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. “Tendencias del interiorismo moderno”. Fundación Fernando de Castro, Madrid, 19 de Febrero de 2014.

.Invitada a participar en el Seminario 23 y 24 de Enero, París, en torno al desarrollo de una **Base de datos europea de vivienda**. Organizado por el taller de investigación ArchiHabitat dirigido por Monique Eleb, Jean-Michel Léger, de las Escuelas de Arquitectura París-Malaquais y París-Belleville. Responsable científico del proyecto Rui Ramos que junto a Marta Cruz representan a la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de Oporto. Fundador de la primera base de datos: Txatxo Sabater de la Escuela de Arquitectura de Vallès de Barcelona. Otros miembros: Josep Maldonado, arquitecto e informático y Agatángelo Soler, investigador del Grupo NuTAC de la ETSAM.

2013

.**Conferencia invitada “Habitar la tecnología”**. Jornadas Internacionales de Investigación en Construcción. Eduardo Torroja, 22 Noviembre 2013.

.**“A carta de Atenas-1933”**. Coloquio entre Carmen Espegel (Universidad Politécnica de Madrid) y Jose António Bandeira (Universidade de Coimbra), moderado por Joao Mascarenhas-Mateus (Universidade de Coimbra Encontros Garrett, Teatro Nacional D. María II, Lisboa, 5 de Noviembre de 2013.

.**“espegel-fisac arquitectos: mercados”**

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. “Espacios destinados al trabajo, desarrollo del diseño y exposiciones”. Fundación Fernando de Castro, Madrid, 27 de Noviembre de 2013.

.**“espegel-fisac arquitectos: propuestas de interiorismo”**

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. “Espacios de trabajo y oficina. Espacios expositivos”. Fundación Fernando de Castro, Madrid, 20 de Noviembre de 2013.

.**Workshop Internacional “El centro revisitado: estrategias de re-densificación, re-tecnificación y re-utilización en materia de vivienda colectiva. Sao Paulo (LEAC) – Madrid (GIVCO)**. 14-18 de Octubre de 2013. Sao Paulo, FAU Maranhao, FAU, UNICOMP, UPM.

.**Conferencia invitada “The image of the city - Spaces in between - Construction Materials”**, Conferencia de Andrés Canóvas, Carmen Espegel y José María Lapuerta en la Escola da Cidade, Sao Paulo, 17 de Octubre 2013.

.**“The image of the city - Spaces in between - Construction Materials”**, Conferencia de Andrés Canóvas, Carmen Espegel y José María Lapuerta en la Faculdade de Arquitectura y Urbanismo, Universidade de Brasilia, 11 de Octubre 2013.

.**Conferencia invitada “Discovering America: from domestic engineers to modern home”**. Jornadas inaugurales de la 5ª edición del Master en Proyectos Arquitectónicos Avanzados (MPAA), dentro del seminario *pragmatismoutópico-utopismopragmático*. ETSAM, 8 de Octubre de 2013.

.**Conferencia Invitada Seminario Internacional Sao Paulo-Madrid “Vivenda social en Madrid en el centro histórico siglo XXI”**.

FAU USP Universidade Sao Paulo, UNICOMP Universidade de Campinas, UPM Universidad Politécnica de Madrid, 2 de Mayo de 2013, Sao Paulo, Brasil.

.**Seminario Internacional Vivienda y Ciudad Contemporánea. Sao Paulo (LEAC) – Madrid (GIVCO)**

FAU USP Universidade Sao Paulo, UNICOMP Universidade de Campinas, UPM Universidad Politécnica de Madrid, 2-4 de Mayo de 2013, Sao Paulo, Brasil.

.**Conferencia invitada “Vivenda social en Madrid en el siglo XXI”**, junto a Nicolás Maruri.

AUH Encontros, Departamento de Arquitectura y Urbanismo (AUH), FAU USP Universidade de Sao Paulo, 8 de Mayo de 2013, Sao Paulo, Brasil.

.**Conferencia invitada “Vivienda colectiva y renovación del centro histórico de Madrid”**

AUH Encontros, Departamento de Arquitectura y Urbanismo (AUH), FAU USP Universidade de Sao Paulo, 8 de Mayo de 2013, Sao Paulo, Brasil.

.Conferencia de Carmen Espegel y Concha Fisac titulada **“El desarrollo profesional del proyecto de arquitectura: desde el concurso a la obra”**, dentro del Master en Estudios Avanzados de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad CEU San Pablo, Madrid, 29 de abril de 2013.

.**Conferencia invitada “Il progetto della casa”**

Workshop Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studii Roma Tre. 15-16 de Marzo de 2013.

.**“Spaces in between: from lost to margin spaces”**

Master in Collective Housing MCH, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 27 de Febrero de 2013.

.**“Gray, Reich, Schütte-Lihotzky, Perriand. Arquitectura de Exposiciones”**

Curso de Especialización en Instalaciones Efimeras, Universidad Politécnica de Madrid, 24 de Enero de 2013. Módulo de Teoría y Práctica.

2012

.**“Interiores modernos”**

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. “Tendencias del movimiento moderno”. Fundación Fernando de Castro, Madrid, 12 de Diciembre de 2012.

.**“espegel-fisac arquitectos: propuestas de interiorismo”**

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. “Espacios de trabajo y oficina. Espacios expositivos”. Fundación Fernando de Castro, Madrid, 21 de Noviembre de 2012.

.**“Metodología para la crítica en Aires Modernos”**

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, 2 de Octubre de 2012. Invitada por el Profesor Titular del Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónica José Ramón Moreno.

.**“Descubriendo América”**

Ciclo Noon, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, 2 de Octubre de 2012.

Video de la conferencia en Obiter:

http://obiter.us.es/index.php?option=com_seyret&task=videodirectlink&id=642

.**“Estando la mar por medio Cádiz”**

Integrante de Coloquio, VIII Bienal Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo, Cádiz, 10-14 de Septiembre de 2012.

."Sustainability"

Conferencia en el Seminario-Taller Internacional Maestría en Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, 30 Julio al 03 de Agosto de 2012.

."Hybrids"

Conferencia en el Seminario-Taller Internacional Maestría en Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, 30 Julio al 03 de Agosto de 2012.

."Housing"

Conferencia en el Seminario-Taller Internacional Maestría en Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, 30 Julio al 03 de Agosto de 2012.

."El centro revisitado. Estrategias de re-densificación e hibridación en materia de vivienda colectiva"

Seminario-Taller Internacional Maestría en Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá, 30 Julio al 03 de Agosto de 2012.

."Roma revisitata e altre storie"

Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studie Roma Tre. 16 de Febrero de 2012.

."Método Progettuale-Carmen Espegel (ETSAM)"

Workshop Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studie Roma Tre. 17-18 de Febrero de 2012.

."American Heroines of the Space: From Domestic Engineers to Modern Home"

GSAPP workshop on Women in Architecture. Architecture History and Theory, Columbia University. 19 de Julio de 2012. New York.

."Algunas exposiciones en la época de entreguerras"

Curso de Especialización en Instalaciones Efímeras, Universidad Politécnica de Madrid, 25 de Enero de 2012.

2011

."Project E.1027 by Eileen Gray and Jean Badovici; The Drama of a Modern Villa in the Mediterranean"

Faculty of Architecture of the Technical University, Delft, Holanda. 4 de Noviembre de 2011.

."Concorso internazionale di abitazioni sociali e sostenibili al Tiburtino III a Roma"

Heterotopías. Estrategias de recuperación del espacio público. Universidad Francisco de Vitoria, organizado por Antonia Fernández y Daniel Nadal. Septiembre 2011.

."Concorso internazionale di abitazioni sociali e sostenibili al Tiburtino III a Roma"

Università Degli Studie Roma Tre. 06 de Junio de 2011.

."Espegel-Fisac arquitectos"

Università degli Studie di Roma La Sapienza el día 6 de Junio de 2011.

."Spaces in between"

Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studie Roma Tre. 18 de Marzo de 2011.

."Metodología proyectual: Plaza y Mercado de los Mostenses"

Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studie Roma Tre. 18 de Marzo de 2011.

."Eileen Gray"

Master de Arquitectura de Interiores. ETSAM, Madrid, 11 de Marzo de 2011.

."Interiores modernos"

Master de Arquitectura de Interiores. ETSAM, Madrid, 25 de Marzo de 2011.

."tres propuestas – un proyecto"

Alternativas. Undécima edición Semana Cultural. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. 10 de Febrero de 2011.

."ocio-negocio. Arquitectura de complejos cinematográficos"

Junto con Juan Peral. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Unidad Docente de Antonio Miranda. 09 de Febrero de 2011.

."In search of the lost space. Places of transition in the collective housing"

Master in Collective Housing MCH, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 13 de Enero de 2011.

."Interiores modernos"

Proyecto Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores. "Tendencias del movimiento moderno". Fundación Fernando de Castro, Madrid, 13 de Enero de 2011.

2010

."mujeres arquitectas en entreguerras. heroínas del espacio"

Centro Cultural Federico García Lorca Rivas-Vaciamadrid, dentro del Taller Arquitectura Contemporánea. 19 de Noviembre de 2010.

."Maqueta & Imagen I"

Taller Experimental 1, Departamento de Ideación Gráfica, Universidad Politécnica de Madrid. 10 de Noviembre de 2010.

."espegel-fisac arquitectos"

Curso "De la vivienda unifamiliar a la vivienda colectiva: edificios residenciales de baja densidad", Solar Decathlon Europe 2010, ETSAM, 15 de junio de 2010.

."Procesos Híbridos - El Mercado de los Mostenses"

Ciclo de Arquitecturas Híbridas, organizado por Daniel Huertas Nadal, Universidad Francisco de Vitoria, 6 de Mayo de 2010.

."Vivienda Española Siglo XX-XXI"

Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studie Roma Tre. Roma Tre. 26 de Marzo de 2010.
“En busca del espacio perdido”

Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studie Roma Tre. 26 de Marzo de 2010.
“Metodología proyectual: Plaza y Mercado de los Mostenses”

Master Housing + Corso di perfezionamento Università Degli Studie Roma Tre. 25 de Marzo de 2010.
“Híbridos: Plaza y Mercado de Mostenses”

Universidad Alfonso X El Sabio de Madrid, dentro de la asignatura de Proyectos impartida por José Ignacio Ferrando, Pablo y Alfonso Olalquiaga, 26 de Febrero de 2010.
“Híbridos: Plaza y Mercado de Mostenses”

Universidad Europea de Madrid, organizado por Emilio Ontiveros, Departamento de Ideación, 18 de Enero de 2010.

2009

“Plaza y Mercado de Mostenses: metodología”
Universidad Europea de Madrid, Departamento de Proyectos, organizado por Ángel Luis Fernández, 6 de Noviembre de 2009.

“La arquitectura, humanismo y técnica”
Curso Arquitectura Contemporánea. Momentos estelares de la Arquitectura. Universidad de Burgos. 14 de Julio de 2009.

“En busca del espacio perdido en la vivienda colectiva”
Curso Arquitectura Contemporánea. Momentos estelares de la Arquitectura. Universidad de Burgos. 14 de Julio de 2009.

“espegel-fisac arquitectos: Ejercicios de estilo”
Museo del Teatro Romano de Cartagena. *La naval*. 21 de Mayo de 2009.

“Opiniones y voces de 20 Arquitectas Españolas”, Conferencia de apertura del Gran Foro de Arquitectura
Construmat, Barcelona, 20 de Abril de 2009.

“Exposiciones de entreguerras”
Curso de Especialización en Instalaciones Efímeras, Universidad Politécnica de Madrid, 15 de Abril de 2009.

“E.1027 : Maison en bord de mer. Gray-Badovici. 1926-29”
Laboratorio 3: *Mies van der Rohe y la vivienda: del espacio público al espacio doméstico*, impartido por Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjean, dentro del Master de Proyectos Arquitectónicos Avanzados del Departamento de Proyectos Arquitectónicos. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 14 de Octubre de 2009.

Seminario “La definición del interior moderno en el estudio de la rue de Sèvres con Charlotte Perriand”
Fin de Carrera de Arquitectura de Interiores, Madrid, 10 de Febrero de 2009.

2008

Conferencia Magistral invitada “En busca del espacio perdido”
Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura de la UNAM (Universidad Nacional Autónoma de México), 4 de Junio de 2008.

“Las heroínas del espacio”
Mujer y Pensamiento: III Seminario de Literatura y Arte, Colegio Mayor Teresa de Jesús, Madrid, 3-18 de Diciembre de 2008.

“Contexto urbano y Pre-existencias”
I Master Oficial en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico de la ETSAM-UPM. 30 de Abril de 2008.

“Materia y Sostenibilidad: casa lubillo-fisac”
Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. Curso “El diseño de la vivienda. Arquitectura bioclimática” dirigido por Luis Miquel. 11 de Abril de 2008.

“El inmueble Clarté. Le Corbusier y Pierre Jeanneret. 1931-32”
Curso de Doctorado *Le Corbusier y la búsqueda paciente I*, impartido por Carmen Martínez Arroyo y Rodrigo Pemjean. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 26 de Marzo de 2008.

“espegel-fisac arquitectos”
Curso de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo impartido por Emilia Hernández Pezzi. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 1 de Abril de 2008.

“Heroínas del Espacio” y “espegel-fisac arquitectos”
Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia del Arte. Curso de Doctorado dirigido por Elena Díez. 3 de Abril de 2008.

“espegel-fisac arquitectos. En busca del espacio perdido”, en el ciclo Conversaciones de Arquitectura
Colegio de Arquitectos Castilla-León Este. Demarcación de Ávila. 18 de Enero de 2008.

2007

“Naturalezas metálicas”
Construir el futuro en acero 2007. 4ª Jornada APTA. 13 y 14 de Noviembre de 2007. Auditorio del Museo del Traje. Madrid.

“Heroínas del Espacio”
Día Mundial de la Arquitectura. Colegio de Arquitectos de la Rioja. 1 de Octubre de 2007.

“Ejemplo de viviendas unifamiliares: casa en Collado Villalba (Madrid)”
Curso *Arquitectura y Sostenibilidad*, Fundación COAM. 14 de Junio de 2007.

“E.1027, Maison en bord de mer de Gray-Badovici”
Arquitectura de Interiores. Abril y Mayo de 2007.

."Heroínas del Espacio"

Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Historia del Arte. Curso de Doctorado dirigido por Elena Díez. 12 de Abril de 2007.

."Mujer, Arquitectura y Ciudad"

Ciclo Aula de las Ciudades, Universidad de Alicante-Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, 8 de Marzo de 2007.

."En busca del espacio perdido"

Master Vivienda Colectiva 07. 10 de Enero de 2007. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.

2006

."Vivienda y ciudad. Entre lo doméstico y lo urbano"

Curso "Arquitectura de la Vivienda". Fundación COAM. 28 de Noviembre de 2006.

."En busca del espacio perdido. Lugares de transición en la vivienda colectiva"

Master laboratorio Vivienda del siglo XXI. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. Directores: Zaida Muxí, Josep María Montaner. 4 de Octubre de 2006.

."Los espacios semipúblicos en los Conjuntos de Vivienda Social"

Master de Planeamiento Urbano. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Director Luis Moya. 2 de Octubre 2006.

."Embajadores 52"

Master of Collective Housing MCH. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 22 de junio de 2006.

."Heroínas del Espacio. Mujeres arquitectos del Movimiento Moderno"

Universidad Camilo José Cela. Madrid, 10 de Junio de 2006.

."Carmen Espegel-M^a Auxiliadora Gálvez"

Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 3 de Mayo de 2006.

."Heroines of the Space"

Centre for Conservation Raimond Lemaire. School of Architecture of the University of Leuven, Bélgica. 18 de Mayo de 2006.

."Vivienda colectiva en Madrid"

Presentación y recibimiento de un grupo de estudiantes y profesores de la Escuela Técnica de Arquitectura de Lausanne. 10 de Abril de 2006. ETSAM.

."Rehabilitación de Mercados de Madrid"

Rehabilita06. Centro Cultural "Las Claras". Palencia. Organizado por el Ayuntamiento de Palencia en coordinación con la Oficina ARI (Area de Rehabilitación Integrada) de Palencia. 2-23 de marzo de 2006.

2004

."Arquitecturas Perdidas"

Debate organizado entorno al Día Mundial de la Arquitectura. Colegio Oficial de Arquitectos de León, Sede Palencia. 06 de Octubre de 2004.

."E.1027, arquitectura para mejorar la vida"

Casa Decor 2004. Madrid. 17 de noviembre al 19 de diciembre de 2004.

."Carmen Espegel. Obra"

Ciclo de Conferencias *Arquitect@s*. "Aula Eileen Gray" del Colegio Oficial de Arquitectos de Córdoba. 8 de Marzo de 2004.

2003

."Los Salones del Salón. Parque de Isabel II"

Seminario "Urbanismo y Arquitectura en la Palencia Contemporánea", organizado por la Universidad Popular de Palencia, 27 de Mayo de 2003. Salón de Actos de la Fundación Díaz Caneja, Palencia.

2002

."Rehabilitación del Parque de Isabel II, El Salón, en Palencia"

Club de Montaña Espigüete, Palencia, 21 de Noviembre de 2002.

2001

."E.1027: Del eclecticismo a la duda científica"

Construir un nuevo siglo. Diez lecciones para inspirar el futuro. Colegio Oficial de Arquitectos de Cádiz. 20-21 de Abril de 2001. Otros participantes: Gabriel Ruiz Cabrero, José Manuel López Peláez, Juan Miguel Hernández León, Luis Martínez Santa María, Iñáqui Abalos, Emilio Tuñón, Antonio Miranda, Javier Frechilla y Antón Capitel.

."Charlotte Perriand. El arte de vivir"

Seminario "Evolución del Interiorismo: tendencias y vanguardias" en la Fundación Fernando de Castro. Madrid. 8 de Febrero de 2001.

."Bo Bardi. Calidad social en Arquitectura"

Seminario "Evolución del Interiorismo: tendencias y vanguardias" en la Fundación Fernando de Castro. Madrid. 7 de Febrero de 2001.

."E.1027: Gray-Badovici. Del eclecticismo a la duda"

Seminario "Evolución del Interiorismo: tendencias y vanguardias" en la Fundación Fernando de Castro. Madrid. 18 de Enero de 2001.

2000

."Una excepción del Movimiento Moderno: la E.1027, Maison en bord de mer de Gray-Badovici"

Seminario "Evolución del Interiorismo: tendencias y vanguardias" en la Fundación Fernando de Castro. Madrid. 17 de Febrero de 2000.

."Charlotte Perriand. Arquitectura-Interiorismo"

Seminario "Evolución del Interiorismo: tendencias y vanguardias" en la Fundación Fernando de Castro. Madrid. 24 de Febrero de 2000.

1999

."E.1027 by Gray-Badovici. Restoration of a modern building"

Escuela de Arquitectura de la Katholieke Universiteit Leuven, Bélgica. 24 de Marzo de 1999.

1998

."Dos Cromosomas X en el Periodo Heroico de la Arquitectura"

II Encuentro de mujeres en la arquitectura, Comunidad de Madrid, Consejería de Sanidad y Servicios Sociales, Dirección General de la Mujer. Madrid, 07 de Julio de 1999.

."Casos Especiales III: E.1027, una arquitectura para la vida"

Evaluación del Medio Ambiente Interior en las Edificaciones y Rehabilitación Medioambiental. CEMCO XIV Curso de Estudios Mayores de la Construcción. Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 03 de Junio de 1998.

."Arquitectura contemporánea española"

Colegio de Arquitectos de Córdoba-Argentina. Córdoba-Argentina, 18 de Agosto de 1998.

."Proyecto E.1027 de Gray-Badovici. Síntesis entre arquitectura e interiorismo"

Universidad Blas Pascal. Córdoba-Argentina. 24 de Agosto de 1998.

."E.1027: una arquitectura para la vida"

Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Córdoba-Argentina. 19 de Agosto de 1998.

."Miradas. Una aproximación al entorno del teatro romano de Cartagena"

Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Córdoba-Argentina. 26 de Agosto de 1998.

1997

."Edificio comercial y diseño de tienda"

Seminario "El arquitecto y su obra". Fundación Fernando de Castro. Madrid. 19 de Febrero de 1997.

1996

."Una excepción del Movimiento Moderno: la E.1027, Maison en bord de mer de Gray-Badovici"

Seminario "Evolución del Interiorismo: tendencias y vanguardias" en la Fundación Fernando de Castro. Madrid. 2 y 6 de Diciembre de 1996.

1994

."Una excepción del Movimiento Moderno: la E.1027, Maison en bord de mer de Gray-Badovici"

Seminario "Evolución del Interiorismo: tendencias y vanguardias" en la Fundación Fernando de Castro. Madrid. 1 y 15 de Diciembre de 1994.

."La ciudad de las villas en altura"

Departamento de Proyectos Arquitectónicos. Unidad Docente "M". Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 23 de Febrero de 1994.

1991

."La arquitectura de Palladio, un curso en Vicenza"

Departamento de Proyectos Arquitectónicos. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. 11 de Diciembre de 1991.

1987

."Centro de Investigaciones Botánicas en el Palacio del Bosque de Valsaín"

Cátedra de Proyectos III dirigida por Jose Ignacio Linazasoro Rodríguez, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valladolid. 14 de Diciembre de 1987.

14. OTROS MÉRITOS

2023

.Presentación del libro de Fernando Carrascal Calle junto al autor y a Carmen Díez Medina, *El nadador de Cap Martin y otros cuentos de arquitectura*, Fundación Arquia, 24 mayo 2023.

2022

.RADIO 3, Alberto Nanclares entrevista a Carmen Espegel por la exposición *Amaneceres Domésticos*, Madrid, 22 diciembre 2022.

.Presentación del libro de Sálvora Félix Ricoy, *Latinoamérica XL: Experimentaciones del Habitar*, Club de Lectura Asimétrico, 21 diciembre 2022.

.Presentación de la Exposición *Amaneceres Domésticos*, Club de Lectura Asimétrico, 25 noviembre 2022.

.Presentación del libro de Carmen Espegel: *Donne Architetto nel Movimento Moderno*, Ordine degli Architetti Milano, Milán 17 noviembre 2022.

.Presentación Libro *Amaneceres Domésticos* en Club de Lectura Asimétrico, 26 octubre 2022.

.RNE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA, Iñigo Picabea entrevista a Carmen Espegel por la exposición *Amaneceres Domésticos*, Madrid, 5 octubre 2022.

.Presentación del libro de Carmen Espegel: *Textos Críticos*, Club de Lectura Asimétrico, Madrid 28 septiembre 2022.

.Presentación del libro de Luis Moya, Carlos Fernández y Fernando Escamilla: *Atlas de la vivienda pública, Madrid 1940-2010*, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid COAM, 21 abril 2022.

.Presentación del libro de Daniel Merro y Hugo Savino: *Mientras Dublín dormía*, Cruce Arte y Pensamiento, 20 abril 2022.

.**Presentación del libro de Carmen Espegel:** *Donne Architetto nel Movimento Moderno*, Pioggia di Libri, Università degli Studi di Palermo, 4 abril 2022.

.**Presentación del libro de José María Lapuerta, Andrés Cánovas y Carmen Espegel:** *Housetag. European Collective Housing 2000-2021*, Pioggia di Libri, Università degli Studi di Palermo, 4 abril 2022.

2021

.**Presentación del libro de Luis Moya, Carlos Fernández y Fernando Escamilla:** *Atlas de la vivienda pública, Madrid 1940-2010*, ETSAM, 26 octubre 2021.

.**Presentación del libro,** *Atlas de los poblados dirigidos, Madrid, 1956-1966*. Instagram Ediciones Asimétricas, 6 octubre 2021.

2018

.**Presentación del libro de Antonio Miranda,** *Textos Críticos*, ETSAM, 17 abril 2018.

2017

.**RACA. Radio en Comunicación Arquitectónica “Mujeres”**, ETSAM, 22 mayo 2017.

.**Textos del libreto para la presentación del documental “Eileen Gray. Invitación al viaje”**, Dirección: Jörg Bundschuh. Ciclo “Cine y Arquitectura” COAM. Salón de Actos del COAM, 12 de marzo de 2017.

2015

.**Presentación del documental “Coles y Paragüas: una batalla entre la razón y la locura...”**, Guión y Dirección de Luis Bretón Belloso. A cargo de Antonio Vázquez de Castro, José de Coca, Antonio Miranda, Ana Rodríguez García, Rafael Hernando de la Cuerda, Mateo Corrales y Nicolás Maruri. Auditorio COAM, 16 de Junio de 2015.

.Participa como invitada en **“Tetransmeeting”, diálogos intergeneracionales aumentados en torno a la práctica, la docencia y la investigación en arquitectura**. Director: Andrés Cánovas. Invitados: Carmen Espegel, Antonio Miranda, Borja Sállago, Cristina Marcu. ETSAM, 18 de Mayo de 2015.

.**Presentación del libro de Josenia Hervás** El camino de la mujer hacia la Arquitectura: Las mujeres en la Bauhaus. A cargo de Max Meier, Mercedes Díez, Carmen Espegel, Josenia Hervás. COAM. 14 de Diciembre de 2015.

.**Presentación del libro de Beatriz Amann,** *La crítica poética como instrumento del Proyecto Arquitectónico*. A cargo de Beatriz Amann, Carmen Espegel, Antonio Miranda, Nicolás Maruri, Rafael Pina, Fernando Casqueiro, Javier Seguí, Francisco García Triviño y Marcelo Camerlo (editor). ETSAM. 17 de Mayo de 2015.

.**un día / una arquitecta.** 7 de noviembre de 2015. Blog de visibilización de 365 arquitectas del mundo a lo largo de la historia. <https://undiaunaarquitecta.wordpress.com/2015/11/07/carmen-espegel-1960/>

.Dibujos originales del Proyecto Fin de Carrera al IAWA, **International Archive Women in Architecture**, Virginia Tech. University, Blacksburg.

.Interviene en el documental **“Emprendiendo la modernidad-Coles y Paragüas”**, Guión y Dirección a cargo de Luis Bretón Belloso. Grupo de Investigación Arkrit, 2015.

.Entrevista Tesis Fin de Grado en Periodismo y Comunicación Visual. Universidad Carlos III, Madrid. Irene Herrero. **“Cines, Arquitectura, Ciudad y Urbanismo”**. 7 de abril de 2015.

2013

.**Presentación del libro de Ramón López de Lucio,** *Vivienda Colectiva, espacio público y ciudad*. A cargo de Ramón López de Lucio, Marcelo Camerlo, Carmen Espegel, Iñiqui Romero, Javier Ruiz. Círculo de Bellas Artes de Madrid, Sala Ramón Gómez de la Serna. 18 de Abril de 2013.

.**Carta dirigida a los estudiantes** de la Facultad de Tecnologías de la **Universidad de Tolima** (Colombia) dentro de la Conferencia de María Aguilar Sánchez titulada *Internacionalización*.

2010

.**Reportaje Carmen Espegel.** VII Biental Iberoamericana de Arquitectura y Urbanismo BIAU. Medellín. www.youtube.com

2009

.**Reportaje Coloquio III - IAU+D+I. Investigación y docencia.** www.youtube.com

.Experta participante en el video de la **exposición El corredor en la vivienda colectiva “Principio y fin de una utopía, Segovia 1964, Cooperativa de viviendas El Taray: José Joaquín Aracil, Lucho Miquel, Antonio Viloria”**. Arquería de Nuevos Ministerios. Ministerio de Vivienda, 2009.

2008

.**Reportaje** sobre 23 Viviendas en Embajadores 52 publicado en elmundo.es, sección www.suvivienda.es.

2007

.Carmen Espegel, reportera por un día en *De Madrid a... Telemadrid..* ", 17 de Junio de 2007.

.**Presentación del libro Heroínas del Espacio: Mujeres Arquitectos en el Movimiento Moderno**

A cargo de Carmen Espegel, Elena Farini, Marta Rodríguez y Ariño y Teresa Sapey. Fundación Fernando de Castro. 24 de Mayo de 2007.

.**“Universos de mujeres”:** **Presentación del libro Heroínas del Espacio: Mujeres arquitectos en el Movimiento Moderno**

Colegio de Arquitectos de León, Delegación Palencia. 11 de Enero de 2007. Coloquio con Amparo Pajares, Carmen García Colmenares y Maite Alario.

2006

.**Presentación del libro Heroínas del Espacio: Mujeres arquitectos en el Movimiento Moderno**

Círculo de Bellas Artes de Madrid, Sala María Zambrano. 24 de Octubre de 2006. Ponentes Juan Miguel Hernández León, Francisco Jarauta y Carmen Espegel.

2004

.Entrevista en *Primer Plano*. "El Salón de Isabel II de Palencia". Tele Palencia.

2001

.Entrevistada por Teresa Ordás en *Canal Viajar*. "Ciudades de futuro". Canal Vía Digital

1995

.**"Hacia una Arquitectura no romántica. VZK arquitectos"**

Conferencia y Exposición en el Colegio Oficial de Arquitectos de Barcelona. AJAC. Barcelona, 20 Abril 1995.

.**"Carmen Espegel - Ginés Garrido, VZK architects"**

Conferencia y Exposición en el Institute for Advanced Architectural Studies. EAAL Ecole d'Architecture Atheneum. Lausanne. 2-16 de Marzo de 1995.

1993

.**Exposición del Concurso de la Casa de Cultura de Guadarrama**

Sala de Exposiciones de la Plaza de Toros de las Ventas, 1-31 de Diciembre de 1993.

15. CURSOS Y SEMINARIOS RECIBIDOS

2011

.**Asistencia invitada al International Conference Approaches for the 20th Century Architectural Heritage (Criterios de intervención en el Patrimonio arquitectónico del Siglo XX)**

ETSAM, Círculo de Bellas Artes y Caixa Forum, Madrid 14, 15 y 16 de Junio de 2011.

1994

.**Seminario "Técnicas de presentación orales y visuales"**

Instituto de Ciencias de la Educación, Madrid, 1994, Universidad Politécnica de Madrid.

1990

.**XXXII Corso Internazionale di Storia dell'Architettura di Studi "Andrea Palladio"**

Becada. Del 11 al 22 de Septiembre de 1990. Vicenza. Italia.

1989-90

.**Course for the Conservation of Historic Towns and Buildings**

Becada Comunidad Europea, Katholieke Universiteit Leuven, Bélgica, 01-09-1989 a 25-07-1990.

1989

.**Congreso Internacional, Les Couleurs et la Ville**

ICOMOS (International Council of Monuments and Sites). Mons. Bélgica. Junio 1989.

1986

.**Congreso de "Nuevos Métodos de Intervención en los Centros de Capitales Europeas"**

Ayuntamiento de Madrid. Area de Urbanismo e Infraestructuras. Madrid, Abril 1986.

.**Curso "El límite tierra-mar: dialéctica entre utilización y preservación"**

Dirigido por José Antonio Fernández Ordoñez. Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander, 11-14 de Agosto de 1986.

.**III Curso de "Intervención en el Patrimonio Arquitectónico"**

Dirección General de Arquitectura y Edificación (M.O.P.U.), Universidad Politécnica de Madrid (ETSAM) e Instituto Juan de Herrera. Dirigido por Simón Marchán Fiz y Antonio González Capitel, 01 Octubre 1985 – 31 Julio 1986.

1983

.**Curso "Debate en la arquitectura de hoy: razón constructiva y razón compositiva"**

Dirigido por Antonio Fernández Alba. Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander, 1-5 de Agosto de 1983.

1982

.**Curso "La crisis de la ciudad occidental y la actitud del arquitecto"**

Dirigido por Javier Sáenz de Oiza, José María García de Paredes y Miguel Angel Baldellou. Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander, 2-7 de Agosto de 1982.

16. BECAS, AYUDAS, PREMIOS Y DISTINCIONES RECIBIDOS

2023

.**Premio Compromiso Premios de Arquitectura CSCAE, Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España**

Amaneceres Domésticos: temas de vivienda colectiva en la Europa del siglo XXI. Autores: Carmen Espegel, Andrés Cánovas Alcaraz, José María de Lapuerta Montoya.

.**Premio Investigación y Difusión, XVI BEAU Bial Español de Arquitectura y Urbanismo, 2023.**

Trabajo editorial del grupo de investigación Vivienda Colectiva: Atlas de los poblados dirigidos. Madrid 1956-1966 + CVI. Cuadernos de vivienda colectiva (010-016) / Andrés Cánovas, Carmen Espegel, José María de Lapuerta, investigadores principales // Sálvora Feliz, Arturo Blanco, Javier de Andrés, investigadores. Ediciones Asimétricas // Departamento de Proyectos Arquitectónicos (ETSAM).

2022

.**Premio COAM Difusión 2022 Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid**

Atlas de los Poblados Dirigidos. Madrid 1956-1966. Autores: Andrés Cánovas Alcaraz, Carmen Espegel Alonso, José María de Lapuerta Montoya y Sálvora Feliz Ricoy.

.**Mención COAM Difusión 2022 Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid**

CVI Cuadernos de Vivienda Colectiva (010-016). Autores: GIVCO Grupo de Investigación Vivienda Colectiva. DPA ETSAM. Investigadora responsable: Carmen Espegel Alonso.

2016

.Premiado XIII BEAU Divulgación / Libros

Vivienda Colectiva en España Siglo XX. Dentro de la Categoría de Divulgación / Libros de la Convocatoria de Investigación de la XIII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo.

.Finalista XIII BEAU Investigación

Cuadernos de Vivienda Colectiva + Cuadernos de Habitación Colectiva. Autores: Andrés Cánovas, Carmen Espegel, Luiz Recaman, Leandro Medrano de la Universidad Politécnica de Madrid y Universidade de Sao Paulo. Convocatoria de Investigación de la XIII Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo.

2014

.Seleccionados Premios NAN Arquitectura 2014

Sección Premio al Mejor Proyecto de un estudio español en el extranjero, espegel-fisac arquitectos

2013

.Cooperación interuniversitaria con Brasil. “El papel de la vivienda social en los centros urbanos de Madrid y Sao Paulo. Estrategias de densificación y prácticas sostenibles en Rehabilitación y Obra nueva”. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. 14 de Mayo de 2013.

.Premio COAM 2013 Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid

Cuadernos de Vivienda CVI 007 Poblado Dirigido de Orcasitas

2012

.Seleccionado en los Premios FAD de Arquitectura e interiorismo 2012

Casa Cuartel de la Guardia Civil en Oropesa del Mar.

2011

.Distinción COAM 2011 Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid

Casa Las Hormigas. Collado-Villalba, Madrid.

2009

.Seleccionado X Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo

114 Viviendas en Fuenlabrada.

.Seleccionado para IV Premio de Arquitectura Ascensores Enor

Rehabilitación del Mercado de Chamartín en Madrid.

.Seleccionado para IV Premio de Arquitectura Ascensores Enor

24 viviendas en Fuenlabrada.

2008

.Mención XXII Premios de Urbanismo, Arquitectura y Obra Pública 2007

Ayuntamiento de Madrid, 12 de junio de 2008. Rehabilitación del Mercado de Chamartín en Madrid.

.Premio Veteco-Asefave a la mejor Ventana

114 Viviendas VPT en Fuenlabrada (Madrid).” VIII edición Premios VETECO-ASEFAVE.

2007

.Seleccionado para III Premio de Arquitectura Ascensores Enor

Edificio de Oficinas en Complejo Industrial PROSOL, Palencia.

.Accésit “II Premio del Colegio de Arquitectos de León”

Rehabilitación y adecuación del Parque del Salón de Isabel II en Palencia.

2006

.Primer Premio Milka Bliznakov Prize 2005

Heroínas del Espacio. International Archive of Women in Architecture. School of Architecture + Design. Virginia Tech. EEUU.

.Mención Honorífica Premios ATEG de Galvanización 2006. Asociación Tecnológica Española de Galvanización

Asociación Tecnológica Española de Galvanización, por “23 Viviendas de Realajo-R.E., Madrid”.

.Premios Calidad, Arquitectura y Vivienda, Comunidad de Madrid, 2005: “Mención a la Estética”

Vivienda Unifamiliar en Urbanización Valle Fresnos, Guadarrama.

2005

.Distinción COAM 2005

23 Viviendas con Protección Oficial Régimen Especial en la Calle Embajadores 52

.Mención en los XIX Premios de Urbanismo, Arquitectura y Obra Pública 2004. Ayto de Madrid.

23 Viviendas con Protección Oficial Régimen Especial en la Calle Embajadores 52.

.Finalista en los Premios FAD de Arquitectura e interiorismo

Rehabilitación y Adecuación del Parque de “El Salón de Isabel II”, en Palencia

.Seleccionado en los Premios FAD de Arquitectura e interiorismo

23 viviendas de protección oficial en C/ Embajadores, Madrid.

2004

.Finalista del V Premio de Arquitectura de Castilla y León

Rehabilitación y Adecuación del Parque de “El Salón de Isabel II” (Fase 1) de Palencia, otorgado por los Colegios de Arquitectos de Castilla y León.

.Seleccionado para la 2ª fase del 5th Annual Milka Bliznakov

Prize of the International Archive of Women in Architecture con *Heroines of the Modern Movement*. Virginia Polytechnic Institute and State University. Blacksburg. Estados Unidos.

.Primer Premio ATEG de Galvanización 2004. Asociación Tecnológica Española de Galvanización
Auditorio al aire libre en el Parque del Salón de Isabel II, Palencia".

2003

Mención en el Primer Concurso de Ideas

Experiencias de cambio y tipologías de futuro de la Vivienda Social y Vivienda de Protección Oficial, por 23 viviendas de protección oficial en C/ Embajadores, promovido por el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España en colaboración con la Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Urbanismo del Ministerio de Fomento.

.Premio COAM 2003.

Casa de Chapa Pajares-Bausá. Colegio de Arquitectos Madrid.

2002

.Premio mejor propuesta construida en los últimos cinco años

Experiencias de cambio y las tipologías de futuro de la Vivienda Social y Vivienda de Protección Oficial por 23 viviendas de protección oficial en C/ Embajadores, promovido por el Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España en colaboración con la Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Urbanismo del Ministerio de Fomento. 2001

2001

.Premio COAM 2000 de Difusión de la Arquitectura (Premio Santiago Amón)

Banco de Bilbao, Sáenz de Oiza, editado por el Departamento de Proyectos de la ETSAM.

.Tercera mención en el III Concurso de Tesis de Arquitectura

Fundación Caja de Arquitectos: "Proyecto E.1027 de Gray -Badovici.

.XV Premios "Medios de Difusión" del Ayuntamiento de Madrid

Banco de Bilbao. Sáenz de Oiza. Departamento de Proyectos de la ETSAM

1997

.Beca Intercampus '98 para profesores

Programa de Cooperación Universitaria. Universidad de Córdoba (Argentina) y Universidad Politécnica de Madrid. Ministerio de Asuntos Exteriores, AECI Agencia Española de Cooperación Internacional, Instituto de Cooperación Iberoamericana.

1994

.Premio COAM 93 de Investigación

"La villa urbana substancia de la ciudad mediterránea del siglo XXI". Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.

.Ayudas para Tesis Doctorales. Ministerio de Asuntos Sociales. Instituto de la Mujer

"Proyecto E.1027 de Eileen Gray y Jean Badovici: drama de la villa moderna en el mediterráneo". Del 16-02-1994 al 16-02-1995.

1989-1991

.Beca Comunidad Económica Europea

Centre for Conservation of Historic Towns and Buildings Katholieke Universiteit Leuven.

1990

.Beca Ministerio de Asuntos Exteriores Italiano

XXIII Corso Internazionale di Storia dell'Architettura di Studi "Andrea Palladio" Vicenza.

1985-1986

.Beca del MOPU, UPM e Instituto Juan de Herrera

III Curso de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico, celebrado en el ETSAM. "Centro de Investigaciones Botánicas en el Palacio del Bosque de Valsain (Segovia)"

TRAYECTORIA PROFESIONAL

17. PREMIOS OBTENIDOS EN CONCURSOS

2019

.Segundo Premio en el Concurso Internacional 500 Viviendas de Interés Social en Bogotá. Colombia.

2016

.Mención Concurso Internacional Reestructuración y modernización del complejo residencial Breslauer, Landshut, Alemania.

2015

.Primer Premio Concurso Internacional para el Ayuntamiento y Centro Cultural en Gumpoldskirchen, Austria.

.Tercer Premio Fuencarral2puntocero. Rehabilitación y regeneración urbana del Poblado Dirigido de Fuencarral, Madrid.

2011

.Tercera Mención SHAKEIT. VPO Parcela 11.1 "Nuestra Señora de los Ángeles 10". EMVS. Ayuntamiento de Madrid.

.Tercera Mención ZIPPPPP. VPO Parcela 12.1 "Nuestra Señora de los Ángeles 12". EMVS. Ayuntamiento de Madrid.

.Quinta Mención UPnDOWN. VPO Parcela 7 "Nuestra Señora de los Ángeles 4". EMVS. Ayuntamiento de Madrid.

2010

.Primer Premio Concurso Internacional. Remodelación Barrio Tiburtino III, **Roma**. Ater Roma-Roma Tre-DIPSA-R.Lazio.

- .**Primer Premio.** Sede Comisión Nacional de Energía en Madrid. Segipsa. Madrid.
- 2009**
- .**Segundo Premio ex-aequo.** Integración del Tajo en Toledo. Ministerio de Medio Ambiente
- 2008**
- .**Finalista 1 fase.** Integración del Tajo en Toledo. Ministerio de Medio Ambiente.
- 2007**
- .**Segundo Premio.** Centro Deportivo Vallehermoso, Madrid. Ayuntamiento de Madrid.
- .**Segundo Premio.** Parque para el Transporte de Málaga. Ayuntamiento de Málaga.
- .**Seleccionado.** Palacio de Convenciones y Congresos de Madrid. Ayuntamiento de Madrid.
- .**Seleccionado 1ª Fase Suplente.** Mercado de Barceló. Ayuntamiento de Madrid.
- 2006**
- .**Accésit.** Concurso Adecuación de Yacimiento Arqueológico Villa Romana Quintanilla de la Cueva (Palencia). Diputación Palencia.
- .**Finalista.** VIVA Viviendas Vanguardia. Guadalajara. Ministerio de Vivienda.
- .**Tercer Premio.** Museo del Motociclismo español. Ayuntamiento de Alcalá de Henares.
- .**Finalista.** Centro de Arte ARCO Matadero Madrid. Comunidad de Madrid.
- .**Tercera mención.** 45 VPO. Vallecas 54, Madrid. EMVS. Ayuntamiento de Madrid
- .**Segundo Premio.** Cárcel Palencia para Centro Cívico. Ayuntamiento de Palencia.
- .**Segundo Premio.** 78 VPO en Vallecas 49, Madrid. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
- 2005**
- .**Primer Premio.** Concurso restringido Mercado de Chamartín, Madrid. Asociación MCH.
- 2004**
- .**Finalista.** Concurso restringido Edificio Administrativo Concello de Lalín. Concello de Lalín.
- 2002**
- .**Mención Especial.** Geriátrico Santa Rita, Ciutadella. Consell Insular de Menorca.
- 2001**
- .**Primer Premio.** Parque de Isabel II "El Salón", Madrid. Ayuntamiento de Palencia.
- 2000**
- .**Primer Premio.** 23 viviendas en C/Embajadores, Madrid. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
- 1999**
- .**Primer Premio.** 157 viviendas en Villaverde, Madrid. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
- 1998**
- .**Segundo Premio.** Palacio de Congresos de Burgos. Ayuntamiento de Burgos.
- 1996**
- .**Cuarto Premio.** Biblioteca de la Universidad de Murcia. Universidad Murcia.
- 1995**
- .**Finalista.** Auditorio de León. Ayuntamiento de León.
- .**Segundo Premio.** Archivo de Fuentes de Valdepero, Palencia. Diputación de Palencia.
- 1994**
- .**Mención honorífica.** Concurso Internacional FORUM IFYA. Washington. U.S.A.
- 1993**
- .**Segundo premio.** Casa de Cultura Guadarrama. Guadarrama. Madrid.
- 1987**
- .**Tercer premio** Ordenación margen izq. Río Tormes Salamanca. Junta de Castilla y León.
- 1986**
- .**Primer premio.** Arquitecturas Efímeras Capitales Europeas. Ayuntamiento de Madrid.

18. OBRA CONSTRUIDA

Arquitectura Dotacional

- 2020**
- .**Remodelación del edificio de vestuarios, comedor y laboratorio. Prosol.** Venta de Baños. Palencia.
- 2016**
- .**Plaza acceso al Edificio Vestíbulo y área de control de accesos. Prosol.** Venta de Baños. Palencia.
- 2015**
- .**Ayuntamiento y Centro Cultural en Gumpoldskirchen, Austria.**
- 2013**
- .**Remodelación Edificio de Oficinas en Serrano 90, Madrid. IVG.**
- 2011**
- .**Remodelación del Barrio Tiburtino III, Roma. Ater Roma.**
- .**Rehabilitación de edificio Barquillo 13 para Sede y Oficinas de la CNE Comisión Nacional de Energía**
- 2010**
- .**Cuartel para la Guardia Civil. Oropesa del Mar.** Castellón de la Plana
- 2009**
- .**Proyecto de remodelación de la Plaza de Mostenses, edificio para mercado, oficinas, deportivo y restauración**

.Intervención del Mercado de San Fernando con mediana superficie. Madrid.

2007

.Rehabilitación del Mercado de Chamartín. Madrid.

.Edificio de Oficinas en Fuenlabrada. Madrid.

2006

.Intervención del Mercado de San Fernando con gran superficie. Madrid.

2005

.Mercado de Tirso de Molina, Plaza Huarte de San Juan, Madrid.

.Mercado de San Enrique, C/ San Enrique, Madrid.

.Mercado de Prosperidad, C/ López de Hoyos, Madrid.

.Mercado de La Paz, C/ Ayala, Madrid.

2004

.Intervención en el Mercado de San Fernando. Madrid.

.Transformación de edificio F-8 en Oficinas Modulares, San Sebastián de los Reyes. Madrid.

.Ampliación de los Cines de la Vaguada. Madrid

.Rehabilitación y Adecuación del Parque de Isabel II, El Salón, Palencia

2003

.Vestíbulo Oncológico, Hospital 12 de Octubre, Madrid

.Remodelación de Edificio de Oficinas en C/ Serrano 90. Madrid.

2002

.Centro Cultural de Santa María del Campo Rus. Cuenca.

1999

.Escuela de Danza. Casablanca II. Alcobendas. Madrid.

1998

.Umbráculo para el complejo cinematográfico Kinopolis-Pozuelo. Madrid.

1989

.Anteproyecto para la ampliación del Seminario Pontificio de Madrid.

1988

.Anteproyecto para Ciudad Tercera Edad en Sta. Perpetua de Moguda. Barcelona.

1986

.Edificio Comercial en C/ Mayor 30. Palencia.

Vivienda

2012

.18 viviendas. Edificio Ananda. Fuenlabrada. Madrid.

2011

.24 Viviendas Casa Cuartel para la Guardia Civil. Oropesa del Mar. Castellón.

.Casa Las Hormigas en Collado-Villalba. Madrid.

2008

.114 viviendas de precio tasado. PP I-7. Parcela 15. Fuenlabrada. Madrid.

.24 viviendas. Edificio Avante. Fuenlabrada. Madrid.

.25 viviendas de promoción privada. La Puebla de Castro. Huesca

2007

.24 viviendas de precio tasado. PP I-4. Parcela 10.1.1. Fuenlabrada. Madrid.

2006

.2 viviendas unifamiliares en Los Berrocales, Alpedrete. Madrid.

.186 viviendas de promoción privada. La Puebla de Castro. Huesca.

2003

.Casa Miranda "Las voces de la voz". C/ Mesón de Paredes 14. Madrid.

.236 viviendas de promoción privada. Polígono de la Perlita. Arganda. Madrid.

2002

.23 viviendas para realojo. C/ Embajadores. Ayto. de Madrid.

.Casa de Chapa. Vivienda Pajares-Bausá. Guadarrama. Madrid.

1999

.157 viviendas en Villaverde para la E.M.V. Ayuntamiento de Madrid.

1998

.Concurso con empresa para la realización de 94 viviendas. Alcobendas. Madrid.

.Edificio en Rua de los Francos. Zamora.

1997

.Vivienda Comuna en Otero de Guardo. Palencia.

1991

.Dos viviendas unifamiliares en el casco histórico de Palencia. Pza. de la Catedral.

.Proyecto de arquitectura interior. Maison Gomez. Bruselas.

1989

.20 viviendas en Callejón Martín Calleja. Palencia.

1988

.Edificio de Apartamentos en El Sardinero. Santander.

.Casa Fernández-Jubera. Madrid.

1985

.Casa Alférez Provisional. Avila.

Arquitectura Industrial

2018

.Edificio de oficinas y Nave I+D. Prosol. Venta de Baños. Palencia.

2015

.Edificio de Control. Prosol. Venta de Baños. Palencia

.Pasarela interior en el Edificio de Oficinas. Prosol. Palencia

.Edificio de Acceso. Prosol. Venta de Baños. Palencia.

2014

.Remodelación Edificio de servicios de personal. Prosol. Venta de Baños. Palencia.

2012

.Fábrica de Cápsulas Café Soluble. Prosol. Venta de Baños. Palencia.

2010

.Ampliación Pabellón de Oficinas para la Fábrica de Productos Solubles. Venta de Baños. Palencia.

2006

.Remodelación de oficinas de Hospira. Alcobendas, Madrid.

2004

.Pabellón de Oficinas para la Fábrica de Productos Solubles. Venta de Baños. Palencia.

2002

.Tres Pabellones Industriales. Boadilla del Monte. Madrid.

1999

.Fábrica de Productos Solubles. Prosol. Venta de Baños. Palencia.

Restauración Arquitectónica

1996

.Restauración de la Quinta de los Molinos. Madrid.

1989

.Edificio de Oficinas en Calle Mayor 15. Palencia.

.Restauración de la Iglesia Parroquial de Cobos de Fuentidueña, Segovia.

1988

.Ermita del Cristo de la Moralejilla. Rapariegos. Segovia.

Urbanismo

1999

.Estudio de detalle Pabellones Industriales en Boadilla del Monte. Ayto. Boadilla del Monte.

.Estudio de detalle 12/12 C/ Diamante c/v C/ Delmira Agustini. Ayuntamiento de Madrid

.Forma parte del equipo redactor, en colaboración con la consultora EPYPSA de:

1988

.Plan Parcial de Isla Canela. Huelva

1987

.Proyecto de Adecuación de los márgenes en Tudela de Duero. Valladolid

.Proyecto de Adecuación de las márgenes del Arroyo Valorio. Zamora

.Programa de Desarrollo Integral de la Bahía de Almería

.Inventario y Estrategia de Creación de Suelo Industrial en Castilla-León

.Normas Subsidiarias de Fuentes de Nava. Palencia

.Plan Especial de Protección de Simancas. Valladolid

Otras actividades

2022

.Exposición "**Amaneceres Domésticos. Temas de vivienda colectiva en la Europa del siglo XXI**". Comisarios: **Carmen Espejel, Andrés Cánovas y José María de Lapuerta**. Museo ICO, 5 Octubre 2022 a 15 Enero 2023. Madrid.

2018

.Exposición "**Mujeres #MadeinEtsam**". Comisaria: Marta Muñoz. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, 07 Marzo 2018.

2017

.Exposición "**2005/2016 Premios COAM. Arquitectura Contemporánea de Madrid**". Curator: Edgar González. Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, 29 Septiembre-8 Diciembre 2017.

.Exposición "**La mujer en la Arquitectura. Ayer y Hoy**". Junta de Extremadura y Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura. Badajoz, Marzo-Julio 2017.

2015

.Exposición "**Segundo Premio**". **Paréntesis: ciclo expositivo sobre prácticas arquitectónicas madrileñas. Concurso Instalaciones Deportivas Vallehermoso.**

LASEDE COAM, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. 22 de Abril de 2015.

2014

.Exposición “Nuestra primera obra”. Paréntesis: ciclo expositivo sobre prácticas arquitectónicas madrileñas. Edificio Comercial Calle Mayor 24.

LASEDE COAM, Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. 11 de Diciembre de 2014.

.Exposición Arquitectura de género: Obras de Arquitectas Españolas

Comisaria: Beatriz Matos. Universidad de Santo Domingo, República Dominicana. Octubre 2014. Viviendas sociales para realojo en Embajadores 52.

.Experto colaborador del Proyecto **Reflexionar e innovar sobre la vivienda del futuro**

Solvía (Banco Sabadell). Entrevista 21 de Febrero de 2014.

2012

.Exposición Habitar el Presente

Museo de Arquitectura de la Universidad Nacional de Colombia con Sede en Bogotá, Bogotá. Mayo de 2012. Viviendas sociales para realojo en Embajadores 52.

.Exposición Arquitectura Española 1975-2010: “35+ Construyendo en Democracia”

Arquería de Nuevos Ministerios, Madrid 26 Enero 2012. Viviendas sociales para realojo en Embajadores 52”.

2011

.Exposición Madrid 100% Arquitectura II

Remodelación del Mercado de Chamartin, Madrid.

.Exposición Sede El Croquis

Plaza y Mercado de Mostenses, Madrid.

2010

.Exposición Mundial Shanghai 2010

Viviendas de Embajadores 52, Stand Comunidad de Madrid.

.Exposición con catálogo. “Construyendo la democracia-35 años de arquitectura social en España”

Exposición organizada por el Gobierno de España y la A.C.I. para el Desarrollo y comisariada por Antonio Ruiz Barbarín, con itinerancia por diversos países Europeos (Chipre, España) comenzando por Atenas. Abril 2010.

2009

.Exposición Contactos. España cantera de arquitectura de calidad. Guanzhou China

Mercado de Chamartin. Feria Cismef 09 Guanzhou China. Septiembre 2009.

.Exposición en La Naval, Prensa de la República de Cartagena

”espegel-fisac arquitectos: Ejercicios de Estilo”. Mayo 2009.

2008

.Fundación COAM. “100% crudo”

23 viviendas en Embajadores, 52. Del 17 Enero al 27 de Febrero de 2008.

2007

.“Horizons: Madrid Social Housing 1981-2006”. Berlín

Exposición Galería AEDES am Pfefferberg, 3 Mayo-21 Junio.

.“Horizons: Madrid Social Housing 1981-2006”. Londres

Exposición Royal Institute of British Architects (RIBA), 27 Febrero-10 Abril.

2006

”Adecuación de la Villa Romana de Quintanilla. Obras presentadas al Concurso de Ideas”

Exposición Diputación de Palencia. 1 de Diciembre de 2006 a 14 de Enero 2007.

”Rehabilita06. Centro Cultural Las Claras”. Palencia

Exposición de *Rehabilitación de Mercados de Madrid*. Organizado por el Ayuntamiento de Palencia en coordinación con la Oficina ARI (Area de Rehabilitación Integrada) de Palencia. 2-23 de marzo de 2006.

.“Habitar el Presente. Vivienda en España: sociedad, ciudad, tecnología y recursos”

Exposición Arquería de Nuevos Ministerios. Ministerio de Vivienda. 1-30 de Noviembre 2006.

2005

Carmen Espegel. Obra reciente. 2000-2004. Salamanca

Exposición del Colegio Oficial de Arquitectos de León, Delegación de Salamanca. Palacio Episcopal de Salamanca. 14 de Abril al 15 de Mayo de 2005.

2004

”Obra Reciente Fundación COAM. “Carmen y Ana Espegel. Parque del Salón de Isabel II, Palencia.”

Exposición Fundación Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, Noviembre-Diciembre 2004.

.Carmen Espegel. Obra reciente. 2000-2004. Palencia

Exposición del Colegio Oficial de Arquitectos de León, Delegación de Palencia. 15-28 de Marzo de 2004.

.Stand Colegio Oficial de Arquitectos Madrid. Salón Inmobiliario de Madrid 2004

Exposición de la obra de 23 viviendas en Embajadores 52, Madrid. Del 23 al 27 de Junio de 2004 en el Recinto Ferial Juan Carlos I de Madrid.

.Mipim Cannes

Exposición de la obra de 23 viviendas en Embajadores 52, Madrid, 8/22-03-2004.

2003

.Diseño y realización del Tríptico Botánico “El Salón de Isabel II”, Ayuntamiento de Palencia, Junio 2003.

.Interiorismo del edificio Serrano 90. Oppenheim Immobilien K.A.G. Madrid.

.”Un siglo de vivienda social (1903/2003)”. Madrid

Sala de exposiciones de la Arquería de los Nuevos Ministerios. Paseo de la Castellana, 67. Madrid, del 7 al 27 de abril de 2003.

2001

."Construir desde el interior"

Exhibición del Vídeo con la infografía del interior de la Villa E.1027 en la Exposición llevada a cabo en la Sala San Prudencio Aretoa en Vitoria, septiembre-octubre de 2001.

.Interiorismo de Oficinas Oppenheim Immobilien K.A.G. en Madrid.

1996

.Diseño y montaje de la Exposición "Miradas. Una aproximación al entorno del Teatro Romano de Cartagena". Junio 1998. Ayuntamiento de Cartagena, Región de Murcia, Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia, Casco Antiguo Cartagena S.A.

.Cuarto Premio Biblioteca de la Universidad del Campus del Espinardo en Murcia

Exposición Colegio de Arquitectos de Murcia. 24-28 de Julio de 1996.

.Diseño y realización de la Exposición "Plan Territorial de Doñana". Palacio del Acebuche. Huelva

1986

.Realización de la Exposición "Población y Monasterio (El Entorno)"

IV Centenario del Monasterio de El Escorial. Casa de Cultura de San Lorenzo de El Escorial. Jul-Sep 1986.

19. ACTIVIDAD EN EMPRESAS Y PROFESION LIBRE

2021

.Fundadora de la firma **espegel arquitectos**.

2003

.Cofundadora de la firma **espegel-fisac arquitectos**.

2000

.Colaboración en el Proyecto del complejo cinematográfico **Kinepolis-Granada**, con los arquitectos Groep ES°TE y la ingeniería DECATRON. Cliente Groep Claeys (Bélgica).

1999

.Colaboración en el Proyecto del complejo cinematográfico **Kinepolis-Valencia**, con los arquitectos Groep ES°TE y la ingeniería DECATRON. Cliente Groep Claeys (Bélgica).

.Estudio de viabilidad de transformación de la Fábrica Thyssen en Villaverde. American Appraisal España.

1996

.Asesora Técnica del Proyecto para la construcción del complejo cinematográfico **Kinepolis-Pozuelo-Madrid** compuesto por 25 salas de cine para 9.000 personas. Arquitectos Groep ES°TE (Bélgica), Ingenieros DECATRON (Bélgica), Cliente Groep Claeys (Bélgica).

1993

.Miembro fundador del equipo **VZK arquitectos**

1989-1991

.Technical Leader Español en el Proyecto Europeo **"European Synchrotron Radiation Facility"** en **Grenoble** (Francia). Consorcio International ESRF-INA formado por SGN (Consortium leader), Coyne et Bellier (Francia), Fichtner (Alemania), Acer Freeman Fox (Reino Unido), Fiat Engineering (Italia) e Intecsa (España)

Desde 1985 Profesional Libre

Investigación en materia de Concursos

2020 Centro de Salud de Venta de Baños, Palencia.

Teatro Crisfel y Edificio de Aulas, Alcazar de San Juan, Ciudad Real.

2018 Edificio de Ciencias Biomédicas, Universidad Carlos III, Getafe, Madrid.

Colegio en Alovera, Guadalajara.

Internacional Piscina en Chemnitz, Alemania.

2017 Parque de los Jardinillos, Palencia.

Internacional Colegio de Primaria y Secundaria en Wilhelmshaven, Alemania.

Internacional Centro Educativo en Nürtingen, Alemania.

Internacional Conversión del antiguo cuartel de Jägerhof en Viviendas, Ludwigsburg, Alemania.

Viviendas en la Plaza del Campillo, Madrid. AEDAS.

Internacional Colegio de Primaria y Secundaria en Freising, Alemania.

2016 Internacional Reestructuración y modernización del complejo residencial Breslauer, Landshut, Alemania.

Internacional Estación de Bomberos Giessen, Alemania

Internacional Remodelación Centro Histórico de Plettenberg, Alemania.

2015 Internacional Rigenerare Il Corviale, Roma, Italia. ATER.

Internacional Segunda Fase. Presidencia Policial Heilbronn, Alemania. Land Baden-Württemberg.

2014 Internacional Segunda Fase. Comisaria Policía Strausberg, Alemania. Strausberger Wohnungsbaugesell.

Internacional Segunda Fase. Ayuntamiento Euerdorf, Alemania. Stadt Euerdorf.

Internacional Segunda Fase. Planificación urbana y paisajismo del Centro de Altensteig. Stadt Altensteig.

Mercado de Roquetas del Mar. Ayuntamiento de Roquetas del Mar.

Internacional Segunda Fase. Nuevos espacios para las artes. Universidad de Colombia, Bogotá.

2013 Biblioteca Municipal Setúbal, Portugal. Municipio de Setúbal.

- 2012** Parque Público L'Aquila, Italia. Ayuntamiento L'Aquila y Unión Europea.
- 2011** VPO Parcela 6.2 "Nuestra Señora de los Ángeles II". EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 VPO Parcela 13 "Nuestra Señora de los Ángeles 13". EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 VPO Parcela 10.2 "Nuestra señora de los Ángeles 9". EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 VPO Parcela 6.3 "Nuestra señora de los Ángeles 3". EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 VPO Parcela 9.2 "Nuestra señora de los Ángeles 7". EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 Edificio para Centro de Investigación de la Energía. Aljaraque. Universidad de Huelva.
- 2010** Nueva sede Fundación de Arquitectura Contemporánea, Córdoba.
- 2009** Viviendas parcela Los Rosales RC6A, Villaverde. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
- 2008** Museo de Historia de la ciudad de Pontevedra. Concello de Pontevedra.
 Renovación Plaza de Toros de Palencia. Diputación de Palencia.
 Centro deportivo municipal de accesibilidad universal. Hortaleza. Ayuntamiento de Madrid.
 Renovación Fábrica de Tabacos San Sebastián Centro Cultural. CICC.
 Rehabilitación antigua Sede del Banco de España. Pontevedra. SEGIPSA.
 Intervención Parque de los Pinos. Tetuán. Madrid. Ayuntamiento de Madrid.
 Palacio de Exposiciones "Vegas Altas" Villanueva de la Serena. Consejería Cultura Turismo.
 97 VPO en San Francisco Javier 7. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 Mercado Municipal en Sanchinarro. Ayuntamiento de Madrid.
 nueva sede del Instituto de la Mujer. SEGIPSA.
 90 VPO en Vicalvaro-La Catalana 3. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 97 VPO en San Francisco Javier 6. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
- 2007** Mercado de Barceló. Seleccionado 1ª Fase. Ayuntamiento de Madrid.
 Edificio de la Fiscalía del Campus de la Justicia. Comunidad de Madrid.
 98 VPO en Ensanche de Vallecas 66. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
- 2006** 33 VPO en Oeste San Fermín 13. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 VIVA Viviendas Vanguardia. Alcalá de Henares. Ministerio de Vivienda.
 Rehabilitación antiguo Mercado de Abastos. Navalmoral de la Mata.
 23 VPO en Aguila Acatel P-J. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 10 VPO Gravina. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
- 2005** Centro Cívico municipal de Boecillo, Valladolid. Ayuntamiento de Boecillo.
 Nueva Sede COAM y equipamientos Municipales. COAM.
 125 viviendas en Vallecas 32. EMVS. Ayuntamiento de Madrid.
 Museo "Ventura Rodriguez" de Ciempozuelos, Madrid. Ayuntamiento Ciempozuelos
- 2004** Auditorio San Pedro del Pinatar. Ayuntamiento de San Pedro del Pinatar.
- 2003** Ampliación del Parque del Alamillo. Sevilla. Consejería de Obras Públicas y Transportes.
- 2002** Centro de Salud en Edificio Jerónimo Arroyo. Junta de Castilla y León. Palencia.
 Sede Junta de Castilla-León con Juan Llácer. Junta de Castilla y León. Valladolid.
- 1999** Archivo Histórico Provincial de Zaragoza y Archivo General de Aragón Ministerio de Educación y Cultura.
- 1998** Edificio Administrativo. C/Carretas. Madrid. Comunidad Autónoma Madrid.
- 1996** Edificio Minusválidos. Bernburg. Alemania. Ayto. Bernburg. Alemania.
 Viviendas Puerta de Coslada, Madrid. Empresa Vivienda Coslada.
 Escultura Puerta de Getafe, Madrid. Consorcio Urbanístico Getafe Norte.
 Viviendas EUROPAN-4. Mainz. Alemania.
- 1995** Rehabilitación Teatro Ramos Carrión, Zamora. Ayuntamiento de Zamora.
- 1993** Viviendas EUROPAN-3. Den Bosch. Holanda.
- 1992** Ayuntamiento Algete. Ayuntamiento Algete. Madrid.
- 1988** Premio Thyssen de Arquitectura. Madrid.
- 1985** Habitalia 85. COAM.

Colabora en las siguientes publicaciones con el profesor **Antonio Miranda Regojo**, en la realización:

- 1999** *Ni Robot ni Bufón*. Manual para la crítica de arquitectura. Ed. Cátedra, Madrid, 1999.
- 1989** *La cremallera de grafito*. Ed. C.O.A. Andalucía Oriental, Málaga, 1989
- 1986** *Eucalípolis (Hallazgo de un manuscrito fronterizo)*. Ed. Roberto Turégano, Madrid 1986
- 1986** Portada y Contraportada de la Revista A&V n.1 y 2. "Berlín, IBA '87. La Exposición Internacional de Arquitectura".

Idiomas de interés científico (r: regular, b: bien, c: correctamente)

	idioma	habla	lee	escribe
1989	Francés	c	c	b
1987	Italiano	b	b	b
1981	Inglés	c	c	c