

Fecha del CVA	21/11/2023
---------------	------------

## Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	María del Mar		
Apellidos	Llinares García		
Sexo	Mujer	Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email			
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-9049-2752		

### A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesora Titular		
Fecha inicio	1998		
Organismo / Institución	Universidad de Santiago de Compostela		
Departamento / Centro	Historia I / Xeografía e Historia		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Historia		

### A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora - indicar meses totales, según texto convocatoria-)

Periodo	Puesto / Institución / País
2014 - 2016	Directora de departamento / Departamento de Historia I (USC)
2005 - 2008	Decana / Universidad de Santiago de Compostela / España
2003 - 2005	Vicedecana / Universidad de Santiago de Compostela / España
1996 - 1998	Profesora Titular Interina / Universidad de Santiago de Compostela / España
1991 - 1996	Ayudante LRU / Universidad de Santiago de Compostela / España

### A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Geografía e Historia	Universidad de Santiago de Compostela	1989
Título de especialista Muller, historia e sociedade	Universidad de Santiago de Compostela	1989
Licenciado en Geografía e Historia Especialidad Historia Antigua	Universidad de Santiago de Compostela	1985

## Parte B. RESUMEN DEL CV

El campo de trabajo se desarrolla entre la antropología, la historia de las religiones prehistóricas y antiguas y la historia de las mujeres. Esos elementos aparentemente heterogéneos mantienen sin embargo una fuerte relación. El tratamiento interdisciplinar permite acceder a aspectos que de otra forma (con un tratamiento desde una única disciplina) quedarían desdibujados o directamente ocultos. Destacarían los siguientes libros: Mouros, ánimas, demonios. el imaginario popular gallego (Madrid, Akal, 1990). O valor da Arqueoloxía (con José Carlos Bermejo Barrera) (Santiago, 2006). Historia das mulleres en Galicia. Prehistoria. Historia Antiga (Santiago, 2010). Los lenguajes del silencio. Arqueoloxías de la religión (Madrid, Akal, 2012). Los artículos científicos abordan temáticas similares: "El jinete y sus caballos: a propósito del relieve castreño de Formigueiro (Amoeiro, Ourense)", Madrider Mitteilungen, 49, 2008, 229-237; Miguel Sartal Lorenzo, Mar Llinares García, "O pasado incesante: visión popular da arqueoloxía da Mourela", pp. 197-215 en Andrés Bonilla Rodríguez y Ramón Fábregas Valcarce (eds.), Círculo de engaños: excavación del cromlech

de A Mourela (As Pontes de García Rodríguez, A Coruña), Santiago, Andavira Editora, 2009; “Interpretación y sobreinterpretación en la reconstrucción histórica: una reflexión sobre los petroglifos con podomorfos en Galicia”, Zephyrus, LXIV, julio-diciembre 2009, 39-51. “Simple forms of image in art history”, con José Carlos Bermejo Barrera, Historiografías, 12 (julio-diciembre 2016), pp. 13-53; “Magia, sacralidad y realeza. Un balance sobre un hito historiográfico: Les rois thaumaturges de Marc Bloch”, Historiografías, 18 (julio-diciembre), pp. 5-29.

## Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

### C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citas

- 1 **Artículo científico**. 2018. “Magia, sacralidad y realeza. Un balance sobre un hito historiográfico: Les rois thaumaturges de Marc Bloch”. Historiografías. Universidad de Zaragoza. 18, pp.5-29.
- 2 **Artículo científico**. Mar Llinares García; José Carlos Bermejo barrera. 2017. “El rey de Hispania, la señora Lupa y el sepulcro del apóstol Jacobo. Estructura y génesis de una leyenda hagiográfica”. Boletín Auriense. Museo Arqueológico Provincial de Ourense. XLVII, pp.9-48.
- 3 **Artículo científico**. 2016. La religión en la cultura castreña: estado de la cuestión. Cuadernos de Estudios Gallegos. CSIC. LXIII-129, pp.65-90'.
- 4 **Artículo científico**. 2016. “Pierre y Michel, dos hombres lobos de Besançon: religión, tortura y ciencia en la Francia del siglo XVI”. Memoria y Civilización. 19, pp.363-390.
- 5 **Artículo científico**. 2014. “Lobishome. La transformación en lobo en las tradiciones europea y gallega”. Memoria y Civilización. 17, pp.123-148.
- 6 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 2011. Grabados, mitos, citas. Notas a una réplica. Zephyrus. 67, pp.207-210.
- 7 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 2009. Interpretación y sobreinterpretación histórica: una reflexión sobre los petroglifos con podomorfos en Galicia. Zephyrus. 64, pp.39-51.
- 8 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 2008. El jinete y sus caballos. A propósito del relieve castreño de Formigueiro (Amoeiro, Prov. Ourense). Madrider Mitteilungen. 49, pp.229-337.
- 9 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 2008. Grupos cerrados, conocimientos ocultos. Una perspectiva antropológica. Arbor. 184, pp.395-402.
- 10 **Artículo científico**. José Carlos Bermejo Barrera; Mar Llinares García. 2007. ¿De quién es el oro de nuestros antepasados? Los bienes culturales y sus modelos políticos. Dialogues d'histoire ancienne. 33, pp.127-141.
- 11 **Artículo científico**. José Carlos Bermejo Barrera; Mar Llinares García. 2006. Arqueología y lenguaje: el problema de la definición del arte. Dialogues d'histoire ancienne. 32, pp.9-24.
- 12 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 2004. Os elementos materiais da casa rural galega: ¿recuperación ou invención?. Minius. 12, pp.171-209.
- 13 **Artículo científico**. José Carlos Bermejo Barrera; Mar Llinares García. 2004. The empty sarcophagus. Memoria y civilización. 7, pp.295-324.
- 14 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 2002. El patrimonio etnográfico y material y la ley de patrimonio cultural de Galicia: algunas notas críticas. Gallaecia. 21, pp.371-392.
- 15 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 1997. La búsqueda de los principios de organización de la sociedad. Gazeta de Antropología. 13, pp.25-32.
- 16 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 1997. Las mujeres en la Gallaecia antigua. Gallaecia. 16, pp.159-172.
- 17 **Artículo científico**. Mar Llinares García. 1992. O sistema onomástico no val de San Mamede de Carnota. Contribución ó estudio da identidade na cultura popular galega. Boletín Auriense. 22, pp.123-138.

- 18 **Artículo científico.** Mar Llinares García. 1991. Algúns aspectos do simbolismo na cultura da popular galega. Larouco. Revista de Historia primitiva, tradicións orais e patrimonio cultural de Galicia. 1, pp.79-86.
- 19 **Artículo científico.** Mar Llinares García. 1990. Blancaflor: Análisis de un cuento gallego. Trabalhos de Antropología e Etnología. 30, pp.95-105.
- 20 **Artículo científico.** Mar Llinares García. 1989. La reina Lupa entre la leyenda literaria y la tradición popular. Cuadernos de Estudios Gallegos. 38, pp.299-320.
- 21 **Artículo científico.** Mar Llinares García. 1987. Mitología e iniciaciones: el problema de los argonautas. Gerión. 5, pp.15-42.
- 22 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García. 2012. Mouras e mulleres: as imaxes femininas na mitoloxía popular galega. Os mouros e as mouras: máxicos enigmáticos da mitoloxía popular. Asociación de escritores en lingua galega. pp.61-75.
- 23 **Capítulo de libro.** Miguel Sartal Lorenzo; Mar Llinares García. 2009. O pasado incesante. Visión popular da arqueoloxía da Mourela. Círculo de engaños. Excavación del cromlech de A Mourela. Andavira Editora. pp.197-215.
- 24 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García. 2000. Facianas do imaxinario popular. Galicia. Antropoloxía. Hércules de ediciones. 25, pp.20-51.
- 25 **Capítulo de libro.** Eva María Castro Caridad; Mar Llinares García. 1999. Idade antiga. Textos para a historia das mulleres en Galicia. Consello da Cultura Galega. pp.15-110.
- 26 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García. 1999. Xogos de identidades na cultura popular galega. Galicia fai dous mil anos. O feito diferencial gallego. Antropoloxía. Museo do Pobo Galego/A editorial da Historia. 2, pp.103-119.
- 27 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García. 1997. Identidade e linguaxe: unha forma de designación da pertenza familiar no val de San Mamede de Carnota. As linguas e as identidades. Servizo de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago de Compostela. pp.295-301.
- 28 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García. 1996. Antropología e Historia. Humanitas. Estudios en homenaxe ó profesor Carlos Alonso del Real. Servizo de Publicacións e Intercambio Científico da Universidade de Santiago de Compostela. pp.67-88.
- 29 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García. 1996. ¿Religiosidad popular? Problemas de método. Las religiones en la historia de Galicia. Servizo de Publicacións e Intercambio científico da Universidade de Santiago de Compostela. pp.639-651.
- 30 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García. 1995. Antropoloxía e muller en Galicia: Balance previsorio e perspectivas de futuro. A muller na historia de Galicia. Excma. Diputación Provincial de Ourense. pp.7-21.
- 31 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García. 1995. Aspectos antropológicos del papel de la mujer en el imaginario popular gallego. As mulleres e os cambios sociais e económicos. Servizo de Publicacións da Universidade de Santiago. pp.97-112.
- 32 **Capítulo de libro.** José Carlos Bermejo Barrera; Mar Llinares García. 1991. Los antepasados imaginarios. Historia de Galicia. Faro de Vigo. 2, pp.21-40.
- 33 **Capítulo de libro.** Mar Llinares García; Jose Manuel Vázquez Varela. 1990. Señalización simbólica del territorio. La acción de los seres imaginarios sobre el terreno. Identidade e territorio. Consello da Cultura Galega. pp.97-117.
- 34 **Libro o monografía científica.** Mar Llinares García. 2012. Los lenguajes del silencio. Arqueoloxías de la religión. Ediciones Akal.
- 35 **Libro o monografía científica.** Mar Llinares García. 2010. Historia das mulleres en Galicia. Prehistoria e Historia Antiga. Nigratrea.
- 36 **Libro o monografía científica.** José Carlos Bermejo Barrera; Mar Llinares García. 2006. O valor da Arqueoloxía. Lóstrego.
- 37 **Libro o monografía científica.** Mar Llinares García. 1990. Mouros, ánimas demonios. El imaginario popular gallego. Ediciones Akal.
- 38 **Libro o monografía científica.** Mar Llinares García. 1990. Os mouros no imaxinario popular gallego. Servizo de Publicacións e Intercambio Científico. Universidade de Santiago de Compostela.
- 39 **Traducción.** Hersilie Rouy, Yo no soy la señorita Chevalier. Memorias de una loca. Hersilie Rouy, Yo no soy la señorita Chevalier. Memorias de una loca. Siglo XXI.

**40 Reseña.** Recensión María Teresa Carballeira Rivera, Miguel Taín Guzmán, Josep Ramon Fuentes i Gadsó (eds.), Patrimonio cultural inmaterial. De los Castells al Camino de Santiago, Valencia, Tirant Lo Blanch, 2021. Cuadernos de Estudios Gallegos. CSIC. LXX-136, pp.401-416.

### **C.3. Proyectos o líneas de investigación**

- 1 Proyecto.** Cereales del lejano oriente: cambio agrícola de las comunidades peninsulares a partir del cultivo de los mijos en el II milenio a.n.e.. Fundación Palarq. María del Mar Llinares García. (Universidade de Santiago de Compostela). 01/01/2023-31/12/2023. 3.000 €.
- 2 Proyecto.** A recuperación do patrimonio cultural da casa rural galega e o seu entorno. Implicacións socioculturais e económicas. XUNTA DE GALICIA. Joaquín Sergio Rodríguez Campos. (Universidad de Santiago de Compostela). 03/10/2000-31/12/2001. 28.848,58 €.
- 3 Proyecto.** Las sociedades prerromanas del NO peninsular a través de los textos clásicos. XUNTA DE GALICIA. Marco Virgilio García Quintela. (Universidad de Santiago de Compostela). 01/01/1995-31/12/1996. 19.500 €.
- 4 Proyecto.** Los nuevos procesos de urbanización y la ordenación del territorio en Galicia. Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología. Rubén Camilo Lois González. (Universidad de Santiago de Compostela). 09/06/1992-08/06/1993. 8.414,17 €.
- 5 Proyecto.** Bases metodológicas para el estudio de la religión pre y protohistórica. Universidad de Santiago de Compostela. José Carlos Bermejo Barrera. (Universidad de Santiago de Compostela). 21/12/1988-21/12/1989. 6.000 €.
- 6 Proyecto.** Investigación etnográfica acerca do universo simbólico na cultura popular galega: crencias campesinas e mariñeiras na zona de Rianxo. María del Mar Llinares García. (XUNTA DE GALICIA). 01/01/1988-31/12/1988. 576,97 €.