



**Laura Lizondo Sevilla**

Generado desde: Universitat Politècnica de València

Fecha del documento: 26/11/2024

**v 1.4.0**

e34e631f4fc9c440c7a58c17fb96dc05

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



## Laura Lizondo Sevilla

Apellidos: Lizondo Sevilla  
 Nombre: Laura  
 DNI:  
 ResearcherID: G-2167-2016  
 ScopusID: 55792158200  
 ORCID: 0000-0003-0376-0593  
 Fecha de nacimiento:  
 Sexo:  
 Teléfono fijo:  
 Correo electrónico:  
 Página web personal:

### Situación profesional actual

Entidad empleadora: UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA      Tipo de entidad: Universidad  
 Departamento: D. Proyectos Arquitectónicos, E.T.S. Arquitectura  
 Categoría profesional: Profesor/a Titular de Universidad      Gestión docente (Sí/No): Si  
 Ciudad entidad empleadora:  
 Teléfono:      Correo electrónico:  
 Fecha de inicio: 19/12/2019  
 Modalidad de contrato: Funcionario/a      Régimen de dedicación: Tiempo completo

### Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

|   | Entidad empleadora                  | Categoría profesional                  | Fecha de inicio |
|---|-------------------------------------|--|-----------------|
| 1 | Universitat Politècnica de València | Profesor/a Contratado/a Doctor         | 20/12/2018      |
| 2 | Universitat Politècnica de València | Profesor/a Contratado/a Doctor -Inter. | 03/11/2017      |
| 3 | Universitat Politècnica de València | Profesor/a Ayudante Doctor/a           | 18/10/2013      |
| 4 | Universitat Politècnica de València | Ayudante                               | 03/11/2008      |
| 5 | Universitat Politècnica de València | Profesor/a Titular de Universidad      | 19/12/2019      |

1 Entidad empleadora: Universitat Politècnica de València  
 Categoría profesional: Profesor/a Contratado/a Doctor  
 Fecha de inicio-fin: 20/12/2018 - 18/12/2019      Duración: 11 meses - 29 días

2 Entidad empleadora: Universitat Politècnica de València  
 Categoría profesional: Profesor/a Contratado/a Doctor -Inter.  
 Fecha de inicio-fin: 03/11/2017 - 19/12/2018      Duración: 1 año - 1 mes - 16 días



- 3 Entidad empleadora:** Universitat Politècnica de València  
**Categoría profesional:** Profesor/a Ayudante Doctor/a  
**Fecha de inicio-fin:** 18/10/2013 - 02/11/2016      **Duración:** 3 años - 15 días
- 4 Entidad empleadora:** Universitat Politècnica de València  
**Categoría profesional:** Ayudante  
**Fecha de inicio-fin:** 03/11/2008 - 17/10/2013      **Duración:** 4 años - 11 meses - 14 días
- 5 Entidad empleadora:** Universitat Politècnica de València  
**Categoría profesional:** Profesor/a Titular de Universidad  
**Fecha de inicio:** 19/12/2019



## Formación académica recibida

### Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

**Titulación universitaria:** ELABORACIÓN DEL PROYECTO DOCENTE: DISEÑO.

**Nombre del título:** ELABORACIÓN DEL PROYECTO DOCENTE: DISEÑO.

**Ciudad entidad titulación:** Desconocido

**Entidad de titulación:** Desconocida

**Tipo de entidad:** Universidad

**Fecha de titulación:** 01/02/2010

### Doctorados

**Programa de doctorado:** OBTENCIÓN DE LA SUFICIENCIA INVESTIGADORA Y OBTENCIÓN DEL DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS.

**Entidad de titulación:** Desconocida

**Tipo de entidad:** Universidad

**Ciudad entidad titulación:** Desconocido

**Fecha de titulación:** 20/07/2009

### Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- Título del curso/seminario:** SIMPOSIO □MIES VAN DER ROHE. BARCELONA 1929□  
**Entidad organizadora:** FUNDACIÓN MIES VAN DER ROHE  
**Duración en horas:** 20 horas  
**Fecha de finalización:** 15/10/2016
- Título del curso/seminario:** TRIM SESSIONS FERNANDO SPERANZA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES ARGENTINA  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 6 horas  
**Fecha de finalización:** 23/02/2012
- Título del curso/seminario:** LA VIVIENDA COMO PATRIMONIO  
**Entidad organizadora:** AREA DE FORMACIÓN PERMANENTE. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA  
**Duración en horas:** 20 horas  
**Fecha de finalización:** 28/01/2012
- Título del curso/seminario:** TRIM SESSIONS\_ENRIQUE WALKER  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de finalización:** 26/05/2011



- 5** **Título del curso/seminario:** TRIM SESSIONS\_MANUEL IÑÍGUEZ VILLANUEVA  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de finalización:** 16/12/2010
  
- 6** **Título del curso/seminario:** TRIM SESSIONS\_MAGÜI GONZÁLEZ\_NRED  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de finalización:** 25/11/2010
  
- 7** **Título del curso/seminario:** TRIM SESSIONS DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de finalización:** 03/06/2010
  
- 8** **Título del curso/seminario:** TRIM SESSIONS DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de finalización:** 27/05/2010
  
- 9** **Título del curso/seminario:** TRIM SESSIONS DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de finalización:** 20/05/2010
  
- 10** **Título del curso/seminario:** TRIM SESSIONS DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 12 horas  
**Fecha de finalización:** 06/05/2010
  
- 11** **Título del curso/seminario:** DEFENSA ORAL DEL PROYECTO DOCENTE  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 5 horas  
**Fecha de finalización:** 14/04/2010
  
- 12** **Título del curso/seminario:** ELABORACIÓN DEL PROYECTO DOCENTE: DISEÑO  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 5 horas  
**Fecha de finalización:** 24/02/2010
  
- 13** **Título del curso/seminario:** ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 5 horas  
**Fecha de finalización:** 16/02/2010
  
- 14** **Título del curso/seminario:** RECURSOS TECNOLÓGICOS OFERTADOS POR LA UPV PARA LA DOCENCIA  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 5 horas  
**Fecha de finalización:** 10/02/2010



- 15** **Título del curso/seminario:** DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 5 horas  
**Fecha de finalización:** 28/01/2010
- 16** **Título del curso/seminario:** EL SISTEMA DE I+D+I  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 5 horas  
**Fecha de finalización:** 11/01/2010
- 17** **Título del curso/seminario:** TALLER INICIACIÓN AL BIM (BUILDING INFORMATION MODELLING) ARCHICAD V12  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 8 horas  
**Fecha de finalización:** 10/09/2009
- 18** **Título del curso/seminario:** PROGRAMA DE ACOGIDA UNIVERSITARIA  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 75 horas  
**Fecha de finalización:** 15/07/2009
- 19** **Título del curso/seminario:** ESPECIALISTA UNIVERSITARIO EN PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA  
**Entidad organizadora:** ICE  
**Duración en horas:** 200 horas
- 20** **Título del curso/seminario:** PROGRAMA DE ACOGIDA UNIVERSITARIA  
**Entidad organizadora:** DESCONOCIDA  
**Duración en horas:** 75 horas

## Conocimiento de idiomas

| Idioma | Comprensión auditiva | Comprensión de lectura | Interacción oral | Expresión oral | Expresión escrita |
|--------|----------------------|------------------------|------------------|----------------|-------------------|
| Inglés | C1                   | C1                     | C1               | C1             | C1                |

## Actividad docente

### Formación académica impartida

- 1** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** XXI Aula de Verano «Ortega y Gasset». Iniciación a la Universidad,  
**Fecha de finalización:** 19/08/2022 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3  
**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO



- 2** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** International Workshop WinAReQ Summer School 2020 9na edición ¿MISMO LUGAR, NUEVAS REGLAS? / SAME PLACE, NEW RULES?  
**Fecha de finalización:** 28/11/2020 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2  
**Entidad de realización:** Universidad UTE  Facultad de Arquitectura y Urbanismo
- 3** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** INTERNATIONAL WORKSHOP  BETWEEN THE VINEYARDS AND THE SEA  A Collaborative Workshop, Universidad Politécnica de València and University of Arts London  
**Fecha de finalización:** 11/04/2014 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 50  
**Entidad de realización:** Universidad Politécnica de València and University of Arts London
- 4** **Tipo de docencia:** Docencia no oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** CULTURAL LAYERS OF PUBLIC SPACE-STAVANGER 2012  
**Fecha de finalización:** 20/07/2012 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 60  
**Entidad de realización:** FACULTY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY. UNIVERSITY OF STAVANGER
- 5** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectar con hormigón blanco  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,5  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 6** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,38  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 7** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,6  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 8** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,58  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València



- 9** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,56  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 10** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 5  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2024  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,57  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 11** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectar con hormigón blanco  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2023  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,5  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 12** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2023  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,73  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 13** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2023  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,82  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 14** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2023  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,12  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València



- 15** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2023  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,34  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 16** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 5  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2023  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 17** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectar con hormigón blanco  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2022  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,5  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 18** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2022  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,49  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 19** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2022  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 20** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2022  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 10,72  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 21** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura



**Curso que se imparte:** 2022  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**22** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 5  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2022  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**23** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectar con hormigón blanco  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2021  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,5  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**24** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2021  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**25** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2021  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**26** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2021  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 10,64  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**27** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 5  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2021  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1



**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**28 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectar con hormigón blanco

**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura

**Curso que se imparte:** 2020

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,25

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**29 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2

**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura

**Curso que se imparte:** 2020

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**30 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3

**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura

**Curso que se imparte:** 2020

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**31 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4

**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura

**Curso que se imparte:** 2020

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**32 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 5

**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura

**Curso que se imparte:** 2020

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 10,75

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**33 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Innovación en vivienda

**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura; Máster Universitario en Arquitectura

**Curso que se imparte:** 2019

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,5

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València



- 34** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectar con hormigón blanco  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2019  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 35** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2019  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,02  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 36** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2019  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 9,56  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 37** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura; Grado en Ingeniería Civil  
**Curso que se imparte:** 2019  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 38** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 5  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2019  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 39** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyecto y diseño de interiores  
**Titulación universitaria:** Máster Universitario en Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2018  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 40** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura



**Curso que se imparte:** 2018  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,52  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**41 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2018  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 14,34  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**42 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2018  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,01  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**43 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2017  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 4,79  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**44 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2017  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,73  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**45 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura; Máster Universitario en Edificación  
**Curso que se imparte:** 2017  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,61  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**46 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2017  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,61



**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

- 47 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 5  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2017  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,61  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 48 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2016  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,2  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 49 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2016  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,2  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 50 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2015  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 5,19  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 51 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2015  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 7,94  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 52 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Titulación universitaria:** Grado en Fundamentos de la Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2015  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 7,94  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València



- 53** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Curso que se imparte:** 2014  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 54** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Curso que se imparte:** 2014  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 5,18  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 55** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Curso que se imparte:** 2014  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,53  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 56** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Curso que se imparte:** 2014  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 57** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Curso que se imparte:** 2014  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 58** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Curso que se imparte:** 2014  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 5,29  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 59** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 4  
**Curso que se imparte:** 2014  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 5,29  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València



- 60** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Iniciación al proyecto  
**Curso que se imparte:** 2013  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,36  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 61** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. FORMALIZACIÓN  
**Titulación universitaria:** Arquitecto; Grado en Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2013  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,24  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 62** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. MATERIALIZACIÓN  
**Titulación universitaria:** Arquitecto; Grado en Arquitectura  
**Curso que se imparte:** 2013  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 3,24  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 63** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico  
**Titulación universitaria:** Grado en Arquitectura; Grado en Arquitectura Técnica; Grado en Ingeniería Geomática y Topografía  
**Curso que se imparte:** 2013  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 64** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 1  
**Curso que se imparte:** 2013  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,72  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 65** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 2  
**Curso que se imparte:** 2013  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,58  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València
- 66** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** Proyectos 3  
**Curso que se imparte:** 2013  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,73



**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**67 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Iniciación al proyecto

**Curso que se imparte:** 2012

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,31

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**68 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. FORMALIZACIÓN

**Titulación universitaria:** Arquitecto

**Curso que se imparte:** 2012

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,85

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**69 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. MATERIALIZACIÓN

**Titulación universitaria:** Arquitecto; Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos

**Curso que se imparte:** 2012

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,84

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**70 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Iniciación al proyecto

**Curso que se imparte:** 2011

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,8

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**71 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. FORMALIZACIÓN

**Titulación universitaria:** Arquitecto

**Curso que se imparte:** 2011

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,6

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**72 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. MATERIALIZACIÓN

**Titulación universitaria:** Arquitecto

**Curso que se imparte:** 2011

**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos

**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,6

**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**73 Tipo de docencia:** Docencia oficial

**Nombre de la asignatura/curso:** Iniciación al proyecto

**Curso que se imparte:** 2010



**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 2,92  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**74 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. FORMALIZACIÓN  
**Titulación universitaria:** Arquitecto  
**Curso que se imparte:** 2010  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,49  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**75 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. MATERIALIZACIÓN  
**Curso que se imparte:** 2010  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,59  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**76 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** INTRODUCCIÓN AL PROYECTO  
**Curso que se imparte:** 2009  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 6,5  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**77 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. FORMALIZACIÓN  
**Titulación universitaria:** Arquitecto  
**Curso que se imparte:** 2009  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,5  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**78 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. MATERIALIZACIÓN  
**Curso que se imparte:** 2009  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 0,5  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

**79 Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. FORMALIZACIÓN  
**Titulación universitaria:** Arquitecto; Arquitecto Técnico  
**Curso que se imparte:** 2008  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,99  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València



- 80** **Tipo de docencia:** Docencia oficial  
**Nombre de la asignatura/curso:** PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO. MATERIALIZACIÓN  
**Curso que se imparte:** 2008  
**Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos  
**Nº de horas/créditos ECTS:** 1,99  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València

## Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** Campillo de Altobuey: Revitalización del borde rural productivo  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** JOHNSTONE GARCIA, TOMAS ANTONIO  
**Calificación obtenida:** 9.0  
**Fecha de defensa:** 25/07/2024
- 2** **Título del trabajo:** La Manzana Perdida de Ruzafa: "Passa, passa que veuràs el piset!"  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** GARCIA JORDAN, JORDI  
**Calificación obtenida:** 8.5  
**Fecha de defensa:** 27/09/2023
- 3** **Título del trabajo:** LA MANZANA HÍBRIDA: Viviendas Intergeneracionales y Espacios Culturales en Morvedre  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** GARCIA MILLAN, JUAN CARLOS  
**Calificación obtenida:** 9.0  
**Fecha de defensa:** 19/07/2023
- 4** **Título del trabajo:** Estudio de los espacios urbanos puerto-ciudad en Gandia.Propuesta de intervención en los antiguos tinglados fruteros.  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** AUBAN GUILLEN, BLANCA  
**Calificación obtenida:** 8.0  
**Fecha de defensa:** 04/04/2023
- 5** **Título del trabajo:** CODERCH. De la casa al bloque. Diálogo entre interior y exterior  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** ALBIACH DOLZ, CLARA  
**Calificación obtenida:** 9.5  
**Fecha de defensa:** 30/09/2022
- 6** **Título del trabajo:** De Krefeld a Brno Evolución de la arquitectura de Mies van der Rohe y Lilly Reich.  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** JOHNSTONE GARCIA, TOMAS ANTONIO  
**Calificación obtenida:** 9.0



**Fecha de defensa:** 30/09/2022

- 7 Título del trabajo:** Más acogida, más ciudad  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** FERNANDEZ BARDAL, MAR SOLEDAD  
**Calificación obtenida:** 10.0  
**Fecha de defensa:** 21/07/2022
- 8 Título del trabajo:** La manzana compartida  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** LOPEZ MOYA, IRENE  
**Calificación obtenida:** 10.0  
**Fecha de defensa:** 01/02/2022
- 9 Título del trabajo:** La Materialidad en las Universidades de Grafton Architects. Estudio comparativo.  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** GARCIA MILLAN, JUAN CARLOS  
**Calificación obtenida:** 8.0  
**Fecha de defensa:** 12/11/2021
- 10 Título del trabajo:** La Creu Coberta: eco-barrio postindustrial en Valencia 20XX  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** PUERTES ESPERT, EDUARDO VICENTE  
**Calificación obtenida:** 10.0  
**Fecha de defensa:** 03/02/2021
- 11 Título del trabajo:** Playgrounds de Aldo van Eyck: análisis y vigencia actual.  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** FERNANDEZ BARDAL, MAR SOLEDAD  
**Calificación obtenida:** 9.0  
**Fecha de defensa:** 19/09/2019
- 12 Título del trabajo:** Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI.  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** MARTINEZ DE BENITO, DIEGO  
**Calificación obtenida:** 8.0  
**Fecha de defensa:** 19/09/2019
- 13 Título del trabajo:** PRA-F0193 CONVENTION HALL . CHICAGO 1953. MIES VAN DER ROHE.  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** CABANILLAS CUESTA, AMPARO  
**Calificación obtenida:** 9.0  
**Fecha de defensa:** 25/10/2018



- 14** **Título del trabajo:** PRA-F0192 CONCERT HALL. MIES VAN DER ROHE.  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** MARTINEZ VENDRELL, JOSEP ANDREU  
**Calificación obtenida:** 9.0  
**Fecha de defensa:** 25/10/2018
- 15** **Título del trabajo:** PRA-A0150 Centro de acogida para refugiados (1 de 50)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** JARA LOPEZ, JOSE  
**Calificación obtenida:** 8.0  
**Fecha de defensa:** 25/09/2017
- 16** **Título del trabajo:** PRA-M0145 WELCOME REFUGEES (Centro de refugiados Cabañal)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** PIÑA SANCHEZ, AITOR  
**Calificación obtenida:** 8.5  
**Fecha de defensa:** 25/09/2017
- 17** **Título del trabajo:** PRA-F0038 Museo para una pequeña ciudad. Mies van der rohe  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** MONTAÑANA GARCIA, LAURA ISABEL  
**Calificación obtenida:** 10.0  
**Fecha de defensa:** 14/09/2017
- 18** **Título del trabajo:** PRA-M0143 Centro de Acogida para Refugiados | Cabanyal | Valencia (13 de 50)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** RUBIO MARTINEZ, VERONICA  
**Calificación obtenida:** 10.0  
**Fecha de defensa:** 18/07/2017
- 19** **Título del trabajo:** PRA-M0142 CENTRO DE ACOGIDA PARA LOS REFUGIADOS. CABANYAL. VALENCIA (12 de 50)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** REY GOMEZ, CRISTINA DEL  
**Calificación obtenida:** 8.5  
**Fecha de defensa:** 18/07/2017
- 20** **Título del trabajo:** PRA-M0141 Centro de acogida a refugiados en el Cabañal (11 de 50)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** GARCIA MARTINEZ, CRISTINA  
**Calificación obtenida:** 8.5  
**Fecha de defensa:** 18/07/2017



- 21** **Título del trabajo:** PRA-M0144 Centro de acogida para refugiados en el Cabañal (14 de 50)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Máster  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** LLAMAS GUMBAU, NATALIA  
**Calificación obtenida:** 7.5  
**Fecha de defensa:** 18/07/2017
- 22** **Título del trabajo:** PRA-A0149 □Centro de Acogida a Refugiados en El Cabanyal□ (4 de 50)  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** IBAÑEZ MARTINEZ, LUCIA  
**Calificación obtenida:** 9.5  
**Fecha de defensa:** 17/07/2017
- 23** **Título del trabajo:** PRA-F0039 Pabellones Expositivos 1955-1967  
**Tipo de proyecto:** Trabajo Fin de Grado  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Alumno/a:** GARCIA MARTINEZ, CRISTINA  
**Calificación obtenida:** 10.0  
**Fecha de defensa:** 14/09/2016

## Tutorías académicas de estudiantes

- 1** **Nombre del programa:** Tutor Prácticas en Empresa  
**Nº de alumnos/as tutelados/as:** 3
- 2** **Nombre del programa:** Tutor Prácticas en Empresa  
**Nº de alumnos/as tutelados/as:** 4
- 3** **Nombre del programa:** Tutor Prácticas en Empresa  
**Nº de alumnos/as tutelados/as:** 3
- 4** **Nombre del programa:** Tutor Prácticas en Empresa  
**Nº de alumnos/as tutelados/as:** 5
- 5** **Nombre del programa:** Tutor Prácticas en Empresa  
**Nº de alumnos/as tutelados/as:** 2
- 6** **Nombre del programa:** Tutor Prácticas en Empresa  
**Nº de alumnos/as tutelados/as:** 1
- 7** **Nombre del programa:** Tutor Prácticas en Empresa  
**Nº de alumnos/as tutelados/as:** 1

## Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

- 1** Ivan Cabrera Fausto; Laura Lizondo Sevilla. Between the vines and the sea. Architecture and landscape of Teulada-Moraira. Editorial de la Universitat Politècnica de València, 2015. ISBN 978-84-9048-322-0  
**Tipo de soporte:** Libro
- 2** Laura Lizondo Sevilla. Agenda y enunciado. Teulada Southern Borders. Architecture and Landscape of Teulada-Moraira. 3, pp. 19 - 24. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2022. ISBN 9788490489673  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros
- 3** Laura Lizondo Sevilla. Valoración Team #7. Teulada Southern Borders. Architecture and Landscape of Teulada-Moraira. 12, pp. 63 - 66. Editorial Universitat Politècnica de València (edUPV), 2022. ISBN 9788490489673  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros
- 4** Laura Lizondo Sevilla; Lluís Bosch Roig. El dibujo a mano en la asignatura de Iniciación al Proyecto. Selección de proyectos 2012-13\_Departamento de Proyectos Arquitectónicos. 1, pp. 14 - 23. Departamento de Proyectos Arquitectónicos, 2014. ISBN 978-84-616-8827-2  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros
- 5** Lluís Bosch Roig; Laura Lizondo Sevilla; José Ramón López Yeste; José Luis Alapont Ramón; María Carmen Ferrer Ribera; Ricardo Manuel Meri de la Maza; Juan José Tuset Davó; Marcelino Daudén Albiach. IPR-T2. Selección Proyectos 2011-12 \_ Dpto. Proyectos Arquitectónicos. 1, pp. 24 - 31. upv, 2013. ISBN 978-84-9048-091-5  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros
- 6** Laura Lizondo Sevilla; Lluís Bosch Roig; Ricardo Manuel Meri de la Maza; José Ramón López Yeste; Juan María Moreno Seguí. INICIACIÓN AL PROYECTO. TALLER 2. Selección proyectos: Dpto proyectos arquitectónicos (2010-2011). IPR, pp. 24 - 35. GENERAL DE EDICIONES DE ARQUITECTURA, 2012. ISBN 978-84-939845-8-8  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros
- 7** Laura Lizondo Sevilla; Ana María Navarro Bosch; Ignacio Bosch Reig. PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO FORMALIZACIÓN. Selección proyectos: Dpto proyectos arquitectónicos (2010-2011). PSCF, pp. 516 - 519. GENERAL DE EDICIONES DE ARQUITECTURA, 2012. ISBN 978-84-939845-8-8  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros
- 8** Laura Lizondo Sevilla; Ana María Navarro Bosch; Ignacio Bosch Reig. PROYECTAR SOBRE LO CONSTRUIDO MATERIALIZACIÓN. Selección proyectos: Dpto proyectos arquitectónicos (2010-2011). PSCM, pp. 524 - 525. GENERAL DE EDICIONES DE ARQUITECTURA, 2012. ISBN 978-84-939845-8-8  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros
- 9** Lluís Bosch Roig; Laura Lizondo Sevilla; Juan María Moreno Seguí; José Ramón López Yeste; Ricardo Manuel Meri de la Maza. Introducción al proyecto T2. ANUARIO DE LOS MEJORES PROYECTOS DEL CURSO 2009-2010. 1, pp. 24 - 35. UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA, 2011. ISBN 978-84-938670-3-4  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros
- 10** Laura Lizondo Sevilla. La función en la arquitectura.. andar por casa. 6, pp. 51 - 58. General de Ediciones de Arquitectura, 2011. ISBN 9788493938475  
**Tipo de soporte:** Capítulos de libros



## Participación en proyectos de innovación docente

- 1 Título del proyecto:** REFLEXIÓN Y ADAPTACIÓN DE LA ENSEÑANZA PRÁCTICA: PROYECTAR Y CONSTRUIR CON HORMIGÓN VISTO (BP/21-22/306)  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2021 - 31/08/2022
- 2 Título del proyecto:** El empleo de prácticas creativas en el aprendizaje de la asignatura de proyectos arquitectónicos, como método para la aplicación del conocimiento arquitectónico (B16/16)  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2016 - 31/08/2017
- 3 Título del proyecto:** Innovación de la metodología docente en la asignatura ¿Iniciación al proyecto¿ por parte del taller 2 de proyectos arquitectónicos (B007/10)  
**Fecha de inicio-fin:** 01/09/2010 - 31/08/2011

## Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente

- 1 Nombre del evento:** IX Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'21)  
**Ciudad de celebración:** Valladolid, España,  
**Fecha de presentación:** 28/10/2021  
Habitar la Post-Pandemia: una experiencia docente. pp. 391 - 402. Grup per a la Innovació i la Logística Docent en l'Arquitectura (GILDA).UPC, ISSN 978-84-9880-969-5
- 2 Nombre del evento:** IV Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'16)  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España,  
**Fecha de presentación:** 21/10/2016  
Concurso de ideas y construcción de un espacio escénico efímero en el Solar Corona de Valencia, o como aprender □haciendo□. pp. 294 - 304. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-338-1
- 3 Nombre del evento:** Conferencia conjunta Iberoamericana sobre Tecnologías para el Aprendizaje (CcITA 2012)  
**Ciudad de celebración:** Yucatán, México,  
**Fecha de presentación:** 06/07/2012  
ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE COOPERATIVO EN LA ASIGNATURA DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS. pp. 65 - 71.
- 4 Nombre del evento:** Conferencia conjunta Iberoamericana sobre Tecnologías para el Aprendizaje (CcITA 2012)  
**Ciudad de celebración:** Yucatán, México,  
**Fecha de presentación:** 06/07/2012  
LA RUBRICA COMO MÉTODO DE EVALUACION EN LA ASIGNATURA DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS. pp. 194 - 198.
- 5 Nombre del evento:** Conferencia conjunta Iberoamericana sobre Tecnologías para el Aprendizaje (CcITA 2012)  
**Ciudad de celebración:** Yucatán, México,  
**Fecha de presentación:** 06/07/2012  
MANEJO DE LAS TIC'S AL SERVICIO DE LA ENSEÑANZA DE PROYECTOS ARQUITECTONICOS. pp. 72 - 77.
- 6 Nombre del evento:** Jornada de Innovación Docente ICE-UPV 2011  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España,  
**Fecha de presentación:** 15/07/2011



actividad de aprendizaje cooperativo en la asignatura de proyectos arquitectónicos. pp. 0 - 0. ISSN 978-84-8363-763-0

**7 Nombre del evento:** Jornada de Innovación Docente ICE-UPV 2011

**Ciudad de celebración:** Valencia, España,

**Fecha de presentación:** 15/07/2011

La rúbrica como método de evaluación en la asignatura de proyectos arquitectónicos. pp. 0 - 0. ISSN 978-84-8363-763-0

## Premios de innovación docente recibidos

**1 Nombre del premio:** Matrícula de Honor 21010717 - Proy: Más acogida, más ciudad

**Fecha de concesión:** 2022

**2 Nombre del premio:** Matrícula de Honor 48154826 - Proy: La manzana compartida

**Fecha de concesión:** 2022

**3 Nombre del premio:** Matrícula de Honor 44895752 - Proy: La Creu Coberta: eco-barrio postindustrial en Valencia 20XX

**Fecha de concesión:** 2021

**4 Nombre del premio:** Matrícula de Honor 18454472 - Proy: PRA-M0143 Centro de Acogida para Refugiados | Cabanyal | Valencia (13 de 50)

**Fecha de concesión:** 2017

**5 Nombre del premio:** Matrícula de Honor 21000499 - Proy: PRA-F0039 Pabellones Expositivos 1955-1967

**Fecha de concesión:** 2016

## Experiencia científica y tecnológica

### Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

**Nombre del grupo:** Grupo de Investigación en Arte y Arquitectura Contemporánea - Dpto. De Proyectos Arquitectónicos



## Actividad científica o tecnológica

### Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1 Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO 11ª CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA BLANCA  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Laura Lizondo Sevilla  
**Nº de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:** UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA  
**Fecha de inicio:** 15/07/2024 **Duración:** 10 meses - 23 días  
**Cuantía total:** 0 €
- 2 Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO 4TH VALENCIA INT BIENNAL OF RESEARCH IN ARCHITECTURE (CIAORG/2023/14)  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Ivan Cabrera Fausto  
**Nº de investigadores/as:** 33  
**Entidad/es financiadora/s:** GENERALITAT VALENCIANA  
**Fecha de inicio:** 22/03/2024 **Duración:** 9 meses - 9 días  
**Cuantía total:** 9.000 €
- 3 Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO VI INTERNACIONAL CONFERENCE ON ARCHITECTURE AND GENDER  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Eva María Alvarez Isidro  
**Nº de investigadores/as:** 8  
**Entidad/es financiadora/s:** UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA  
**Fecha de inicio:** 08/02/2023 **Duración:** 10 meses - 26 días  
**Cuantía total:** 0 €
- 4 Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO X CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA BLANCA  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Laura Lizondo Sevilla  
**Nº de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:** UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA  
**Fecha de inicio:** 25/10/2021 **Duración:** 8 meses  
**Cuantía total:** 0 €



- 5** **Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO IX CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA BLANCA  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Laura Lizondo Sevilla  
**Nº de investigadores/as:** 1  
**Entidad/es financiadora/s:** UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA  
**Fecha de inicio:** 19/12/2019 **Duración:** 6 meses - 18 días  
**Cuantía total:** 0 €
- 6** **Nombre del proyecto:** GESTION EVENTO VIII CONGRESO INT ARQUITECTURA BLANCA  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Vicente Mas Llorens  
**Nº de investigadores/as:** 9  
**Entidad/es financiadora/s:** UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA  
**Fecha de inicio:** 16/11/2017 **Duración:** 6 meses - 23 días  
**Cuantía total:** 0 €
- 7** **Nombre del proyecto:** COLABORACION EN EL PROYECTO ROBIM: ROBOTICA AUTONOMA PARA INSPECCION Y EVALUACION DE EDIFICIOS EXISTENTES CON INTEGRACIÓN BIM  
**Entidad de realización:** Universitat Politècnica de València  
**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** José Luis Alapont Ramón  
**Nº de investigadores/as:** 13  
**Entidad/es financiadora/s:** IBIM BUILDING TWICE, SL; INSYTE, S.A.; TPF GETINSA EUROESTUDIOS, S.L.; GEOTECNIA Y CIMENTOS, S.A.; FCC CONSTRUCCION, S.A.  
**Fecha de inicio:** 03/11/2017 **Duración:** 3 años - 3 meses - 7 días  
**Cuantía total:** 190.805,3 €

## Obras artísticas dirigidas

- 1** **Nombre de la exposición:** Habitar la post-pandemia  
**Autores/as (p. o. de firma):** Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla; Javier Rivera Linares; Ana Ábalos Ramos  
**Foro donde se expone:** Web Casa Laboratorio  
**Comisario:** Si  
**Fecha de inicio:** 24/03/2021  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 2** **Nombre de la exposición:** EXPOSICIÓN PANORÁMICA 50 ANIVERSARIO ETSAV  
**Autores/as (p. o. de firma):** Laura Lizondo Sevilla  
**Foro donde se expone:** Colegio de Arquitectos de Valencia  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 08/06/2017  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva



- 3 Nombre de la exposición:** Concurso para la rehabilitación del Antiguo Palacio Provincial de Zamora en Exposición Panorámica de la ETSA  
**Autores/as (p. o. de firma):** Lluís Bosch Roig; Maria Bosch Criado; Ignacio Bosch Reig; Fernando Martín Menis; Valeria Marcenac .; Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján; Miquel Lluís Bibiloni Terrasa; BERTA PÉREZ-ACCINO MARCO; Mateo Ribera Pons  
**Foro donde se expone:** Sala Exposición II de la ETSAV de la Universidad Politécnica de Valencia  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 08/06/2017  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 4 Nombre de la exposición:** ALMASSORA. A LA VORA DEL RIU. ALTERNATIVAS URBANAS EN EL MARGEN IZQUIERDO DEL MILLARS  
**Autores/as (p. o. de firma):** Laura Lizondo Sevilla  
**Foro donde se expone:** Ayuntamiento d'Almassora  
**Comisario:** Si  
**Fecha de inicio:** 14/12/2016  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 5 Nombre de la exposición:** PENSANDO GANDIA  
**Autores/as (p. o. de firma):** Laura Lizondo Sevilla  
**Foro donde se expone:** AYUNTAMIENTO DE GANDÍA .VALENCIA  
**Comisario:** Si  
**Fecha de inicio:** 16/01/2015  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 6 Nombre de la exposición:** INNOVACIÓN CIENTÍFICO-TECNOLÓGICA DEL INSTITUTO UNIVERSITARIO DE RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO DE LA UPV  
**Autores/as (p. o. de firma):** Carlos Lacalle García; Luís Francisco Herrero García; Jesús María Irigoyen Gaztelumendi; Beatriz Martín Domínguez; Francisco Antonio Grande Grande; María del Carmen Talamantes Piquer; Guillermo Guimaraens Igual; Ana María Navarro Bosch; Asunción Martí Vázquez; María Carmen Grau Bernardo; Ángela García Codoñer; Manuel Portaceli Roig; Arturo Martínez Boquera; Luís Alonso De-Armiño-Pérez; Pilar Insausti Machinandiarena; Gonzalo Vicente-Almazán Pérez De Petinto; José Luís Cabanes Ginés; José Manuel Barros García; M<sup>a</sup> Teresa Moltó Orts; Enric Terol Esparza; Xavier Mas Barberà; Jorge Llopis Verdú; María Victoria Vivancos Ramón; Manuel Lillo Navarro; Gaspar Muñoz Cosme; Ignacio Bosch Reig; Vicente Corell Farinós; Ana María Torres Barchino; Francisco Juan Vidal; José Luis Alapont Ramón; Juana Cristina Bernal Navarro; M. Pilar Roig Picazo; Pablo José Navarro Esteve; José Herráez Boquera; Adolfo Alonso Durá; M<sup>a</sup> Teresa Domenech Carbo; Salvador Lara Ortega; Marina Sender Contell; José Vicente Grafiá Sales; Montserrat Lastras Pérez; María Angeles Carabal Montagud; Salvador Muñoz Viñas; Miguel Alfonso Cabanes Ginés; Ricardo Perelló Roso; M<sup>a</sup> José Ballester Bordes; María Begoña Saiz Mauleón; José Carlos Martínez Llarío; Silvia Bronchales Alegre; Juan Ignacio Fuster Marcos; Virginia Santamarina Campos; María del Pilar Bosch Roig; Lucia Bosch Roig; Laura Fuster López; Antonio Gallud Martínez; Núria Guasch Ferré; Lluís Bosch Roig; Nuria Matarredona Desantes; Laura Lizondo Sevilla; José Vicente Masia Leon; Juan Carlos Navarro Fajardo; Susana Martín Rey; José Manuel Simón Cortés; Angeles Benlloch Castello; Milagro Ferrer Calatrava; M<sup>a</sup> Julia Osca Pons; Peregrina Eloína Coll Aliaga; Carlos Salazar Fraile; M<sup>a</sup> Gracia López Patiño; Laura Osete Cortina; Camilla Mileto .; Maria Diodato .; Valentina Cristini .; Miguel De Sousa Ramos Félix Silva; Paolo Privitera .; Fernando Vegas López-Manzanares; María Teresa Gil Piqueras; Bernardo Pereperez Ventura; Manuel Giménez Ribera; Juan Francisco Noguera Giménez; Antonio Miguel Gómez Gil; Pablo Rodríguez Navarro; Juan Carlos Piquer Cases; Juan Cayetano Valcarcel Andrés; Emilio Barberá Ortega; Antonio Debón Uixera; M<sup>a</sup> Luisa Martínez Bazán; Jose Luis Regidor Ros; María Begoña Carrascosa Moliner; Elvira Aura Castro; José Antonio Madrid García; Nuria Salvador Luján; Maria Antonia Zalbidea Muñoz; Juan de Ribera Serra Lluch; Mercedes Sánchez Pons; Fernando Martín Menis; María Pilar Soriano Sancho; Enriqueta Gonzalez Martinez; José Luís Denia Rios; Ignasi Gironés Sarrió; Francisco José Blanco-Moreno Pérez; Dolores Julia Yusa Marco; Rosario Llamas Pacheco; Valeria Marcenac .; Hugo A. Barros da Rocha e Costa; Luís Alberto Perdigón Fernández; Filippo Fantini; María Castell Agustí; Mónica Espí Pastor; Eva



Pérez Marín; Stephan Ulrich Kröner .; Vicente Guerola Blay; Luis María de Mazarredo Aznar; Esther Nebot Díaz

**Foro donde se expone:** ARPA-INNOVATION 2010. 7th Biennial of Heritage Restoration and Management. Recinto Ferial de Valladolid

**Comisario:** No

**Fecha de inicio:** 11/11/2010

**Otros:** Tipo participacion: Colectiva

**7 Nombre de la exposición:** EL INSTITUTO UNIVERSITARIO DE RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA

**Autores/as (p. o. de firma):** Luís Alberto Perdigón Fernández; Carlos Lacalle García; Luís Francisco Herrero García; Jesús María Irigoyen Gaztelumendi; Beatriz Martín Domínguez; Francisco Antonio Grande Grande; María del Carmen Talamantes Piquer; María Castell Agustí; Guillermo Guimaraens Igual; Ana María Navarro Bosch; M<sup>a</sup> Concepción De Soto Arándiga; Asunción Martí Vázquez; María Carmen Grau Bernardo; Manuel Portaceli Roig; Arturo Martínez Boquera; Luís Alonso De-Armiño-Pérez; Pilar Insausti Machinandiarena; Gonzalo Vicente-Almazán Pérez De Petinto; Fernando Vegas López-Manzanares; José Luís Cabanes Ginés; José Manuel Barros García; M<sup>a</sup> Teresa Moltó Orts; Xavier Mas Barberà; Bernardo Pereperez Ventura; Vicente Guerola Blay; Jorge Llopis Verdú; Manuel Giménez Ribera; Manuel Lillo Navarro; Vicente Manuel Vidal Vidal; Gaspar Muñoz Cosme; Ignacio Bosch Reig; Vicente Corell Farinós; Antonio Miguel Gómez Gil; Ana María Torres Barchino; Pablo Rodríguez Navarro; Francisco Juan Vidal; Juan Carlos Piquer Cases; Juan Cayetano Valcarcel Andrés; Pablo González Tornel; Pablo José Navarro Esteve; José Herráez Boquera; Adolfo Alonso Durá; M<sup>a</sup> Teresa Domenech Carbo; Antonio Debón Uixera; Marina Sender Contell; M<sup>a</sup> Luisa Martínez Bazán; José Vicente Grafiá Sales; María Angeles Carabal Montagud; Salvador Muñoz Viñas; Ricardo Perelló Roso; Elvira Aura Castro; José Antonio Madrid García; María Begoña Saiz Mauleón; Nuria Salvador Luján; Silvia Bronchales Alegre; Maria Antonia Zalbidea Muñoz; Virginia Santamarina Campos; Juan de Ribera Serra Lluch; María Teresa Vicente Rabanaque; Lucia Bosch Roig; Mercedes Sánchez Pons; Antonio Gallud Martínez; Núria Guasch Ferré; Lluís Bosch Roig; Nuria Matarredona Desantes; Luis María de Mazarredo Aznar; Laura Lizondo Sevilla; José Vicente Masia Leon; Juan Carlos Navarro Fajardo; Susana Martín Rey; Angeles Benlloch Castello; Paula Del Valle Bartolomé; Milagro Ferrer Calatrava; M<sup>a</sup> Julia Osca Pons; Dolores Julia Yusa Marco; Carlos Salazar Fraile; Rosario Llamas Pacheco; Laura Osete Cortina; Camilla Mileto .; Maria Diodato .; Stephan Ulrich Kröner .; Valentina Cristini .; Miguel De Sousa Ramos Félix Silva; María Victoria Vivancos Ramón; Juan Francisco Noguera Giménez; Juan José Barberá Zamora; Mónica Espí Pastor; José Luis Alapont Ramón; Juana Cristina Bernal Navarro; M. Pilar Roig Picazo; Emilio Barberá Ortega; Salvador Lara Ortega; Ramón Vicente Villaplana Guillén; Montserrat Lastras Pérez; María Begoña Carrascosa Moliner; Sofía Vicente Palomino; M<sup>a</sup> José Ballester Bordes; José Carlos Martínez Llarío; Juan Ignacio Fuster Marcos; Eva Pérez Marín; María del Pilar Bosch Roig; Laura Fuster López; Fernando Martín Menis; María Pilar Soriano Sancho; Enriqueta Gonzalez Martinez; José Luís Denia Rios; Ignasi Gironés Sarrió; Francisco José Blanco-Moreno Pérez; Peregrina Eloína Coll Aliaga; M<sup>a</sup> Gracia López Patiño; Valeria Marcenac .; Hugo A. Barros da Rocha e Costa; Paolo Privitera .; Enric Terol Esparza; María Teresa Gil Piqueras; Jose Luis Regidor Ros; José Manuel Simón Cortés; Ángela García Codoñer; Miguel Alfonso Cabanes Ginés; Esther Nebot Díaz

**Foro donde se expone:** CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA EN MÉXICO. MÉXICO DF

**Comisario:** No

**Fecha de inicio:** 22/06/2010

**Otros:** Tipo participacion: Colectiva

**8 Nombre de la exposición:** PROPUESTAS FINALISTAS DEL CONCURSO DE IDEAS PARA LA REHABILITACION DEL PALACIO PROVINCIAL DE ZAMORA.

**Autores/as (p. o. de firma):** Ignacio Bosch Reig; Valeria Marcenac .; Laura Lizondo Sevilla; Lluís Bosch Roig

**Foro donde se expone:** Iglesia de la Encarnación. Diputación de Zamora

**Comisario:** No

**Fecha de inicio:** 01/03/2010

**Otros:** Tipo participacion: Colectiva



- 9** **Nombre de la exposición:** CONCURSO VIVIENDAS PROTEGIDAS PARA JÓVENES EN CERROMURIANO.  
**Autores/as (p. o. de firma):** IÑAKI BELDA BIURRUN; Laura Lizondo Sevilla; Jérica Moreno Puchalt  
**Foro donde se expone:** Diputación de Córdoba  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 08/07/2008  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 10** **Nombre de la exposición:** CONCURSO FACULTAD PSICOLOGIA DE MALAGA  
**Autores/as (p. o. de firma):** Roberto Santatecla Fayos; Sara López Collado; Marcelino Daudén Albiach; Laura Lizondo Sevilla; Ana Cardells Orts; José Santatecla Fayos  
**Foro donde se expone:** Universidad de Málaga  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 04/06/2008  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 11** **Nombre de la exposición:** CONCURSO FACULTAD PSICOLOGIA MALAGA  
**Autores/as (p. o. de firma):** José Santatecla Fayos; Roberto Santatecla Fayos; Ana Cardells Orts; Marcelino Daudén Albiach; Sara López Collado; Laura Lizondo Sevilla  
**Foro donde se expone:** Sede Diputación de Málaga  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 30/04/2008  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 12** **Nombre de la exposición:** CENTRO SOCIAL EN EL BARRIO DEL RAVAL DE GANDIA  
**Autores/as (p. o. de firma):** José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla; Jérica Moreno Puchalt; IÑAKI BELDA BIURRUN  
**Foro donde se expone:** Sala Sporting Club de Russafa  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 06/02/2008  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 13** **Nombre de la exposición:** CONCURSO DE VIVIENDAS PROTEGIDAS EN SUECA  
**Autores/as (p. o. de firma):** Jérica Moreno Puchalt; Laura Lizondo Sevilla; IÑAKI BELDA BIURRUN  
**Foro donde se expone:** Instituto Valenciano de la Vivienda  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 01/05/2007  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 14** **Nombre de la exposición:** CONCURSO NACIONAL DE LA SEDE DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE ARAGÓN. DEMARCACIÓN DE HUESCA  
**Autores/as (p. o. de firma):** IÑAKI BELDA BIURRUN; Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Jérica Moreno Puchalt  
**Foro donde se expone:** SALA DE EXPOSICIONES DE LA DIPUTACION DE HUESCA  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 01/04/2006  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva



- 15 Nombre de la exposición:** CONCURSO DE VIVIENDAS EN EL ZAL DE VALENCIA. IVVSA  
**Autores/as (p. o. de firma):** IÑAKI BELDA BIURRUN; Jéscica Moreno Puchalt; Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos  
**Foro donde se expone:** Intertecno.Feria de Muestras de Valencia  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 01/12/2005  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 16 Nombre de la exposición:** CONCURSO DE VIVIENDAS EN EL ZAL DE VALENCIA. IVVSA  
**Autores/as (p. o. de firma):** José Santatecla Fayos; Jéscica Moreno Puchalt; Laura Lizondo Sevilla; IÑAKI BELDA BIURRUN  
**Foro donde se expone:** Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 01/12/2005  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 17 Nombre de la exposición:** CONCURSO NACIONAL AUDITORIO DE ALFAFAR  
**Autores/as (p. o. de firma):** Jéscica Moreno Puchalt; José Santatecla Fayos; IÑAKI BELDA BIURRUN; Laura Lizondo Sevilla  
**Foro donde se expone:** Sala de exposiciones de la ETSAV. UPV  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 01/10/2005  
**Otros:** Tipo participacion: Individual
- 18 Nombre de la exposición:** CONCURSO NACIONAL AUDITORIO DE ALFAFAR  
**Autores/as (p. o. de firma):** José Santatecla Fayos; Jéscica Moreno Puchalt; Laura Lizondo Sevilla; IÑAKI BELDA BIURRUN  
**Foro donde se expone:** GALERÍA EDGAR NEVILLE. AYUNTAMIENTO DE ALFAFAR. VALENCIA  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 02/09/2005  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 19 Nombre de la exposición:** PROYECTOS FINALES DE CARRERA CON MATRICULA DE HONOR PARA LA BIENAL DE ALCALÁ DE HENERES  
**Autores/as (p. o. de firma):** Laura Lizondo Sevilla  
**Foro donde se expone:** Sala de exposiciones de la ETSAV. UPV  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 01/04/2005  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 20 Nombre de la exposición:** CONCURSO PREMIO AZULEJOS DE ESPAÑA. PATROCINADO POR ASCER  
**Autores/as (p. o. de firma):** Laura Lizondo Sevilla  
**Foro donde se expone:** Intertecno.Feria de Muestras de Valencia  
**Comisario:** No  
**Fecha de inicio:** 01/02/2005  
**Otros:** Tipo participacion: Colectiva
- 21 Nombre de la exposición:** CONCURSO PARA PERSONAS MAYORES EN BENIDORM  
**Autores/as (p. o. de firma):** Laura Lizondo Sevilla; IÑAKI BELDA BIURRUN  
**Foro donde se expone:** Intertecno.Feria de Muestras de Valencia



**Comisario:** No

**Fecha de inicio:** 01/12/2004

**Otros:** Tipo participacion: Colectiva

## Actividades científicas y tecnológicas

### Producción científica

#### Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Débora Domingo Calabuig; Javier Rivera Linares; Laura Lizondo Sevilla; José Luis Alapont Ramón. Design strategies for circularity: Km0 architecture in the Spanish Mediterranean. Open House International. 49, pp. 927 - 942. 2024. ISSN 0168-2601. DOI: 10.1108/OHI-08-2023-0190  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 2** José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla; Amparo Cabanillas Cuesta. La propuesta de Mies Van Der Rohe para el espacio urbano del Convention Hall. Proyecto, Progreso, Arquitectura. pp. 38 - 53. 2024. ISSN 2171-6897. DOI: 10.12795/ppa.2024.i30.02  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3** José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla; Rodrigo Merino Salazar. Schink influences on Mies's brick architecture. From the Bauakademie to the Perlstein 03. Estoa. 13, 2024. ISSN 1390-7263. DOI: 10.18537/est.v013.n025.a03  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4** Laura Lizondo Sevilla; Débora Domingo Calabuig. Lilly Reich: The architecture and critique of an invisibilized woman. Frontiers of Architectural Research. 12, pp. 15 - 27. 2023. ISSN 2095-2635. DOI: 10.1016/j.foar.2022.06.001  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 5** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Zaida García Requejo. THE EXHIBITION OF ARCHITECTURE BY LUDWIG MIES VAN DER ROHE. ART INSTITUTE OF CHICAGO, 1938-1939. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. 28, pp. 86 - 99. 2023. ISSN 1133-6137. DOI: 10.4995/ega.2023.18901  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 6** José Santatecla Fayos; Zaida García Requejo; Laura Lizondo Sevilla. David Haid and the Mannheim Theater of Mies van der Rohe. VLC arquitectura. 9, pp. 99 - 121. 2022. ISSN 2341-3050. DOI: <https://doi.org/10.4995/vlc.2022.15747>  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 7** Laura Lizondo Sevilla; Débora Domingo Calabuig. In collaboration with Lilly Reich. Real Review. pp. 98 - 102. 2021. ISSN 2514-0795  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 8** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Zaida García Requejo. Mies and his Teaching Venues. The Triumph of Architecture over Function. ACE Arquitectura, ciudad y entorno. Architecture City and Environment (Online). 15, pp. 1 - 26. 2021. ISSN 1886-4805. DOI: 10.5821/ace.15.45.9517  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 9** Laura Lizondo Sevilla; Débora Domingo Calabuig. A multiplicity of walkways and functional segregation at the University of East Anglia. Proyecto, Progreso, Arquitectura. pp. 90 - 105. 2020. ISSN 2171-6897. DOI: 10.12795/ppa.2020.i23.06  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 10** Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla. Espacio y tiempo del taller de proyectos arquitectónicos : la escuela de arquitectura de Valencia. Revista de Arquitectura. 22, pp. 3 - 11. 2020. ISSN 1657-0308. DOI: 10.14718/REVARQ.2020.3389  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 11** Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla. Student Housing at Plateglass Universities: A Comparative Study. Arq. 16, pp. 97 - 118. 2020. ISSN 1808-5741. DOI: 10.4013/arq.2020.161.06  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 12** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Zaida García Requejo. El museo en la arquitectura docente de Mies van der Rohe: La fiesta del arte. BAc Boletín Académico. Revista de investigación y arquitectura contemporánea. pp. 69 - 92. 2019. ISSN 0213-3474. DOI: 10.17979/bac.2019.9.0.4636  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 13** Laura Lizondo Sevilla; Lluís Bosch Roig; María Carmen Ferrer Ribera; José Luis Alapont Ramón. Teaching architectural design through creative practices. Journal of the Faculty of Architecture. 36, pp. 41 - 59. 2019. ISSN 0258-5316. DOI: 10.4305/METU.JFA.2019.1.8  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 14** José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla; Zaida García Requejo. Relaciones entre Arquitectura y Estructura. Arquitectura estructural en Mies van der Rohe. ZARCH. pp. 78 - 93. 2018. ISSN 2341-0531. DOI: 10.26754/ojs\_zarch/zarch.2018113208  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 15** Laura Lizondo Sevilla. Mies's Opaque Cube: The Electric Utilities Pavilion at the 1929 Barcelona International Exposition. Journal of the Society of Architectural Historians. 76, pp. 197 - 217. 2017. ISSN 0037-9808. DOI: 10.1525/jsah.2017.76.2.197  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 16** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Nuria Salvador Luján. MIES EN BRUSELAS 1934. SINTESIS DE UNA ARQUITECTURA EXPOSITIVA NO CONSTRUIDA. VLC arquitectura (Online). 3, pp. 29 - 54. 2016. ISSN 2341-2747  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 17** MARIO FERNÁNDEZ FORCADA; Arturo Martínez Boquera; Adolfo Alonso Durá; Laura Lizondo Sevilla. A MATHEMATICAL MODEL FOR THE SUSTAINABILITY OF THE USE OF CROSS-LAMINATED TIMBER IN THE CONSTRUCTION INDUSTRY: THE CASE OF SPAIN. Clean Technologies and Environmental Policy. pp. 1625 - 1636. 2014. ISSN 1618-954X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 18** Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján. EL BLOQUE RESIDENCIAL DE LA COLONIA OBRERA LUCAS URQUIJO. EN BLANCO Revista de Arquitectura. pp. 6 - 11. 2014. ISSN 1888-5616  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 19** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Santiago José Martínez García; Ignacio Bosch Reig. La influencia de la arquitectura efímera en la arquitectura construida. El caso de Mies van der Rohe. ACE Arquitectura, ciudad y entorno. Architecture City and Environment. 24, pp. 78 - 99. 2014. ISSN 1887-7052  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 20** Laura Lizondo Sevilla; Santiago José Martínez García; José Santatecla Fayos; Ignacio Bosch Reig. De los CONCURSOS a las EXPOSICIONES; del FOTOMONTAJE a la técnica del PAPEL PINTADO. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. pp. 35 - 45. 2013. ISSN 1133-6137. DOI: 10.4995/ega.2013.1485  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 21** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Ignacio Bosch Reig. El aprendizaje de la arquitectura en el contexto de las exposiciones: Mies Van der Rohe y Lilly Reich. Revista 180. Arquitectura, arte, diseño. pp. 50 - 55. 2013. ISSN 0718-2309  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 22** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Nuria Salvador Luján; Ignacio Bosch Reig. LA IDEA MATERIALIZADA EN LA MUESTRA DIE WOHNUNG UNSERER ZEIT DE MIES VAN DER ROHE. Proyecto, Progreso, Arquitectura. pp. 60 - 75. 2013. ISSN 2171-6897  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 23** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Ignacio Bosch Reig. URBANISMO EXPOSITIVO EXPERIMENTADO DESDE LA MODERNIDAD MIESIANA. ARQ Arquitectura Diseño Urbanismo. pp. 68 - 75. 2013. ISSN 0716-0852  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 24** Laura Lizondo Sevilla. CONVERSANDO CON KENNETH FRAMPTON. EGA. Revista de expresión gráfica arquitectónica. pp. 24 - 33. 2012. ISSN 1133-6137  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 25** Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján. EL HORMIGÓN COLOREADO COMO INTEGRADOR PAISAJÍSTICO DE LA ARQUITECTURA DEL VINO. EN BLANCO Revista de Arquitectura. pp. 12 - 15. 2012. ISSN 1888-5616  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 26** Laura Lizondo Sevilla. EL VALOR DE LAS EXPOSICIONES: el legado menos conocido de Mies van der Rohe para la Exposición Internacional de Barcelona de 1929. Cuadernos de arte de la Universidad de Granada. pp. 115 - 132. 2012. ISSN 0210-962X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 27** Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján; Valeria Marcenac.; Ignacio Bosch Reig. LAS EXPOSICIONES DE LA VANGUARDIA EUROPEA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX COMO PATRIMONIO CULTURAL, ARTÍSTICO E HISTÓRICO DE UNA ÉPOCA. Arché. pp. 237 - 244. 2012. ISSN 1887-3960  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 28** Laura Lizondo Sevilla; Ignacio Bosch Reig; José Santatecla Fayos. Recuperación del Legado cultural arquitectónico de las Exposiciones de Mies Van der Rohe y Lilly Reich: La exposición Universal de Barcelona de 1929. Arché. 1, pp. 325 - 332. 2010. ISSN 1887-3960  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 29** Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos; Jéscica Moreno Puchalt; IÑAKI BELDA BIURRUN. VII CONCURSO DE ANTEPROYECTOS DEL IVVSA. EMPLAZAMIENTO 3: SUECA. TC. Tribuna de la construcción. pp. 72 - 75. 2007. ISSN 1136-906X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 30** Laura Lizondo Sevilla; IÑAKI BELDA BIURRUN. CONCURSO RESIDENCIA PARA PERSONAS MAYORES EN BENIDORM. IVVSA. TC. Tribuna de la construcción. pp. 42 - 44. 2005. ISSN 1136-906X  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 31** Laura Lizondo Sevilla. CONCURSO RESIDENCIA SINGULAR. Arquitectos. 01/5, pp. 98 - 98. 2004. ISSN 0214-1124  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 32** Laura Lizondo Sevilla. PROTECTOS FINAL DE CARRERA. VIA Arquitectura. pp. 68 - 69. 2004. ISSN 1137-7402  
**Tipo de producción:** Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 33** Laura Lizondo Sevilla; Zaida García Requejo; José Santatecla Fayos. The evolution of the structure from the Perspective of the Teaching Work of Mies van der Rohe, 1938-1953. Mies van der Rohe. The Architecture of the city. Theory and Architecture.28, pp. 248 - 257. IL Polígrafo, 2022. ISBN 978-88-9387-204-1  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 34** Laura Lizondo Sevilla; Lluís Bosch Roig. Experiencias docente. JIDA 8: textos de arquitectura docencia e innovación. 2.4, pp. 81 - 98. Ediciones UPC, 2021. ISBN 9788498809336  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 35** Ignacio Bosch Reig; Carlos Campos González; Vicente Corell Farinós; Roberto Santatecla Fayos; Ana María Navarro Bosch; José Luis Alapont Ramón; Lluís Bosch Roig; M<sup>a</sup> José Ballester Bordes; Valeria Marcenac.; Laura Lizondo Sevilla; M. Pilar Roig Picazo; M<sup>a</sup> Teresa Domenech Carbo; Vicente Guerola Blay; José Antonio Madrid García; Pablo José Navarro Esteve. Restauración del puente gótico de La Trinidad. 20 anys IRP. 30, pp. 146 - 149. General de Ediciones de Arquitectura, 2019. ISBN 978-84-17753-13-9  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 36** Laura Lizondo Sevilla; Débora Domingo Calabuig. The University of Sussex by Basil Spence: Graphical Insight of the First □Plateglass University□. Graphic Imprints. The Influence of Representation and Ideation Tools in Architecture. 5, pp. 53 - 65. Springer, 2018. ISBN 978-3-319-93749-6  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 37** José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla; Jéssica Moreno Puchalt; IÑAKI BELDA BIURRUN. CENTRO SOCIAL EN EL BARRIO DEL RAVAL DE GANDIA. EXPOSICION PROYECTOS PROFESORES TALLER 2. 31, pp. 66 - 67. GENERAL DE EDICIONES DE ARQUITECTURA, 2008. ISBN 978-84-936203-1-8  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 38** José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla; Jéssica Moreno Puchalt; IÑAKI BELDA BIURRUN. CENTRO SOCIAL EN GANDIA. EN BLANCO II. 24, pp. 204 - 208. EDICIONES GENERALES DE LA CONSTRUCCION, 2006. ISBN 84-934444-7-2  
**Tipo de producción:** Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro

## Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** A Fair Recognition: [On set with] Lilly Reich  
**Nombre del congreso:** 17th International Docomomo Conference. Modern Design: Social Commitment & Quality of Life  
**Ciudad de celebración:** Valencia, Spain,  
**Fecha de celebración:** 09/09/2022  
Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla; Avelina Prat García. "Modern Design: Social Commitment & Quality of Life. Proceedings of the 17th International Docomomo Conference". pp. 658 - 665. Tirant lo Blanch, ISSN 978-84-19286-58-1



- 2 Título del trabajo:** Habitar la post-pandemia: innovaciones para la resiliencia social y habitacional  
**Nombre del congreso:** II Congreso Internacional de Ciencia, Diseño y Tecnología  
**Ciudad de celebración:** Encarnación, Paraguay,  
**Fecha de celebración:** 22/04/2021  
Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla; Javier Rivera Linares; Ana Ábalos Ramos. "Memoria del II Congreso Internacional de Ciencia, Diseño y Tecnología". pp. 15 - 23. Centro de Investigación y Documentación de la Universidad Autónoma de Encarnación, ISSN 978-99967-998-7-7
- 3 Título del trabajo:** VIII Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'20): Libro de actas  
**Nombre del congreso:** VIII Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'20)  
**Ciudad de celebración:** Online,  
**Fecha de celebración:** 13/11/2020  
Laura Lizondo Sevilla; Lluís Bosch Roig. "VIII Jornadas sobre Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'20): Libro de actas". pp. 247 - 262. UMA Editorial, ISSN 978-84-9880-858-2
- 4 Título del trabajo:** UNI-HERITAGE. European Postwar Universities Heritage: A Network for Open Regeneration  
**Nombre del congreso:** 5th Conference of the Consortium on Applied Research and Professional Education (CARPE 2019)  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España,  
**Fecha de celebración:** 25/10/2019  
Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla. "5th CARPE Conference. HORIZON EUROPE AND BEYOND. Proceedings". pp. 203 - 210. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-789-1
- 5 Título del trabajo:** Parallels between the teaching and architecture of Mies van der Rohe  
**Nombre del congreso:** International Conference Mies Van Der Rohe. The architecture of the city  
**Ciudad de celebración:** Milano, Italy,  
**Fecha de celebración:** 19/10/2019  
Laura Lizondo Sevilla; Zaida García Requejo; José Santatecla Fayos. pp. null - null.
- 6 Título del trabajo:** The Zeitgeist  
**Nombre del congreso:** 3rd RMB and 16th Docomomo Germany Conference. 100 Years BAUHAUS: What Interest do we Take in Modern Movement Today?  
**Ciudad de celebración:** Berlin, Germany,  
**Fecha de celebración:** 01/03/2019  
José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla; Zaida García Requejo. "3rd RMB and 16th Docomomo Germany Conference". pp. 139 - 149. Hochschule OWL (University of Applied Sciences), ISSN 978-3-00-062580-0
- 7 Título del trabajo:** The Zeitgeist. Des yeux qui ne voient pas...  
**Nombre del congreso:** 3rd RMB and 16th Docomomo Germany Conference. 100 Years BAUHAUS: What Interest do we Take in Modern Movement Today?  
**Ciudad de celebración:** Berlin, Germany,  
**Fecha de celebración:** 01/03/2019  
Zaida García Requejo; José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla. "3rd RMB and 16th Docomomo Germany Conference". pp. 151 - 155. Hochschule OWL (University of Applied Sciences), ISSN 978-3-00-062580-0
- 8 Título del trabajo:** El proceso gráfico de Basil Spence en la primera 'Plateglass University': la Universidad de Sussex  
**Nombre del congreso:** XVII Congreso Internacional de Expresión Gráfica Arquitectónica (EGA 2018)



**Ciudad de celebración:** Alicante, Spain,

**Fecha de celebración:** 01/06/2018

Laura Lizondo Sevilla; Débora Domingo Calabuig. "De trazos, Huellas e improntas. Arquitectura, ideación, representación y difusión". pp. 83 - 90. Universidad de Alicante, ISSN 978-84-16724-93-2

- 9 Título del trabajo:** HORIZONTAL PLANES OF CONCRETE. THE OFFICIAL LANGUAGE SCHOOL OF GANDÍA  
**Nombre del congreso:** VIII Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 2018)  
**Ciudad de celebración:** Valencia, Spain,  
**Fecha de celebración:** 09/03/2018  
José Santatecla Fayos; Jéscica Moreno Puchalt; Laura Lizondo Sevilla; IÑAKI BELDA BIURRUN. "CIAB 8. VIII Congreso internacional arquitectura blanca". pp. 310 - 317. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-687-0
- 10 Título del trabajo:** International Workshop as a tool for analysis and urban reformulation  
**Nombre del congreso:** XXIV International Seminar on Urban Form (ISUF 2017): City and territory in the globalization age  
**Ciudad de celebración:** Valencia, España,  
**Fecha de celebración:** 29/09/2017  
Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján. "Proceedings 24th ISUF 2017 - City and Territory in the Globalization Age". pp. 0 - 0. Editorial Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-9048-574-3
- 11 Título del trabajo:** LAS COLONIAS OBRERAS DE HIDROELÉCTRICA ESPAÑOLA EN CASTILLA-LA MANCHA. CARACTERIZACIÓN DE SU MORFOLOGÍA URBANO-PAISAJÍSTICA  
**Nombre del congreso:** I Congreso Hispánico ISUF-H. □Forma urbana: pasado, presente y perspectivas□  
**Ciudad de celebración:** Toledo, España,  
**Fecha de celebración:** 16/09/2016  
Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján. "Forma urbana: pasado, presente y perspectivas. Actas del I Congreso ISUF-H. Hispanic International Seminar on Urban Form [http://doi.org/10.18239/jor\\_12.2017.04](http://doi.org/10.18239/jor_12.2017.04)". pp. 0 - 0. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha,
- 12 Título del trabajo:** VLC arquitectura y EN BLANCO: dos modelos posibles en el nuevo panorama de las revistas de investigación de arquitectura y urbanismo  
**Nombre del congreso:** 6ª Conferencia internacional sobre revistas de ciencias sociales y humanidades (CRECS 2016)  
**Ciudad de celebración:** Barcelona,  
**Fecha de celebración:** 06/05/2016  
Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla. pp. 0 - 0.
- 13 Título del trabajo:** PLATEGLASS UNIVERSITIES: SPACES FOR A NEW HIGHER EDUCATION IN POST-WAR BRITAIN  
**Nombre del congreso:** ASK (Architecture for the Society of Knowledge) The Conference. "Education For Research, Research For Creativity"  
**Ciudad de celebración:** Warsaw, Poland,  
**Fecha de celebración:** 27/02/2016  
Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla. "Architecture for the Society of Knowledge, volume 1 Education for Research, Research for Creativity". pp. 0 - 0. Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej, ISSN 978-83-941642-2-5
- 14 Título del trabajo:** Plateglass Universities: Spaces for a New Higher Education in Post-war Britain  
**Nombre del congreso:** ASK (Architecture for the Society of Knowledge) The Conference. "Education For Research, Research For Creativity"  
**Ciudad de celebración:** Warsaw, Poland,



**Fecha de celebración:** 27/02/2016

Débora Domingo Calabuig; Laura Lizondo Sevilla. "Architecture for the Society of Knowledge, volume 1 Education for Research, Research for Creativity". pp. 56 - 61. Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej, ISSN 978-83-941642-2-5

**15 Título del trabajo:** THE INTERNATIONAL EXHIBITION OF BARCELONA 1929. ASIDE FROM THE BARCELONA PAVILION.

**Nombre del congreso:** IX Congreso Internacional de Historia de la Arquitectura Moderna Española. Las exposiciones de arquitectura y la arquitectura de exposiciones: La arquitectura española y las exposiciones internacionales (1925-1975)

**Ciudad de celebración:** Pamplona,

**Fecha de celebración:** 09/05/2014

Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján; José Santatecla Fayos; Ignacio Bosch Reig. "Las exposiciones de arquitectura y la arquitectura de las exposiciones. La arquitectura española y las exposiciones internacionales (1929-1975)". pp. 419 - 428. T6 Ediciones S.L., ISSN 978-84-92409-61-7

**16 Título del trabajo:** LAS CONDICIONES DE VIDA DE LAS COLONIAS DE HIDROELÉCTRICA ESPAÑOLA S.A. ¿POLÍTICAS SOCIALES O CONTROL SOBRE LOS EMPLEADOS?

**Nombre del congreso:** VI Congreso para la Conservación del Patrimonio Industrial y la Obra Pública en España

**Ciudad de celebración:** Madrid,

**Fecha de celebración:** 15/06/2013

Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján; Ignacio Bosch Reig. pp. 100 - 110.

**17 Título del trabajo:** Los nuevos modos de habitar surgidos de las exposiciones: la exposición "Die Whonung". Stuttgart 1927

**Nombre del congreso:** III Congreso Internacional Arte y Entorno 2011: Latitud Norte: ética y estética del habitar

**Ciudad de celebración:** Valencia, España,

**Fecha de celebración:** 30/11/2012

Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján. "Vínculos del frío. Latitud norte: Ética y estética del habitar.". pp. 0 - 0. Centro de Investigación Arte y Entorno y Universitat Politècnica de València, ISSN 978-84-695-6620-6

**18 Título del trabajo:** EXHIBITION AS MEMORY, IMAGE AND CULTURAL HERITAGE OF THE CITY

**Nombre del congreso:** 1st EJTHR International Conference on Destination Branding, Heritage and Authenticity

**Ciudad de celebración:** Santiago de Compostela,

**Fecha de celebración:** 22/06/2012

Laura Lizondo Sevilla; Nuria Salvador Luján. pp. 30 - 40. ISSN 978-84-695-3961-3

**19 Título del trabajo:** SOCIAL AND CULTURAL VALUES OF THE INDUSTRIAL HERITAGE. FACTORY TOWNS OF THE EARLY TWENTIETH CENTURY OF THE COMPANY HIDROELECTRICA ESPAÑOLA

**Nombre del congreso:** 1st EJTHR International Conference on Destination Branding, Heritage and Authenticity

**Ciudad de celebración:** Santiago de Compostela,

**Fecha de celebración:** 22/06/2012

Nuria Salvador Luján; Laura Lizondo Sevilla. pp. 20 - 30. ISSN 978-84-695-3961-3

**20 Título del trabajo:** Experiencia metodológica: la investigación y difusión de bienes culturales

**Nombre del congreso:** XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE CONSERVACION Y RESTAURACION DE BIENES CULTURALES

**Ciudad de celebración:** GRANADA,



**Fecha de celebración:** 02/11/2011

Nuria Salvador Luján; Ignacio Bosch Reig; Laura Lizondo Sevilla. "ACTAS. XVIII Congreso Internacional Conservación y Restauración de Bienes Culturales.". pp. 337 - 338. Universidad de Granada, ISSN 978-84-338-5339-4

- 21 Título del trabajo:** Reconocimiento de los valores históricos y culturales del patrimonio industrial  
**Nombre del congreso:** XVIII CONGRESO INTERNACIONAL DE CONSERVACION Y RESTAURACION DE BIENES CULTURALES

**Ciudad de celebración:** GRANADA,

**Fecha de celebración:** 02/11/2011

Nuria Salvador Luján; Ignacio Bosch Reig; Laura Lizondo Sevilla. "ACTAS. XVIII Congreso Internacional Conservación y Restauración de Bienes Culturales.". pp. 664 - 667. Universidad de Granada, ISSN 978-84-338-5339-4

- 22 Título del trabajo:** Introduction to the Architectural Project. A learning methodology

**Nombre del congreso:** I Congresso Internazionale di ReteVitrubio 2011

**Ciudad de celebración:** Bari, Italia,

**Fecha de celebración:** 02/05/2011

Lluis Bosch Roig; José Ramón López Yeste; Laura Lizondo Sevilla; Ricardo Manuel Meri de la Maza. "ARCHITECTURAL DESIGN BETWEEN TEACHING AND RESEARCH. PROCEEDINGS". pp. 1763 - 1772. POLIBAPRESS/ ARTI GRAFICHE FAVIA, ISSN 978-88-95612-78-2

- 23 Título del trabajo:** las exposiciones universales: innovación, arte y ciudad

**Nombre del congreso:** II Congreso Internacional Arte y Entorno: Ciudades globales, espacios locales

**Ciudad de celebración:** Valencia, España,

**Fecha de celebración:** 06/06/2010

Laura Lizondo Sevilla; José Santatecla Fayos. "Ciudades globales, espacios locales". pp. 100 - 100. Universidad Politécnica Valencia, ISSN 978-84-694-2906-8

- 24 Título del trabajo:** Lonja del Pescado en el Grau de Gandia

**Nombre del congreso:** IV Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 2010)

**Ciudad de celebración:** Valencia, España,

**Fecha de celebración:** 04/03/2010

José Santatecla Fayos; IÑAKI BELDA BIURRUN; Laura Lizondo Sevilla; Jéscica Moreno Puchalt. "CIAB 4 IV Congreso Internacional de Arquitectura Blanca". pp. 120 - 123. GENERAL DE EDICIONES DE ARQUITECTURA, ISSN 978-84-937221-4-2

- 25 Título del trabajo:** ORIGEN, INFLUENCIAS Y REALIDAD EN LA COSTRUCCIÓN DEL PUENTE DE LA TRINIDAD DE VALENCIA

**Nombre del congreso:** VI Congreso Nacional de Historia de la Construcción

**Ciudad de celebración:** Valencia, España,

**Fecha de celebración:** 20/10/2009

Arturo Martínez Boquera; Laura Lizondo Sevilla; Adolfo Alonso Durá; Ana María Navarro Bosch. "Actas del Congreso". pp. 989 - 1002. UPV, ISSN 978-84-9728-315-1

- 26 Título del trabajo:** CENTRO SOCIAL DEL RAVAL EN GANDIA

**Nombre del congreso:** II Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 2006)

**Ciudad de celebración:** Valencia, España,

**Fecha de celebración:** 23/03/2006

José Santatecla Fayos; Laura Lizondo Sevilla; Jéscica Moreno Puchalt; IÑAKI BELDA BIURRUN. "En Blanco II". pp. 1 - 9. Ediciones Generales de la Construcción, ISSN 84-934444-7-2



## Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

### Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1** **Título del comité:** Materia y Forma X. Tipo participación: Desconocido  
**Fecha de inicio:** 2023
- 2** **Título del comité:** Materia y Forma X. Tipo participación: Desconocido  
**Fecha de inicio:** 2023
- 3** **Título del comité:** Teulada Sothern Borders. Architecture and Landscape of Teulada-Moraira. Tipo participación: Desconocido  
**Fecha de inicio:** 2023
- 4** **Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2023
- 5** **Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2023
- 6** **Título del comité:** VI Conferencia Internacional sobre Arquitectura y Género. 1973-2023 Archivo (Internacional) de Mujeres en la Arquitectura (ICAG 2023). Tipo participación: Miembro del comité de organización  
**Fecha de inicio:** 2023
- 7** **Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2022
- 8** **Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2022
- 9** **Título del comité:** ANUARI d'Arquitectura i Societat. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 2792-7598  
**Fecha de inicio:** 2022
- 10** **Título del comité:** 3rd Valencia International Biennial of Research in Architecture (VIBRArch 2022). Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2022
- 11** **Título del comité:** 17th International Docomomo Conference. Modern Design: Social Commitment & Quality of Life. Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2022
- 12** **Título del comité:** X Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 10). Tipo participación: Miembro del comité de organización  
**Fecha de inicio:** 2022



- 13 Título del comité:** Materia y Forma IX. Tipo participación: Desconocido  
**Fecha de inicio:** 2021
- 14 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2021
- 15 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2021
- 16 Título del comité:** ANUARI d'Arquitectura i Societat. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 2792-7598  
**Fecha de inicio:** 2021
- 17 Título del comité:** CIAB IX. Tipo participación: Desconocido  
**Fecha de inicio:** 2020
- 18 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2020
- 19 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2020
- 20 Título del comité:** EAAE-ARCC International Conference and 2nd Valencia International Biennial of Research in Architecture. Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2020
- 21 Título del comité:** IX Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 2019). Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2020
- 22 Título del comité:** IX Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 2019). Tipo participación: Miembro del comité de organización  
**Fecha de inicio:** 2020
- 23 Título del comité:** Materia y Forma VIII. Tipo participación: Desconocido  
**Fecha de inicio:** 2019
- 24 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2019
- 25 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2019
- 26 Título del comité:** VII Jornadas de Innovación Docente en Arquitectura (JIDA'19). Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2019



- 27 Título del comité:** III Foro de la Universidad Arquitectura Industria Ingeniería y Sociedad (FUARIENS). Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2019
- 28 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor adjunto. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2018
- 29 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2018
- 30 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor adjunto. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2018
- 31 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2018
- 32 Título del comité:** Valencia International Biennial of Research in Architecture (VIBRArch 2018). Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2018
- 33 Título del comité:** VIII Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 2018). Tipo participación: Miembro del comité de organización  
**Fecha de inicio:** 2018
- 34 Título del comité:** VIII Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 2018). Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2018
- 35 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2017
- 36 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2017
- 37 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2017
- 38 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2017
- 39 Título del comité:** XXIV International Seminar on Urban Form (ISUF 2017): City and territory in the globalization age. Tipo participación: Miembro del comité científico  
**Fecha de inicio:** 2017



- 40 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2016
- 41 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2016
- 42 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2016
- 43 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2016
- 44 Título del comité:** VII Congreso Internacional de Arquitectura Blanca (CIAB 2016). Tipo participación: Miembro del comité de organización  
**Fecha de inicio:** 2016
- 45 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2015
- 46 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2015
- 47 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2015
- 48 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Comité de edición. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2015
- 49 Título del comité:** EN BLANCO Revista de Arquitectura. Tipo participación: Editor jefe. ISSN: 1888-5616  
**Fecha de inicio:** 2015



## Otros méritos

### Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** UNIVERSITY OF ARTS OF LONDON\_CENTRAL SAINT MARTINS **Tipo de entidad:** Universidad  
**Ciudad entidad realización:** LONDON, Reino Unido  
**Fecha de inicio:** 10/10/2015 **Duración:** 3 meses
- 2** **Entidad de realización:** COLUMBIA UNIVERSITY. GSAPP  
**Ciudad entidad realización:** NEW YORK, Estados Unidos de América  
**Fecha de inicio:** 22/08/2011 **Duración:** 4 meses

### Consejos editoriales

- 1** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2023 **Duración:** 12 meses
- 2** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2023 **Duración:** 12 meses
- 3** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2022 **Duración:** 12 meses
- 4** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2022 **Duración:** 12 meses
- 5** **Nombre del Consejo editorial:** ANUARI d'Arquitectura i Societat  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politècnica de València  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 2022 **Duración:** 12 meses
- 6** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2021 **Duración:** 12 meses



- 7** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2021 **Duración:** 12 meses
- 8** **Nombre del Consejo editorial:** ANUARI d'Arquitectura i Societat  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politècnica de València  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 2021 **Duración:** 12 meses
- 9** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2020 **Duración:** 12 meses
- 10** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2019 **Duración:** 12 meses
- 11** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2019 **Duración:** 12 meses
- 12** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2019 **Duración:** 12 meses
- 13** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor adjunto  
**Fecha de inicio:** 2018 **Duración:** 12 meses
- 14** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 2018 **Duración:** 12 meses
- 15** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor adjunto  
**Fecha de inicio:** 2018 **Duración:** 12 meses
- 16** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 2018 **Duración:** 12 meses



- 17** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2017 **Duración:** 12 meses
- 18** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 2017 **Duración:** 12 meses
- 19** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2017 **Duración:** 12 meses
- 20** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 2017 **Duración:** 12 meses
- 21** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 2016 **Duración:** 12 meses
- 22** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2016 **Duración:** 12 meses
- 23** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 2016 **Duración:** 12 meses
- 24** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 2015 **Duración:** 12 meses
- 25** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 0001 **Duración:** 12 meses
- 26** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 0001 **Duración:** 12 meses



- 27** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Editor jefe  
**Fecha de inicio:** 0001 **Duración:** 12 meses
- 28** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 0001 **Duración:** 12 meses
- 29** **Nombre del Consejo editorial:** EN BLANCO Revista de Arquitectura  
**Entidad de afiliación:** Universitat Politecnica de Valencia  
**Categoría profesional:** Comité de edición  
**Fecha de inicio:** 0001 **Duración:** 12 meses

### Premios, menciones y distinciones

- 1** **Descripción:** Premios de Investigación  
**Entidad concesionaria:** Càtedra Innovació en Habitatge  
**Fecha de concesión:** 13/10/2021
- 2** **Descripción:** Lilly Reich Grant for equality in architecture  
**Entidad concesionaria:** Fundació Mies van der Rohe  
**Fecha de concesión:** 05/11/2020

### Períodos de actividad investigadora

**Nº de tramos reconocidos:** 2  
**Entidad acreditante:** Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI)

### Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

- 1** **Descripción:** Profesor/a Titular de Universidad en Ingeniería y Arquitectura  
**Entidad acreditante:** Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación  
**Fecha de obtención:** 20/09/2018
- 2** **Descripción:** Quinquenios  
**Nº de tramos reconocidos:** 2



## Resumen de otros méritos

- 1 Descripción del mérito:** GRADO ELEMENTAL DE VALENCIANO.
- 2 Descripción del mérito:** JORNADA "LA VIVIENDA COMO PATRIMONIO". 2012
- 3 Descripción del mérito:** ESTANCIA COMO INVESTIGADOR EN LA GRADUATE SCHOOL OF ARCHITECTURE, PLANNING AND PRESERVATION. 2011
- 4 Descripción del mérito:** TITULO DE ESPECIALISTA UNIVERSITARIO EN PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA. 2011
- 5 Descripción del mérito:** DEFENSA ORAL DEL PROYECTO DOCENTE. 2010
- 6 Descripción del mérito:** DISEÑO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE. 2010
- 7 Descripción del mérito:** EL SISTEMA I+D+I. 2010
- 8 Descripción del mérito:** ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN. 2010
- 9 Descripción del mérito:** ELABORACIÓN DEL PROYECTO DOCENTE: DISEÑO. 2010
- 10 Descripción del mérito:** ESPECIALISTA UNIVERSITARIO EN PEDAGOGÍA UNIVERSITARIA. 2010
- 11 Descripción del mérito:** RECURSOS TECNOLÓGICOS OFERTADOS POR LA UPV PARA LA DOCENCIA. 2010
- 12 Descripción del mérito:** TRIM SESIONS DEL DEPARTAMENTO DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS. 2010
- 13 Descripción del mérito:** DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS. 2009



- 14 Descripción del mérito:** TALLER DE INICIACIÓN AL BIM (BUILDING INFORMATION MODELLING. 2009
  
- 15 Descripción del mérito:** PROGRAMA DE FORMACIÓN PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA. 2008
  
- 16 Descripción del mérito:** CURSOS DE DOCTORADO. 2005