

APELLIDOS: ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
NOMBRE: CARLOS

FORMACION ACADEMICA

LICENCIATURA/INGENIERIA CENTRO Facultad Bellas Artes
BELLAS ARTES. 4 agosto 1989
DOCTORADO BBAA 27 julio 1993

SITUACION PROFESIONAL ACTUAL

ORGANISMO: UNIVERSIDAD SEVILLA
FACULTAD, ESCUELA o INSTITUTO: FACULTAD BELLAS ARTES
DEPT/SECC./ UNIDAD ESTR.: PINTURA
CATEGORIA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: PROF. TITULAR UNIVERSIDAD DESDE 27 JULIO 2001
ACTUALMENTE IMPARTE DOCENCIA EN LAS ASIGNATURAS:

- PROCEDIMIENTOS Y TÉCNICAS PICTÓRICAS (GRADO)
- PERFORMANCE E INSTALACIÓN (GRADO)
- TÉCNICAS EXPERIMENTALES DE LA PINTURA (MASTER)

PARTICIPACION EN PROYECTOS DE INVESTIGACION

- TITULO DEL PROYECTO: "INVESTIGACIÓN DE LOS MATERIALES QUE CONSTITUYEN LA OBRA DE ARTE EN TRES ASPECTOS FUNDAMENTALES: FÍSICO-QUÍMICO, ARTÍSTICO Y CONSERVADOR"

PROGRAMA: Acciones coordinadas de P.A.I.

ENTIDAD FINANCIADORA: Conserjería de Educación y Ciencias. Junta Andalucía.

DURACION DESDE: 15 de Junio de 2001 HASTA: 31 de Diciembre de 2003

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Prof. Francisco Arquillo Torres, Prof. J. Francisco Cárcelos Pascual, JS Luis Pérez Rodríguez.

- TITULO DEL PROYECTO: "FABRICACIÓN DEL PAPEL. SOPORTE DEL DIBUJO Y LA PINTURA COMO MEDIOS DE EXPRESIÓN PLÁSTICOS".

PROGRAMA: Programa de Becas para la Formación de Personal Docente e Investigador del Plan Andaluz de Investigación.

ENTIDAD FINANCIADORA: Conserjería de Educación y Ciencias. Junta Andalucía. (BOJA 18.05-90).

DURACION DESDE: 01 de Mayo de 1990 HASTA: 16 de Noviembre de 1993

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carlos Ortiz de Villate Astillero

DIRECTOR: J. F. Cárcelos Pascual.

- TITULO DEL PROYECTO: "TIPOS DE FABRICACIÓN DE PAPEL A LA FORMA. ORÍGENES DEL PAPEL VERGÉ"

PROGRAMA: Ayuda a la Investigación. Estancias Breves. MANCHESTER (INGLATERRA).

ENTIDAD FINANCIADORA: Orden de 17 de Enero de 1991 Dirección General de Universidades e Investigación. Conserjería de Educación y Ciencias. Junta Andalucía.

DURACION DESDE: 5 de Julio de 1992 HASTA: 30 de Julio de 1992

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carlos Ortiz de Villate Astillero

- TITULO DEL PROYECTO: "LA FABRICACIÓN DEL PAPEL HECHO A MANO EN EL NÚCLEO GEOGRÁFICO DE CAPELLADES EN BARCELONA Y EN CATALUÑA. Y LA FABRICACIÓN INDUSTRIAL DEL PAPEL CENTRADO COMO EJEMPLO EN LA EMPRESA PAPELERA DE CANSON SITUADA EN ANNONAY, LYON (FRANCIA)"

PROGRAMA: Ayuda a la Investigación. Estancias Breves. Lyon (Francia).

ENTIDAD FINANCIADORA: Orden de 12 de Febrero de 1990 Dirección General de Universidades e Investigación. Conserjería de Educación y Ciencias. Junta Andalucía.

DURACION DESDE: 17 de Junio de 1991 HASTA: 22 de Junio de 1991

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carlos Ortiz de Villate Astillero

ACTIVIDAD PROFESIONAL EN LA ACTUALIDAD

(2019-20)

Producción y realización distintos proyectos de video creación, video y performance y arte de acción.

Coordinador de eventos artísticos como son comisariado de exposiciones y proyectos musicales.

Proyectos personales de Arte Acción.

Actividad web: REDES SOCIALES:

<https://www.facebook.com/carlosortizdevillate>

<https://www.flickr.com/photos/carlovillate/>

<https://vimeo.com/carlovillate>

Proyecto para una exposición artística de carácter procesual y pictórico, titulada "Mis ángeles"

Continúa la actividad profesional como docente en la Facultad de BBAA de Sevilla impartiendo clases en la asignatura de "Procedimientos y técnicas pictóricas, 2º de Grado" y como Coordinador de la asignatura "Performance e instalación, 3º de Grado".

EXPOSICIONES ARTÍSTICAS INDIVIDUALES, COLECTIVAS, PREMIOS Y PUBLICACIONES

(2018)

- TITULO: CATALOGO PARA LA EXPOSICIÓN CONMEMORATIVA 400 AÑOS DE MURILLO "Murillo y los profesores de la Facultad de Bellas Artes 400 años después. Obra y Autores". Pág. 119

AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO (AAVV).

REF.: LIBRO/CATALOGO - ISBN 978-84-472-1961-2 Depósito Legal: SE 2254-2017 - Pág. 119 CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

DIFUSIÓN EN MEDIOS DE AMBITO NACIONAL - :

<https://sevilla.abc.es/murillosevilla2018/2017/12/13/la-universidad-tambien-se-rinde-ante-murillo/>

MÁS EN LA WEB DE LA FACULTAD BBAA SEVILLA

<https://bellasartes.us.es/exposiciones/espacio-larana/murillo-y-la-facultad-de-bellas-artes-400-anos-despues>

LA OBRA PRESENTADA Y RELACIONADA EN EL CATALOGO ES EL PRODUCTO DE UN PROYECTO ORQUESTA MEDIEVAL "Proceso interno 014 - The Long Trompet Musician Woman 100 x 100 cm (Lienzo) | Técnica mixta" representa personas modeladas en una materia noble más que trazada con el carbón.

- TITULO: TRABAJO AUDIO VISUAL, PRODUCCIÓN, REALIZACIÓN, IMAGEN Y COMPOSICIÓN MUSICAL - "MURILLO Y LA FACULTAD DE BELLAS ARTES 400 AÑOS DESPUÉS".

AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

REF. REVISTA/LIBRO: PUBLICACION DIGITAL CLAVE: IMAGEN/MUSICA/VIDEO

DIFUSIÓN AMBITO NACIONAL -

IMÁGENES INAUGURACIÓN:

REF. WEB: <https://www.facebook.com/carlosortizdevillate/videos/10209944824289469/>

VÍDEOS: <https://vimeo.com/247788435>

<https://vimeo.com/247788674>

<https://www.facebook.com/carlosortizdevillate/videos/10209944823609452/>

DIFUSIÓN EN MEDIOS COMUNICACIÓN:

<https://sevilla.abc.es/murillosevilla2018/2017/12/13/la-universidad-tambien-se-rinde-ante-murillo/>

MÁS EN LA WEB DE LA FACULTAD BBAA SEVILLA

(2017)

- TÍTULO: COMISARIADO Y CURATERÍA EXPOSICION INTERVENCIONES ARTISTICAS III EDICION - "AIRES: 1M3" FACULTAD DE BELLAS ARTES – ESPACIO LARAÑA (5 al 16 de junio de 2017)

AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

CLAVE: COMISARIADO EXPOSICIONES

PROFESORES COLABORADORES:

PACO LARA BARRANCO E INMA OTERO CARRASCO

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE LAS ENTIDADES ORGANIZADORAS/PATROCINADORAS:

UNIVERSIDAD DE SEVILLA, FACULTAD DE BELLAS ARTES.

42 PROYECTOS.

(2015)

- TÍTULO: COMISARIADO Y CURATERÍA EXPOSICION INTERVENCIONES ARTISTICAS II EDICION - "AIRES: 1M3" FACULTAD DE BELLAS ARTES – ESPACIO LARAÑA (8 al 19 de junio de 2015)

AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

CLAVE: COMISARIADO EXPOSICIONES

PROFESORES COLABORADORES:

PACO LARA BARRANCO E INMA OTERO CARRASCO

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE LAS ENTIDADES ORGANIZADORAS/PATROCINADORAS:

UNIVERSIDAD DE SEVILLA, FACULTAD DE BELLAS ARTES.

30 PROYECTOS

(2014)

- TÍTULO: "JEREZ 13.21" JEREZ 13.21 CLAUSTROS SANT DOMINGO (Del 3 al 30 de octubre de 2014))

AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: EXPOSICIÓN

COLECTIVA

(2011)

- AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TÍTULO: EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL - "ALQUIMIA: UN PROCESO INTERIOR EN LA OBRA DE CARLO VILLATE"

20 de enero de 2011 en la Sala de Exposiciones del Campus de la Asunción de Jerez.

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE LAS ENTIDADES ORGANIZADORAS/PATROCINADORAS: UCA

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ, AYTO. DE JEREZ.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: EXPOSICIÓN

INTERNACIONAL

REF. WEB: <https://www.flickr.com/photos/carlovillate/sets/72157625709625146/>

http://puertorealloro.es/web/index.php?option=com_content&view=article&id=717:alquimia-un-proceso-interior-en-la-obra-de-carlovillate&catid=48:cultura&Itemid=113

"ALQUÍMIA: UN PROCESO INTERIOR EN LA OBRA DE CARLOS VILLATE" resume el Discurso Pictórico que inició el año 2012. Con un total de 48 obras pictóricas inspiradas en una serie de trabajos donde los personajes que lo componen portan Instrumentos Musicales que concluyen con una apoteósica Obra de grandes dimensiones, "La Orquesta Medieval".

(2010)

- TÍTULO: CATALOGACIÓN PATRIMONIO ARTÍSTICO DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN

Autor: Carlos Ortiz de Villate Astillero (AAVV) Pág. 246

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

DIFUSION DE AMBITO NACIONAL REF/LIBRO/CATALOGO: ISBN: 978-84-8439-537-9 Depósito

Legal: J-1452-2010

DIFUSION WEB: https://www.ujen.es/cultura-y-deporte/sites/segundonivel_cultura_y_deporte/files/uploads/Catalogos_Coleccion/catalogo%20PATRIMONIO%20ARTISTICO%20UJA%20baja.pdf

© De los textos, los autores

© De las fotografías, la Universidad de Jaén © De la edición, la Universidad de Jaén

Con la obra "Dios del amor Dios del sexo" Mixta-encáustica / lienzo. 120 x 80 cm 0115PAUJA (47396EBM) queda representada mi obra en el catálogo patrimonio artístico de la universidad de Jaén.

(2008)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO Y AA.VV.
TÍTULO: "6 VISIONES". Exposición colectiva de 6 autores en "El CASTILLO DE SAN MARCO"
PATROCINA BODEGAS CABALLERO. El Puerto de Sta. María, Cádiz. Del 12 al 20 de Agosto de 2008.
(DL:CA-509-2008 – ISBN: 978-84-935999-2-8)
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA ARTÍSTICA / EXPOSICION
COLECTIVA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 3 Final: 3 Año: (2008)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO Y AA.VV.
TÍTULO: SIN TÍTULO – SALA ANTARES, SEVILLA (Del 4 al 30 de diciembre de 2008)
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA ARTÍSTICA / EXPOSICION
COLECTIVA

(2007)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TÍTULO: "OBRAS DONADAS - MUSEO DE BAEZA". Exposición colectiva con las obras que fueron seleccionadas para su Donación como Fondo Permanente al Museo de Baeza en Baeza, Jaén. Dependiente de la Red de Museos de la Junta de Andalucía. Jaén, 2007 (abril).
Obra donada: "Retrato señores del Bombín", técnica mixta, 50 x 35 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA / PUBLICACION
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (2007)

(2006)

- TÍTULO: PORTADA AGENDA ESCOLAR LA SALLE 75 ANIVERSARIO 2006-07 - OBRA
GRÁFICA ILUSTRACION
AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
DIFUSIÓN NACIONAL
REF. REVISTA/LIBRO/PORTADA DE LIBRO: ISBN:84-216-5734-8 / DL: L-583-2006
La portada de la agenda escolar con motivo del 75 aniversario de La Salle de Sevilla, recoge una obra pictórica que realice con motivo expreso y por encargo. Recoge en esencia 75 años transcurridos desde su fundación. La repercusión es máxima dado que es la portada y que dicha agenda/libro se difundió en todos los centros La Salle. Es la primera página impresa de todo el libro y contiene el título del libro, con una tipografía con cuerpo más pequeño que en la portada. Ésta contiene el título del libro, el autor y el sello editorial que publica el libro.

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TÍTULO: "AGENDA ESCOLAR COLEGIOS LA SALLE 2006-07". Diseño de la Portada de la agenda de los Colegios La Salle de Andalucía, Con motivo del 75 Aniversario. Sevilla, 2006. (septiembre). (ISBN: 84-216-5734-2006)
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO CLAVE: A
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (2006)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "CARTEL 75 AÑOS EN SEVILLA". Adjudicación para la realización y diseño del Cartel anunciador del Centenario de la entrada de los Hermanos Lasalianos en Sevilla, y su posterior publicación. Sevilla, 2006. (enero).

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

- TITULO: EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL "FABULAS JADEANTES FEMENINAS: OTRA VIDA, PRIVILEGIO DEL DESTINO"

AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO/CATALOGO (ISBN: 84-689-5195-1).

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE ENTIDADES ORGANIZADORA/PATROCINADORA: CANAL SUR TELEVISIÓN

DIFUSIÓN WEB:

https://www.canalsur.es/html/portal/com/bin/contenidos/zona_descarga/memoria_2006/1196768639285_rtva_memoria_2006.pdf

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

CLAVE: OBRA ARTISTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL

Sala de exposiciones de Canal Sur en HUELVA, Diseño del cartel y catálogo con motivo de dicha exposición, (3 al 20 de enero de 2006)

<http://hemeroteca.sevilla.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/sevilla/abc.sevilla/2005/11/02/025.html>

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE LAS ENTIDADES ORGANIZADORAS/PATROCINADORAS: CANAL SUR TELEVISIÓN

Exposición compuesta por 56 obra artísticas de carácter pictórico El catálogo se publicó como libro y se ha distribuido a nivel museos y galerías de prestigio para reconocimiento de mi obra artística y difusión internacional.

(2005)

- TITULO: EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL "REENCUENTRO: CUENTOS DE HERENCIA CLÁSICA"

AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO/CATALOGO (ISBN: 84-689-5195-1).

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE ENTIDADES ORGANIZADORA/PATROCINADORA: CANAL SUR TELEVISIÓN

DIFUSIÓN WEB:

http://www.canalsur.es/html/portal/com/bin/contenidos/zona_descarga/memoria_2005/1156756614422_rtva_memoria_2005.pdf

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

CLAVE: OBRA ARTISTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL

Sala de exposiciones de Canal Sur en Málaga, Diseño del cartel y catálogo con motivo de dicha exposición. MÁLAGA, 2005. (diciembre 2005 y enero de 2006)

<http://hemeroteca.sevilla.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/sevilla/abc.sevilla/2005/11/02/025.html>

http://www.canalsur.es/html/portal/com/bin/contenidos/zona_descarga/memoria_2005/1156756614422_rtva_memoria_2005.pdf

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE LAS ENTIDADES ORGANIZADORAS/PATROCINADORAS: CANAL SUR TELEVISIÓN

Exposición compuesta por 56 obra artísticas de carácter pictórico El catálogo se publicó como libro y se ha distribuido a nivel museos y galerías de prestigio para reconocimiento de mi obra artística y difusión internacional.

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "QUIMERAS MEDIEVALES", Exposición individual itinerante celebrada en las Sedes de Canal Sur en Sevilla, Sevilla. (Del 2 al 27 de Noviembre de 2005) (ISBN: 84-689-5195-1).

<http://hemeroteca.sevilla.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/sevilla/abc.sevilla/2005/11/02/025.html>

http://www.canalsur.es/html/portal/com/bin/contenidos/zona_descarga/memoria_2005/1156756614422_rtva_memoria_2005.pdf

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE LAS ENTIDADES ORGANIZADORAS/PATROCINADORAS: CANAL SUR TELEVISIÓN

Exposición compuesta por 56 obra artísticas de carácter pictórico El catálogo se publicó como libro y se ha distribuido a nivel museos y galerías de prestigio para reconocimiento de mi obra artística y difusión internacional.

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

CLAVE: OBRA ARTISTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 61 Año: (2005)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TÍTULO: "CARLOVILLATE". Publicación del libro testimonio con motivo de la exposición individual realizada en las Sedes de Canal Sur de forma itinerante, Sevilla, Málaga y Huelva. Diseño y fotografía y contenidos del mismo, con la colaboración de algunos artistas para los contenidos del mismo. Cádiz, 2005. (CA/621/2005) (ISBN: 84-689-5195-1).

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO

CLAVE: L - E

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 61

Año: (2005)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TÍTULO: "CONCURSO PUBLICO DE PINTURA FOCUS 2005". Adquisición de la obra presentada para incorporarse a los Colección patrimonio y fondos de la Fundación. Exposición colectiva obras finalistas, celebrada en el Hospital de los Venerables. Convoca la Fundación Fondo Cultura de Sevilla. Sevilla, 2005. (12 septiembre – 16 octubre).

Obra adquirida: "Las mujeres del Té", óleo y tela, 110 x 160 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: EXPOSICIÓN INTERNACIONAL

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 13 Final: 13 Año: (2005)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TÍTULO: "Lucha contra la Leucemia ROCÍO BELLIDO". Exposición colectiva celebrada en el Excmo. Ateneo de Sevilla, sala Velázquez con la colaboración de la Fundación Ramón Areces de Sevilla. Sevilla, 2005 (18 noviembre -2 diciembre).

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (2005)

(2004)

- TÍTULO: EXPOSICIÓN ARTISTICA - "25 ANIVERSARIO FACULTAD DE BELLAS ARTES" REALES ALCAZARES DE SEVILLA (24 junio a 9 de julio de 2004)

AUTOR: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO (VVAA)

Difusión Ambito nacional

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO/CATALOGO SE-2.849-2004 PAG. 90 CLAVE: OBRA ARTISTICA

DIFUSIÓN A TRAVÉS DE ENTIDADES ORGANIZADORAS/PATROCINADORAS:
UNIVERSIDAD DE SEVILLA - FACULTAD DE BELLAS ARTES DE SEVILLA - VICERRECTORADO DE RELACIONES INTERNACIONALES, RELACIONES INSTITUCIONALES AUDIOVISUALES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS - AYUNTAMIENTO DE ANDALUCIA - REALES ALCAZARES DE SEVILLA. Obra: DESAIRE A LA VUELTA" Óleo y encáustica sobre lienzo, 120 cm x 190 cm. Pág. 90.

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TÍTULO: "MATICES", Exposición individual celebrada en la sala de Exposiciones de la Iglesia San José, centro cultural. Diseño del Cartel y Catálogo con motivo de dicha exposición. Colabora y Organiza Patronato Municipal del Ayuntamiento de Puerto Real. Puerto Real, Cádiz, 2004. (20 mayo – 13 junio) (DL: CA-541-04).

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO

CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 32 Año: (2004)

(2003)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: “”II MUESTRA DE ARTES PLÁSTICAS”. Exposición COLECTIVA celebrada en la sala de Exposiciones de la Iglesia San José, centro cultural. Colabora y Organiza Patronato Municipal del Ayuntamiento de Puerto Real. Puerto Real, Cádiz, 2003. (5-20 abril).

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 45 Final: 45 Año: (2003)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “IX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA CIUDAD DE LA PALMA DEL CONDADO.

(1ºPREMIO)”. Exposición colectiva celebrada Sala de exposiciones del Ayuntamiento de la Ciudad Palma del Condado. Huelva, 2003. (octubre).

Obra premiada: “Al final de la cena con Dhallormien”, óleo sobre tela, 150 x 150 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: PREMIO ARTISTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “CARTEL CENTENARIO LA SALLE”. Adjudicación para la realización y diseño del Cartel anunciador del Centenario de la entrada de los Hermanos Lasalianos en Puerto Real, y su posterior publicación. Contratación para la Administración (Ayuntamiento de Puerto Real), Puerto Real, Cádiz, 2003. (noviembre).

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

(2002)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: “CERTAMEN NACIONAL DE BELLAS ARTES”. Finalista y exposición colectiva celebrada en el Excmo. Ateneo de Sevilla, sala Velázquez con la colaboración de la Fundación Ramón Areces de Sevilla. Sevilla, 2002 (13-19 mayo).

Obra seleccionada: “Aludidos del anuncio de Therma”, óleo y tela.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (2002)

- AUTORES: AA. VV. (CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO)

TITULO: MONGRAFÍAS DE ARTE, 2001-2002, Ed. Universidad de Sevilla, 2002. (junio) (ISBN: 84-95454-87-4)

Autor del Cap. titulado “Cronología de los Procedimientos Pictóricos”

REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO EN SOPORTE CD

CLAVE: CL

(2001)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: “XV PREMIO DE PINTURA EMILIO OLLERO”. Exposición colectiva celebrada en la Diputación Provincial de Jaén. Sala Exposiciones del Antiguo Hospital de San Juan de Dios. Instituto de estudios Giennenses, Jaén, 2001-2002. (14 diciembre – 7 enero). (DL: J- 529-2001)

Obra seleccionada: “Al final de la cena en la Ceremonia”, óleo sobre tela, 150 x 150 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 23 Final: 23 Año: (2001)

AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “CARTEL FERIA Y FIESTAS DE PUERTO REAL”. Adjudicación para la realización del Cartel anunciador de las Fiestas de Puerto Real (159ª EDICIÓN), y su posterior publicación. Contratación para la Administración (Ayuntamiento de Puerto Real), Puerto Real, Cádiz, 2001. (junio)

(2000)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "COLECCIÓN DE ARTE CONTEMPORÁNEA DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ". Exposición colectiva celebrada en el BALUARTE DE LA CANDELARIA, organiza UCA y colabora el Ayto. de Cádiz, Cádiz, 2000. (11-28 enero)

Obra: "Muerte de Cleopatra", óleo y tela. 90 x 180 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 2 Año: (2000)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CONCURSO NACIONAL DE PINTURA 2000 (1º PREMIO)". Exposición colectiva celebrada en la Concejalía de Cultura. Ayuntamiento de Bollullos Par del Condado, Huelva. 2000. (abril).

Obra premiada: "Tarsses, refugio", óleo sobre tela, 180 x 100 cm

REF. REVISTA/LIBRO: CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "CERTAMEN CASINO BAHÍA DE CÁDIZ". Exposición colectiva celebrada en el Casino Bahía de Cádiz. Puerto de Santa María, Cádiz, 2000. (julio)

Obra: "Dante y Virgilio", óleo y tela. 100 x 100 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 2 Año: (2000)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "CERTAMEN NACIONAL DE BELLAS ARTES". Finalista y exposición colectiva celebrada en el Excmo. Ateneo de Sevilla, sala Velázquez con la colaboración de la Fundación Ramón Areces de Sevilla. Sevilla, 2000 (29 junio – 14 julio).

Obra seleccionada: "Mujeres alrededor de la Dama", óleo y tela.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (2000)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "XXI CURSOS DE VERANO DE SAN ROQUE". Adjudicación para la realización del Cartel anunciador de los cursos de verano de san Roque, organizados por la UCA. Contratación para la Administración (Universidad de Cádiz), 2000. Obra original donada para los fondos de la UCA.

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURA MUSEO DE CARRUAJES". Exposición colectiva celebrada en el Museo de Carruajes en el real Club de enganches de Andalucía, Sevilla, 2000 (mayo).

Obra seleccionada: "Mujeres alrededor de la Dama", óleo y tela.

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (2000)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CARLO VILLATE – ENTRE LA IDEA Y LA FORMA". Exposición individual celebrada en el MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL DE SAN FERNANDO. Diseño del Catálogo para la exposición. San Fernando, Cádiz, 2000. (17 mayo – 3 junio)

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 3 Año: (2000)

- AUTORES: AA. VV. (CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO)
TITULO: MONGRAFÍAS DE ARTE, 2000, Ed. Universidad de Sevilla, 2000. (mayo) (ISBN: 84-95454-15-7)
Autor del Cap. titulado "Las superficies pictóricas de Turner: el papel de los molinos papeleros"
REF. REVISTA/LIBRO: LIBRO EN SOPORTE CD CLAVE: CAPÍTULO LIBRO

(1999)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CARLO VILLATE – DE LA SUTILEZA Y LA FACILIDAD". Exposición individual celebrada en la Sala del Edificio Zabaleta. Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Diseño del Catálogo y del cartel para la exposición. Jaén, 1999. (4 noviembre – 15 diciembre) (DL: J-527-1999)
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 40 Año: (1999)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "PEQUEÑOS FORMATOS DE NAVIDAD". Exposición colectiva celebrada en la Galería Haurie en Sevilla, 1999. (diciembre).
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 3 Final: 3 Año: (1998)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "CERTAMEN NACIONAL DE BELLAS ARTES". Finalista y exposición colectiva celebrada en el Excmo. Ateneo de Sevilla, sala Velázquez con la colaboración de la Fundación Ramón Areces de Sevilla. Sevilla, 1999 (20 mayo – 3 junio).
Obra seleccionada: "Descanso de las damas", óleo y tela.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1999)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "V BIENAL DE PINTURA LUIS ALDEHUELA". Exposición colectiva celebrada en el la Iglesia de Santiago, Andújar, Jaén, , 1999 (mayo).
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "XL CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA, SEVILLA, CÁDIZ Y JEREZ (MENCIÓN DE HONOR)". Exposición colectiva celebrada en la Sala Imagen de Sevilla, Cádiz y Jerez, 1999-2000. (1999 noviembre 2000 enero). (DL: SE-2.557-1999)
Obra premiada: "Al final de la cena con Dhollormien", óleo sobre tela, 150 x 150 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: PREMIO ARTISTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 12 Final: 13 Año: (1999)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "XIII PREMIO DE PINTURA EMILIO OLLERO". Exposición colectiva celebrada en la Diputación Provincial de Jaén. Sala Exposiciones del Antiguo Hospital de San Juan de Dios. Instituto de estudios Giennenses, Jaén, 1999-2000. (14 diciembre – 7 enero). (DL: J- 601-1999)
Obra seleccionada: "Anuncio de Terma, existencia vinculada", óleo sobre tela, 163 x 130 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 23 Final: 23 Año: (1999)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CARLO VILLATE – FABULA Y SENTIMIENTO". Exposición individual celebrada en la Sala de Arte de la Universidad de Málaga, Vicerrectorado de Cultura. Diseño del Catálogo para la exposición. Málaga, 1999. (22 enero – 20 febrero) (DL: MA-677-1998)
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 16 Año: (1999)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "XXXIX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA, SEVILLA, CÁDIZ Y JEREZ". Exposición colectiva celebrada en la Sala Imagen de Sevilla, Cádiz y Jerez, 1998-99. (1998 noviembre 1999 febrero).
Obra seleccionada: nº 20 del catálogo, titulada "De una ceremonia", óleo sobre tela, 190 x 190 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 22 Final: 23 Año: (1998)

(1998)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "EL ARTE: UN INVENTO DE PAZ PARA CENTROAMÉRICA". Exposición colectiva celebrada en la Galería Haurie en Sevilla, 1998. (diciembre).
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 3 Final: 3 Año: (1998)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA Y ESCULTURA". Exposición colectiva celebrada en la Casa de Cultura del Ayuntamiento de Bollullos Par del Condado en Huelva. 1998 (septiembre).
Obra seleccionada: "Dante y Virgilio", óleo sobre tela, 100 x 100 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "1 CONCURSO DE PINTURA CONFEDERACIÓN EMPRESARIOS DE CADIZ". Exposición colectiva celebrada en la Sala Rafael Gordon, Cádiz. 1998 (28 septiembre – 8 octubre).
Obra seleccionada: "Dante y Virgilio", óleo sobre tela, 100 x 100 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 44 Final: 44 Año: (1998)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CERTAMEN NACIONAL. XXVIII SALÓN DE OTOÑO. (1ºPREMIO)". Exposición colectiva celebrada en la Fundación Municipal de Cultura en San Fernando, Cádiz, 1998. (diciembre).
Obra premiada: "Tarses, refugio", óleo sobre tela, 180 x 100 cm
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1998)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CARLO VILLATE – PERSONA; UNA HISTORIA. IMAGE". Exposición individual celebrada en el BALUARTE DE LA CANDELARIA, organiza UCA y colabora el Ayto. de Cádiz, Cádiz, 1998. Diseño del catálogo para la exposición. (16 enero – 8 febrero) (DL: CA-1076-1997)
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 12 Año: (1998)

(1997)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CERTAMEN NACIONAL. XXVII SALÓN DE OTOÑO. (FINALISTA)". Exposición colectiva celebrada en la Fundación Municipal de Cultura en San Fernando, Cádiz, 1997. (diciembre).
Obra premiada: "Dante y Virgilio salvan de los infiernos a Donnis", óleo sobre tela, 100 x 100 cm
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1997)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "IV PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA, PUERTO BANUS, (PREMIO UNIVERSIDAD DE MÁLAGA)". Exposición colectiva en Marbella, Málaga. Con la colaboración de la Universidad de Málaga, 1997. (julio). (DL: MA-751-1997)
Obra premiada: "Los Muñecos de Leda", óleo sobre tela, 195 x 85 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO ARTÍSTICO/EXPOSICIÓN
INTERNACIONAL
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 20 Final: 21 Año: (1997)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "NUESTROS ARTISTAS". Exposición colectiva celebrada en La Iglesia San José. Colabora el Area de Cultura del Ayto. de Puerto Real y el IES Manuel de Falla. Puerto Real, Cádiz. 1997. (9-16 mayo).
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 15 Final: 16 Año: (1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "PINTURA HISPALENSE". Exposición colectiva organizada por la Universidad de Sevilla. Sala de Exposiciones del Instituto Cervantes, Roma (Italia), 1997. (Mayo, 1997). (DL: SE-939-97).
*“Pintura Hispalense”. Exposición colectiva organizada por la Universidad de Sevilla y la Real Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría. Casa de los Pinelo, Sevilla, 1997. (20 de febrero-20 de marzo, 1997).
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: EXPOSICIÓN
INTERNACIONAL
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 76 Final: 77 Año: (1997)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "LA TRIAÑA", Ilustraciones en la revista de las artes y las letras, La Triaña, Marbella, 1997.
Colabora Universidad de Málaga y Diputación Provincial Málaga. (DL: MA-551-81) ISSN: 1135-8939
Revista de Invierno.
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA CLAVE: A
Volumen: 1 Páginas, inicial: 29 Final: 35 Año: (1997)

(1996)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "III PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA, PUERTO BANUS, (MENCIÓN HONORÍFICA)". Exposición colectiva en Marbella, Málaga. Con la colaboración de la Universidad de Málaga, 1996. (27 julio – 31 agosto). (DL: MA-744-1996)
Obra premiada: "Primeras Bodas de Tenm y Sanmas'", óleo sobre tela, 195 x 110 cm
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO ARTÍSTICO/EXPOSICIÓN INTERNACIONAL
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 17 Final: 18 Año: (1996)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "XXVIII EXPOSICIÓN NACIONAL DE BELLAS ARTES DE CÁDIZ, (1º PREMIO)". Primera obra Pictórica premiada. Exposición colectiva celebrada con de la entrega de las Medallas de la Real Academia de BB.AA. de Cádiz; en el Palacio Provincial. Con la colaboración de la Diputación de Cádiz. Cádiz, 1996. (noviembre - diciembre). Obra que pasó a incorporarse a la colección del Museo de Bellas Artes de Cádiz.
Obra premiada: "Primeras Bodas de Tenm y Sanmas'", n° catálogo 7, óleo sobre tela, 195 x 110 cm
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO ARTÍSTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1996)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "LVII CERTAMEN NACIONAL VALDEPEÑAS". Exposición colectiva celebrada en La Casa de Cultura de Valdepeñas, con la colaboración de la Caja de Madrid. Seleccionado con obras de artistas de reconocido prestigio como Eduardo Úrculo Fdez. Valdepeñas, 1996. (1 septiembre – 6 octubre).
Obra seleccionada: "Los Muñecos de Leda", óleo sobre tela, 195 x 85 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: EXPOSICIÓN INTERNACIONAL
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 41 Final: 41 Año: (1993)

(1995)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CERTAMEN NACIONAL. XXV SALÓN DE OTOÑO. (MENCIÓN DE HONOR)". Exposición colectiva celebrada en la Fundación Municipal de Cultura en San Fernando, Cádiz, 1995. (noviembre).
Obra premiada: "Tierra roja", óleo sobre tela, 178 x 114 cm
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO ARTÍSTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 8 Final: 8 Año: (1995)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "PREMIO DE PINTURA EMILIO OLLERO". Exposición colectiva celebrada en la Diputación Provincial de Jaén, Instituto de estudios Giennenses, Jaén, 1995. (diciembre).
Obra premiada: "Los Muñecos de Leda", óleo sobre tela, 195 x 85 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "IDEAS DE UN PINTOR". Exposición individual celebrada en la sala de Exposiciones de la Iglesia San José, centro cultural. Colabora y Organiza Patronato Municipal del Ayuntamiento de Puerto Real. Diseño del cartel y del catálogo de la exposición del mismo título (PUBLICADOS PARA LA OCASIÓN. Puerto Real, Cádiz, 1995. (17 marzo – 2 abril).
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 10 Año: (1995)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CARLO VILLATE PINTURAS". Exposición individual celebrada en la Galería de Arte "imaginarte – arte contemporáneo". También Diseño del Catálogo. Sevilla, 1995. (3-29 mayo).
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 10 Año: (1995)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CARLO VILLATE PINTURAS". Exposición individual celebrada en la sala de Exposiciones del Centro Cívico LAS COLUMNAS. Organiza y colabora Área de Participación Ciudadana NODO, Sevilla, 1995. (6-16 junio)
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 2 Año: (1995)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "CARTEL DE CARNAVAL DE PUERTO REAL DE 1995". Adjudicación para la realización del Cartel anunciador de las Fiestas de Puerto Real y su posterior publicación I. Contratación para la Administración (Ayuntamiento de Puerto Real), Puerto Real, Cádiz, 1995.
Obra: "Carnaval y Carne", óleo sobre Papel estucado, 160 x 670 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

(1994)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "XXII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA, (1 ACCÉSIT)". Certamen y exposición colectiva de la obra de los Finalistas, convocada por la Academia de Bellas Artes Santa Cecilia en el Auditorio Municipal. Patrocina OSBORNE. El Puerto de Santa María, Cádiz, 1994. (18-23 noviembre).
Obra premiada: "Los Muñecos de Leda", nº catálogo 18, óleo sobre tela, 195 x 85 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1994)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "MUESTRA DE PINTURA CIUDAD DE DOS HERMANAS". Exposición colectiva celebrada en la Casa de la Cultura, convocada por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Dos Hermanas, Sevilla, 1994. (5-24 abril).
Obra premiada: "Enfrentamiento de Ellesar", óleo sobre tela.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 11 Final: 11 Año: (1994)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XIV CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE CHICLANA". Exposición colectiva convocada por el Aula Cultura, Ayuntamiento de Chiclana, Cádiz. 1994 (7-150 mayo). Obra nº 7 del catálogo titulada "El Abuelo", óleo sobre tela.

REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1994)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XXXIV CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA". Exposición colectiva celebrada en la Sala Imagen de Sevilla y, posteriormente, Callejón de los Bolos, Jerez de la Frontera. Jerez de la Frontera, Cádiz, 1994. (marzo).

Obra seleccionada: nº 34 del catálogo, titulada "Los Muñecos de Leda", óleo sobre tela, 195 x 85 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 42 Final: 43 Año: (1994)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XXVI EXPOSICIÓN NACIONAL DE BELLAS ARTES DE CÁDIZ". Exposición colectiva celebrada con motivo de la entrega de las Medallas de la Real Academia de BB.AA. de Cádiz; en el Palacio Provincial. Con la colaboración de la Diputación de Cádiz. Cádiz, 1994. (noviembre - diciembre).

Obra premiada: "Estado Natural de Ellesar", N.º catálogo. 27, óleo sobre tela, 150 c 90 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1994)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XII PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA EUGENIO HERMOSO". Exposición colectiva celebrada en Fregenal de Sierra, en la Diputación Provincial de Badajoz. Con la colaboración de la Junta de Extremadura. Badajoz, 1994. (marzo abril).

Obra premiada: "In situ", óleo sobre tela, 195 x 90 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: EXPOSICIÓN

INTERNACIONAL

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 52 Final: 52 Año: (1994)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XXXV CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA". Exposición colectiva celebrada en la Sala Imagen de Sevilla, 1994. (noviembre diciembre).

Obra seleccionada: nº 77 del catálogo, titulada "Bodas de Estado de El Abuelo", óleo sobre tela, 195 x 110 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 36 Final: 37 Año: (1994)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "CARLO VILLATE PINTURAS". Exposición individual celebrada en la SALA GARCÍA CASTAÑÓN. También Diseño del Catálogo. Colabora y organiza la Caja Municipal de Pamplona, Navarra, 1994. (1-25 octubre). (DL: NA. 850-1994)

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 10 Año: (1994)

(1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "PACO CORRIENTES", en el catálogo editado con motivo de la exposición de pinturas de Paco Corrientes celebrada en Altstadtthalle, Alemania, 1993. Página 1.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO

CLAVE: ARTÍCULO

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "XXV EXPOSICIÓN NACIONAL DE BELLAS ARTES DE CÁDIZ, (2º PREMIO)". Exposición colectiva celebrada con de la entrega de las Medallas de la Real Academia de BB.AA. de Cádiz; en el Palacio Provincial. Con la colaboración de la Diputación de Cádiz. Cádiz, 1993. (noviembre - diciembre).

Obra premiada: "La Amazona de Mattel", nº catálogo 26, óleo sobre tela, 175 x 175 cm

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO

ARTÍSTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "LIV CERTAMEN NACIONAL VALDEPEÑAS". Exposición colectiva celebrada en La Casa de Cultura de Valdepeñas, con la colaboración de la Caja de Madrid. Seleccionado con obras de artistas de reconocido prestigio como Eduardo Naranjo y Manuel Sánchez Arcenegui, entre otros. Valdepeñas, 1992. (5 septiembre – 3 octubre).

Obra seleccionada: "Mujer desnuda, tendida", mixta, 100 x 150 cm

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: EXPOSICIÓN

INTERNACIONAL

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 43 Final: 43 Año: (1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XXXIII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA". Certamen Nacional de Pintura de la Caja de Ahorros de Jerez. Exposición colectiva celebrada en Callejón de los Bolos. Colabora el Ayto. de Jerez de la Frontera. Jerez de la Frontera, Cádiz, 1993. (mayo).

Obra seleccionada: nº 3 y 4 del catálogo, tituladas "Estado Natural", óleo sobre tela, y "Arlequín", óleo sobre tela, respectivamente.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 18 Final: 21 Año: (1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "ARTISTAS CON GINES". Exposición colectiva celebrada en la Galería de Arte HAURIE. Sevilla, 1993. (2-8 marzo).

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XIII CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE CHICLANA". Exposición colectiva convocada por el Aula Cultura, Ayuntamiento de Chiclana, Cádiz. 1993 (8-16 mayo). Obra nº 7 del catálogo titulada "Mujer de espaldas", óleo sobre tela.

REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "PREMIO DIPUTACIÓN DE JAÉN". Exposición colectiva celebrada en la Sala Provincial. Jaén, 1993. (26-30 octubre).
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "III SALÓN DE PRIMAVERA". Certamen nacional de pintura y exposición colectiva convocada por la Fundación Municipal de Cultura. Adquisición de la obra presentada en dicha exposición.
Obra: "Pinoccio" Técnica Mixta, nº 34 del catálogo. San Fernando, Cádiz, 1993, (mayo).
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO ARTISTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1993)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "PREMIO DE PINTURA RURAL". Exposición colectiva convocada por la Caja Rural de Sevilla. Celebrada en la Sede de la Caja Rural en Sevilla, 1993.
Obra: "Tierra Roja y Vida Longeva de Anes", mixta, nº 22 del catálogo.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 30 Final: 30 Año: (1993)

(1992)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "CONCURSO PUBLICO DE PINTURA FOCUS 1991". Exposición colectiva obras finalistas, celebrada en el Hospital de los Venerables. Convoca la Fundación Fondo Cultura de Sevilla. Sevilla, 1992. (enero).
Obra titulada: "Carnaval y antifaz", óleo y tela, 146 x 176.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: EXPOSICIÓN
INTERNACIONAL
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 15 Final: 15 Año: (1992)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "CERTAMEN ANDALUZ DE BELLAS ARTES 1992". Finalista y exposición colectiva celebrada en el el Excmo. Ateneo de Sevilla, sala Zurbarán con la colaboración de la Fundación Ramón Areces de Sevilla. Sevilla, 1992 (19-30 mayo).
Obra seleccionada: "Dios del amor, Dios del sexo...", óleo y tela.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1992)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "XXIV EXPOSICIÓN NACIONAL DE BELLAS ARTES DE CÁDIZ, (2º PREMIO)". Primera obra Pictórica premiada. Exposición colectiva celebrada con de la entrega de las Medallas de la Real Academia de BB.AA. de Cádiz; en el Palacio Provincial. Con la colaboración de la Diputación de Cádiz. Cádiz, 1992. (noviembre - diciembre).
Obra premiada:, "Retrato inacabado de un niño prodigio", nº catálogo. 30, óleo sobre tela, 197 x 90 cm
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1992)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y J. F. CARCELES PASCUAL

TITULO: "DIBUJOS Y PINTURAS DE JUAN F. CARCELES Y CARLO VILLATE". Exposición colectiva celebrada en la Galería de Arte ERA en San Fernando, Cádiz, 1992 (9-23 junio).

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XII CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE CHICLANA". Exposición colectiva convocada por el Aula Cultura, Ayuntamiento de Chiclana, Cádiz. 1992 (2-10 mayo). Obra nº 43 del catálogo titulada "Retrato de un niño", óleo sobre tela.

REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1992)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "CARTEL CONMEMORATIVO 150 FERIA Y FIESTAS DE PUERTO REAL". Adjudicación para la realización del Cartel anunciador de las Fiestas de Puerto Real. Contratación para la Administración (Ayuntamiento de Puerto Real), Puerto Real, Cádiz, 1992.

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA

(1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "I SALÓN DE PRIMAVERA (ADQUISICIÓN)". Certamen nacional de pintura y exposición colectiva convocada por la Fundación Municipal de Cultura. Adquisición de la obra presentada en dicha exposición. Obra: "Desnudo de Espaldas" Técnica Mixta, nº 3 del catálogo. San Fernando, Cádiz, 1991, (junio).

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO ARTISTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XI CERTAMEN DE PINTURA CIUDAD DE CHICLANA". Exposición colectiva convocada por el Aula Cultura, Ayuntamiento de Chiclana, Cádiz. 1991 (11-19 mayo). Obra nº 11 del catálogo titulada "Sentada", óleo sobre tela.

REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "CERTAMEN ANDALUZ DE BELLAS ARTES 1991". Finalista y exposición colectiva celebrada en el el Excmo. Ateneo de Sevilla, sala Zurbarán con la colaboración de la Fundación Ramón Areces de Sevilla. Sevilla, 1991 (junio).

Obra seleccionada: "Sentada, desnuda y color...", óleo y tela.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA

ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "VI CERTAMEN DE PINTURA JOVENES VALORES (2º PREMIO)". Exposición colectiva celebrada en la sala deL Aula Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Chiclana con la Colaboración de la agrupación de artistas chiclaneros. Chiclana, Cádiz, 1991). (20-29 abril).

Obra premiada: "Desnudo y color", óleo y tela.

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "'FONDO MUNICIPAL DE ARTE". Exposición COLECTIVA celebrada en la sala de Exposiciones de la Iglesia San José, centro cultural. Colabora y Organiza Patronato Municipal del Ayuntamiento de Puerto Real. Puerto Real, Cádiz, 1991. (5-20 abril).

REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 3 Final: 3 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "XXXII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA". Certamen Nacional de Pintura de la Caja de Ahorros de Jerez, cuarta convocatoria "Pintores para el 92". Exposición colectiva celebrada en Callejón de los Bolos. Colabora el Ayto de Jerez de la Frontera. Jerez de la Frontera, Cádiz, 1991. (noviembre).

Obra nº 36 del catálogo, titulada "El abuelo y sus nietos", óleo sobre tela, 195 x 114 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 24 Final: 25 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.

TITULO: "CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA PINTORES PARA EL 92". Exposición colectiva, OBRAS SELECCIONADAS CONVOCADA POR LA Caja San Fernando de Sevilla, en la Sala CHICARREOS. Sevilla, 1991, (11-24 noviembre). (DL: SE-1.878-1991).

Obra nº 83 del catálogo, titulada "Estado natural", técnica mixta, 95 x 150 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 33 Final: 33 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "CERTAMEN NACIONAL. XXI SALÓN DE OTOÑO. (1º PREMIO)". Exposición colectiva celebrada en la Fundación Municipal de Cultura en San Fernando, Cádiz, 1991. (diciembre).

Obra premiada: "El abuelo y sus nietos", óleo sobre tela, 145 x 97 cm

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.

TITULO: "II MUESTRA DE ARTE MANOS UNIDAS". Exposición colectiva, CONVOCA Manos unidas y Caja Postal, San Fernando, Cádiz, 1991. (22-31 marzo).

Obra 32 del catálogo.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1991)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "XXII EXPOSICIÓN NACIONAL BELLAS ARTES DE CÁDIZ". Exposición colectiva celebrada con motivo del Certamen Nacional de la Real Academia de BB.AA. de Cádiz; en el Palacio Provincial. Con la colaboración de la Fundación Rafael Alberti y la Diputación de Cádiz. Cádiz, 1990. (6-24 agosto).
Obra titulada: "...el cuerpo y el anónimo presentes", nº catálogo. 44
REF. REVISTA/LIBRO: : CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1990)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "XXXI CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA". Certamen Nacional de Pintura de la Caja de Ahorros de Jerez, tercera convocatoria "Pintores para el 92". Participación en la exposición colectiva celebrada con el mismo motivo en Callejón de los Bolos. Colabora el Ayto de Jerez de la Frontera. Jerez de la Frontera, Cádiz, 1990. (noviembre-diciembre). Obras: nº 14 del Catálogo, titulada "Alegoría al mundo clásico", óleo sobre tela, 120 x 190 cm., y obra seleccionada nº 15 titulada "Tras un antifaz sólo queda el reflejo de un cuerpo; de un color", óleo sobre tela, 120 x 180 cm.
REF. REVISTA/LIBRO:: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 24 Final: 27 Año: (1990)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "Certamen Nacional. XX Salón de Otoño". Exposición colectiva celebrada en la Fundación Municipal de Cultura en San Fernando, Cádiz, 1990. (diciembre).
Obra titulada: "Desnudo de espaldas", óleo sobre tela, 10 x 154 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: : CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1990)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "VII MUESTRA DE PINTURA Y ESCULTURA". Exposición colectiva celebrada en la Fundación Municipal de Cultura en la Caja Posta. Organiza Asociación La Salle, en San Fernando, Cádiz, 1990. (24-31 mayo).
REF. REVISTA/LIBRO: : CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1990)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "AL CUERPO COMO UN OJO". Exposición individual celebrada en la sala de Exposiciones de la Iglesia San José, centro cultural. Colabora y Organiza Patronato Municipal del Ayuntamiento de Puerto Real. Diseño del cartel y del catálogo de la exposición del mismo título (PUBLICADOS PARA LA OCASIÓN), siendo además autor de las fotografías contenidas en el mismo. Puerto Real, Cádiz, 1990. (5-14 octubre).
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 20 Año: (1990)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "PREMIO MANUEL HERNÁNDEZ HOMEDEZ (1º Premio)". Y exposición colectiva celebrada con el mismo motivo en el Círculo de Artes y Oficios en San Fernando. Cádiz, 1990. (15-30 diciembre). Obra premiada: "Paisaje", óleo sobre tela, 45 x 80 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO

EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

(1989)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "1ª BIENAL DE ARTES PLASTICAS DE FACULTADES DE BB.AA. DE ESPAÑA". Exposición Colectiva celebrada en Tenerife, alumnos de quinto curso de la Licenciatura. Tenerife, Canarias, 1989. (octubre-noviembre).

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "Alumnos quinto curso, pintura creativa". Exposición colectiva celebrada en el Consulado Americano con la Colaboración del Banco Hipotecario y la Facultad de BB.AA. de Sevilla. Sevilla, 1989. (junio). (DL: SE-749-89-1989).

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 22 Final: 22 Año: (1989)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "XXI EXPOSICIÓN DE CÁDIZ". Exposición colectiva celebrada con motivo del Certamen Nacional de la Real Academia de BB.AA. de Cádiz y coincidiendo con su bicentenario (1789-1989); en el Palacio Provincial. Con la colaboración de la Fundación Rafael Alberti y la Diputación de Cádiz. Cádiz, 1989. (3-22 agosto).

Obra titulada: "Mi abuelo", nº catálogo 28.
REF. REVISTA/LIBRO: : CATÁLOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 1 Año: (1989)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "XXX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA (Mención Honorífica)". Certamen Nacional de Pintura de la Caja de Ahorros de Jerez, segunda convocatoria "Pintores para el 92". Participación en la exposición colectiva celebrada con el mismo motivo en Callejón de los Bolos. Colabora el Ayto. de Jerez de la Frontera. Jerez de la Frontera, Cádiz, 1988. (5-27 noviembre). Obra premiada: nº 6 del Catálogo, titulada "Mi abuelo", óleo sobre tela, 145 x 97 cm., y obra seleccionada nº 7 titulada "Desnudo Femenino", óleo sobre tela, 162 x 100 cm.

REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 12 Final: 15 Año: (1989)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "III CERTAMEN DE GREIATRIA Y GEROCULTURA" (1º Premio)". Ganador del Certamen convocado por la Asociación y exposición en la sala de exposiciones de la Caja Postal en San Fernando, Cádiz, 1989. (30 junio).

REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

(1988)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "PEDRO MATHEU"(Primer Premio)". XXVII Certamen de Pintura Pedro de Matheu. Patronato de Servicios Socioculturales y Deportes del Ayto. Puerto Real, Puerto Real, Cádiz, 1988.

REF. REVISTA/LIBRO: --- CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "Concurso Cartel Anunciador del Carnaval de Puerto Real" (Primer Premio)". Publicación y difusión de miles de ejemplares de los Carteles, programas de las fiestas, con la portada del mismo, tarjetas de Radioaficionado. Área de Cultura del Ayto. Puerto Real, Puerto Real, Cádiz, 1988.
REF. REVISTA/LIBRO: --- CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO
Edita Ayto. Puerto Real, Cádiz, 1988.

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "Sensibilidad Pasión y Naturaleza". Exposición individual celebrada en la sala de Exposiciones Doble Cero, Jesús del Gran Poder, 7 y 9, Sevilla, 1988. (30 noviembre-17 diciembre).
REF. REVISTA/LIBRO: CATALOGO CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: "XXIX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA". Exposición colectiva celebrada en Callejón de los Bolos. Colabora el Ayto de Jerez de la Frontera. Jerez de la Frontera, Cádiz, 1988. (5-27 noviembre). Seleccionado con la obra titulada: "MUJER BACO", óleo sobre tela, 70 x 120 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1988)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO, ALFERDO REYES Y MAUEL DEL VALLE
TITULO: "PINTURAS". Exposición 3 Pintores celebrada en la sala de Exposiciones Doble Cero, Jesús del Gran Poder, 7 y 9, Sevilla, 1988. (2-16 febrero).
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1988)

(1987)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "VEN A NAVEGAR CON NOSOTROS" EE.VV. Puerto Sherry, diseño y dibujos de la revista con motivo de los cursos de navegación de dicha escuela. Edición anual.
REF. REVISTA/LIBRO: REVISTA - CLAVE: A
Volumen: 1 Páginas, inicial: 1 Final: 9 Año: (1987)
Edita EE.VV de Puerto Sherry, 1987

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA.VV.
TITULO: "Concurso Promoción de Artistas Jóvenes" (PREMIADO)". La Delegación Provincial de Cultura de Cádiz premia a doce artistas con motivo del Intercambio Cultural Juvenil ANDALUCÍA-VENETO (ITALIA). Para exponer sus obras en el Veneto. (Junio, 1987). Cádiz.
CLAVE: PREMIO ARTÍSTICO/OBRA ARTÍSTICA

(1986)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: "PAR". Exposición individual celebrada en la sala de Exposiciones de la Caja de Ahorros de JEREZ, en Puerto Real, Cádiz, 1986. (2-15 septiembre).
REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: “8 PINTORES”. Exposición Colectiva celebrada en la sala de Exposiciones “IMAGEN” de la Caja de Ahorros de San Fernando de Sevilla, en Sevilla, 1986. (20 enero-1 febrero). Grupo de 8 Pintores del Colegio Mayor San Juan Bosco de Sevilla, estudiantes de BB.AA. en una de las Salas de exposiciones más importantes de Sevilla Capital.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1986)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: “XXVII CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA”. Exposición Colectiva celebrada en los Claustros de Santo Domingo. Jerez de la Frontera, Cádiz, 1986. (14-30 noviembre). Seleccionado con la obra titulada: “CRUCIFICADO –ESPACIO ETEREO-“, Óleo sobre tela, 170 x 90 cm.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1986)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: “PIÑA DE ORO”. Exposición Colectiva celebrada con motivo del trofeo VIII Salón Andaluz de Pintura, en la Sala de la Caja de Ahorro de Jerez en Puerto Real, Cádiz. Organiza Ente Cultural y Deportivo en el Programa 86 de la Comisión Municipal de Cultura, Ayto. Puerto Real, 1986. (24-30 mayo). Seleccionado con la obras nº 40 y 20 del Catálogo.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1986)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: “Premio Trofeo Piña de Oro (Primer Premio Autor Local)”. VIII Salón Andaluz de Pintura, en la Sala de la Caja de Ahorro de Jerez en Puerto Real, Cádiz. Organiza Ente Cultural y Deportivo en el Programa 86 de la Comisión Municipal de Cultura, Ayto. Puerto Real, 1986. (24-30 mayo).
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO CLAVE: PREMIO
ARTÍSTICO
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO y AA. VV.
TITULO: “PINTOR ORIHUELA”. Exposición Colectiva celebrada con motivo del trofeo III Concurso de Acuarelas “Pintor Orihuela”, en la Sala Exposiciones de la Biblioteca Pública Municipal en Puerto Real, Cádiz. Organiza Ente Cultural y Deportivo en el Programa 86 de la Comisión Municipal de Cultura, Ayto. Puerto Real, 1986. (24-30 mayo). Seleccionado con la obras nº 27, 28 y 29 del Catálogo.
REF. REVISTA/LIBRO: CATÁLOGO - CLAVE: OBRA
ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA COLECTIVA
Volumen: 1 Páginas, inicial: 2 Final: 2 Año: (1986)

(1985)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO
TITULO: “Creación Pictórica de Carlo Villate”. Exposición individual celebrada en la sala de Exposiciones de la Caja de Ahorros de Cádiz, en Puerto Real, Cádiz, 1985. (2-8 septiembre). Primera Exposición realizada antes de la Licenciatura en BB.AA.
REF. REVISTA/LIBRO: - CLAVE: OBRA ARTÍSTICA
EXPOSICIÓN ARTÍSTICA INDIVIDUAL

(2004-2008)

- AUTORES: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “Estudios Pictóricos sobre el Papel como soporte: El papel fabricado a mano como elemento compositivo de la obra de Arte”.

PROGRAMA DE DOCTORADO: PINTURA Y CONSERVACIÓN-RESTAURACION

INSTITUCIÓN: Departamento Pintura, Facultad de BB.AA.

CRÉDITOS: 3 Metodológico

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Bellas Arte, Universidad de Sevilla, Sevilla.

AÑO: 2004-2008

(1998)

- AUTORES: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “Estudios Pictóricos sobre el Papel como soporte: El papel fabricado a mano como elemento compositivo de la obra de Arte”.

PROGRAMA DE DOCTORADO: Pintura y Restauración IV

INSTITUCIÓN: Departamento Pintura, Facultad de BB.AA.

CRÉDITOS: 3

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Bellas Arte, Universidad de Sevilla, Sevilla.

AÑO: 1998-1999

(1997)

- AUTORES: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “Estudios Pictóricos sobre el Papel como soporte: El papel fabricado a mano como elemento compositivo de la obra de Arte”.

PROGRAMA DE DOCTORADO: Pintura y Restauración II

INSTITUCIÓN: Departamento Pintura, Facultad de BB.AA.

CRÉDITOS: 3

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Bellas Arte, Universidad de Sevilla, Sevilla.

AÑO: 1997-1998

(1996)

- AUTORES: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “Diferencias y conclusiones en relación a la aplicación de algunas técnicas pictóricas sobre el Papel como soporte; sus características y propiedades”.

PROGRAMA DE DOCTORADO: Pintura y Restauración

INSTITUCIÓN: Departamento Pintura, Facultad de BB.AA.

CRÉDITOS: 3

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Bellas Arte, Universidad de Sevilla, Sevilla.

AÑO: 1996-1997

(1995)

- AUTORES: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “Fabricación del papel con la forma a mano. la pintura como técnica sobre el papel como soporte; comparaciones”.

PROGRAMA DE DOCTORADO: Pintura y Restauración

INSTITUCIÓN: Departamento Pintura, Facultad de BB.AA.

CRÉDITOS: 3

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Bellas Arte, Universidad de Sevilla, Sevilla.

AÑO: 1995-1996

(1994)

- AUTORES: CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "El Papel como soporte de la Pintura: Acuarela".
 PROGRAMA DE DOCTORADO: Bellas Artes III
 INSTITUCIÓN: Departamento Pintura, Facultad de BB.AA.
 CRÉDITOS: 3
 LUGAR DE CELEBRACIÓN: Facultad de Bellas Arte, Universidad de Sevilla, Sevilla.
 AÑO: 1994-1995

PARTICIPACION EN CONTRATOS DE INVESTIGACION DE ESPECIAL RELEVANCIA CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES

(1989)

- TITULO DEL CONTRATO: "Equipamiento Delegación Provincial de Salud y Servicios Sociales"

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Delegación Provincial de Salud de la Junta de Andalucía.

DURACIÓN DESDE: 15-mayo-1989

HASTA: 15-julio-1989

INVESTIGADOR RESPONSABLE: PROF. DR. CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

(1992)

- CENTRO: MUSEUM OF SCIENCE AND INDUSTRY

LOCALIDAD: MANCHESTER

PAIS: INGLATERRA

DURACIÓN: 5-07-1992 A 30-07-1992

(1990)

- CENTRO: GUARRO Y CANSON PAPELERAS

LOCALIDAD: BARCELONA Y ANNONAY (LYON)

PAIS: ESPAÑA Y FRANCIA

DURACIÓN: 17-06-1991 A 22-06-1990

GRANDES EQUIPOS QUE UTILIZA O HA UTILIZADO

EQUIPO Plan Andaluz de Investigaciones Científicas y Desarrollo Tecnológico.

FECHA: 1993-CONTINUA ACTUALIDAD

TÍTULO GRUPO: "MATERIALES Y TÉCNICAS ARTÍSTICAS" (HUM 467)

RESPONSABLE: J. Francisco Cárcelos Pascual

DONACIONES Y OBRAS EN COLECCIONES PRIVADAS Y PÚBLICAS

(2011)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: "OBRAS DONADAS - UNIVERSIDAD DE CÁDIZ UCA". Donación como Fondo Permanente a la Universidad de Cádiz con motivo de la exposición individual realizada en el JEREZ DE LA FRONTERA (Marzo de 2011).

Obra donada: “Leda regresa del entierro junto a sus muñecos”, técnica mixta, 120 x 180 cm.

(2003)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “OBRAS DONADAS – AYUNTAMIENTO PUERTO REAL”. Donación como Fondo Permanente al Ayto. Puerto Real con motivo de la conmemoración del Centenario La Salle de Puerto Real. Cádiz, 2003. (junio).

Obra donada: “Los Hermanos Docentes”, técnica mixta, 120 x 90 cm.

(2000)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “OBRAS DONADAS – MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL”. Donación como Fondo Permanente al Museo Histórico Municipal de San Fernando con motivo de la exposición individual “Entre la idea y la Forma”. San Fernando, Cádiz, 2000. (junio).

Obra donada: “Personas y Pensamiento”, técnica mixta, 105 x 50 cm.

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “OBRAS DONADAS - UNIVERSIDAD DE JAÉN”. Donación como Fondo Permanente a la Universidad de Jaén con motivo de la exposición individual realizada en La Sala de exposiciones de la Universidad de Jaén, 2000. (marzo).

Obra donada: “Dios del Amor dios del sexo”, técnica mixta, 120 x 80 cm.

(1999)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “OBRAS DONADAS - UNIVERSIDAD DE MÁLAGA”. Donación como Fondo Permanente a la Universidad de Málaga con motivo de la exposición individual realizada en La Sala de exposiciones de la Universidad de Málaga. Málaga, 1999. (septiembre).

Obra donada: “Acompañamiento”, técnica mixta, 30 x 60 cm.

(1998)

- AUTORES (p.o. de firma): CARLOS ORTIZ DE VILLATE ASTILLERO

TITULO: “OBRAS DONADAS - UNIVERSIDAD DE CÁDIZ UCA”. Donación como Fondo Permanente a la Universidad de Cádiz con motivo de la exposición individual realizada en el Baluarte de la Candelaria en Cádiz. 1998. (marzo).

Obra donada: “Retrato de Jeffier”, técnica mixta, 50 x 60 cm.

OTROS TITULOS OBTENIDOS

(1989)

TITULO: C.A.P. Curso de Adaptación Pedagógica.

PROGRAMA: Instituto de ciencias de la educación de la Universidad de Sevilla.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: SEVILLA

AÑO: 1989-90