
Curriculum vitae

Nombre: Manuel Padilla Cruz

Fecha: 1 de septiembre de 2025

Apellidos: Padilla Cruz

Nombre: Manuel

Situación profesional actual

Organismo: Universidad de Sevilla

Facultad, Escuela o Instituto: Facultad de Filología

Depto./Secc./Unidad estr.: Departamento de Filología Inglesa (Lengua Inglesa)

Dirección postal: c/ Palos de la Frontera, s/n.

Especialización (Códigos UNESCO): 5701, 5702, 5704, 5705, 5799

Categoría profesional: Profesor Titular de Universidad

Fecha de inicio: 2 de julio de 2010

Situación administrativa

X Plantilla

☐ Contratado

☐ Interino

☐ Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación

A tiempo completo X

A tiempo parcial

Líneas de investigación

Pragmática cognitiva, social e intercultural; Lingüística Histórica; Historia de la Lengua Inglesa; enseñanza y aprendizaje del inglés como segunda lengua.

Formación Académica

Titulación Superior	Centro	Fecha
Licenciado en Filología Inglesa	Facultad de Filología (Universidad de Sevilla)	Junio de 1997
Licenciado en Filología Italiana	Facultad de Filología (Universidad de Sevilla)	Junio de 2000

Doctorado	Centro	Fecha
Doctor en Filología	Facultad de Filología (Universidad de Sevilla)	1 de junio de 2004

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas.

Título del proyecto: *Aspectos multiculturales en la comunicación oral en lengua extranjera (inglés) y aportaciones de la tecnología educativa* (HUM 2005-06775)

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia

Entidades participantes: 1

Duración: 31 de diciembre de 2005 - 30 de diciembre de 2008

Cuantía de la subvención: 14637 €

Investigador responsable: Dra. M^a Teresa López Soto

Número de investigadores participantes: 4

Título del proyecto: La formación de la conciencia figurativa en la etapa de educación primaria: el humor y la fraseología (FFI2016-76047-P)

Entidad financiadora: Agencia Estatal de Investigación - Ministerio de Economía, Industria y Competitividad - FEDER, UE

Entidades participantes: 1

Duración: 30 de diciembre de 2016 - 29 de diciembre de 2020

Cuantía de la subvención: 66550 €

Investigador responsable: Dra. Larissa Timofeeva Timofeev

Número de investigadores participantes: 21

Título del proyecto: *La digitalización de la interacción humana y su impacto social: Consecuencias, retos y concienciación de uso* (UPO-1380703).

Entidad financiadora: Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER) y Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad, de la Junta de Andalucía. Programa operativo FEDER Andalucía 2014-2020. Objetivo específico 1.2.3. «Fomento y generación de conocimiento frontera y de conocimiento orientado a los retos de la sociedad, desarrollo de tecnologías emergentes».

Entidades participantes: 1

Duración: junio 2021 - junio 2023

Cuantía de la subvención: 25000 €

Investigador responsable: Dra. Lucía Fernández Amaya y Dra. María de la O Hernández López

Número de investigadores participantes: 8

Título del proyecto: *Patologización discursiva digital en Twitter, Instagram y TikTok* (PID2022-136840OB-I00)

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (Agencia Estatal de Investigación; convocatoria de 2022 de "Proyectos de Generación de Conocimiento" del Programa Estatal para Impulsar la Investigación Científico-Técnica y su Transferencia, del Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023).

Entidades participantes: 1

Duración: septiembre de 2023 – septiembre de 2027

Cuantía de la subvención: 71250 €

Investigador responsable: Dra. Manuel Padilla Cruz

Número de investigadores participantes: 5

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = "review", E = editor, S = Documento Científico-Técnico restringido.)

CAPÍTULOS DE LIBRO (5 últimos años)

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: **"Evidential particibles and epistemic vigilance"**

Ref. ☐ revista: X Libro: A. Piskorska (eds.), *Relevance Theory, Figuration, and Continuity in Pragmatics*

Clave: CL Volumen: 1

Páginas, inicial: 69

final: 93

Fecha: 2020

Editorial (si libro): John Benjamins

Lugar de publicación: Amsterdam

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**
Título: **"El malentendido"**

Ref. ☐ revista: X Libro: V. Escandell Vidal, J. Amenós Pons y A. Ahern (eds.),
Pragmática
Clave: CL Volumen: 1 Páginas, inicial: 384 final: 407 Fecha: 2020
Editorial (si libro): AKAL
Lugar de publicación: Madrid

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**
Título: **"Understanding misunderstanding: A multidisciplinary perspective on its causes, factors and consequences"**

Ref. ☐ revista: X Libro: Michael N. Goldberg, Andreas Mauz y Christiane Tietz (eds.),
Missverstehen. Zu einer Urszene der Hermeneutik
Clave: CL Volumen: 1 Páginas, inicial: 115 final: 142 Fecha: 2023
Editorial (si libro): Brill Schönningh
Lugar de publicación: Leiden

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**
Título: **"Humour at the opening and closing phases of service encounters in small bars and cafeterias in Seville: Comparing the morning and evening segments"**

Ref. ☐ revista: X Libro: Esther Linares Bernabéu (ed.), *The Pragmatics of Humour in Interactive Contexts*
Clave: CL Volumen: 1 Páginas, inicial: 173 final: 198 Fecha: 2023
Editorial (si libro): John Benjamins
Lugar de publicación: Amsterdam

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**
Título: **"Diminutive morphemes: Towards a relevance-theoretic approach"**

Ref. ☐ revista: X Libro: Anita Memišević y Mihaela Matešić (eds.), *Meaning in Language – From Individual to Collective*
Clave: CL Volumen: 1 Páginas, inicial: 11 final: 26 Fecha: 2023
Editorial (si libro): Peter Lang
Lugar de publicación: Lausanne

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**
Título: **"Reshaping epistemic identity on Twitter: A Spanish-English contrast"**

Ref. ☐ revista: X Libro: Pilar Garcés-Conejos Blitvich y Patricia Bou-Franch (eds.),
Evaluating Identities Online. Case Studies from the Spanish-Speaking World
Clave: CL Volumen: 1 Páginas, inicial: 53 final: 90 Fecha: 2024
Editorial (si libro): Palgrave Macmillan
Lugar de publicación: Cham

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "Las actuaciones de las chirigotas de Cádiz como un macrogénero humorístico interactivo multimodal musicalizado: Una aproximación desde el análisis de género"

Ref. ☐ revista: X Libro: Elvira Manero Richard y Ana Mancera Rueda (eds.), *El humor interactivo en español*
Clave: CL Volumen: 1 Páginas, inicial: 274 final: 313 Fecha: 2025
Editorial (si libro): Tirant lo Blanch
Lugar de publicación: Valencia

ARTÍCULOS EN REVISTAS (5 últimos años)

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "Dismissive Incomprehension Revis(it)ed: Testimonial Injustice, Competence, Face and Silence. A New Reply to Cull"

Ref. X revista: *Social Epistemology Review and Reply Collective*
Clave: A Volumen: 9 (3) Páginas, inicial: 34 final: 43 Fecha: 2020
Editorial:
Lugar de publicación:

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "Review of Alba-Juez, L., & Larina, T. (2018). The discourse of emotions [Special issue]. *Russian Journal of Linguistics* 22(1). 185 pages"

Ref. X revista: *Russian Journal of Communication*
Clave: A Volumen: 12 (3) Páginas, inicial: 110 final: 113 Fecha: 2020
Editorial: Taylor & Francis
Lugar de publicación:

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "Towards a relevance-theoretic approach to the diminutive morpheme"

Ref. X revista: *Russian Journal of Linguistics*
Clave: A Volumen: 24 (4) Páginas, inicial: 774 final: 795 Fecha: 2020
Editorial: People's Friendship University of Russia
Lugar de publicación: Moscú

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "The role of humorous elements in Cádiz *chirigotas* in creating/reinforcing a local identity: A relevance-theoretic approach"

Ref. X revista: *Spanish in Context*
Clave: A Volumen: 18 (1) Páginas, inicial: 136 final: 159 Fecha: 2021
Editorial: John Benjamins
Lugar de publicación: Amsterdam

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "Is free enrichment always free? Revisiting ad hoc concept construction"

Ref. X revista: *Journal of Pragmatics*

Clave: A Volumen: 187

Páginas, inicial: 130

final: 143

Fecha: 2022

Editorial: Elsevier

Lugar de publicación: Amsterdam

Autores (p.o. de firma): **Santiago Arróniz Parra y Manuel Padilla Cruz**

Título: "Joke identification, comprehension and appreciation by Spanish intermediate ESL learners: An exploratory study"

Ref. X revista: *European Journal of Humour Research*

Clave: A Volumen: 10 (1)

Páginas, inicial: 108

final: 133 Fecha: 2022

Editorial:

Lugar de publicación: Cracovia

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "Dialogical humour in evening service encounters in the hospitality industry in Seville, Spain"

Ref. X revista: *International Review of Pragmatics*

Clave: A Volumen: 14 (2)

Páginas, inicial: 169

final: 197 Fecha: 2022

Editorial: Brill

Lugar de publicación: Leiden

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "On the interpretation of utterances with expressive expletives"

Ref. X revista: *Pragmatics & Cognition*

Clave: A Volumen: 28 (2)

Páginas, inicial: 252

final: 276 Fecha: 2022

Editorial: John Benjamins

Lugar de publicación: Países Bajos

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz y Agnieszka Piskorska**

Título: "New Developments in relevance theory"

Ref. X revista: *Pragmatics & Cognition*

Clave: A Volumen: 28 (2)

Páginas, inicial: 223

final: 227 Fecha: 2022

Editorial: John Benjamins

Lugar de publicación: Países Bajos

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**

Título: "Ad hoc concepts, affective attitude and epistemic stance"

Ref. X revista: *Pragmatics & Cognition*
Clave: A Volumen: 29 Páginas, inicial: 1 final: 28 Fecha: 2023
Editorial: John Benjamins
Lugar de publicación: Amsterdam

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**
Título: **“Paralanguage and ad hoc concepts”**

Ref. X revista: *Pragmatics. Quarterly Publication of the International Pragmatics Association*
Clave: A Volumen: 33 (3) Páginas, inicial: 343 final: 368 Fecha: 2023
Editorial: John Benjamins
Lugar de publicación: Países Bajos

Autores (p.o. de firma): **Agnieszka Piskorska y Manuel Padilla Cruz**
Título: **“Concepts and context in relevance-theoretic pragmatics: New developments”**

Ref. X revista: *Pragmatics. Quarterly Publication of the International Pragmatics Association*
Clave: A Volumen: 33 (3) Páginas, inicial: 313 final: 323 Fecha: 2023
Editorial: John Benjamins
Lugar de publicación: Países Bajos

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**
Título: **“Irina T. Pandarova, Revisiting sentence adverbials and relevance (Pragmatics & Beyond New Series, 334). Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins, 2021. Pp. ix + 254. ISBN 9789027213730”**

Ref. X revista: *English Language and Linguistics*
Clave: A Volumen: 28 (4) Páginas, inicial: 849 final: 855 Fecha: 2024
Editorial: Cambridge University Press
Lugar de publicación: Reino Unido

Autores (p.o. de firma): **Manuel Padilla Cruz**
Título: **“Attacking epistemic personhood on Twitter/X: A Spanish corpus-based examination”**

Ref. X revista: *Journal of Language Aggression and Conflict*
Clave: A Volumen: 13 (1) Páginas, inicial: 127 final: 153 Fecha: 2025
Editorial: John Benjamins
Lugar de publicación: Países Bajos

Tesis Doctorales y Trabajos de Fin de Máster dirigidos

TESIS DOCTORALES

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

Título: *Responses and Involvement in Intercultural WhatsApp Conversations: A Pragmatic Analysis*

Autor/a: Bethany A. Aull
Programa de doctorado: "Estudios Filológicos"
Universidad: Universidad de Sevilla
Facultad: Facultad de Filología
Fecha: 20 de noviembre de 2024

TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER (5 últimos años)

Título: *Análisis de estrategias traductológicas de canciones y humor en la traducción audiovisual para doblaje: el caso de la serie de televisión Crazy Ex-Girlfriend*

Autor/a: Fernando Lucena Roldán
Universidad: Universidad de Sevilla.
Facultad: Facultad de Filología, Máster Oficial en Traducción e Interculturalidad
Fecha: 30 de septiembre de 2020

Título: *Pragmática y humor en el medio audiovisual: Análisis del doblaje de la versión americana de la serie de televisión The Office*

Autor/a: Marina Quintana Romero
Universidad: Universidad de Sevilla.
Facultad: Facultad de Filología, Máster Oficial en Traducción e Interculturalidad
Fecha: 12 de diciembre de 2022

Título: *Propuesta de un glosario científico-técnico bilingüe (inglés-español) de términos sobre la inteligencia artificial*

Autor/a: Rocío Castro Chaves
Universidad: Universidad de Sevilla.
Facultad: Facultad de Filología, Máster Oficial en Traducción e Interculturalidad
Fecha: 12 de diciembre de 2022

Título: *"Long Live the Queen" – The Construal of Queen Elizabeth II's Identity on Twitter after Her Death: A Case Study*

Autor/a: Alba Roldán García
Universidad: Universidad de Sevilla.
Facultad: Facultad de Filología, Máster Oficial en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales
Fecha: 20 de junio de 2023

Título: *Análisis pragmático-contrastivo de la traducción del lenguaje ofensivo en el doblaje de la serie South Park al español peninsular e iberoamericano*

Autor/a: Jorge Listán Bernal
Universidad: Universidad de Sevilla.
Facultad: Facultad de Filología, Máster Oficial en Traducción e Interculturalidad
Fecha: 28 de junio de 2023

Título: *Enhancing pragmatic competence through TikTok: A didactic proposal for Compulsory Secondary Education*

Autor/a: María del Rosario García Alfonso

Universidad: Universidad de Sevilla.

Facultad: Facultad de Filología, doble máster oficial en en *Profesorado de E.S.O. y Bachillerato, F.P. y E.I. y en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales*

Fecha: 20 de noviembre de 2020

Título: *Análisis de la traducción de la paronomasia para la subtitulación en español de la primera temporada de la serie BoJack Horseman*

Autor/a: Jorge Alexis Franco Ryzhikh

Universidad: Universidad de Sevilla.

Facultad: Facultad de Filología, *Máster Oficial en Traducción e Interculturalidad*

Fecha: 21 de noviembre de 2023

Experiencia en organización de actividades de I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos

Título: *IX Encuentros de Pragmática Intercultural, Cognitiva y Social (E.P.I.C.S. IX)*

Tipo de actividad: Congreso

Ámbito: Internacional

Fecha: 4-6 de noviembre de 2020

Título: *X Encuentros de Pragmática Intercultural, Cognitiva y Social (E.P.I.C.S. X)*

Tipo de actividad: Congreso

Ámbito: Internacional

Fecha: 23-25 de mayo de 2022

Título: *XI Encuentros de Pragmática Intercultural, Cognitiva y Social (E.P.I.C.S. XI)*

Tipo de actividad: Congreso

Ámbito: Internacional

Fecha: 22-24 de mayo de 2024

Otros méritos o aclaraciones que se desee hacer constar

(utilice únicamente el espacio equivalente a una página).

- Miembro de la **Asociación Española de Estudios Anglo-Norteamericanos** (AEDEAN) desde octubre de 1997 (número de socio 1523).
- Miembro de la **European Society for the Study of English** (ESSE) desde octubre de 1997.
- Miembro de la **Asociación Española de Lingüística Aplicada** (AESLA) desde el 12 de enero de 1999 (número de socio 739).
- Miembro de la **International Pragmatics Association** (IPrA) desde enero de 2007.