



SICA



Sistema de Información Científica de Andalucía



CONSEJERÍA DE UNIVERSIDAD, INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN
Secretaría General de Investigación e innovación
Dirección General de Planificación de la Investigación

ANGEL LUIS ACOSTA ROMERO

Fecha del documento: 13/12/2023



Informe de investigador ANGEL LUIS ACOSTA ROMERO

Datos del investigador

Datos de identificación del investigador

Nombre	ANGEL LUIS	
Apellidos	ACOSTA ROMERO	
Fecha de nacimiento		
Género		
Nacionalidad	España	
País de nacimiento	España	
Región	Andalucía	
Provincia	Sevilla	
Tipo de documento		Documento de identidad
Teléfono		Móvil
Email		
Web personal		

Situación profesional actual

Categoría profesional:	Profesor titular de universidad
Adscripción:	Academica
Dedicación:	Tiempo completo
Entidad:	Periodismo I

Áreas de conocimiento

Periodismo

Producción y actividad científica del investigador

Detalles de producción

1.Libros

1. **Título:** Teoría de la comunicación y de la información
Año: 2012
ISBN: 978-84-695-2047-5



Autores: Acosta-Romero, Angel

2. Título: LA BISAGRA. ENSAYO SOBRE COMPLEJIDAD, CRISIS Y COMUNICACIÓN

Lugar: Santander (ESPAÑA)

Editorial: Alfar

Año: 2010

Nº de páginas: 240

ISBN: 978-84-7898-310-0

Autores: Acosta-Romero, Angel

3. Título: TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN

Editorial: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. SECRETARIADO DE RECURSOS AUDIOVISUALES Y NN.TT.

Año: 2009

ISBN: 978-84-691-9778-3

Autores: Acosta-Romero, Angel

4. Título: SE APAGARON LAS ARAÑAS

Editorial: Alfar

Año: 2004

ISBN: 84-7898-221-3

Autores: Acosta-Romero, Angel Luis

5. Título: TEORÍA DEL EMPLAZAMIENTO : APLICACIONES E IMPLICACIONES

Editorial: Alfar

Año: 2004

ISBN: 84-7898-213-2

Autores: Acosta-Romero, Angel Luis

6. Título: OBRAS COMPLETAS DE JOSÉ MARÍA REQUENA. VOL.III: NARRATIVA. ENSAYO. TEATRO. POESÍA

Editorial: AYUNTAMIENTO DE CARMONA

Año: 2002

ISBN: 84-89993-05-X

Autores: Acosta-Romero, Angel

7. Título: VIDA Y OBRA DE JOSÉ MARÍA REQUENA (1925-1998)

Editorial: Alfar

Año: 2001

ISBN: 84-7898-183-7

Autores: Acosta-Romero, Angel Luis

8. Título: LA SEMIÓTICA ACTUAL

Editorial: ALFAR / ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA

Año: 2001

ISBN: 84-7898-168-3

Autores: Acosta-Romero, Angel; Vazquez-Medel, Manuel Angel

9. Título: OBRAS COMPLETAS DE JOSÉ MARÍA REQUENA. VOL. I: NARRATIVA.

Lugar: CARMONA

Editorial: AYUNTAMIENTO DE CARMONA

Año: 1999

ISBN: 84-89993-06-8

Autores: Acosta-Romero, Angel

2.Cargos y Actividades Profesional Anteriores

10. Cargo/Actividad: Secretario de la Facultad de Comunicación (Universidad de Sevilla)

Fecha: 21/05/2018 - 20/07/2022

Organismo: Universidad de Sevilla. Facultad de Comunicación

Lugar: FACULTAD DE COMUNICACIÓN (SEVILLA)

Rol: Profesor



11. Cargo/Actividad: Miembro electo de la Junta de Facultad de Comunicación

Fecha: 23/01/2014 - 31/01/2018

Lugar: FACULTAD DE COMUNICACIÓN UNIVERSIDAD DE SEVILLA

12. Cargo/Actividad: Actividad Profesional en OBSERVATORIO DE LA CIBERSOCIEDAD
([HTTP://WWW.CIBERSOCIEDAD.NET/](http://www.cibersociedad.net/))

Fecha: 01/06/2009 - 30/11/2009

Organismo: OBSERVATORIO DE LA CIBERSOCIEDAD

Lugar: [HTTP://WWW.CIBERSOCIEDAD.NET/](http://www.cibersociedad.net/)

Rol: Coordinador

13. Cargo/Actividad: Director del Departamento de Periodismo I

Fecha: 29/05/2009 - 15/05/2013

Organismo: UNIVERSIDAD SEVILLA

Lugar: FACULTAD DE COMUNICACIÓN - UNIVERSIDAD DE SEVILLA (SPAIN)

Rol: Director

14. Cargo/Actividad: Profesora sustituta de interino

Fecha: 02/05/2006 - 18/11/2006

Organismo:

Lugar: - Sevilla, España

Rol: Miembro del comité científico

3. Comités, Foros, Redes y Sociedades

15. Nombre: Participación en: ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INVESTIGADORES EN COMUNICACIÓN AE-IC
()

Fecha inicio: 30/01/2010

Rol: Participante

Ámbito: Nacional

Valoración económica:

16. Nombre: Participación en: JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA ()

Fecha inicio: 03/12/1991

Rol: Participante

Ámbito: Autonómica

Valoración económica:

4. Comités científicos de revistas

17. Título: Participación en Comité de Revista: REVISTA CIENTÍFICA DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN: IC

Revista: IC: Revista Científica de Información y Comunicación

ISSN: 1696-2508

Editorial: Universidad de Sevilla

País: España

Autores: Calvo-Calvo, Manuel Angel; Vázquez-Liñán, Miguel; Gonzalez-Galiana, Rafael; Acosta-Romero, Angel Luis; Garcia-Gutierrez, Antonio Luis; Contreras-Medina, Fernando Ramón; Campos-García, José Luís; Gil-González, Juan Carlos

18. Título: Participación en Comité de Revista: TTC. REVISTA INTERNACIONAL DIGITAL DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN TEORÍA Y TECNOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN

Revista: Ttc: Teoría Y Tecnología De La Comunicación

ISSN: 1138-8072

Editorial: Universidad De Sevilla

País: INTERNET,

Autores: Vazquez-Medel, Manuel Angel; Acosta-Romero, Angel Luis; Chicharro-Chamorro, Antonio; Rodriguez-Cunill,



Inmaculada

19. Título: Participación en Comité de Revista: DISCURSO. REVISTA INTERNACIONAL DE SEMIÓTICA Y TEORÍA LITERARIA

Revista: Discurso. Revista Internacional de Semiótica y Teoría Literaria

ISSN: 0214-2295

Editorial: Asociación Andaluza de Semiótica

País: España

Autores: Vazquez-Medel, Manuel Angel; Valles-Calatrava, Jose Rafael; Pulido-Tirado, Genara; Acosta-Romero, Angel Luis; Cáceres-Sánchez, Manuel; Chicharro-Chamorro, Antonio; Linares-Ales, Francisco

5. Aportaciones a Congresos, etc.

20. Título de la aportación: Análisis semiótico de una comedia neoclásica

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Autores: Acosta-Romero, Angel

21. Título de la aportación: MODERACIÓN DE SESIÓN DE PONECIAS EN CONGRESO INTERNACIONAL

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Autores: Acosta-Romero, Angel

22. Título de la aportación: Reglas de Juego: Los organismos reguladores del audiovisual

Nombre del congreso: I Congreso Internacional sobre Debates electorales y nuevas formas de comunicación política

Tipo de evento: Mesa redonda de Congreso

Ámbito: Internacional

Año: 30/09/2019 - 01/10/2019

Lugar: Campus de Pontevedra, Universidad de Vigo, España

Autores: Acosta-Romero, Angel

23. Título de la aportación: La reforma de la ley electoral andaluza en materia de comunicación

Nombre del congreso: La reforma de la ley electoral andaluza en materia de comunicación

Tipo de evento: Mesa redonda de Jornada

Ámbito: Autonómica

Año: 26/09/2019 - 26/09/2019

Lugar: Facultad de Comunicación - Univ. de Sevilla

Autores: Acosta-Romero, Angel

24. Título de la aportación: Comunicación, Conocimiento y Complejidad

Nombre del congreso: Investigar en Comunicación. I Jornadas de Estudios Doctorales

Tipo de evento: Ponencia en Jornada

Año: 20/02/2014 - 21/02/2014

Lugar: Universidad Internacional de Andalucía. Sede Antonio Machado, BAEZA (JAÉN) UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA (UNIA)

Autores: Acosta-Romero, Angel

25. Título de la aportación: Trabajo Fin de Grado: puntos fuertes y débiles

Nombre del congreso: Proyectos fin de grado y buena prácticas

Tipo de evento: Mesa redonda de Jornada

Año: 13/01/2014 - 13/01/2014

Autores: Acosta-Romero, Angel

26. Título de la aportación: LA COMUNICACIÓN, ¿BISAGRA EPISTEMOLÓGICA?

Nombre del congreso: II CONGRESO INTERNACIONAL AE-IC MÁLAGA 2010 "COMUNICACIÓN Y DESARROLLO EN LA ERA DIGITAL"

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 03/02/2010 - 05/02/2010

Lugar: MÁLAGA (ESPAÑA)

Autores: Acosta-Romero, Angel



27. Título de la aportación: LA COMUNICACIÓN, ¿BISAGRA EPISTEMOLÓGICA?

Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL AE-IC (2) (2.2010.MÁLAGA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/2010 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

28. Título de la aportación: LA TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN EN EL NUEVO ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Nombre del congreso: SYMPOSIO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL ESPACIO EUROPEO Y LATINOAMERICANO () (.2009.MADRID)

Tipo de evento: Ponencia en Taller de trabajo

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/2009 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

29. Título de la aportación: DYLAN REVISITED: A PROPÓSITO DE UN MITO VIVIENTE DE LAS ARTES

Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL Y XII SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA SOCIEDAD ANDALUZA DE SEMIÓTICA (2) (2.2007.HUELVA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/2007

Lugar: HUELVA

Autores: Acosta-Romero, Angel

30. Título de la aportación: TEORÍA Y METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN

Nombre del congreso: IX CONGRESO INTERNACIONAL IBERCOM. El espacio iberoamericano de comunicación en la era digital

Tipo de evento: Ponencia en Taller de trabajo

Ámbito: Internacional no UE

Año: 15/11/2006 - 17/11/2006

Lugar: Facultad de Comunicación. Univ. Sevilla.

Autores: Acosta-Romero, Angel

31. Título de la aportación: "BOB DYLAN Y LOS NUEVOS TROVADORES URBANOS

Nombre del congreso: I SEMINARIO INTERDISCIPLINAR "CULTURAS POP". POESÍA Y ROCK & ROLL (1) (1.2006.UNIVERSIDAD DE SEVILLA - FACULTAD DE COMUNICACIÓN)

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Autonómica

Año: 01/01/2006 -

Lugar: UNIVERSIDAD DE SEVILLA - FACULTAD DE COMUNICACIÓN

Autores: Acosta-Romero, Angel

32. Título de la aportación: PROYECTO DE RECUPERACIÓN Y ESTUDIO DE LA OBRA PERIODÍSTICA DE AUTORES SEVILLANOS Y ANDALUCES

Nombre del congreso: ABC DE SEVILLA, 75 AÑOS DE TALENTO (1) (1.2005.SEVILLA, ESPAÑA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Nacional

Año: 01/01/2005 -

Lugar: Santander (ESPAÑA)

Autores: Acosta-Romero, Angel; Bernal-Rodriguez, Manuel

33. Título de la aportación: LITERATURA, CULTURA, COMPLEJIDAD Y EMPLAZAMIENTO: "DE LA POESÍA DE LA VIDA A LA VIDA DE LA POESÍA"

Nombre del congreso: COMUNICACIÓN, GESTIÓN CULTURAL Y CREACIÓN ARTÍSTICA () (.2004.SEVILLA)

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Nacional

Año: 01/01/2004 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

34. Título de la aportación: COMUNICACIÓN, COMPLEJIDAD Y EMPLAZAMIENTO

Nombre del congreso: COMUNICACIÓN INTERCULTURAL, APLICACIONES DESDE LA TEORÍA DEL EMPLAZAMIENTO () (.2003.SEVILLA (FACULTAD DE COMUNICACIÓN))

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Autonómica



Año: 01/01/2003 -

Lugar: SEVILLA (FACULTAD DE COMUNICACIÓN)

Autores: Acosta-Romero, Angel

35. Título de la aportación: LA OBRA NARRATIVA DE JOSÉ M^a REQUENA

Nombre del congreso: LA NARRATIVA DE AUTORES ANDALUCES EN LOS AÑOS SETENTA (1) (1.2003.SEVILLA)

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/2003 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

36. Título de la aportación: HACIA UNA COMUNICACIÓN INTERGENÉRICA

Nombre del congreso: SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA (9.2001.SEVILLA, ESPAÑA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/2001 -

Lugar: Santander (ESPAÑA)

Autores: Acosta-Romero, Angel

37. Título de la aportación: COMUNICACIÓN NO VERBAL: TEORÍA, ESTRUCTURA Y PRÁCTICA

Nombre del congreso: I JORNADAS SOBRE MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y GABINETES DE PRENSA Y RELACIONES PÚBLICAS DE LA DGP (1) (1.2001.SEVILLA)

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Autonómica

Año: 01/01/2001 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

38. Título de la aportación: ESPLENDOR Y RUINA DEL FLAMENCO

Nombre del congreso: FORO HISPANO-ITALIANO DE SEMIÓTICA Y COMUNICACIÓN (2) (2.2000.SEVILLA (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN))

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/2000 -

Lugar: SEVILLA (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN)

Autores: Acosta-Romero, Angel

39. Título de la aportación: COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y CULTURA

Nombre del congreso: COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y CULTURA () (.2000.DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA)

Tipo de evento: Ponencia en Congreso

Ámbito: Autonómica

Año: 01/01/2000 -

Lugar: DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA

Autores: Acosta-Romero, Angel

40. Título de la aportación: PENSAR ANDALUCÍA: LA IDENTIDAD ANDALUZA DESDE EL PENSAMIENTO COMPLEJO

Nombre del congreso: SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA (8.1999.LA RÁBIDA, HUELVA, ESPAÑA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/1999 -

Lugar: LA RÁBIDA, HUELVA, ESPAÑA

Autores: Acosta-Romero, Angel

41. Título de la aportación: INTERNET, COMUNICACIÓN Y GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN

Nombre del congreso: LA COMUNICACIÓN EN INTERNET (1) (1.1999.SEVILLA)

Tipo de evento: Ponencia en Congreso

Ámbito: Autonómica

Año: 01/01/1999 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

42. Título de la aportación: SEMIÓTICA Y COMUNICACIÓN

Nombre del congreso: ORIENTACIONES ACTUALES DE LA SEMIÓTICA () (.1998.HUELVA (FACULTAD DE



HUMANIDADES))

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Autonómica

Año: 01/01/1998 -

Lugar: HUELVA (FACULTAD DE HUMANIDADES)

Autores: Acosta-Romero, Angel

43. Título de la aportación: HACIA UNA TEORÍA SEMIÓTICA (COMPLEJA) DE LA COMUNICACIÓN

Nombre del congreso: SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA (7.1997.BAEZA (JAÉN), ESPAÑA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Nacional

Año: 01/01/1997 -

Lugar: BAEZA (JAÉN), ESPAÑA

Autores: Acosta-Romero, Angel

44. Título de la aportación: LA SEMIÓTICA COMO CON-CIENCIA

Nombre del congreso: SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA (7.1996.SEVILLA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/1996 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

45. Título de la aportación: DISCRIMINACIÓN Y SOLIDARIDAD EN EL TRATAMIENTO INFORMATIVO

Nombre del congreso: IGUALDAD, DIFERENCIA Y COMUNICACIÓN () (.1996.SEVILLA)

Tipo de evento: Mesa redonda de Congreso

Ámbito: Nacional

Año: 01/01/1996 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

46. Título de la aportación: FLAMENCO Y LITERATURA: PERSPECTIVAS DE ESTUDIO

Nombre del congreso: JORNADAS DE APROXIMACIÓN Y ESTUDIO DEL FLAMENCO (2) (2.1994.SEVILLA (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN))

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Autonómica

Año: 01/01/1994 -

Lugar: SEVILLA (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN)

Autores: Acosta-Romero, Angel

47. Título de la aportación: LA HISTORIA DE UNA MENTIRA: FOCALIZACIÓN Y TRANSTEXTUALIDAD EN EL CUAJARÓN DE JOSÉ MARÍA REQUENA

Nombre del congreso: IV SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACION ANDALUZA DE SEMIOTICA (4.1991.CÓRDOBA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 02/12/1991 - 04/12/1991

Autores: Acosta-Romero, Angel

48. Título de la aportación: Imaginario y Flamenco

Nombre del congreso: SEMINARIO DE INTRODUCCIÓN A LO IMAGINARIO

Tipo de evento: Conferencia en Seminario no publicada

Año: 06/05/1991

Lugar: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Autores: Acosta-Romero, Angel

49. Título de la aportación: NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA NARRATIVA ANDALUZA DE LA ÚLTIMA DÉCADA: LA NOVELA DE JOSÉ MARÍA REQUENA

Nombre del congreso: 1981-1991: DIEZ AÑOS DE NOVELA ESPAÑOLA () (.1991.SEVILLA (FACULTAD DE FILOLOGÍA))

Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada

Ámbito: Autonómica

Año: 01/01/1991 -

Lugar: SEVILLA (FACULTAD DE FILOLOGÍA)

Autores: Acosta-Romero, Angel



50. Título de la aportación: LO IMAGINARIO Y LA CONSTRUCCIÓN DEL EJE VIDA/MUERTE EN EL FLAMENCO

Nombre del congreso: I SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE POÉTICA DE LO IMAGINARIO

Tipo de evento: Conferencia en Seminario no publicada

Ámbito: Internacional no UE

Año: 07/05/1990 - 11/05/1990

Lugar: SEVILLA (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN)

Autores: Acosta-Romero, Angel

51. Título de la aportación: MANIFESTACIONES DE UNA SENSIBILIDAD ANDALUZA: BÉCQUER Y CERNUDA"

Nombre del congreso: JORNADAS UNIVERSITARIAS EN MEMORIA DE JOSÉ MARÍA DE LOS SANTOS () (.1990.SEVILLA (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN))

Tipo de evento: Comunicación en Jornada

Ámbito: Autonómica

Año: 26/02/1990 - 01/03/1990

Lugar: SEVILLA (FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN)

Autores: Acosta-Romero, Angel

52. Título de la aportación: DEL HOMO LOQUENS AL HOMO SEMIOTICUS

Nombre del congreso: SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA (4.1990.SEVILLA, ESPAÑA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/1990 -

Lugar: Santander (ESPAÑA)

Autores: Acosta-Romero, Angel

53. Título de la aportación: DEMÓFILO, ANTONIO MACHADO Y LA POESÍA POPULAR

Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL CINCUENTENARIO DE LA MUERTE DE A. MACHADO (1.1989.SEVILLA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 22/02/1989 - 22/02/1989

Autores: Acosta-Romero, Angel; Vazquez-Medel, Manuel Angel

54. Título de la aportación: La mirada semiótica. Reflexiones acerca de una teoría semiótica de la visión

Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA (3.1989.GRANADA, ESPAÑA)

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Ámbito: Internacional no UE

Año: 01/01/1989 -

Autores: Acosta-Romero, Angel

55. Título de la aportación: Análisis semiótico de una comedia neoclásica

Nombre del congreso: II Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica

Tipo de evento: Comunicación en congreso

Año: 27/09/1988

Autores: Acosta-Romero, Angel

56. Título de la aportación: I JORNADAS ANDALUZAS DE TEORÍA DE LA LITERATURA

Nombre del congreso: I JORNADAS ANDALUZAS DE TEORÍA DE LA LITERATURA

Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada

Año: 04/07/1988 - 07/07/1988

Lugar: UNIVERSIDAD HISPANOAMERICA SANTA MARÍA DE LA RÁBIDA

Autores: Acosta-Romero, Angel

6. Tesis, Tesinas, DEA, etc.

57. Tipo: Tesina



Autor: Moreno-Galvez, Francisco Javier;
Título: Trabajo de Suficiencia Investigadora
Director: Sierra-Caballero, Francisco;
Universidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACION
Fecha de lectura: 29/09/2008

58. Tipo: Tesis doctoral

Autor: Correa-García, Manuel;
Título: FLAMENCO E INDUSTRIAS CULTURALES: EL CANTE FLAMENCO EN EL CINE ESPAÑOL (1930-1950)
Director: Acosta-Romero, Angel; Colon-Perales, Carlos;
Universidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, PUBLICIDAD Y LITERATURA
Fecha de lectura: 2011

59. Tipo: Tesis doctoral

Autor: Acosta-Romero, Angel Luis;
Título: CONOCIMIENTO, CRISIS Y COMUNICACIÓN. BASES EPISTEMOLÓGICAS PARA UNA TEORÍA COMPLEJA DE LA COMUNICACIÓN
Director: Vazquez-Medel, Manuel Angel;
Universidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I
Fecha de lectura: 1999

60. Tipo: Tesis doctoral

Autor: Zurbano-Berenguer, Belén;
Título: Discurso periodístico y violencias contra las mujeres. Aproximaciones a la construcción y valoración de los mensajes informativos en la prensa de referencia en España (2000-2012)
Director: ;García-Gordillo, Maria Del Mar; Acosta-Romero, Angel
Fecha de lectura: 19/11/2015

61. Tipo: Tesina

Autor: ;
Título: La incidencia de la publicidad institucional en los derechos a la libertad de expresión e información y sus consecuencias en el principio de neutralidad institucional de los poderes públicos.
Director: ;
Universidad: Universidad de Sevilla. Facultad de Derecho
Fecha de lectura: 14/03/2019

7.Publicaciones en Revistas

62. Título: Los imponderables literarios: el caso de José María Requena

Revista: Cauce. Revista de Filología y su Didáctica
Año: 2021
Número: 44
Página inicial: 29
Página final: 49
Autores: Acosta-Romero, Angel

63. Título: Recensión del libro: Núñez Domínguez, T. (Coord.) (2014): Competencias psicosociales para profesionales de los medios. Madrid, Pirámide

Revista: Pixel-Bit: Revista de Medios y Educación
Año: 2015
Número: 46
Página inicial: 251
Página final: 252
Autores: Acosta-Romero, Angel

64. Título: LA INVESTIGACIÓN EN EL DEPARTAMENTO DE PERIODISMO I

Revista: Admira
Año: 2009
Página inicial: 239
Página final: 244
Autores: Acosta-Romero, Angel; Espejo-Cala, Carmen



65. Título: EL NUEVO DISCURSO DE DISCURSO

Revista: Discurso. Revista Internacional de Semiótica y Teoría Literaria

Año: 1999

Volumen: 12/13

Página inicial: 3

Página final: 6

Autores: Acosta-Romero, Angel

66. Título: LA REVISTA DISCURSO. INDICES (1987-1998)

Revista: Signa: Revista de la Asociación Española de Semiótica

Año: 1999

Volumen: 8

Página inicial: 101

Página final: 116

Autores: Acosta-Romero, Angel

67. Título: ¿EL FIN DEL PRINCIPIO O EL PRINCIPIO DEL FIN?

Revista: Revista Latina de Comunicación Social

Año: 1998

Página inicial: 35

Página final: 70

Autores: Acosta-Romero, Angel

68. Título: FLAMENCO E INTELECTUALIDAD

Revista: Ttc: Teoría Y Tecnología De La Comunicación

Año: 1998

Número: 3

Página inicial: 0

Página final: 0

Autores: Acosta-Romero, Angel

69. Título: DISCURSO. REVISTA INTERNACIONAL DE SEMIÓTICA Y TEORÍA LITERARIA

Revista: European Journal for Semiotic Studies

Año: 1998

Volumen: 10

Número: 4

Página inicial: 701

Página final: 722

Autores: Acosta-Romero, Angel

70. Título: I. EIBL-EIBESFELDT: AMOR Y ODIO. HISTORIA NATURAL DEL COMPORTAMIENTO HUMANO

Revista: Discurso. Revista Internacional de Semiótica y Teoría Literaria

Año: 1996

Volumen: 9/10

Página inicial: 194

Página final: 197

Autores: Acosta-Romero, Angel

71. Título: INDICES DE DISCURSO (1987-1996)

Revista: Discurso. Revista Internacional de Semiótica y Teoría Literaria

Año: 1996

Volumen: 9/10

Página inicial: 163

Página final: 177

Autores: Acosta-Romero, Angel

72. Título: M^a DEL CARMEN BOBES: LA SEMIOLOGÍA

Revista: Discurso. Revista Internacional de Semiótica y Teoría Literaria

Año: 1991

Volumen: 6

Página inicial: 164

Página final: 167

Autores: Acosta-Romero, Angel



73. Título: LA MUERTE DEL SIGNO O EL RIESGO DE UNA SEMIÓTICA GENERAL

Revista: Ttc: Teoría Y Tecnología De La Comunicación

Año: 1991

Página inicial: 53

Página final: 56

Autores: Acosta-Romero, Angel

74. Título: ¿SEMIÓTICA Y/O IMAGINARIO?

Revista: Discurso. Revista Internacional de Semiótica y Teoría Literaria

Año: 1991

Volumen: 7

Página inicial: 81

Página final: 87

Autores: Acosta-Romero, Angel

75. Título: EL BARÓN: COMEDIA NEOCLÁSICA.

Revista: Philologia Hispalensis

Año: 1990

Volumen: IV

Número: I

Página inicial: 417

Página final: 431

Autores: Acosta-Romero, Angel

76. Título: ANTONIO CHICHARRO: LITERATURA Y SABER.

Revista: Discurso. Revista Internacional de Semiótica y Teoría Literaria

Año: 1988

Volumen: 2

Página inicial: 170

Página final: 171

Autores: Acosta-Romero, Angel

8. Capítulos de Libros

77. Título del capítulo: Comunicación, ética y periodismo: Hacia una ética dialógica de la comunicación

Autores del capítulo: Acosta-Romero, Angel; Vazquez-Medel, Manuel Angel

Título del libro: Innonews. Periodismo contra la desinformación

Página inicial: 13

Página final: 24

Editorial: Tirant Lo Blanc

ISBN: 978-84-19286-60-4

Año: 2022

78. Título del capítulo: EL EMPLAZAMIENTO DE LA COMPLEJIDAD Y LA COMPLEJIDAD DEL EMPLAZAMIENTO

Autores del capítulo: Acosta-Romero, Angel

Título del libro: TEORÍA DEL EMPLAZAMIENTO : APLICACIONES E IMPLICACIONES

Autores del libro: Acosta-Romero, Angel Luis

Página inicial: 41

Página final: 48

Editorial: Alfar

ISBN: 84-7898-213-2

Año: 2004

79. Título del capítulo: COMUNICACIÓN, PROPAGANDA Y MODERNIDAD

Autores del capítulo: Acosta-Romero, Angel

Título del libro: PROPAGANDA Y COMUNICACIÓN : UNA APROXIMACIÓN PLURAL

Autores del libro: Huici-Módenes, Norman Adrián; Pineda-Cachero, Antonio

Página inicial: 169

Página final: 178

Lugar: Santander (ESPAÑA)



Editorial: Comunicación Social Ediciones Y Publicaciones
ISBN: 84-96082-06-7
Año: 2004

80. Título del capítulo: SILENCIO
Autores del capítulo: Acosta-Romero, Angel
Título del libro: A Camarón
Página inicial: 23
Página final: 25
Editorial: Alfar
ISBN: 84-7898-063-6
Año: 2002

81. Título del capítulo: LA NUEVA SEMIÓTICA
Autores del capítulo: Acosta-Romero, Angel
Título del libro: LA SEMIÓTICA ACTUAL
Autores del libro: Acosta-Romero, Angel; Vazquez-Medel, Manuel Angel
Página inicial: 10
Página final: 16
Editorial: ALFAR / ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA
ISBN: 84-7898-168-3
Año: 2001

82. Título del capítulo: INQUISICIÓN. CENSURA Y PICARESCA: EL LAZARILLO DE ARDAVÍN
Autores del capítulo: Acosta-Romero, Angel
Título del libro: CIEN AÑOS DE CINE: LA FÁBRICA Y LOS SUEÑOS
Página inicial: 15
Página final: 23
Editorial: FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
ISBN: 84-600-9486-3
Año: 1998

9. Formación Universitaria

83. Titulación oficial: Titulado superior
Título: LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA FILOLOGÍA ESPAÑOLA
Año: -

84. Titulación oficial: Doctor
Título: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN
Año: 1999

85. Titulación oficial: Titulado superior
Título: LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA ESPAÑOL
Año: 29/01/1988

10. Experiencia en Evaluación

86. Nombre: Presidente de Tribunal de Trabajo Fin de Máster
Fecha inicio: 11/12/2013
Fecha fin: 11/12/2013
Lugar: FACULTAD DE COMUNICACIÓN UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Entidad: UNIVERSIDAD SEVILLA

87. Nombre: Presidente de Tribunal
Fecha inicio: 19/09/2013
Fecha fin: 19/09/2013
Lugar: Universidad de Sevilla



Entidad: UNIVERSIDAD SEVILLA

88. Nombre: Presidente Comisión evaluadora Trabajos Fin de Máster

Fecha inicio: 14/12/2012

Fecha fin: 14/12/2012

Rol: Evaluador

Lugar: Facultad de Comunicación, - UNIVERSIDAD DE SEVILLA, ESPAÑA

89. Nombre: Presidente de la Comisión evaluadora del Trabajo Fin de Máster

Fecha inicio: 14/12/2012

Fecha fin: 14/12/2012

Lugar: - UNIVERSIDAD DE SEVILLA

90. Nombre: Presidente de la Comisión evaluadora del Trabajo Fin de Máster

Fecha inicio: 14/12/2012

Fecha fin: 14/12/2012

91. Nombre: Miembro de Tribunal de Trabajo de investigación (doctorado) "Medios de comunicación, religión y poder en Marruecos: introducción a la presencia de los medios islámicos en Marruecos", defendido por D. Mohamed el Mouden, dirigido por el Dr. Rafael González Galiana, el día 11 de junio de 2012 en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla.

Fecha inicio: 11/06/2012

Fecha fin: 11/06/2012

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIV. DE SEVILLA

92. Nombre: Miembro del Tribunal del Trabajo de Investigación (Doctorado) Miembro del Tribunal evaluador del Trabajo de Investigación "Economía política de la comunicación en Chile (1970-2010)", defendido por D. Carlos Reyes Velasques, dirigido por los Dres. D. Francisco Sierra Caballero y D. Carlos del Valle Rojas.

Fecha inicio: 29/09/2011

Fecha fin: 29/09/2011

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I

93. Nombre: Presidente de Tribunal de Trabajo de Investigación (Doctorado) "De los modos de producción a las mediaciones políticas. Relaciones de sucesos impresas en Sevilla en torno al conflicto de la Fronda y al final de la Guerra de Secesión de Cataluña (1648-1652)", defendido por D^a. Pilar González Fandos, dirigido por la Dra. D^a. Carmen Espejo Cala.

Fecha inicio: 17/06/2011

Fecha fin: 17/06/2011

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I

94. Nombre: Presidente Comisión evaluadora Trabajos Fin de Máster

Fecha inicio: 10/11/2010

Fecha fin: 10/11/2010

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: Universidad de Sevilla Facultad de Comu

95. Nombre: Miembro suplente del Tribunal para la obtención del Diploma de Estudios Avanzados (DEA. Doctorado)

Fecha inicio: 01/11/2010

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACION

96. Nombre: Miembro del Tribunal del Trabajo de Investigación (Doctorado) Miembro del Tribunal evaluador del Trabajo de Investigación "Economía política de la comunicación en Chile (1970-2010)", defendido por D. Carlos Reyes Velasques, dirigido por los Dres. D. Francisco Sierra Caballero y D. Carlos del Valle Rojas.



Fecha inicio: 13/10/2010

Fecha fin: 13/10/2010

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I

- 97. Nombre:** Miembro del Tribunal del Trabajo de investigación (Doctorado) "Descolonialidad, educación y apropiación de las tecnologías de la comunicación e información en la Universidad Indígena de Venezuela", defendido por D^a Fabiana Anciuetti Orreda, dirigido por la Dra. D^a M^a del Mar Llera Llorente.

Fecha inicio: 27/09/2010

Fecha fin: 27/09/2010

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I

- 98. Nombre:** Presidente del Tribunal de Trabajo de Investigación (Doctorado) "Comunicación educativa y desarrollo cultural. La construcción del capitalismo cognitivo en la Unión Europea: de Bolonia a los derechos culturales de la Ciudadanía europea", defendido por D. Francesco Maniglio, dirigido por el Dr. D. Francisco Sierra Caballero.

Fecha inicio: 21/04/2009

Fecha fin: 21/04/2009

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I

- 99. Nombre:** Secretario del Tribunal de Tesis Doctoral "Tratamiento informativo de la mujer árabe y/o musulmana en la prensa española (marzo-mayo 2003)", defendida por D^a. Rocío Rubio Garrido y dirigida por la Dra. Clara M^a Thomas y el Dr. Manuel Ángel Vázquez Medel.

Fecha inicio: 15/12/2008

Fecha fin: 15/12/2008

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE FILOLOGÍA

- 100. Nombre:** Miembro del Tribunal del Trabajo de investigación (Doctorado) "Sociedad de la información y desarrollo regional en el sur de Europa. Análisis de las políticas y el discurso público de la Segunda Modernización de Andalucía", defendido por D. Francisco Javier Moreno Gálvez, dirigido por el Dr. D. Francisco Sierra Caballero.

Fecha inicio: 29/09/2008

Fecha fin: 29/09/2008

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I

- 101. Nombre:** Miembro del Tribunal del Trabajo de investigación (Doctorado) Miembro del Tribunal evaluador del Trabajo de Investigación "Monarquismo y Catolicismo en ABC de Sevilla (1929-1931)", defendido por D^a M^a Fernanda Gallego Angulo, dirigido por la Dra. D^a M^a José Ruiz Acosta.

Fecha inicio: 28/03/2008

Fecha fin: 28/03/2008

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

- 102. Nombre:** Presidente de Tribunal de Trabajo de Investigación (Doctorado) "La introducción del periodismo en el norte de Marruecos durante la ofensiva colonial española de 1859-1860 y 1912-1956", defendida por D^a. Lamiae el Amrani.

Fecha inicio: 28/09/2007

Fecha fin: 28/09/2007

Rol: Evaluador

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I

- 103. Nombre:** Miembro del Tribunal de la Tesis Doctoral "La persona en Ortega y Marías", defendida por D. Manuel Carmona Rodríguez, dirigida por el profesor Dr. D. Manuel Ángel Vázquez Medel.

Fecha inicio: 20/04/2006

Fecha fin: 20/04/2006

Rol: Evaluador



Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNiversidad de Sevilla, UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACION

104.Nombre: Presidente del Tribunal de Trabajo de Investigación (Doctorado) "Análisis de las representaciones sociales en un proceso de cambio: estudio de caso de la cobertura periodística de los presupuestos participativos en Sevilla", defendida por D^a. Beatriz Luque Serrano y dirigido por el Dr. Francisco Sierra Caballero.

Fecha inicio: 29/09/2005

Fecha fin: 29/09/2005

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. PERIODISMO I

105.Nombre: Secretario del Tribunal de la Tesis Doctoral "Análisis e Interpretación de tres novelas de Luis Goytisolo", de D. Federico Ruiz Rubio, y dirigida por el Dr. Manuel Ángel Vázquez Medel.

Fecha inicio: 15/11/2003

Fecha fin: 15/11/2003

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACION

106.Nombre: Secretario del Tribunal de la Tesis Doctoral "Comunicación e Información intercultural", de D. Víctor M. Silva Echeto, y dirigida por los doctores D. Juan Carlos Fernández Serrato y D. Jenaro Talens Carmona.

Fecha inicio: 29/09/2003

Fecha fin: 29/09/2003

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: Universidad de Sevilla, UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACION

107.Nombre: Secretario del Tribunal de la Tesis Doctoral "Propuesta Teórico-práctica para Relectura de la Antropofagia. Semiótica, comunicación y posestructuralismo", de D. Rodrigo Browne, y dirigida por los doctores D. Manuel Ángel Vázquez Medel y D. Juan Carlos Fernández Serrato.

Fecha inicio: 29/09/2003

Fecha fin: 29/09/2003

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACION

108.Nombre: Secretario del Tribunal de la Tesis Doctoral "Identidad, poder y comunicación en la Sociedad de la Información", defendida por D. Rafael Vidal Jiménez y dirigida por el Dr. D. Manuel Ángel Vázquez Medel.

Fecha inicio: 22/07/2003

Fecha fin: 22/07/2003

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACION

109.Nombre: Miembro del Tribunal del Diploma de Estudios Avanzados DEA (Doctorado)

Fecha inicio: 01/01/2002

Fecha fin: 30/09/2009

Rol: Evaluador

Lugar: Sevilla, España

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACION

11. Otra Formación

110.Título: Semiótica y Cine

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: -



111. Título: Formación para la nueva plataforma de enseñanza virtual (Adaptación de webct a blackboard 9.1)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 20/11/2013

112. Título: Sistema de Evaluación de la actividad docente del profesorado

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 10/09/2013

113. Título: ¿Cómo hacer más visibles los resultados de la investigación científica en el área de Comunicación?

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Centro: UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Fecha: 10/04/2013

114. Título: Jornadas de Actualidad de la Semiótica

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 11/05/2012

Rol: Alumno

115. Título: SEMINARIO DE INTRODUCCIÓN A LO IMAGINARIO (20 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 10/05/1991

116. Título: I SIMPOSIO SAMUEL BECKETT (20 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 14/12/1990

117. Título: IV SIMPOSIO DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE SEMIÓTICA (20 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 05/12/1990

118. Título: II JORNADAS DE PERIODISMO Y SOCIEDAD

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 08/09/1990

119. Título: I SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE POÉTICA DE LO IMAGINARIO

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 11/05/1990

120. Título: La construcción de Andalucía: Jornadas universitarias en Memoria de José M^º de los Santos

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Centro: UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Fecha: 02/03/1990

Rol: Alumno

121. Título: III SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 16/12/1989

122. Título: Congreso Internacional conmemorativo del Cincuentenario de la muerte de Antonio Machado

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Centro: Ayuntamiento de Sevilla

Fecha: 19/02/1989

Rol: Alumno

123. Título: II SIMPOSIO DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE SEMIÓTICA

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Fecha: 29/09/1988

124. Título: Teoría de la puesta en escena: signos y límites (9 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Centro: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE FILOLOGÍA

Fecha: 16/09/1988

125. Título: Fernando Pessoa: una teoría de la Literatura (8 horas)

13/12/2023

ANGEL LUIS ACOSTA ROMERO

17 / 21



Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE FILOLOGÍA
Fecha: 15/09/1988
Rol: Alumno

126. Título: Curso de Formación Pedagógica del Profesorado (CAP)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Fecha: 15/06/1988

127. Título: Sistemas de análisis de Textos Artísticos (12 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Fecha: 30/05/1988

128. Título: El diálogo en la España del Renacimiento

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro: FACULTAD DE FILOLOGÍA UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Fecha: 17/03/1988

129. Título: I Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Fecha: 30/10/1987
Rol: Alumno

130. Título: La invención del Modernismo en la Literatura: España y América (15 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro: UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO
Fecha: 02/10/1987
Rol: Alumno

131. Título: Humanismo y Literatura en la Sevilla de los Siglos de Oro (10 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Fecha: 18/09/1987

132. Título: El comentario de textos: tendencias actuales (8 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Fecha: 17/09/1987

133. Título: Seminario de Semiótica (12 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro: universidad de c
Fecha: 22/07/1987
Rol: Alumno

134. Título: VII Jornadas de Andalucía y América (30 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Fecha: 05/06/1987
Rol: Alumno

135. Título: El Auto Sacramental en los siglos de Oro (10 horas)

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE FILOLOGIA
Fecha: 09/02/1987
Rol: Alumno

12. Premios y Reconocimientos de carácter docente

136. Título: Diploma a la Excelencia Docente

Fecha concesión: 02/04/2007
Entidad: Universidad de Sevilla
Rol: Obtentor



137.Título: Diploma a la Excelencia docente

Fecha concesión: 13/12/2004

Entidad: Universidad de Sevilla

Rol: Obtentor

13. Proyectos de Innovación Docente

138.Proyecto: Proyecto Innovación educativa (Producción de materiales en red)

Programa financiador: I Plan Propio de Docencia de la Universidad de Sevilla

Responsables: Acosta-Romero, Angel

Participantes: ;

Fecha inicio: 01/10/2010

Fecha fin: 30/09/2011

139.Proyecto: Normalización de los proyectos fin de grado y máster de la Facultad de Comunicación

Programa financiador: I PLAN PROPIO DE DOCENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Participantes: ; Acosta-Romero, Angel

Fecha inicio: 01/10/2010

Fecha fin: 30/09/2011

140.Proyecto: Proyecto Innovación educativa (Producción de materiales en red)

Programa financiador: I Plan Propio de docencia de la Universidad de Sevilla

Responsables: Acosta-Romero, Angel

Participantes: ;

Fecha inicio: 01/10/2010

Fecha fin: 30/09/2011

14. Premios y Reconocimientos de carácter profesional

141.Título: Primer Premio en el I Certamen Intercampus (Fundación Telefónica)

Fecha concesión: 17/12/2003

Entidad que concede: FUNDACIÓN TELEFÓNICA

Rol: Obtentor

15. Otras Publicaciones

142.Título: "Prólogo" al libro Introducción a la Teoría UDO, de Manuel Medina Zurita

Tipo: Otras Publicaciones

Año: 2012

Nº normalizado: 978-84-7898-415-2

Autores: Acosta-Romero, Angel

143.Título: Vocación de cofrade

Tipo: Otras Publicaciones

Año: 2009

Autores: Acosta-Romero, Angel

16. Conferencias Impartidas

144.Nombre: La carrera profesional investigadora en comunicación

Nombre del congreso: WORKSHOP de orientación a la investigación científica universitaria en el Área de



comunicación

Fecha del congreso: 20/11/2012 - 22/11/2012

Lugar de celebración: FACULTAD DE COMUNICACIÓN. UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Rol: Invitado/a

Ámbito: Nacional

145.Nombre: Análisis del discurso periodístico

Nombre del congreso: Tendencias actuales en los estudios sobre el discurso (Seminario)

Fecha del congreso: 15/11/2012 - 15/11/2012

Lugar de celebración: Facultad de Comunicación, - UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Rol: Invitado/a

17. Situación Profesional Actual

146.Cargo/Actividad: Miembro de Comisión Académica de Trabajo Fin de Grado

Fecha: 07/10/2013 -

Organismo: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACIÓN

Lugar: Facultad de Comunicación Universidad Sevilla

147.Cargo/Actividad: Director del Departamento de Periodismo I

Fecha: 07/06/2013 -

Organismo: UNIVERSIDAD SEVILLA

Lugar: FACULTAD DE COMUNICACIÓN - UNIVERSIDAD DE SEVILLA (SPAIN)

Rol: Director

148.Cargo/Actividad: Coordinador Máster universitario en Comunicación y Cultura

Fecha: 03/01/2011 - 22/02/2013

Organismo: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. FACULTAD DE COMUNICACIÓN

Lugar: Biblioteca Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla

Rol: Director

18. Congresos, Exposiciones, etc.

149.Título: Presentación del libro Introducción a la Teoría UDO de Manuel Medina Zurita

Fecha: 25/02/2013

Rol: Otros

Lugar: FACULTAD DE COMUNICACIÓN (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)

150.Título: SEMINARIO DE INTRODUCCIÓN A LO IMAGINARIO

Fecha: 10/05/1991

Lugar: facultad de ciencias de la información universidad de sevilla

151.Título: I JORNADAS ANDALUZAS DE TEORÍA DE LA LITERATURA

Fecha: 07/07/1988

Lugar: UNIVERSIDAD HISPANOAMERICA SANTA MARÍA DE LA RÁBIDA

19. Organización de actividades de I+D

152.Nombre: II International Conference on Media Ethics

Fecha inicio: 03/04/2013

Fecha fin: 05/04/2013

Rol: Organizador

Lugar: Facultad de Comunicación - Universidad de Sevilla

Entidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Ámbito: Internacional



20. *Docencia impartida*

153. Autores: Acosta-Romero, Angel

Título: Historia social de la Comunicación

Tipo asignatura: Obligatoria

Tipo docencia: Otros

Modalidad: Presencial

Fecha inicio: 24/09/2018

Fecha fin: 01/02/2019

Ciclo: 1º

Curso: 1º Grado Periodismo

Centro docente: Universidad de Sevilla. Facultad de Comunicación

Lugar: , , , , . FACULTAD DE COMUNICACIÓN. UNIVERSIDAD DE SEVILLA

154. Autores: Acosta-Romero, Angel

Título: Teoría de la comunicación y la información

Tipo asignatura: Obligatoria

Tipo docencia: Otros

Modalidad: Presencial

Fecha inicio: 11/02/2013

Fecha fin: 09/04/2013

Ciclo: 1

Curso: 1

155. Autores: Acosta-Romero, Angel

Título: Estructura de la información periodística

Tipo asignatura: Obligatoria

Tipo docencia: Práctica (Aula-Problemas)

Modalidad: Presencial

Fecha inicio: 16/10/1989

Fecha fin: 21/09/1990

Ciclo: 1º

Curso: 1º

Centro docente: Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Información

Lugar: Facultad de Ciencias de la Información. Universidad de Sevilla

21. *Entrevistas en Medios de Comunicación*

156. Nombre: Editan un libro de Obras completas que reivindica a José Mª Requena

Tipo de medio: Prensa

Fecha: 15/04/2003

157. Nombre: Aparece un libro que rescata la memoria del escritor sevillano José Mª Requena

Tipo de medio: Prensa

Fecha: 04/11/2001

158. Nombre: José Mª Requena, el surco de un escritor andaluz

Tipo de medio: Prensa

Fecha: 28/11/1999