



david lagunas arias

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 16/01/2023

v 1.4.3

2d5362855e13ff1fa36c43ab8ddd3248

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

David Lagunas es un antropólogo mexicano-español. Nació en Badalona (Barcelona). Es profesor titular en antropología social en la Universidad de Sevilla. Obtuvo la licenciatura en Geografía e Historia, especialidad en antropología cultural por la Universitat de Barcelona en 1993. El Diploma de Postgrado por el Institut Català d'Antropologia de la Universitat de Barcelona en 1996. Realizó sus estudios de doctorado en antropología social en la Universitat de Barcelona (1995-1996) obteniendo el título de doctor en 2000 con una tesis cum laude sobre los Gitanos catalanes. Se trasladó a México para continuar su formación y desarrollo profesional (2000-2011).

Ha desempeñado su labor docente e investigadora en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y en el posgrado en Antropología Social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia en México. En México fue reconocido por el Sistema Nacional de Investigadores (nivel II) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.

La formación en Catalunya y su experiencia en México fue determinante en su trayectoria posterior.

En 2005 obtuvo la cátedra C.B. Smith de la Texas University at Austin, Texas, a donde se trasladó para continuar con sus investigaciones. En 2008 realizó una estancia sabática en la École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris y en 2018 en la Universidad de Buenos Aires. Profesor visitante en la ENAH, México, y en la Università La Sapienza di Roma. Autor de más de un centenar de publicaciones entre las cuales destacan las monografías antropológicas sobre los Gitanos catalanes (2005) y Gitanos andaluces (2010) en Catalunya. Actualmente se ha interesado por los Gitanos americanos en México y Argentina con los cuales ha convivido por varias temporadas de manera intermitente. Realizó una monografía sobre los Tepehuas (2004) y ha estudiado otros pueblos originarios (Hñahñu) de México. Se ha interesado por migrantes libaneses en México y publicado un estudio en profundidad sobre la lucha política de los mineros (2010) en el Estado de Hidalgo, México. También se ha interesado en la antropología política del turismo y ha publicado un manual, Antropología del turismo (2007).

Es autor de más de un centenar de publicaciones. Entre ellas, destaca su monografía Los tres cromosomas: modernidad, identidad y parentesco entre los Gitanos catalanes (Comares, 2005) la cual ha sido traducida a varios idiomas. También es autor de manuales de investigación en ciencias sociales, siendo el más reciente El quehacer del antropólogo. Métodos antropológicos para el estudio de la sociedad y la cultura (Bellaterra, 2018). Su última obra es Gitanos rumanos en España: trayectorias de vida, estrategias y políticas públicas (CNRS/Tirant lo Blanch) como resultado de su participación en el proyecto de la Agence Nationale de la Recherche francesa MARGinalisation/INclusion (coord. Sciences Po, Paris). Ha realizado obras de divulgación como catálogos y fotolibros, así como textos destinados a la enseñanza obligatoria secundaria.

Fue director del Departamento de Historia y Antropología de la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (2005-2008) y Secretario del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla (2013-2017).



Es miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias, del Instituto de Estudios sobre América Latina y del EARNS-Romani Studies del Consejo de Europa.

Indicadores generales de calidad de la producción científica

Información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Incluye otros indicadores considerados de importancia.

David Lagunas ha desarrollado sus investigaciones en México y España.

Fue reconocido por el Sistema Nacional de Investigadores del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología de México: SNI Nivel I: 2002-2006; SNI Nivel II: 2006-2010; 2010-2014, el cual reconoce a los mejores investigadores en ciencias del país.

Posee dos tramos de investigación reconocidos por la CNEAI (2001-2006; 2007-2016) y en 2021 el 3o.

Autor de más de un centenar de publicaciones entre las cuales destacan las monografías antropológicas.

Realizó una monografía sobre los Tepehuas (Plaza y Valdés, 2004), pueblo originario de México.

Destaca su monografía Los tres cromosomas: modernidad, identidad y parentesco entre los Gitanos catalanes (Comares, 2005), basada en su tesis doctoral, la cual ha sido traducida en Hungría. Segregar, producir, contestar: una etnografía con gitanos andaluces de La Mina (Entimema, 2010) es su segunda monografía sobre Gitanos andaluces en el barrio de la Mina en Barcelona.

Es autor de manuales de investigación en ciencias sociales como El quehacer del antropólogo. Métodos antropológicos para el estudio de la sociedad y la cultura (Bellaterra, 2018).

Se ha interesado en la antropología política del turismo y ha publicado el manual Antropología del turismo (Plaza y Valdés, 2007), que cuenta con los mayores especialistas en el estudio del turismo en Europa y Estados Unidos.

Publicó el libro "Gitanos rumanos en España: trayectorias de vida, estrategias y políticas públicas" (Tirant Lo Blanch -ed. No1 del SPI- 2021), el cual ofrece, por primera vez, una radiografía general de los modos de vida de los gitanos rumanos en España.

Su más reciente monografía antropológica es American Gitanos. An Ethnography of a Caló community in Mexico City (in press, Ed. Berghahn, Oxford, 2022).

Ha realizado obras de divulgación sobre alimentación en los pueblos originarios de México: Miiny Mä'ätsy: Nereyda Pérez Vásquez; y La panela: Petronila Pérez Velasco, publicados en el IEAL-Universidad de Sevilla (2020).

Todas las publicaciones mencionadas están en el ránking del SPI.

Derivado de una investigación interdisciplinaria publicó en Francia la obra Signatures Fractales et Peintures Rupestres: Ethnomathématiques mésoaméricaines (2016). Esta fue la primera vez que en México se analizó la pintura rupestre prehispánica mediante las técnicas fractales. Ha impactado en la transferencia de conocimientos con la obra destinada a la asignatura de Historia en la enseñanza obligatoria secundaria en México, el libro Canto de Sol Hidalgo (SEP, 2003).

Respecto a sus artículos científicos ha publicado en revistas internacionales de alto impacto: Romani Studies (JCR), Nomadic Peoples (Scopus), Perfiles Latinoamericanos (JCR), AIBR (JCR), Revista de Sociología (Scopus), Anthropological Notebooks (Scopus), Annuaire Roumain d'Anthropologie (Scopus), y otras revistas indexadas en Erih-Plus, CIRC, Latindex.



Ha desarrollado proyectos de investigación financiados en México y España, así como proyectos de cooperación de la AECID. Su último proyecto como responsable de investigación en Sevilla ha sido MARG-IN Marginalización / inclusión: el caso de los gitanos rumanos en las ciudades de Europa occidental (Francia, Italia, España), financiado por la Agence Nationale de la Recherche (ANR) de Francia durante el periodo 2015-2019.

Reconocido por su labor investigadora como miembro regular de la Academia Mexicana de Ciencias de México, la cual incluye a varios premios Nobel.

**david lagunas arias**

Apellidos: **Lagunas Arias**
 Nombre: **David**
 DNI:
 ORCID: **0000-0002-9619-0149**
 ScopusID: **36621241200**
 ResearcherID: **H-4035-2015**
 Fecha de nacimiento:
 Sexo:
 Nacionalidad:
 País de nacimiento:
 C. Autón./Reg. de nacimiento:
 Provincia de contacto:
 Ciudad de nacimiento:
 Dirección de contacto:
 Resto de dirección contacto:
 Código postal:
 País de contacto:
 C. Autón./Reg. de contacto:
 Ciudad de contacto:
 Teléfono fijo:
 Correo electrónico:
 Página web personal:

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Sevilla
Departamento: Antropología Social
Categoría profesional: Profesor titular de universidad
Ciudad entidad empleadora: Sevilla, Andalucía, España
Teléfono: 954551383
Fecha de inicio: 17/01/2011
Régimen de dedicación: Tiempo completo

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad de Sevilla	Secretario del Departamento de Antropología	2013
2	Instituto Nacional de Antropología e Historia-ENAH	Profesor titular	2010
3	Universidad de Salamanca	Presidente Sociedad Iberoamericana de Antropología Aplicada	2008

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
4	Instituto Nacional de Antropología e Historia-ENAH	Profesor hora-semana-mes	2002
5	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	Profesor contratado	2000
6	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	Director del Departamento de Historia y Antropología	2005
7	Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	Consejero Técnico Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades	2005
8	Licenciatura enseñanza de la Lengua Inglesa. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo	Presidente de la Academia de Investigación	01/01/2001

- Entidad empleadora:** Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Secretario del Departamento de Antropología
Fecha de inicio-fin: 2013 - 2017 **Duración:** 4 años
- Entidad empleadora:** Instituto Nacional de Antropología e Historia-ENAH
Categoría profesional: Profesor titular
Fecha de inicio-fin: 2010 - 2011 **Duración:** 6 meses
- Entidad empleadora:** Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Presidente Sociedad Iberoamericana de Antropología Aplicada
Fecha de inicio-fin: 2008 - 2010 **Duración:** 2 años
- Entidad empleadora:** Instituto Nacional de Antropología e Historia-ENAH
Categoría profesional: Profesor hora-semana-mes
Fecha de inicio-fin: 2002 - 2010 **Duración:** 8 años
- Entidad empleadora:** Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Profesor contratado
Fecha de inicio-fin: 2000 - 2010 **Duración:** 10 años
- Entidad empleadora:** Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Director del Departamento de Historia y Antropología
Fecha de inicio-fin: 2005 - 2008
- Entidad empleadora:** Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Categoría profesional: Consejero Técnico Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades
Fecha de inicio-fin: 2005 - 2007 **Duración:** 2 años
- Entidad empleadora:** Licenciatura enseñanza de la Lengua Inglesa. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad empleadora: - Pachuca de Soto (Hidalgo), México,
Categoría profesional: Presidente de la Academia de Investigación
Fecha de inicio: 01/01/2001 **Duración:** 364 días



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1 Titulación universitaria:** Diploma de posgrado
Nombre del título: Diploma de Posgrau en Família i Benestar Social
Entidad de titulación: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 1996
- 2 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Licenciado en Geografía e Historia Sección Antropología Cultural
Entidad de titulación: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 1993

Doctorados

- 1 Programa de doctorado:** Territorio y patrimonio
Entidad de titulación: Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 26/04/2000
- 2 Programa de doctorado:** Antropología Social y Cultural
Entidad de titulación: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Título de la tesis: DENTRO DE DENTRO: ESTUDIO ANTROPOLÓGICO SOCIAL DE UNA COMUNIDAD DE GITANOS CATALANES
Director/a de tesis: Anta-Felez, José Luis
Codirector/a de tesis: 1

Formación especializada, continuada, técnica, profesionalizada, de reciclaje y actualización (distinta a la formación académica reglada y a la sanitaria)

- 1 Título de la formación:** Certificat d'Aptitud Pedagógica (CAP)
Entidad de titulación: Institut de Ciències de l'Educació, Universitat de Barcelona
Fecha de finalización: 2007 **Duración en horas:** 300 horas
- 2 Título de la formación:** Escuela de Antropología "Julio Caro Baroja": Trabajo de Campo. Métodos y técnicas
Entidad de titulación: Universidad Internacional Menéndez Pelayo **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 13/07/1998 **Duración en horas:** 30 horas



- 3 Título de la formación:** Curso especializado en La Antigüedad Tardía
Entidad de titulación: Societat Catalana d'Arqueologia/Museu Arqueològic de Barcelona
Fecha de finalización: 1992

Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1 Título del curso/seminario:** Preparación del docente para el cambio metodológico para promover el desarrollo de competencias
Objetivos del curso/seminario: Conocer el aprendizaje y evaluación por competencias para los nuevos programas docentes
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Duración en horas: 30 horas
Fecha de inicio-fin: 09/06/2008 - 13/06/2008
- 2 Título del curso/seminario:** Curso Ambientes Virtuales de Aprendizaje
Objetivos del curso/seminario: Conocer el beneficio de las nuevas tecnologías en el aula
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Duración en horas: 25 horas
Fecha de inicio-fin: 02/06/2008 - 06/06/2008
- 3 Título del curso/seminario:** Aula Interactiva
Objetivos del curso/seminario: manejo de nuevas tecnologías en el aula
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Duración en horas: 15 horas
Fecha de inicio-fin: 05/12/2006 - 07/12/2006

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Francés	B1	B1	B1	B1	B1
Inglés	B2	B2	B2	B2	B2

Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Nombre de la asignatura/curso:** Procesos de Globalización
Titulación universitaria: Máster en Antropología
Fecha de inicio: 2016 **Fecha de finalización:** 2021
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 2 Nombre de la asignatura/curso:** Prácticas externas
Titulación universitaria: master en Antropología
Fecha de inicio: 2015 **Fecha de finalización:** 2021



Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

3 Nombre de la asignatura/curso: Trabajo de fin de Grado
Titulación universitaria: Grado en Antropología
Fecha de inicio: 2015 **Fecha de finalización:** 2021
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

4 Nombre de la asignatura/curso: Prácticas externas
Titulación universitaria: Grado en Antropología
Fecha de inicio: 2013 **Fecha de finalización:** 2021
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

5 Nombre de la asignatura/curso: Antropología urbana
Titulación universitaria: Grado en Antropología social
Fecha de inicio: 01/02/2012 **Fecha de finalización:** 2021
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

6 Nombre de la asignatura/curso: Trabajo de fin de máster
Titulación universitaria: Master en Antropología
Fecha de inicio: 2012 **Fecha de finalización:** 2021
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

7 Nombre de la asignatura/curso: Antropología Simbólica II
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Antropología Social
Curso que se imparte: 2011-2012
Fecha de inicio: 2011 **Fecha de finalización:** 2021
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia.

8 Nombre de la asignatura/curso: Antropología de las sociedades contemporáneas
Titulación universitaria: Grado en Antropología Social
Fecha de inicio: 2011 **Fecha de finalización:** 2021
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad

9 Nombre de la asignatura/curso: Antropología y exclusión social
Titulación universitaria: Grado en Antropología
Fecha de inicio: 2016 **Fecha de finalización:** 2017
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e historia

10 Nombre de la asignatura/curso: Teorías Antropológicas I
Titulación universitaria: Grado en Antropología
Fecha de inicio: 2013 **Fecha de finalización:** 2017
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad



Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

- 11 Nombre de la asignatura/curso:** La práctica antropológica en los procesos de exclusión social
Titulación universitaria: Master en Antropología
Fecha de inicio: 2011 **Fecha de finalización:** 2017
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 12 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología de las sociedades contemporáneas
Titulación universitaria: Grado en Geografía y Gestión del Territorio
Fecha de inicio: 2010 **Fecha de finalización:** 2017
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 13 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología de la salud
Titulación universitaria: Grado en Antropología
Fecha de inicio: 2015 **Fecha de finalización:** 2016
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 14 Nombre de la asignatura/curso:** Teorías antropológicas II
Titulación universitaria: Grado en Antropología
Fecha de inicio: 2015 **Fecha de finalización:** 2016
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 15 Nombre de la asignatura/curso:** Metodología II (Técnicas etnográficas)
Titulación universitaria: Maestría en Antropología social
Fecha de inicio: 2015 **Fecha de finalización:** 2016
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 16 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología política
Titulación universitaria: Grado en Antropología
Fecha de inicio: 2014 **Fecha de finalización:** 2015
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 17 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología simbólica I
Titulación universitaria: Grado en Antropología Social
Fecha de inicio: 2012 **Fecha de finalización:** 2015
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 18 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología de la religión
Titulación universitaria: Licenciatura y Grado en Antropología Social
Fecha de inicio: 2010 **Fecha de finalización:** 2015
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia



- 19 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología Social de la Península Ibérica
Titulación universitaria: Licenciatura
Fecha de inicio: 2011 **Fecha de finalización:** 2012
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 20 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología cultural y arte
Titulación universitaria: Grado en Historia del Arte
Fecha de inicio: 2011 **Fecha de finalización:** 2012
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 21 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología de las Sociedades Contemporáneas, Grado en Geografía y Gestión del Territorio
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Licenciado en Antropología Social
Curso que se imparte: 2011-2012
Fecha de inicio: 2011 **Fecha de finalización:** 2012
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia.
- 22 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología y Turismo
Titulación universitaria: Diplomado
Fecha de inicio: 2010 **Fecha de finalización:** 2012
Entidad de realización: Instituto Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Facultad, instituto, centro: Escuela Nacional de Antropología e Historia
- 23 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología y turismo
Titulación universitaria: Diplomado
Fecha de inicio: 2010 **Fecha de finalización:** 2011
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 24 Nombre de la asignatura/curso:** Espacio y cultura
Titulación universitaria: Doctorado en Antropología Social
Fecha de inicio: 2010 **Fecha de finalización:** 2011
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 25 Nombre de la asignatura/curso:** Seminario de Tesis
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Doctorado en Antropología Social
Curso que se imparte: 2005-2008
Fecha de inicio: 2010 **Fecha de finalización:** 2011
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación



- 26** **Nombre de la asignatura/curso:** (Post)Turismo, complejidad y mutación cultural
Tipo de docencia: Práctica (Aula-Problemas)
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Doctorado en Antropología en Iberoamérica
Fecha de inicio: 2008 **Fecha de finalización:** 2009
Entidad de realización: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
- 27** **Nombre de la asignatura/curso:** Cultura local, identidad, patrimonio
Titulación universitaria: Doctorado de Antropología de Iberoamérica
Fecha de inicio: 2005 **Fecha de finalización:** 2009
Entidad de realización: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
- 28** **Nombre de la asignatura/curso:** Taller del historiador
Titulación universitaria: Licenciatura en Historia de México
Fecha de inicio: 2007 **Fecha de finalización:** 2008
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
- 29** **Nombre de la asignatura/curso:** Nuevos objetos antropológicos. Licenciatura en Historia de México
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Licenciatura en Historia de México
Curso que se imparte: 2004-2010
Fecha de inicio: 2006 **Fecha de finalización:** 2008
Entidad de realización: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
- 30** **Nombre de la asignatura/curso:** México en el Siglo XX
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Master en Historia de México
Curso que se imparte: 2007-2008
Fecha de inicio: 2005 **Fecha de finalización:** 2008
Entidad de realización: Campus UAEH Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
- 31** **Nombre de la asignatura/curso:** Antropología y Etnología. Licenciatura en Historia de México
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Licenciatura en Historia de México
Curso que se imparte: 2004-2010
Fecha de inicio: 2005 **Fecha de finalización:** 2008
Entidad de realización: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
- 32** **Nombre de la asignatura/curso:** Arte mexicano
Titulación universitaria: Maestría en Historia de México
Fecha de inicio: 2005 **Fecha de finalización:** 2008
Entidad de realización: Universidad de Salamanca
Facultad, instituto, centro: campus UAEH
- 33** **Nombre de la asignatura/curso:** Introducción a la Antropología
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria



Titulación universitaria: Licenciatura en Historia de México

Curso que se imparte: 2002-2010

Fecha de inicio: 2002

Fecha de finalización: 2007

Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

34 Nombre de la asignatura/curso: Técnicas de investigación etnográfica

Titulación universitaria: Licenciatura en Etnología

Fecha de inicio: 2006

Fecha de finalización: 2006

Entidad de realización: Escuela nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

35 Nombre de la asignatura/curso: Arte mexicano

Titulación universitaria: Especialidad Historia de México

Fecha de inicio: 2005

Fecha de finalización: 2006

Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Tipo de entidad: Universidad

36 Nombre de la asignatura/curso: Arte novo hispano

Titulación universitaria: Maestría Historia de México

Fecha de inicio: 2005

Fecha de finalización: 2006

Entidad de realización: Universidad de Salamanca

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: campus UAEH

37 Nombre de la asignatura/curso: México en el Siglo XX

Titulación universitaria: Especialidad Historia de México

Fecha de inicio: 2005

Fecha de finalización: 2006

Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Tipo de entidad: Universidad

38 Nombre de la asignatura/curso: Antropología y cine

Tipo de docencia: Práctica (Aula-Problemas)

Tipo de asignatura: Optativa

Titulación universitaria: Licenciatura en Etnología

Curso que se imparte: 2003-2004

Fecha de inicio: 2005

Fecha de finalización: 2006

Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

39 Nombre de la asignatura/curso: Seminario de tesis

Titulación universitaria: Especialidad Historia de México

Fecha de inicio: 2005

Fecha de finalización: 2006

Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

40 Nombre de la asignatura/curso: Metodología II

Titulación universitaria: Maestría en Antropología

Fecha de inicio: 2005

Fecha de finalización: 2005

Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación



- 41 Nombre de la asignatura/curso:** Multiculturalismo hoy
Titulación universitaria: Licenciatura en Etnología
Fecha de inicio: 2004
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Fecha de finalización: 2005
Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
- 42 Nombre de la asignatura/curso:** Introducción a la Sociología
Tipo de docencia: Teórica presencial
Titulación universitaria: Licenciatura en Historia de México
Curso que se imparte: 2003-2010
Fecha de inicio: 2003
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Fecha de finalización: 2005
- 43 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología urbana
Titulación universitaria: Licenciatura en Etnología
Fecha de inicio: 2003
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Fecha de finalización: 2004
- 44 Nombre de la asignatura/curso:** Métodos y técnicas etnográficos II
Titulación universitaria: Licenciatura en Etnología
Fecha de inicio: 2002
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Fecha de finalización: 2003
Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
- 45 Nombre de la asignatura/curso:** Teorías de la Cultura
Titulación universitaria: Licenciatura en Etnología
Fecha de inicio: 2002
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Fecha de finalización: 2003
Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
- 46 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología Cultural
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Doble Grado en Geografía e Historia
Curso que se imparte: 2012-2013
Entidad de realización: Facultad de. Geografía e Historia. Universidad de Sevilla
- 47 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología Cultural y Arte
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Troncal
Titulación universitaria: Grado en Historia del Arte
Curso que se imparte: 2010-2011
Entidad de realización: Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla
- 48 Nombre de la asignatura/curso:** Antropología Simbólica I
Tipo de docencia: Práctica (Aula-Problemas)
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Grado en Antropología Social y Cultural
Curso que se imparte: 2012-2013
Entidad de realización: Facultad de. Geografía e Historia. Universidad de Sevilla



- 49** **Nombre de la asignatura/curso:** Antropología Social de la Península Ibérica
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciatura en Antropología Social y Cultural
Curso que se imparte: 2011-2012
Entidad de realización: Facultad de. Geografía e Historia. Universidad de Sevilla
- 50** **Nombre de la asignatura/curso:** Antropología de la Religión
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciatura en Antropología Social y Cultural
Curso que se imparte: 2010-2011
Entidad de realización: Facultad de. Geografía e Historia. Universidad de Sevilla
- 51** **Nombre de la asignatura/curso:** Antropología de la Religión
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciatura en Antropología Social y Cultural
Curso que se imparte: 2011-2012
Entidad de realización: Facultad de. Geografía e Historia. Universidad de Sevilla
- 52** **Nombre de la asignatura/curso:** Antropología de las Sociedades Contemporáneas
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciatura en Antropología Social y Cultural
Curso que se imparte: 2011-2012
Entidad de realización: Facultad de. Geografía e Historia. Universidad de Sevilla
- 53** **Nombre de la asignatura/curso:** Antropología y cine
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Licenciatura en Etnología
Curso que se imparte: 2002-2003
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia
- 54** **Nombre de la asignatura/curso:** Deontología del Poder, Maestría en Gobierno y Gestión Local
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Doctorado en Educación
Curso que se imparte: 2009-2010
Entidad de realización: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO
- 55** **Nombre de la asignatura/curso:** Espacio y cultura
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Doctorado en Antropología Social
Curso que se imparte: 2010-2011
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia



- 56 Nombre de la asignatura/curso:** Historia de México
Titulación universitaria: Maestría en Ciencia política
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
- 57 Nombre de la asignatura/curso:** Metodología de la Investigación II
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Licenciatura en Educación en Lengua Inglesa
Curso que se imparte: 2000-2002
Entidad de realización: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO. INSTITUTO DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
- 58 Nombre de la asignatura/curso:** Patrimonio y Turismo
Tipo de docencia: Práctica (Aula-Problemas)
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Diplomado en Patrimonio y Turismo
Entidad de realización: Universitario Sao Jose, Florianópolis, Brasil
- 59 Nombre de la asignatura/curso:** Seminario de Tesis. Maestría y Doctorado en Antropología Social
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Doctorado en Antropología Social
Curso que se imparte: 2010-2011
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia
- 60 Nombre de la asignatura/curso:** Temas selectos. Licenciatura en Biología del Instituto de Ciencias Básicas e Ingeniería
Tipo de docencia: Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Licenciatura en Biología
Curso que se imparte: 2004-2005
Entidad de realización: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1 Título del trabajo:** La escuela en tiempos de pandemia. Obstáculos, cambios y adaptaciones.
Tipo de proyecto: Trabajo de Final de Grado
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marina García Roldán
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 2021
- 2 Título del trabajo:** “El graffiti en el entorno rural. Una aproximación a los grupos de escritores en Aracena.”
Tipo de proyecto: Trabajo de fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Antonio Joaquín González de Canales Ortega
Calificación obtenida: 7.5
Fecha de defensa: 2021



- 3** **Título del trabajo:** Entre la clandestinidad y el prestigio: Una aproximación a los colectivos de graffiteros y su intervención en el espacio público Sevillano
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Sixto Almansa Zabala
Fecha de defensa: 2020
- 4** **Título del trabajo:** CONSTRUCCIÓN DE LA CIBERIDENTIDAD
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Mercedes Sicardo Jiménez
Calificación obtenida: 5
Fecha de defensa: 2020
- 5** **Título del trabajo:** Psytrance, tecnochamanismo y psicoactivos
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: José Bozano Herrero
Fecha de defensa: 26/04/2019
- 6** **Título del trabajo:** LA INTERVENCIÓN DE LAS ORGANIZACIONES DE LOS GRUPOS ÉTNICOS DE HONDURAS EN LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS SOCIALES, DERECHOS HUMANOS Y DINÁMICAS CULTURALES
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Josié Díaz
Fecha de defensa: 2019
- 7** **Título del trabajo:** Aceleración en la contemporaneidad fragmentada occidental. Tiempo y temporalidades
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ambra Sconciafurno
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 2018
- 8** **Título del trabajo:** LA ESCUELA EN LA TRANSMISIÓN INTERGENERACIONAL DE LA LENGUA GALLEGA: UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA. DOS COLEGIOS DE LA PROVINCIA DE LUGO.
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Gabino Vázquez Grandio
Calificación obtenida: 10
Fecha de defensa: 2018
- 9** **Título del trabajo:** ¿Podemos deconstruir el amor a golpe de swipe? Un estudio antropológico
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Aranzazu Carrera Alvarez
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 2018



- 10 Título del trabajo:** Repensar la ciudad. Asociacionismo y participación ciudadana en el casco antiguo de Sevilla
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alvaro Alcaraz Martín
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 2017
- 11 Título del trabajo:** El laberinto de la exclusión. Segregación social de la comunidad gitana en los centros educativos
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: David Caballo Fabo
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 2017
- 12 Título del trabajo:** Polígono Sur: mujeres en exlcusión
Tipo de proyecto: Trabajo de Final de Máster
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Miriam Almansa López
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 2017
- 13 Título del trabajo:** Ciberespacio y sociedad
Tipo de proyecto: Trabajo de fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Alba Parrón Pérez
Fecha de defensa: 2017
- 14 Título del trabajo:** La tiranía de la delgadez. Aproximación al cuerpo y la moda
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Verónica Cuenca Borrero
Fecha de defensa: 2017
- 15 Título del trabajo:** Antigitanismo y escuela. Una perspectiva antropológica
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Marta Méndez Ordóñez
Fecha de defensa: 2016
- 16 Título del trabajo:** Visión crítica sobre la integración de los inmigrantes en España a través de nuestro sistema educativo actual
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Máster
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ma.Carmen Salinas Fernández
Calificación obtenida: 8
Fecha de defensa: 2016
- 17 Título del trabajo:** Marginación de los niños gitanos y sus consecuencias en la educación
Tipo de proyecto: Trabajo de Fin de Grado
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ma. Angeles Rodríguez Barea



Fecha de defensa: 2015

- 18 Título del trabajo:** La otredad invisible. Estrategias culturales de los Gitanos en España y Nueva España siglos XVI-XVIII
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Alumno/a: Fernanda Baroco Gálvez
Fecha de defensa: 23/09/2014
- 19 Título del trabajo:** La nueva gerencia pública y sus implicaciones en el desarrollo local, el caso de Mineral del Monte
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Cristian Fabián García López
Fecha de defensa: 28/01/2010
- 20 Título del trabajo:** Itinerarios formativos para la modalidad virtual
Tipo de proyecto: Tesis de Maestría en Educación
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Alumno/a: maria Zúñiga Sánchez
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 2010
- 21 Título del trabajo:** Soneros son en la ciudad de México. Identidad en industrias culturales. Tesis de Licenciatura
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Martha Ariadna Rodríguez González
Fecha de defensa: 23/06/2008
- 22 Título del trabajo:** Aspectos históricos de un proceso educativo de maestros en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo 1961-1987
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Raymundo Monroy Serrano
Fecha de defensa: 2008
- 23 Título del trabajo:** Génesis y perspectiva del protestantismo en Ixmiquilpan: 1936-1976
Tipo de proyecto: Tesis de Licenciatura
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Israel Hernández Hernández
Calificación obtenida: 9
Fecha de defensa: 2007
- 24 Título del trabajo:** Símbolos e imaginarios religiosos entre los jóvenes universitarios. Tesis de Licenciatura
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Ozziel Nájera Espinosa
Fecha de defensa: 13/10/2006



- 25 Título del trabajo:** Los límites imaginarios de la cultura. Migración y descontextualización de la identidad. Reflexiones sobre el caso de los españoles en México
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Alumno/a: Sandra Rojo Flores
Fecha de defensa: 09/01/2004
- 26 Título del trabajo:** Los elementos rituales del paisaje cultural en Ixmiquilpan, Hidalgo
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: ENAH
Alumno/a: Sánchez-vázquez, Sergio
Fecha de defensa: 2003
- 27 Título del trabajo:** Fiesta y manejo del espacio cultural en algunas comunidades otomíes de Ixmiquilpan, Hidalgo
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: ENAH
Alumno/a: Galicia-Gordillo, Angélica
Fecha de defensa: 2002

Tutorías académicas de estudiantes

- 1 Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad Autónoma de Chapingo **Tipo de entidad:** Universidad
- 2 Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
- 3 Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad Iberoamericana, México **Tipo de entidad:** Universidad
- 4 Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
- 5 Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 6 Nombre del programa:** Doctorado/a
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 7 Nombre del programa:** Grado en Antropología Social
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 8 Nombre del programa:** Licenciatura en Historia de México
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad



- 9** **Nombre del programa:** Maestría
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
- 10** **Nombre del programa:** Master en Antropología
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 11** **Nombre del programa:** Programa de Investigación Formativo
Entidad de realización: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

Cursos y seminarios impartidos orientados a la formación docente universitaria

- 1** **Tipo de evento:** Jornada
Nombre del evento: Campaña por la Diversidad Cultural
Entidad organizadora: Secretaría de Educación Básica y Normal, Secretaría de Educación Pública **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Horas impartidas: 6
Fecha de impartición: 27/04/2010
- 2** **Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: Estrategias que favorecen el éxito estratégico en la licenciatura
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Horas impartidas: 30
Fecha de impartición: 2010
- 3** **Tipo de evento:** Seminario
Nombre del evento: Seminario de Estudios sociales y culturales en educación
Entidad organizadora: Doctorado en Ciencias de la Educación **Tipo de entidad:** Universidad
Horas impartidas: 60
Fecha de impartición: 2009
- 4** **Tipo de evento:** Jornada
Nombre del evento: El turista (videoconferencia)
Entidad organizadora: División de Docencia, Dirección de Educación Abierta y a Distancia UAEH
Horas impartidas: 4
Fecha de impartición: 31/10/2003

Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

- 1** Doctorado en Ciencias de la Educación,
Nombre del material: Apoyo Didáctico al Seminario de Actualización Estudios Sociales y Culturales
Fecha de elaboración: 2009
Tipo de soporte: Libro de prácticas



- 2** Introducción a las teorías de la educación, UAEH.
Nombre del material: Material didáctico de la Academia de Ciencias de la Educación. Maestría en Educación, UAEH
Fecha de elaboración: 2009
Tipo de soporte: Libro de prácticas
- 3** Seminario de Introducción al Estudio de las Instituciones de Educación, UAEH,
Nombre del material: Programa analítico
Fecha de elaboración: 2009
Tipo de soporte: Manual
- 4** DAVID LAGUNAS ARIAS.
Nombre del material: Antología Antropología y Etnología de la Licenciatura en Historia de México
Fecha de elaboración: 01/05/2007
Tipo de soporte: CD Rom
- 5** DAVID LAGUNAS ARIAS.
Nombre del material: Antología Nuevos Objetos Antropológicos de la Licenciatura en Historia de México
Fecha de elaboración: 01/01/2007
Tipo de soporte: CD Rom
- 6** DAVID LAGUNAS ARIAS.
Nombre del material: Antología Sociología de la Licenciatura en Historia de México
Fecha de elaboración: 01/05/2006
Tipo de soporte: CD Rom
- 7** DAVID LAGUNAS ARIAS.
Nombre del material: Antología Introducción a la Antropología de la Licenciatura en Historia de México
Fecha de elaboración: 01/01/2006
Tipo de soporte: CD Rom
- 8** Sociología,
Nombre del material: Antología de Sociología
Fecha de elaboración: 2003
Tipo de soporte: Apuntes
- 9** Ortega Morel 8; Rubio Durán 7; Monroy Serrano 6; Morales Damián 5; Jiménez Abollado 4; González Martín 3; Sotelo Santos 2; Ballesteros García 1. Canto de Sol. Hidalgo., Sistema de Educación Pública del Estado de Hidalgo, México.
Nombre del material: Libro de la asignatura de 'Historia'. Educación Secundaria del Edo. de Hidalgo
Fecha de elaboración: 2003
Tipo de soporte: Libro
Autor de correspondencia: No



Participación en proyectos de innovación docente

- 1 Título del proyecto:** Las 68 lenguas indígenas de México
Tipo de participación: Coordinador
Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado
Entidad financiadora: IEAL, Universidad de Sevilla
Fecha de inicio-fin: 01/10/2019 - 04/10/2019 **Duración:** 4 días
- 2 Título del proyecto:** Orientación tutorial y evaluación de los trabajos de fin de grado en antropología social
Tipo de participación: Coordinador
Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado
Entidad financiadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 26/11/2017 - 03/12/2017 **Duración:** 7 días
- 3 Título del proyecto:** Introducción al Estudio de las Instituciones de Educación
Tipo de participación: Coordinador
Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado
Entidad financiadora: Centro de Estudios para el desarrollo y la Investigación de las Ciencias Sociales
Fecha de inicio-fin: 01/07/2009 - 31/12/2009 **Duración:** 6 meses
- 4 Título del proyecto:** Taller Revisión y Actualización de la Estructura Organizacional
Tipo de participación: Miembro de equipo
Entidad financiadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 13/01/2006 - 15/01/2006 **Duración:** 3 días
- 5 Título del proyecto:** Proyecto de Investigación Formativo (PIF)
Tipo de participación: Coordinador
Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado
Entidad financiadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Fecha de inicio-fin: 2004 - 2005 **Duración:** 1 año
- 6 Título del proyecto:** Libro Canto de Sol. Tierra, historia y gente
Tipo de participación: Miembro de equipo
Tipo duración relación laboral: Por tiempo determinado
Entidad financiadora: Centro de Investigación Educativa y Fortalecimiento Institucional, Secretaría de Educación Pública
Fecha de inicio-fin: 2002 - 2003 **Duración:** 2 años

Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente

Nombre del evento: XV Encuentro de la Red Mexicana de Instituciones de Formación de Antropólogos
Tipo de evento: Jornada
Ciudad de celebración: Ciudad de México,
Fecha de presentación: 06/03/2008
Entidad organizadora: RED MIFA/CIESAS
Nuevo Grado en Antropología en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.



Otras actividades/méritos no incluidos en la relación anterior

- 1 Descripción de la actividad:** Docencia en la asignatura "Cultura y sociedad. Perspectivas antropológicas" del Aula de la Experiencia-US
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de finalización: 2020
- 2 Descripción de la actividad:** Docente en formación complementaria
Entidad organizadora: Ayuntamiento de San Adrián de Besós **Tipo de entidad:** Ayuntamiento
Fecha de finalización: 2000
- 3 Descripción de la actividad:** Docente y coordinador de programas
Entidad organizadora: Centro cultural Gitano **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 2000
- 4 Descripción de la actividad:** Docente en programas sociales
Entidad organizadora: Ministerio de Asuntos Sociales/Federación de Asociaciones Gitanas de Catalunya **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Fecha de finalización: 1998

Actividad sanitaria

Proyectos para la planificación/mejora de la sanidad

Nombre del proyecto: Sanidad vegetal y Sustentabilidad : La transformación de mundo desde América Latina
Entidad de realización: Universidad de Sevilla
Fecha de inicio: 04/11/2020 **Duración:** 15 días



Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** Proyecto FEDER: Andalucía: de la teoría de la dependencia a la eclosión contractual
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE GRANADA **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Granada,
Nº de investigadores/as: 7
Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 01/01/2023
Cuantía total: 25.000 €
- 2** **Nombre del proyecto:** Atlántico gitano: Sevilla, México, Buenos Aires
Entidad de realización: Universidad de Sevilla/Fundación Descubre Proyecto H2020 **Tipo de entidad:** Fundación
Ciudad entidad realización: Sevilla,
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio-fin: 13/05/2021 - 31/12/2021
Cuantía total: 3.890 €
- 3** **Nombre del proyecto:** MARGinalisation/INclusion: les effets à moyen/long terme des politiques de régulation de la pauvreté étrangère sur les populations- cibles : le cas des migrants dits « roms » dans les villes d'Europe occidentale (France, Italie, Espagne).
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Sciences Po
Ciudad entidad realización: Paris,
Nº de investigadores/as: 1 **Nº de personas/año:** 30
Entidad/es financiadora/s: Agence Nationale de la Recherche. Ministère de Education Nationale, France
Tipo de participación: Miembro de equipo
Fecha de inicio-fin: 2015 - 2019 **Duración:** 1460 días
Cuantía total: 238.000 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 4** **Nombre del proyecto:** Estudios históricos y antropológicos
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Tipo de entidad: Universidad



Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Ciudad entidad realización: México

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): raquel barceló quintal; sergio sánchez vázquez; manuel alberto morales damián

Nº de investigadores/as: 4

Nº de personas/año: 5

Entidad/es financiadora/s:

PIFI. Subsecretaría de Educación Superior. México

Tipo de entidad: Agencia Estatal

Ciudad entidad financiadora: México

Tipo de participación: Investigador principal

Cód. según financiadora: Subsecretaría de Educación Superior

Fecha de inicio-fin: 2006 - 2008

Duración: 2 años

Cuantía total: 3.600 €

Resultados relevantes: Libros, artículos científicos, ponencias y comunicaciones

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

5 Nombre del proyecto: Nuevas visiones de la comunidad/Nuevas identidades gitanas, híbridas y sexualizadas

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universitat de Barcelona

Tipo de entidad: Universidad

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio De Economía Y Competitividad

Cód. según financiadora: FFI2014-53047-R

Fecha de inicio: 01/01/2015

Duración: 1095 días

Cuantía total: 66.650 €

6 Nombre del proyecto: GOVDIV. Multilevel governance of cultural diversity in a comparative perspective: EU-Latin America

Ámbito geográfico: Unión Europea

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Universidad de Lisboa

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

COMISIÓN EUROPEA

Cód. según financiadora: 612617

Fecha de inicio: 01/01/2014

Duración: 1458 días

Cuantía total: 600.000 €

7 Nombre del proyecto: Ayudas a los Grupos Universitarios de Investigación y Desarrollo Tecnológico de Andalucía. Ejercicio 2010

Ámbito geográfico: Nacional

Grado de contribución: Investigador/a

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): ISIDORO MORENO NAVARRO

Nº de investigadores/as: 32

Entidad/es financiadora/s:

CONSEJERÍA DE ECONOMÍA, INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPLEO

Fecha de inicio: 01/01/2010

Duración: 364 días

Cuantía total: 9.013,51 €



- 8** **Nombre del proyecto:** Estudios étnicos en el México contemporáneo: contextos interétnicos: gitanos y sociedad pluricultural
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
ENAH
Cód. según financiadora: ENAH
Fecha de inicio: 01/01/2010 **Duración:** 1095 días
- 9** **Nombre del proyecto:** FRONTERA, PATRIMONIO Y ETNICIDAD. PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD EN IBEROAMÉRICA.
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Medina-García, Eusebio; DAVID LAGUNAS ARIAS
Nº de investigadores/as: 3
Cód. según financiadora: A/9541/07
Fecha de inicio: 15/01/2008 **Duración:** 335 días
Cuantía total: 21.230 €
- 10** **Nombre del proyecto:** MEMORIA Y MINERÍA: HISTORIAS DE VIDA Y COMPARACIÓN
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Grado de contribución: Investigador/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JOSÉ-LUIS ANTA FÉLEZ
Nº de investigadores/as: 7
Cód. según financiadora: SEJ2005-04116
Fecha de inicio: 01/01/2006 **Duración:** 1095 días
Cuantía total: 14.280 €
- 11** **Nombre del proyecto:** Antropología y turismo: retos y desafíos
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
UAEH
Cód. según financiadora: UAEH
Fecha de inicio: 01/01/2002 **Duración:** 1095 días
- 12** **Nombre del proyecto:** Antropología, minería turismo: aproximación teórico-práctica al caso de Hidalgo
Ámbito geográfico: Otros
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
UAEH
Cód. según financiadora: UAEH
Fecha de inicio: 01/01/2002 **Duración:** 1095 días
- 13** **Nombre del proyecto:** Estudio de Antropología política. Elementos para una nueva ciudad
Ámbito geográfico: Otros
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
UAEH
Cód. según financiadora: UAEH
Fecha de inicio: 01/01/2002 **Duración:** 1095 días



- 14** **Nombre del proyecto:** Memoria social, imaginarios y patrimonio minero: estudio comparativo de las minas del Real del Monte, león (España) y la región Nord-Pas de Calais (Francia)
Ámbito geográfico: Otros
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: UAEH
Cód. según financiadora: UAEH
Fecha de inicio: 01/01/2002 **Duración:** 1095 días
- 15** **Nombre del proyecto:** Estudio antropológico y social de los libaneses de Hidalgo
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): DAVID LAGUNAS ARIAS
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s: Programa Anual Universitario UAEH
Cód. según financiadora: --
Fecha de inicio: 01/01/2001
Cuantía total: 6.000 €
- 16** **Nombre del proyecto:** Modernidad, transculturalidad y desarrollo: los Tepehuas de Hidalgo
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): DAVID LAGUNAS ARIAS
Nº de investigadores/as: 2
Cód. según financiadora: --
Fecha de inicio: 01/01/2000
Cuantía total: 3.000 €
- 17** **Nombre del proyecto:** Estudios históricos y antropológicos
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad realización: Pachuca, México
Nº de investigadores/as: 6

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** Las 68 Voces Indígenas en México
Identificar palabras clave: Humanidades y ciencias sociales
Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Entidad de realización:** Universidad de Sevilla
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Entidad de realización: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): eva bravo; aline lara galicia; nadia lópez garcía
Nº de investigadores/as: 4
Entidad/es participante/s: IEAL, Universidad de Sevilla; UNESCO
Fecha de inicio: 2019 **Duración:** 1 mes
Cuantía total: 2.000 €
Resultados relevantes: Exposiciones, libros, exhibiciones, talleres, conferencias bajo el patrocinio de la UNESCO "Año Internacional lenguas Indígenas"
Identificar palabras clave: Humanidades y ciencias sociales



- 2** **Nombre del proyecto:** Mesa de Trabajo de Administración y Operación de sitio
Grado de contribución: Técnico/a
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es participante/s: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Entidad/es financiadora/s:
Instituto Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad financiadora: Pachuca, México
Fecha de inicio: 07/02/2006 **Duración:** 6 meses
Cuantía total: 2.500 €
- 3** **Nombre del proyecto:** Plan de manejo para la Zona de Monumentos de Tula, Hidalgo, México
Grado de contribución: Técnico/a
Nº de investigadores/as: 12
Entidad/es participante/s: Instituto Nacional de Antropología e Historia; Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Entidad/es financiadora/s:
CONACULTA-INAH **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad financiadora: Pachuca, México
Fecha de inicio: 01/01/2001 **Duración:** 6 meses
Cuantía total: 3.000 €

Obras artísticas dirigidas

- 1** **Descripción:** Exposición
Nombre de la exposición: La panela: Alimentación de los pueblos originarios. Petronila Pérez Velasco
Autores/as (p. o. de firma): aline lara galicia
Fecha de inicio: 2020
- 2** **Descripción:** Exposición
Nombre de la exposición: Miiny Mä'ätsy: Alimentación de los pueblos originarios. Nereyda Pérez Vásquez
Fecha de inicio: 2020
- 3** **Descripción:** Fotografías de los Gitanos en Ciudad de México
Nombre de la exposición: Concurso de Fotografía Científica, Universidad de Sevilla
Fecha de inicio: 15/11/2017
Título de la publicación: "El juego del dominó también es una metáfora del éxito y el fracaso en la venta ambulante"



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Diálogos con Marc Augé: el espacio antropológico. *Anthropos*. 252, pp. 76 - 95. SigloXXI, 2020.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Fuente de impacto: SPI **Categoría:** General

Índice de impacto: 18.124

Posición de publicación: 15
- 2** After Barth: the Mexican Calós's Lived Identity. *Anthropological Notebooks*. 25 - 1, pp. 133 - 150. 2019.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Antropología

Índice de impacto: 0.117 Q4 T3 D8

Posición de publicación: 312
- 3** Un monstruo moderno de lo social. Lagarder Danciu, como espejo. *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*. 20, pp. 205 - 232. Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, 2019.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Fuente de impacto: ICDS **Categoría:** General

Índice de impacto: 6.5
- 4** David Lagunas; Andrés Fábregas. La dimensión mexicana de Claudi Esteva Fabregat. *Arxiu d'Etnografia de Catalunya*, 19:291-308.19, pp. 291 - 308. Universitat Rovira i Virgili, Tarragona, 2018.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

Fuente de impacto: ICDS **Categoría:** General

Índice de impacto: 6.5
- 5** The Spanish Gitanos of Mexico City: Rhythmicity, Mimesis and Domestication of the Payos. *Annuaire Roumain d'Anthropologie*. 55, pp. 125 - 140. 2018.

Tipo de producción: Artículo científico **Categoría:** General

Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)

Índice de impacto: Q4T3D10

Posición de publicación: 334
- 6** DAVID LAGUNAS ARIAS. "La geografía de la movilidad. Identidad, regímenes de circulación y economía entre los Gitanos españoles en México. *Scripta Nova*. XXI - 575, 2017. Disponible en Internet en: <<http://revistes.ub.edu/index.php/ScriptaNova/article/view/18113>>.

Tipo de producción: Artículo científico **Categoría:** General

Fuente de impacto: WOS (JCR)

Índice de impacto: 0.727 Q4 T3 D9

Posición de publicación: 74



- 7** DAVID LAGUNAS ARIAS. El juego de la distancia. La performance entre los Gitanos de la ciudad de México. Revista de Antropología Experimental. 2017.
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: IDR **Categoría:** Antropología
Índice de impacto: 0.125 Q3 40
Posición de publicación: 12
- 8** DAVID LAGUNAS ARIAS. La disciplina como hábito. Cacicazgo y alienación en la Universidad Autónoma del estado de Hidalgo. Revista de Antropología Experimental. 15 - 16, pp. 243 - 256. 2017. Disponible en Internet en: <<http://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/rae/article/view/3511>>.
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: IDR **Categoría:** Antropología
Índice de impacto: 0.25 Q3 40
Posición de publicación: 12
- 9** DAVID LAGUNAS ARIAS. Seis tesis sobre los orígenes teológicos del poder. Desde el Sur. 9 - 1, pp. 167 - 188. 2017. Disponible en Internet en: <<http://revistas.cientifica.edu.pe/index.php?journal=desdeelsur&page=article&op=view&path%5B%5D=305&path%5B%5D=352>>.
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: Latindex ERIH Plus
- 10** DAVID LAGUNAS ARIAS. El legado del funcionalismo: limitaciones teóricas y excesos etnográficos. RES. Revista española de sociología. 25 - 2, 2016. Disponible en Internet en: <<http://fes-sociologia.com/el-legado-del-funcionalismo-limitaciones-teoricas-y-excesos-etnogra/journal-articles/56/>>.
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Sociology and Political Science
Índice de impacto: 0,283 Q2 T2 D6
Posición de publicación: 582
- 11** DAVID LAGUNAS ARIAS. La raza más desordenada del mundo: la dinámica del parentesco entre los calós catalanes. Antropólogos Iberoamericanos en Red. 11 - 2, pp. 273 - 294. 2016. Disponible en Internet en: <<http://www.aibr.org/antropologia/netesp/numeros/1102/110206.pdf>>.
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: WOS (JCR) **Categoría:** General
Índice de impacto: 0.077 Q4 T3 D10
Posición de publicación: 81
- 12** DAVID LAGUNAS ARIAS. Mundos soñados, mundos contestados: la dialéctica de los imaginarios del turismo, reseña del libro ¿Tourism imaginaries: anthropological approaches de Noel B. Salazar & Nelson H. H. Graburn (Eds.)¿. Quaderns de l¿Institut Català d¿Antropologia. pp. 197 - 204. 2016.
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0,1
- 13** DAVID LAGUNAS ARIAS. La antropología y los roma. Amari. Revista Cultural Gitana. 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.amarirevista.com/2015/06/19/la-antropologia-y-los-roma/>>.
Tipo de producción: Artículo científico



- 14** DAVID LAGUNAS ARIAS. Orígenes biológicos del poder, domesticación y naturalización de la niñez. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. IXX - 1, pp. 111 - 122. 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v13n1/v13n1a06.pdf>>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 15** DAVID LAGUNAS ARIAS. Cuestiones de creatividad cultural: notas en torno a los gitanos mexicanos de origen ibéricos. Revista Andaluza de Antropología. 7, pp. 62 - 81. 2014. Disponible en Internet en: <<http://www.revistaandaluzadeantropologia.org/>>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 16** DAVID LAGUNAS ARIAS. Presentación: Gitanos/Roma: autoproducción cultural y construcción histórico-política. Revista Andaluza de Antropología. 7, pp. 1 - 6. 2014. Disponible en Internet en: <<http://www.revistaandaluzadeantropologia.org/index.php?page=david-lagunas>>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 17** Los fantasmas y los Rromá. Nevipens Tomaní. Unión Romani, 31/03/2012.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 18** DAVID LAGUNAS ARIAS. Recensión a Segre Malagoni, Enzo, Moreno Navarro, I. (coord.). Fronteras de Iluminismo. México D.F. UAM/Juan Pablos Editor, 266 pp. Revista Andaluza de Antropología. 3, 2012. Disponible en Internet en: <<http://www.revistaandaluzadeantropologia.org/index.php?page=sumario-3>>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 19** DAVID LAGUNAS ARIAS. ANTROPOLOGÍA Y MARXISMO: CONSIDERACIONES SOBRE LA VIGENCIA Y EL USO ACADÉMICO DEL PARADIGMA MARXISTA. Boletín de antropología americana. pp. 183 - 200. 2011.
Tipo de producción: Artículo científico
- 20** DAVID LAGUNAS ARIAS. ANTROPOLOGÍA Y TECNOLOGÍA SOCIAL. MITOS, SABERES Y REALIDADES EN TORNO A LA MINA EN REAL DEL MONTE. Cuiculco. pp. 0 - 0. 2011.
Tipo de producción: Artículo científico
- 21** JOSÉ-LUIS ANTA FÉLEZ; DAVID LAGUNAS ARIAS. Antropología y tecnología social. Mitos, saberes y realidades en torno a la mina en Real del Monte, Hidalgo. Cuiculco. 18, pp. 229 - 244. 2011.
Tipo de producción: Artículo científico
- 22** DAVID LAGUNAS ARIAS. Cultura y cognición: aportaciones de la Antropología al estudio de la mente humana. Ludus Vitalis. XX - 37, pp. 193 - 224. 2011.
Tipo de producción: Artículo científico
- 23** DAVID LAGUNAS ARIAS. DIVERSIDAD O INTERCULTURALIDAD: CONCEPTOS Y REFORMAS DE LA CONSTITUCIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS EN MATERIA INDÍGENA (1992 Y 2001). Etnicex. pp. 0 - 0. 2011.
Tipo de producción: Artículo científico
- 24** DAVID LAGUNAS ARIAS. EL DILEMA DE MATA ORTIZ: TURISMO, ARTESANÍA Y GOCE ESTÉTICO EN EL DESIERTO DE CHIHUAHUA, MÉXICO. Lider (Osorno). 17, pp. 177 - 211. 2011.
Tipo de producción: Artículo científico
- 25** DAVID LAGUNAS ARIAS. SOBRE ANTROPOLOGÍA, POSMODERNIDAD Y TEORÍA CRÍTICA. Desacatos. 35, pp. 97 - 114. 2011.
Tipo de producción: Artículo científico



- 26** DAVID LAGUNAS ARIAS. EL PODER DEL DINERO Y EL PODER DEL SEXO: ANTROPOLOGÍA DEL TURISMO SEXUAL. *Perfiles Latinoamericanos*. 36, pp. 71 - 98. 2010. Disponible en Internet en: <<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/artpdfred.jsp?icve=11515386003>>.
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: WOS (JCR)
Índice de impacto: 0.143
- 27** DAVID LAGUNAS ARIAS. SOBRE LA UNIVERSIDAD: UNA PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA. *CIENCIA UNIVERSITARIA*. 1, pp. 4 - 13. 2010. Disponible en Internet en: <http://www.uaeh.edu.mx/noticias/127/ciencia_universitaria_web.pdf>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 28** DAVID LAGUNAS ARIAS. GÉNERO Y EXPANSIÓN DE LOS ROLES: JÓVENES GITANAS EN LA PERIFERIA DE BARCELONA. *Demofilo*. 42, pp. 57 - 82. 2009.
Tipo de producción: Artículo científico
- 29** DAVID LAGUNAS ARIAS. Respuesta a Roberto Williams García. *Dimension Antropologica*. 44, pp. 187 - 190. 2008.
Tipo de producción: Artículo científico
- 30** DAVID LAGUNAS ARIAS. LA IDENTIDAD IMAGINADA. EXPERIENCIA Y COMPLEJIDAD DEL TURISMO EN LA GRAN FLORIANÓPOLIS. *USJ em Revista*. 3, pp. 104 - 112. 2007.
Tipo de producción: Artículo científico
- 31** DAVID LAGUNAS ARIAS. Metáforas religiosas y capitalismo: la filosofía de Gustavo Bueno aplicada a Big Brother. *Investigación en ciencias sociales y humanidades*. 1, pp. 1 - 10. 2007. Disponible en Internet en: <http://www.uaeh.edu.mx/campus/icshu/revista/revista_num1_07/antropologia_metaforas_religiosas.htm>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 32** DAVID LAGUNAS ARIAS. Other styles en mexican universities. *Anthropology news*. 2 - 48, pp. 13 - 13. American Anthropological Association, 2007.
Tipo de producción: Artículo científico
- 33** DAVID LAGUNAS ARIAS. PROMESA Y REALIDAD DEL TURISMO. *Bouteloua*. 2, pp. 32 - 35. 2007.
Tipo de producción: Artículo científico
- 34** DAVID LAGUNAS ARIAS. Algunas claves culturales en torno al mundo libanés en México. *CUICUILCO*. 13 - 37, pp. 9 - 17. 2006.
Tipo de producción: Artículo científico
- 35** DAVID LAGUNAS ARIAS. CRÍTICA CULTURAL DESDE LA PERSPECTIVA LOCAL: UNA ETNOGRAFÍA OTOMÍ. *Regione (Guanajuato)*. pp. 151 - 159. 2006.
Tipo de producción: Artículo científico
- 36** DAVID LAGUNAS ARIAS. EL BUEN GITANO. IMAGINARIOS, PODER Y RESISTENCIA EN LA PERIFERIA DE LA GRAN BARCELONA. *Quaderns-e (Institut Català d'Antropologia)*. pp. 1 - 14. 2006. Disponible en Internet en: <<http://www.antropologia.cat//antiga/quaderns-e/08/Lagunas.htm>>.
Tipo de producción: Artículo científico



- 37** DAVID LAGUNAS ARIAS. EL ESPACIO DEL TURISMO. Alteridades. 16 - 31, pp. 119 - 129. 2006.
Tipo de producción: Artículo científico
- 38** DAVID LAGUNAS ARIAS. ANTROPOLOGÍA, HISTORIA Y CULTURA: CONEXIONES Y PERMUTACIONES. Cuicuilco. 10 - 28, pp. 119 - 134. 2003. Disponible en Internet en: <<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35102808&iCveNum=1941>>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 39** DAVID LAGUNAS ARIAS. EMILLE ZOLA Y LA(S) METODOLOGÍA(S) ANTROPOLÓGICA(S): UN DIÁLOGO CON LA ANTROPOLOGÍA Y LLA (POS)MODERNIDAD. Excavatio. pp. 19 - 26. 2003.
Tipo de producción: Artículo científico
- 40** DAVID LAGUNAS ARIAS. LO TEPEHUA EN SU DIFERENCIA: ETNOLOGÍA EN LA SIERRA OTOMÍ-TEPEHUA. Nueva Antropología: Revista de Ciencias Sociales. pp. 137 - 152. 2003.
Tipo de producción: Artículo científico
- 41** DAVID LAGUNAS ARIAS. TODO LO VIEJO Y TODO LO NUEVO: LOS TEPEHUAS Y LA LÓGICA (METAMÓRFICA) DE LA IDENTIDAD. Nueva Antropología: Revista de Ciencias Sociales. pp. 137 - 152. 2003.
Tipo de producción: Artículo científico
- 42** DAVID LAGUNAS ARIAS. Cuestiones de antropología visual: poder, realismo y fetichismo en la fotografía. Itinerarios. 10, pp. 3 - 7. 2002.
Tipo de producción: Artículo científico
- 43** DAVID LAGUNAS ARIAS. DON JULIO: FRAGMENTOS DE UNA HISTORIA DE VIDA EN HUEHUETLA (MÉXICO). Revista de Antropología Experimental. 2, pp. 1 - 1. 2002. Disponible en Internet en: <<http://www.ujaen.es/huesped/rae/rae-02.pdf>>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 44** DAVID LAGUNAS ARIAS. GITANOS GIENENSES EN LA PERIFERIA: (IN) COMUNICACIÓN, IDENTIDAD, MODERNIDAD. El Toro de Caña. 8, pp. 415 - 434. 2002.
Tipo de producción: Artículo científico
- 45** DAVID LAGUNAS ARIAS. LO INDÍGENA REVISITADO: LOS TEPEHUAS Y LAS VÍAS HACIA LA MODERNIDAD. Dimension Antropologica. 26, pp. 97 - 118. 2002. Disponible en Internet en: <<http://www.dimensionantropologica.inah.gob.mx/index.php?sldArt=443&cVol=26&nAutor=LAGUNAS ARIAS, DAVID&identi=50&infocad=Volumen No.26 periodo - año 2002>>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 46** DAVID LAGUNAS ARIAS. MODERN GYPSIES: THE CALOS OF CATALONIA. Romani Studies. 12 - 1, pp. 35 - 55. 2002. Disponible en Internet en: <<http://www.marston.co.uk/RSPP/LUPRSV012P01A00035.pdf>>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 47** DAVID LAGUNAS ARIAS. Un ejemplo de ritual inicático: la fiesta de quince años. Rumbo Universitario. Revista de la UAEH. 32, pp. 5 - 7. 2002.
Tipo de producción: Artículo científico
- 48** DAVID LAGUNAS ARIAS. DE ANTROPÓLOGOS, TEPEHUAS Y CONFIGURACIÓN DE IDENTIDADES. Itinerarios. 4, pp. 6 - 9. 2001.
Tipo de producción: Artículo científico



- 49** DAVID LAGUNAS ARIAS. ESCENARIOS IMAGINADOS: TURISMO, PATRIMONIO, IDENTIDAD. Itinerarios. 6, pp. 9 - 12. 2001.
Tipo de producción: Artículo científico
- 50** DAVID LAGUNAS ARIAS. NOTAS DISPERSAS: ARTE, ICONOGRAFÍA, ANTROPOLOGÍA. Revista de Antropología Experimental. 1, pp. 1 - 10. 2001. Disponible en Internet en: <www.ujaen.es/huesped/rae>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 51** DAVID LAGUNAS ARIAS. PUEBLOS SIN IDENTIDAD Y SÍMBOLOS RELIGIOSOS. Revista de Folklore. pp. 10 - 14. 2001.
Tipo de producción: Artículo científico
- 52** DAVID LAGUNAS ARIAS. Mito, tradizioni e costumi. Appunti sulla presenza sociale di un gruppo gitano catalana-andaluso. Archivio di Etnografia. II - 10, pp. 35 - 45. 2000.
Tipo de producción: Artículo científico
- 53** DAVID LAGUNAS ARIAS. RETHINKING GITANO KINSHIP: THE CALÓS OF CATALONIA. Europaea. pp. 12 - 35. 2000.
Tipo de producción: Artículo científico
- 54** DAVID LAGUNAS ARIAS. UNA MIRADA ETNOHISTÓRICA: ESTRATEGIAS ECONÓMICAS DE UNA COMUNIDAD DE GITANOS. Nomadic Peoples. 4 - 1, pp. 50 - 66. 2000.
Tipo de producción: Artículo científico
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR)
Índice de impacto: 0
- 55** DAVID LAGUNAS ARIAS. Resolviendo la salud: los gitanos catalanes. Gazeta de Antropología. 15, pp. 63 - 100. 1999. Disponible en Internet en: <http://www.ugr.es/~pwlac/G15_12David_Lagunas_Arias.html>.
Tipo de producción: Artículo científico
- 56** DAVID LAGUNAS ARIAS. VÍCTIMAS Y REDENTORES: LA RECIPROCIDAD ABSURDA ENTRE LOS GITANOS Y EL PODER. Cuadernos de etnología y etnografía de Navarra. 73, pp. 259 - 268. 1998.
Tipo de producción: Artículo científico
- 57** DAVID LAGUNAS ARIAS. Notes sobre l'evangelisme gitano: una nova síntesi cultural. Antropologies. 6,
Tipo de producción: Artículo científico
- 58** ¿Somos racistas? Los 'odiosos' gitanos rumanos. The Conversation. 27/05/2021.
Tipo de producción: Artículo de divulgación
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
- 59** Fiestas 'rave' y religión: ¿son realmente tan diferentes?. The Conversation. 24/02/2021.
Tipo de producción: Artículo de divulgación
Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
- 60** La utopía americana de los Gitanos. Tuétano, Revista Cultural. 2021.
Tipo de producción: Artículo de divulgación
Tipo de soporte: Revista



- 61** El colapso: ¿y si todo se hunde?. The Conversation. 24/09/2020.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 62** Coronavirus: ¿qué significa estar confinados?. The Conversation. 18/02/2020.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 63** Viajar en vacaciones dice sobre nosotros mucho más de lo que creemos. The Conversation. 19/12/2019.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 64** Frente a la dictadura de la hiperconexión, ¿está llegando ya la tecnología tranquila?. The Conversation. 09/12/2019.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Documento o Informe científico-técnico
- 65** Los últimos mineros. Vía Libre. Grupo editorial Vía Libre, 2010.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Revista
- 66** Fundación de Huehuetla. Evaristo Luvian (ed.) Leyendas Hidalguenses. UAEH, 2004.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Libro
- 67** Leyenda de San Jordi, Patrón de Catalunya. Evaristo Luvian (ed.). Leyendas Hidalguenses. UAEH, 2004.
Tipo de producción: Artículo de divulgación **Tipo de soporte:** Libro
- 68** DAVID LAGUNAS ARIAS. De racismos y gitanos: aproximación a una incompreensión. 9, pp. 21 - 29. 1995.
Tipo de producción: Artículo de divulgación
- 69** DAVID LAGUNAS ARIAS. La iglesia de Filadelfia. Un culto de poder. I Tchatchipen (Barcelona). 6, pp. 51 - 57. 1994.
Tipo de producción: Artículo de divulgación
- 70** Memoria de una experiencia etnográfico-chamánica: los Tepehuas de México",. La cultura vivida. Homenaje a Javier Marcos Arévalo. Fundación Cb/Uex, 2020.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI **Categoría:** General
Índice de impacto: 0.876
Posición de publicación: 137
- 71** David Lagunas; Aline Lara. Algunos datos etnoarqueológicos de la cosmovisión hñähñü-otomí en la pintura rupestre del Mezquital, Hidalgo, México. Las manifestaciones rupestres en México, UPO, Sevilla.UPO, Sevilla, 2019.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI **Categoría:** General
Índice de impacto: 0.165
Posición de publicación: 263



- 72** DAVID LAGUNAS ARIAS. Etnografía y creatividad cultural. Gitanos en Catalunya y México. (Re)Visiones gitanas. Políticas, (auto)representaciones y activismos en diálogo con el género y la sexualidad. pp. 17 - 35. 2018.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Fuente de impacto: SPI **Categoría:** General
Índice de impacto: 0.296
Posición de publicación: 46
- 73** Bálint Abel Beremenyi; david lagunas. Aproximación crítica a la participación y el empoderamiento: estudios sobre minorías socioculturales y grupos sociales marginalizados”,. Libro. Universitat de Valencia, 2016.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Categoría:** General
Fuente de impacto: SPI
Índice de impacto: 0,025
Posición de publicación: 62
- 74** Baroco, Fernanda; DAVID LAGUNAS ARIAS. Another Otherness: the case of the Roma in Mexico. Macha, Premysl; Gómez Pellón, Eloy (coord.), The Face of the Otherness in America. pp. 95 - 108. 2014. Disponible en Internet en: <https://www.academia.edu/10362134/Another_Otherness._The_Case_of_the_Roma_in_Mexic>.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 75** DAVID LAGUNAS ARIAS. De la actividad al discurso: problemas en torno a la Antropología del turismo. Turismo y Antropología. Miradas del Sur y el Norte. Castellanos Guerreros, A. y Machuca, J. (Coord.). pp. 15 - 38. 2012.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 76** DAVID LAGUNAS ARIAS. DE LA ACTIVIDAD AL DISCURSO: PROBLEMAS EN TORNO A LA ANTROPOLOGÍA DEL TURISMO. ANTROPOLOGÍA Y TURISMO. pp. 0 - 0. 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 77** DAVID LAGUNAS ARIAS. DE LA PEREGRINACIÓN AL TURISMO: MODELOS EN DISPUTA. PEREGRINACIONES AYER Y HOY. ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES. IV, pp. 0 - 0. 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 78** DAVID LAGUNAS ARIAS. DEL AUTISMO A LO HÍBRIDO: LA NATURALEZA AMBIGUA DE LAS RELACIONES ENTRE ANTROPOLOGÍA Y MARXISMO. MARXISMO, ANTROPOLOGÍA, HISTORIA (Y FILOSOFÍA). pp. 0 - 0. 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 79** DAVID LAGUNAS ARIAS. LA MÍSTICA DE LAS APARIENCIAS: CIUDAD, FÚTBOL Y CONSUMO EN TORNO A LOS TUZOS DEL C.F. PACHUCA. AFICIÓN FUTBOLÍSTICA Y RIVALIDADES EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO: UNA MIRADA NACIONAL. pp. 0 - 0. 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 80** DAVID LAGUNAS ARIAS. MEMORIA INCIDENTAL SOBRE UN TRABAJO INACABADO. LOS TEPEHUAS DE HIDALGO. LA HUASTECA, ESPEJO DE CULTURAS. pp. 0 - 0. 2011.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 81** DAVID LAGUNAS ARIAS. A propósito de un olvido: el mundo rom/gitano. Actas del I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 82** DAVID LAGUNAS ARIAS. Antropología, cultura y turismo (y un ejemplo). Patrimonio, identidad y complejidad social: enfoques interdisciplinarios. pp. 379 - 394. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 83** DAVID LAGUNAS ARIAS. Contradictions et dilemas du tourisme culturel à Hidalgo Mexique. Bataillou, C. (Ed.) Tourismes, patrimoines, Identités, territoires, Persignan. pp. 355 - 370. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 84** DAVID LAGUNAS ARIAS. Empoderamiento, arena política y asociacionismo gitano: reflexiones desde un trabajo inacabado. NOS-OTROS: MIRADAS ANTROPOLÓGICAS SOBRE LA DIVERSIDAD. pp. 371 - 389. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 85** DAVID LAGUNAS ARIAS. Hegemonía, alienación y resistencia en el Real del Monte. Un posible enfoque antropológico. ESTUDIOS DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA. ANTROPOLOGÍA SOCIAL. pp. 45 - 58. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 86** DAVID LAGUNAS ARIAS. Introducción. ESTUDIOS DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA. ANTROPOLOGÍA SOCIAL. pp. 7 - 12. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 87** DAVID LAGUNAS ARIAS. La autoproducción religiosa de los gitanos de la ciudad de México. Masferrer, E., Díaz, E. Castilla, C. Diálogo, ruptura y mediación en contextos religiosos, Actas del XIII Congreso Latinoamericano sobre religión y etnicidad. CD - CD, pp. 1573 - 1591. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 88** DAVID LAGUNAS ARIAS. Turismo sexual: del neocolonialismo a la agencia. Antropología de Iberoamérica: estudios socioculturales en Brasil, España, México y Portugal. pp. 217 - 226. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 89** DAVID LAGUNAS ARIAS. Un acercamiento a los pueblos indígenas de Puebla. Los pueblos indígenas de Puebla. Atlas etnográfico. pp. 71 - 73. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 90** DAVID LAGUNAS ARIAS. Un estilo cultural dinámico: los libaneses y la construcción de la identidad. Extraños en tierra ajena. pp. 257 - 270. 2010.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 91** DAVID LAGUNAS ARIAS. Lo que significan las cosas: juegos, ethos y ritual en la lucha libre. Construyendo cosmologías: conciencia y práctica. Aviña Cerecer, g. y Wiesheu. W. (Coord.). pp. 201 - 211. 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 92** DAVID LAGUNAS ARIAS. Pehodnocení píbuzenství u gitanos: katalánští calós. Jakoubek, Marek; Budilová Lenka (eds.), Cikánské skupiny a jejich sociální organizace. pp. 63 - 100. 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 93** DAVID LAGUNAS ARIAS. Ritos de paso 2: experiencias iniciáticas en las sociedades modernas. Ritos de paso. Arqueología y Antropología de las religiones. Fournier, P. Mondragón, C. Wiesheu. W. (Coord.). pp. 21 - 35. 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 94** DAVID LAGUNAS ARIAS. ¿Qué hago yo aquí? Memoria de un investigador en México. Fronteras, Patrimonio y Etnicidad en Iberoamérica. pp. 279 - 290. Signatura, 2009.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 95** DAVID LAGUNAS ARIAS. Antropología aplicada a la cultura: experiencias y desencuentros. Antropología aplicada en Iberoamérica. Espina Barrio, A (Ed.). CD - CD, pp. 761 - 772. 2008.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 96** DAVID LAGUNAS ARIAS. VARIACIONES SOBRE EL TURISMO. TURISMO, CULTURA Y DESARROLLO. pp. 37 - 46. 2008.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 97** DAVID LAGUNAS ARIAS. MITOLOGÍAS DEL TURISMO. ANTROPOLOGÍA Y TURISMO. CLAVES CULTURALES Y DISCIPLINARES. pp. 109 - 130. 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 98** DAVID LAGUNAS ARIAS. Prólogo. Memorias del Coloquio Historia de la Creación del Estado de Hidalgo. 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 99** DAVID LAGUNAS ARIAS. Traducción de Jeremy Boissevain "Cofronting the tourist industry in Malta" (Confrontando la industrial en Malta) in Raiko Mursic and Irena Weber, Vol 5, pp. 95-113. Ed. Mediterranean Ethnological Summer School.: Piran 2001 and 2002. Ljubljana: Departamento f Ethnology and Cultural Anthropology. University of Ljubljana, ISBN: 978-1-845934255. ANTROPOLOGÍA Y TURISMO. CLAVES CULTURALES Y DISCIPLINARES. pp. 73 - 90. 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 100** DAVID LAGUNAS ARIAS. Traducción de A. Simonicca "Turismo e società complesse. Saggi antropologici" (Conflicto(s) e interpretación: problemas de la antropología del turismo en las sociedades complejas), Meltemi, Roma. ANTROPOLOGÍA Y TURISMO. CLAVES CULTURALES Y DISCIPLINARES. pp. 27 - 46. 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 101** DAVID LAGUNAS ARIAS. Traducción de Jafari, Jafar 1987 "Tourism models: the sociocultural aspects" (Modelos del turismo: los aspectos socioculturales) in Tourism Management, 159. ANTROPOLOGÍA Y TURISMO. CLAVES CULTURALES Y DISCIPLINARES. pp. 47 - 71. 2007.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Si
- 102** DAVID LAGUNAS ARIAS. A CATALÁN KÁLÓK HELYE A VILLÁGBAN. HÁZASSÁGKÖTÉS ÉS TÁRSADALMI TOVÁBBÉLÉS. CIGÁNY VILÁGOK EURÓPÁBAN. pp. 222 - 235. 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 103** DAVID LAGUNAS ARIAS. CHAMANISMO Y DIFUSIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS. CONOCIMIENTO LOCAL, COMUNICACIÓN E INTERCULTURALIDAD. pp. 175 - 184. 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 104** DAVID LAGUNAS ARIAS. Ciudad y discurso: mito e imaginación urbana en Pachuca. Actas del I Coloquio Internacional sobre patrimonio cultural Tangible e Intangible. CD - CD, pp. 525 - 533. 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 105** DAVID LAGUNAS ARIAS. EXPLORANDO EL INFRAMUNDO. ETNOARQUEOLOGIA DE LA PREHISTORIA: MÁS ALLÁ DE LA ANALOGÍA. pp. 349 - 360. 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 106** DAVID LAGUNAS ARIAS. Textiles de Tenango: un arte reinventado. Actas de las III Jornadas Internacionales sobre textiles precolombinos. pp. 181 - 187. 2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 107** DAVID LAGUNAS ARIAS. Fetich-ismo, muse-ismo y tur-ismo. La construcción social del imaginario minero de Pachuca. Arcanos Hidalguenses. Homenaje a Víctor Manuel Ballesteros García. 2005.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 108** DAVID LAGUNAS ARIAS. La Pachuca imaginaria: elementos para una nueva ciudad. Actas del I Coloquio sobre Etnología y Humanismo. 2005.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 109** DAVID LAGUNAS ARIAS. Turismo espacio y representación del patrimonio en el sistema mundial. EL ENCUENTRO DEL TURISMO CON EL PATRIMONIO CULTURAL: CONCEPCIONES TEÓRICAS Y MODELOS DE APLICACIÓN. pp. 147 - 167. 2005.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 110** DAVID LAGUNAS ARIAS. Una etnografía intranquila. Antropología y nihilismo. Actas del X Coloquio La experiencia de campo. pp. 30 - 36. 2005.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 111** DAVID LAGUNAS ARIAS. DON JOSE ROMERO Y EL PODER DE DIOS: CURANDERISMO EN LA SIERRA OTOMI-TEPEHUA. VIDAS AL MARGEN : GENTE, LUGARES, CULTURA EN HIDALGO (MÉXICO). pp. 19 - 35. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 112** DAVID LAGUNAS ARIAS. INTRODUCCIÓN. VOCES Y TEXTUALIDADES. VIDAS AL MARGEN : GENTE, LUGARES, CULTURA EN HIDALGO (MÉXICO). pp. 15 - 17. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 113** DAVID LAGUNAS ARIAS. LOS TEPEHUAS DE HUEHUETLA: HISTORIA, CULTURA, GLOBALIZACIÓN. ETNOGRAFÍA DEL ESTADO DE PUEBLA. pp. 260 - 267. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 114** DAVID LAGUNAS ARIAS. Los que pueblan los cerros: la cosmovisión de los Tepehuas de Hidalgo. Los cielos vistos desde Hidalgo. pp. 39 - 47. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 115** DAVID LAGUNAS ARIAS. Somos gitanos modernos: modernidad, tradición y distinción en un contexto urbano. ACTAS DEL IX CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA DE LA FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES DE ANTROPOLOGÍA DEL ESTADO ESPAÑOL. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 116** DAVID LAGUNAS ARIAS. Tula como idea: la ciudad imaginada. TULA MÁS ALLÁ DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA. pp. 171 - 180. 2003.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 117** DAVID LAGUNAS ARIAS. Etnografía del otomí; una contestación al Poder y al discurso especulativo. Actas del VI congreso Nacional sobre Otopames. 2002.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 118** DAVID LAGUNAS ARIAS. Introducción a la Antropología. ANTOLOGÍA INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA DE MÉXICO. 2002.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 119** DAVID LAGUNAS ARIAS. MITOS Y DETRITUS CULTURALES: LA CIUDAD RESERVORIO. HOMENAJE A LUIS CORONAS TEJADA. 1, pp. 45 - 62. 2001.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 120** DAVID LAGUNAS ARIAS. Los unos y los otros: una visión dialéctica identitaria de los gitanos andaluces en un barrio marginal. Actas del VII congreso Internacional de Estudiantes de Antropología. 1999.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 121** DAVID LAGUNAS ARIAS. PERIPATÉTICOS IMAGINADOS: LA MOVILIDAD DE UN GRUPO GITANO EN EL SIGLO XX. LAS MIGRACIONES EN EL SIGLO XX., ALICANTE. pp. 1 - 20. 1999.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 122** DAVID LAGUNAS ARIAS. Peripatéticos imaginados: la movilidad de un grupo gitano en el siglo XX. Las migraciones en el siglo XX. pp. 137. 1999.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 123** DAVID LAGUNAS ARIAS. La antropología y los roma. Disponible en Internet en: <<http://www.amarirevista.com/2015/06/19/la-antropologia-y-los-roma/>>.
Tipo de producción: Capítulo de libro
- 124** American Gitanos in Mexico City. Transnationalism, Cultural Identity and Economic Environment. Libro. Palgrave McMillan, 2023.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 125** Dislocaciones. Etnografía y antropología en Iberoamérica. Tirant lo Blanch, 01/11/2022.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 126** Dislocaciones. Etnografía y antropología en Iberoamérica. Universidad de Sevilla, 2021.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 127** david lagunas; Francisco Torres; Céline Bergeon. Gitanos rumanos en España: trayectorias de vida, estrategias y políticas públicas. Libro. Tirant Lo Blanch, 2021.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Fuente de impacto: SPI **Categoría:** General
Índice de impacto: 39.185
Posición de publicación: 1
- 128** DAVID LAGUNAS ARIAS. El quehacer del antropólogo. Métodos antropológicos para el estudio de la sociedad y la cultura. BELLATERRA, 2018. ISBN 9788472908925
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
Fuente de impacto: SPI **Categoría:** General
Índice de impacto: 0.296
Posición de publicación: 46
- 129** DAVID LAGUNAS ARIAS. Peintures rupestres et signatures fractales. Ethnomatématiques mésoaméricaines. Saarbrücken. Presses Académiques Francophones, 2016. ISBN 978-3-8416-3798-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 130** Aline Lara Galicia; DAVID LAGUNAS ARIAS. SIGNATURES FRACTALES ET PEINTURES RUPESTRES: ETHNOMATHÉMATIQUES MÉSOAMÉRICAINES. PRESSES ACADÉMIQUES FRANCOPHONES, 2015.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
Fuente de citas: Monografía

Resultados relevantes: Citado en Carloe Reynoso: Etnogeometrías: Patrones geométricos y cultura 2019 Universidad de Buenos Aires
- 131** DAVID LAGUNAS ARIAS. EL MUNDO DE DON LORENZO. MEMORIA Y EXPERIENCIA EN UN PUEBLO MINERO DE MONTAÑA. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, 2010. ISBN 978-607-482-015-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 132** DAVID LAGUNAS ARIAS. ESTUDIOS DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA. ANTROPOLOGÍA SOCIAL. UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, 2010. ISBN 978-607-482-034-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 133** DAVID LAGUNAS ARIAS. Los tres cromosomas: modernidad, identidad y parentesco entre los gitanos catalanes. Nyitott Könyvm, 2010. ISBN 978-96-33100-00-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 134** DAVID LAGUNAS ARIAS. Segregar, producir y contestar. Una etnografía de gitanos andaluces de La Mina. Entimena, 2010. ISBN 978-84-8198-808-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 135** DAVID LAGUNAS ARIAS. Fronteras, patrimonio y etnicidad en Iberoamérica. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA, 2009. ISBN 978-84-96210-85-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 136** DAVID LAGUNAS ARIAS. ANTROPOLOGÍA Y TURISMO. CLAVES CULTURALES Y DISCIPLINARES. PLAZA Y VALDES EDITORES, 2007. ISBN 978-970-722-626-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 137** DAVID LAGUNAS ARIAS. Antropología y Etnología. Antología. 2007.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 138** DAVID LAGUNAS ARIAS. Nuevos objetivos antropológico. Antología. UAEH, 2007.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 139** DAVID LAGUNAS ARIAS. LOS TRES CROMOSOMAS: MODERNIDAD, IDENTIDAD Y PARENTESCO ENTRE LOS GITANOS CATALANES. Comares, 2005. ISBN 84-84449-52-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 140** DAVID LAGUNAS ARIAS. HABLAR DE OTROS: MIRADAS Y VOCES DEL MUNDO TEPEHUA. PLAZA Y VALDES S.A., 2004. ISBN 970-722-322-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 141** DAVID LAGUNAS ARIAS. ANTOLOGÍA SOCIOLOGÍA DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA DE MÉXICO. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, 2003.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 142** DAVID LAGUNAS ARIAS. CANTO DE SOL HIDALGO. TIERRA, HISTORIA, GENTE. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, 2003. ISBN 968-7517-21-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 143** DAVID LAGUNAS ARIAS; JOSÉ-LUIS ANTA FÉLEZ. VIDAS AL MARGEN : GENTE, LUGARES, CULTURA EN HIDALGO (MÉXICO). META4, 2003. ISBN 84-933212-0-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica
- 144** DAVID LAGUNAS ARIAS. ANTOLOGÍA INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA DE LA LICENCIATURA EN HISTORIA DE MÉXICO. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, 2002.
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 145** JOSÉ-LUIS ANTA FÉLEZ; DAVID LAGUNAS ARIAS. INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO, 2002. ISBN 968-6340-79-3
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 146** DAVID LAGUNAS ARIAS. DENTRO DE DENTRO: ESTUDIO ANTROPOLÓGICO Y SOCIAL DE UNA COMUNIDAD DE GITANOS CATALANES. UNIVERSIDAD DE JAÉN, SERVICIO DE PUBLICACIONES, 2001. ISBN 84-8439-042-X
Tipo de producción: Libro o monografía científica
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 147** David Lagunas; Aline Lara. La panela: Alimentación de los pueblos originarios. Petronila Pérez Velasco. La panela: Alimentación de los pueblos originarios. Petronila Pérez Velasco, Aline lara y David Lagunas (editores). Instituto de Estudios sobre América Latina, Universidad de Sevilla., 2020.
Tipo de producción: Libro de divulgación **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI **Categoría:** General
Índice de impacto: 3.814
Posición de publicación: 59
- 148** Aline Lara; David Lagunas. Miiny Mä'ätsy: Alimentación de los pueblos originarios. Miiny Mä'ätsy: Alimentación de los pueblos originarios. Nereyda Pérez Vásquez, Aline lara y David Lagunas (editores). Instituto de Estudios sobre América Latina, Universidad de Sevilla. Instituto de Estudios sobre América Latina, Universidad de Sevilla., 2020.
Tipo de producción: Libro de divulgación **Tipo de soporte:** Libro
Fuente de impacto: SPI **Categoría:** General
Índice de impacto: 3.814
Posición de publicación: 59



- 149** Xavier Rothéa. Construcción y uso social de la representación de los gitanos por el poder franquista 1936-1975. Revista Andaluza de Antropología. 7, pp. 7 - 22. 01/09/2014.
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Revista
- 150** Leonardo Piasere. Doria d'Istria y los Gitanos rumanos. Revista Andaluza de Antropología. 7, pp. 23 - 43. 01/09/2014.
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si
- 151** Martin Olivera. La noción de etnicidad y la situación de los rom: un cuestionamiento rumano. Revista Andaluza de Antropología. 7, pp. 81 - 101. 01/09/2014.
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: Si
- 152** david lagunas. Artículo Original: Extraído de A. Simonicca, Turismo e società complesse. Saggi antropologici, Meltemi, Roma, 2005, pp. 34-56. Antropología y Turismo. Claves culturales y disciplinares. pp. 27 - 46. Plaza y valdés, 2007.
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Si
- 153** david lagunas. Artículo Original: 'Confronting the Tourist Industry in Malta' In Rajko Mursic and Irena Weber, eds. Mediterranean Ethnological Summer School, Vol. 5: Piran 2001 and 2002. Antropología y turismo. Claves culturales y disciplinares. pp. 73 - 90. Plaza y Valdés, 2007.
Tipo de producción: Traducción **Tipo de soporte:** Libro
Autor de correspondencia: Si
- 154** Mundos soñados, mundos contestados: la dialéctica de los imaginarios del turismo. Reseña del libro Tourism Imaginaries: Anthropological Approaches de Noel B. Salazar & Nelson H. H. Graburn (Eds.) (2016). Quaderns de l'ICA. 2016.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
Fuente de impacto: SCOPUS (SJR) **Categoría:** Antropología
Índice de impacto: 0.102 Q4 T3 D10
Posición de publicación: 304
- 155** Reseña de Aime, Marco (2014) La mancha de la raza. Carta a un niño rumano. Oviedo: Cambalache. Revista Andaluza de Antropología. 8, pp. 141 - 144. 2015.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 156** Azul y oro como mi corazón. Masculinidad, juventud y poder en una porra de los Pumas de la UNAM. Etnicex. pp. 181-185. 2012.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 157** Enzo Segre Malagoni y Isidoro Moreno Navarro, coord., Fronteras de Iluminismo, México D.F. UAM/Juan Pablos Editor. Revista Andaluza de Antropología. 3, 2012.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 158** Fernando López Aguilar, "Símbolos del tiempo. Inestabilidad y bifurcaciones en los pueblos de indios del Valle del Mezquital. Dimensión Antropológica. 37, pp. 209 - 2013. 2006.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista



- 159** Caterina Pasqualino, "Dire le Chant. Les Gitans Flamencos d'Andalousie". Quaderns de l'ICA. 13-14, pp. 226 - 230. 1998.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 160** Juan F. Gamella, "La imagen infantil de los Gitanos". Akobá Caló. 39 - 7, FAGIC, 1997.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Gitanos rumanos en España
Nombre del congreso: VII Congreso Internacional de Antropología AIBR
Ciudad de celebración: Vila Real, Portugal
Fecha de celebración: 27/07/2021
Fecha de finalización: 30/07/2021
Entidad organizadora: Universidad Tras os Montes **Tipo de entidad:** Universidad do Douro
- 2** **Título del trabajo:** American Gitanos in Mexico and Argentina
Nombre del congreso: Transatlantic
Ciudad de celebración: Lisboa, Portugal
Fecha de celebración: 05/07/2021
Fecha de finalización: 07/07/2021
Entidad organizadora: Transatlantic Studies Association **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad organizadora: London,
- 3** **Título del trabajo:** El Hualtepec-Coatepec. Configuraciones míticas en la región del Valle del Mezquital, Hidalgo, México
Nombre del congreso: V Congreso Mitos Prehispánicos en la literatura latinoamericana. Mitos prehispánicos y mitos clásicos en la literatura latinoamericana
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Roma, Italia
Fecha de celebración: 20/09/2017
Entidad organizadora: Università La Sapienza, Roma **Tipo de entidad:** Universidad
DAVID LAGUNAS ARIAS.
- 4** **Título del trabajo:** De lo translocal a lo transnacional: espacio y movilidad entre los Calós (Gitanos) mexicanos
Nombre del congreso: XIV Congreso de Antropología Antropologías en transformación: sentidos, compromisos y utopías
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Valencia, España,
Fecha de celebración: 05/09/2017
Entidad organizadora: ASSAE **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
DAVID LAGUNAS ARIAS.
- 5** **Título del trabajo:** El ombligo del mundo: la cosmovisión Hñahñü otomí en la pintura rupestre del Mezquital
Nombre del congreso: XIX Internacional Rock Art Confernce
Tipo evento: Congreso



Ciudad de celebración: Cáceres, España,

Fecha de celebración: 01/08/2015

Entidad organizadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad
DAVID LAGUNAS ARIAS.

6 Título del trabajo: El adentro y el afuera: el juego de la circulación y el compromiso entre los Gitanos de Ciudad de México

Nombre del congreso: III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 24/06/2014

Fecha de finalización: 26/06/2014

Entidad organizadora: Universidad Autónoma **Tipo de entidad:** Universidad
Metropolitana

7 Título del trabajo: Housing and (Post)Modernity

Nombre del congreso: Second Spanish-French Urba-Rom Workshop, ¿Policy and Social Regulation¿,

Tipo evento: Congreso

Ciudad de celebración: PARÍS,

Fecha de celebración: 01/01/2011

DAVID LAGUNAS ARIAS.

8 Título del trabajo: A propósito de un olvido: el mundo rom/gitano

Nombre del congreso: 1er. Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 22/09/2010

Fecha de finalización: 24/09/2010

Entidad organizadora: Universidad Autónoma Metropolitana

9 Título del trabajo: Antropología y marxismo. Consideraciones sobre la vigencia y el uso académico del paradigma marxista

Nombre del congreso: Coloquio Internacional Marxismo y Antropología

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 30/08/2010

Fecha de finalización: 03/09/2010

Entidad organizadora: Escuela Nacional de **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Antropología e Historia

10 Título del trabajo: La autoproducción religiosa entre los Gitanos de la Ciudad de México

Nombre del congreso: XIII Congreso Latinoamericano sobre Religión y Etnicidad

Ciudad de celebración: Granada, España

Fecha de celebración: 12/07/2010

Fecha de finalización: 16/07/2010

Entidad organizadora: Universidad de Granada/Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones

11 Título del trabajo: La globalización y sus paradojas. A propósito del Pachuca

Nombre del congreso: 53 Congreso Internacional de Americanistas

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 19/07/2009

Fecha de finalización: 24/07/2009

Entidad organizadora: Universidad Iberoamericana



- 12** **Título del trabajo:** Turismo sexual. Del neocolonialismo a la agencia
Nombre del congreso: XV Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de celebración: 27/04/2009
Fecha de finalización: 29/04/2009
Entidad organizadora: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
- 13** **Título del trabajo:** Poder, fama, dinero. narrativas del mundo libanés en México
Nombre del congreso: 51 Congreso Internacional de Americanistas
Ciudad de celebración: Santiago de Chile, Chile
Fecha de celebración: 14/07/2008
Fecha de finalización: 18/07/2008
Entidad organizadora: Universidad de Chile **Tipo de entidad:** Universidad
- 14** **Título del trabajo:** Antropología aplicada a la cultura. Encuentros y desencuentros en México
Nombre del congreso: XIII Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana
Ciudad de celebración: Salamanca,
Fecha de celebración: 16/04/2008
Fecha de finalización: 19/04/2008
Entidad organizadora: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
- 15** **Título del trabajo:** Contradicciones y dilemas del turismo cultural en Hidalgo
Nombre del congreso: Colloque Tourismes, patrimoines, identites, territoires
Ciudad de celebración: Perpignan, Francia
Fecha de celebración: 03/04/2008
Fecha de finalización: 04/04/2008
Entidad organizadora: Université de Perpignan **Tipo de entidad:** Universidad
Natalia Moragas.
- 16** **Título del trabajo:** Todos somos turistas
Nombre del congreso: XXVIII Sociedad Mexicana de Antropología
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 06/08/2007
Fecha de finalización: 10/08/2007
Entidad organizadora: Sociedad Mexicana de Antropología **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
- 17** **Título del trabajo:** Ambivalencias y paradojas del fenómeno turístico
Nombre del congreso: XII Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de celebración: 25/04/2007
Fecha de finalización: 27/04/2007
Entidad organizadora: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
- 18** **Título del trabajo:** De la minería al turismo. Crisis y macdodalización
Nombre del congreso: I Coloquio Internacional de Antropología Social y Cultural. Modelos, temas y corrientes contemporáneas
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 19/07/2006
Fecha de finalización: 21/07/2006



Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia

- 19** **Título del trabajo:** El chamanismo y la difusión de los conocimientos
Nombre del congreso: XI Congreso Internacional de Antropología Iberoamericana
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de celebración: 08/05/2006
Fecha de finalización: 11/05/2006
Entidad organizadora: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad Michel Duquesnoy 2.
- 20** **Título del trabajo:** EXPLORANDO EL INFRAMUNDO: REFLEXIONES EN TORNO AL CULTO A LAS PIEDRAS DE LA CUENCA DE MÉXICO
Nombre del congreso: ETNOARQUEOLOGÍA DE LA PREHISTORIA. MÁS ALLÁ DE LA ANALOGÍA
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: . BARCELONA, - BARCELONA, ESPAÑA,
Fecha de celebración: 01/09/2004
Moragas, Natalia; DAVID LAGUNAS ARIAS; Aline Lara Galicia.
- 21** **Título del trabajo:** Tetimpa
Nombre del congreso: Etnoarqueología de la Prehistoria: més enllà de la analogia
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 01/09/2004
Fecha de finalización: 03/09/2004
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
- 22** **Título del trabajo:** La ciudad ensimismada. Bases escenográficas para una Pachuca estética
Nombre del congreso: I Coloquio Internacional sobre Patrimonio Cultural Tangible e Intangible
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 24/08/2004
Fecha de finalización: 27/08/2004
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
- 23** **Título del trabajo:** El turista resignificador de espacios
Nombre del congreso: XXVII Sociedad Mexicana de Antropología
Ciudad de celebración: Xalapa, México
Fecha de celebración: 01/08/2004
Fecha de finalización: 06/08/2004
Entidad organizadora: Universidad Veracruzana **Tipo de entidad:** Universidad
- 24** **Título del trabajo:** Cuestiones de antropología y turismo
Nombre del congreso: Congreso Anual de la Rock Art Research Association
Ciudad de celebración: Casas Grandes, México
Fecha de celebración: 29/05/2004
Entidad organizadora: University of Arizona **Tipo de entidad:** Universidad
- 25** **Título del trabajo:** Los Tepehuas de Hidalgo: globalización y cultura
Nombre del congreso: I Congreso sobre Etnografía Contemporánea del Estado de Puebla
Ciudad de celebración: Puebla, México
Fecha de celebración: 11/11/2003



Fecha de finalización: 14/11/2003

Entidad organizadora: Instituto de Cultura de Puebla7Escuela Nacional de Antropología e Historia/Secretaría de Educación Pública

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

26 Título del trabajo: Antropología, Historia, Cultura. Conexiones y permutaciones

Nombre del congreso: XXV Congreso Internacional de Americanística

Ciudad de celebración: Xalapa, México

Fecha de celebración: 21/10/2003

Fecha de finalización: 24/10/2003

Entidad organizadora: Universidad Veracruzana/Centro Studi Americanistici

Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarios y Asimilados

27 Título del trabajo: Turismo e imaginarios. Tula, un ejemplo

Nombre del congreso: XXV Congreso Internacional de Americanística

Ciudad de celebración: Xalapa, México

Fecha de celebración: 21/10/2003

Fecha de finalización: 24/10/2003

Entidad organizadora: Centro Studi Americanistici

Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarias y Asimilados

28 Título del trabajo: Religión y poder

Nombre del congreso: XVII Congreso Religión, Sociedad, Política

Ciudad de celebración: Tlaxcala, México

Fecha de celebración: 07/10/2003

Fecha de finalización: 10/10/2003

Entidad organizadora: El Colegio de Tlaxcala

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

29 Título del trabajo: ECOS DE LA TIERRA INCOGNITA: NARRATIVAS DEL MUNDO TEPEHUA

Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS (51.2003.SANTIAGO DE CHILE, REPÚBLICA DE CHILE)

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Ciudad de celebración: SANTIAGO DE CHILE, REPÚBLICA DE CHILE,

Fecha de celebración: 01/01/2003

DAVID LAGUNAS ARIAS. "ECOS DE LA TIERRA INCOGNITA: NARRATIVAS DEL MUNDO TEPEHUA".

En: ACTAS DEL 51º CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS. pp. 359 - 362.

30 Título del trabajo: La región otomí-tepehua

Nombre del congreso: V Coloquio Internacional Otopames

Ciudad de celebración: Pachuca, México

Fecha de celebración: 2003

Fecha de finalización: 2003

Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Tipo de entidad: Universidad

31 Título del trabajo: Dialogismo otomí

Nombre del congreso: IV Coloquio Nacional Otopames

Ciudad de celebración: Guanajuato, México

Fecha de celebración: 16/11/2002

Entidad organizadora: Universidad de Guanajuato

Tipo de entidad: Universidad



- 32** **Título del trabajo:** Espacio, tiempo y entorno en contextos urbanos
Nombre del congreso: IX Congreso de Antropología "Cultura y política"
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 04/09/2002
Fecha de finalización: 07/09/2002
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
- 33** **Título del trabajo:** Sociabilidad, política y procesos de identificación colectiva
Nombre del congreso: IX Congreso de Antropología "Cultura y Política"
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 04/09/2002
Fecha de finalización: 07/09/2002
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
- 34** **Título del trabajo:** Modernidad, identidad y cambio cultural. Notas desde la Sierra Madre Oriental
Nombre del congreso: 35th Congreso Anual Southwestern Council of Latin American Studies
Ciudad de celebración: Morelia, México
Fecha de celebración: 13/03/2002
Fecha de finalización: 16/02/2002
Entidad organizadora: SCOLAS/Instituto Michoacano de Cultura **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 35** **Título del trabajo:** Un análisis del poder en el sistema de mayordomías de Huehuetla, Hidalgo
Nombre del congreso: 1er. Congreso Internacional sobre Organización Social Tradicional Indígena
Ciudad de celebración: Ciudad de México,
Fecha de celebración: 11/03/2002
Fecha de finalización: 14/03/2002
Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
- 36** **Título del trabajo:** Lo local globalizado. Etnología en la sierra otomí-tepehua
Nombre del congreso: IV Congreso Centroamericano de Antropología
Ciudad de celebración: Xalapa, México
Fecha de celebración: 25/02/2002
Fecha de finalización: 01/03/2002
Entidad organizadora: Universidad Veracruzana **Tipo de entidad:** Universidad
- 37** **Título del trabajo:** EMILE ZOLA Y LA(S) METODOLOGÍA(S) ANTROPOLÓGICA(S) : ALGUNAS COINCIDENCIAS Y PARALELISMOS
Nombre del congreso: II International Conference: EMILE ZOLA ET LE NATURALISME
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Ciudad de celebración: Jaén,
Fecha de celebración: 01/01/2002
Entidad organizadora: AIZEN, Association Internationale Zola et le Naturalisme
DAVID LAGUNAS ARIAS. En: EMILE ZOLA ET LE NATURALISME. pp. 1 - 15.
- 38** **Título del trabajo:** SOMOS GITANOS MODERNOS: MODERNIDAD, TRADICIÓN Y DISTINCIÓN EN UN CONTEXTO URBANO
Nombre del congreso: CONGRESO DE ANTROPOLOGIA. CULTURA Y POLITICA (9.2002.BARCELONA)
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional



Fecha de celebración: 01/01/2002

DAVID LAGUNAS ARIAS. "SOMOS GITANOS MODERNOS: MODERNIDAD, TRADICIÓN Y DISTINCIÓN EN UN CONTEXTO URBANO". En: ACTAS DEL IX CONGRESO DE ANTROPOLOGIA. pp. 1 - 15.

39 Título del trabajo: TODO LO VIEJO Y TODO LO NUEVO: LOS TEPEHUAS Y LA LÓGICA (METAMÓRFICA) DE LA IDENTIDAD

Nombre del congreso: CONGRESO DE ANTROPOLOGIA. CULTURA Y POLITICA (9.2002.BARCELONA)

Tipo evento: Congreso

Ámbito geográfico: Nacional

Fecha de celebración: 01/01/2002

DAVID LAGUNAS ARIAS. "TODO LO VIEJO Y TODO LO NUEVO: LOS TEPEHUAS Y LA LÓGICA (METAMÓRFICA) DE LA IDENTIDAD". En: CULTURA & POLÍTICA: ACTAS DEL IX CONGRESO DE ANTROPOLOGÍA FAAEE = 9È CONGRÉS D`ANTROPOLOGIA. pp. 1 - 15.

40 Título del trabajo: Los Tepehuas de Huehuetla

Nombre del congreso: Congreso Nacional de Pobreza y Políticas de Bienestar

Ciudad de celebración: Pachuca, México

Fecha de celebración: 26/09/2001

Fecha de finalización: 28/09/2001

Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Tipo de entidad: Universidad

41 Título del trabajo: los caminos de la identidad. Los Tepehuas de Huehuetla.

Nombre del congreso: XXVI Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología

Ciudad de celebración: Zacatecas, México

Fecha de celebración: 29/07/2001

Fecha de finalización: 03/08/2001

Entidad organizadora: Universidad de Zacatecas

Tipo de entidad: Universidad

42 Título del trabajo: Tepehuas y Otomíes en Hidalgo

Nombre del congreso: III Coloquio Regional Otopames

Ciudad de celebración: San Luis Potosí, México

Fecha de celebración: 17/10/2000

Fecha de finalización: 21/10/2000

Entidad organizadora: Centro INAH

Tipo de entidad: Agencia Estatal

43 Título del trabajo: La dialéctica de la identidad

Nombre del congreso: Congreso Internacional de Estudiantes de Antropología

Ciudad de celebración: Miranda do Douro, Portugal

Fecha de celebración: 06/11/1999

Fecha de finalización: 06/11/1999

Entidad organizadora: Universidade tras os Montes do Douro

Tipo de entidad: Universidad

44 Título del trabajo: Miriam Lee Kaprow rivisitata: un confronto da due comunità di Calòs spagnoli

Nombre del congreso: Congressi di Studi Zingari

Ciudad de celebración: Florencia, Italia

Fecha de celebración: 28/06/1999

Fecha de finalización: 29/06/1999

Entidad organizadora: Gypsy Lore Society

Tipo de entidad: Asociaciones y Agrupaciones

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** De ciudad de México a Buenos Aires: etnografía e investigación por inmersión con Gitanos Americanos
Nombre del evento: Jornada de Recerca: Etnografies del segle XXI/Etnografies en moviment: nous subjectes i nous paradigmes metodològics
Ciudad de celebración: Tarragona,
Fecha de celebración: 22/11/2018
Fecha de finalización: 22/11/2018
Entidad organizadora: Universitat Rovira i Virgili **Tipo de entidad:** Universidad
- 2** **Título del trabajo:** Ethnographie des mondes gitans et anthropologie comparative
Nombre del evento: Seminaire Mondes Gitanes
Ciudad de celebración: Paris,
Fecha de celebración: 18/02/2017
Fecha de finalización: 18/02/2017
Entidad organizadora: Centre Georg Simmel, EHESS-CNRS
- 3** **Título del trabajo:** Una experiencia etnográfica con los gitanos de México
Nombre del evento: Seminario 'Aproximación etnográfica a la diversidad cultural. Poblaciones gitanas'
Ciudad de celebración: Cerdanyola, España
Fecha de celebración: 23/11/2016
Fecha de finalización: 23/11/2016
Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
- 4** **Título del trabajo:** Antigitanismo en Sevilla. Cómo se produce aislamiento y exclusión
Nombre del evento: 1er Seminario de Investigación Antropológica de Iberoamérica
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 11/05/2016
Fecha de finalización: 12/05/2016
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 5** **Título del trabajo:** Reproducción cultural de los calós de Ciudad de México
Nombre del evento: Seminario de Investigación 'Autorepresentaciones simbólicas de la comunidad gitana'
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 27/11/2015
Fecha de finalización: 27/11/2015
Entidad organizadora: Centre Dona i Literatura, Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
- 6** **Título del trabajo:** Un sistema gitano. Reproducción cultural y estrategias económicas de los Calós de Ciudad de México
Nombre del evento: Seminario Permanente del Posgrado en Ciencias Antropológicas
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 21/09/2015
Fecha de finalización: 21/09/2015
Tipo de entidad: Universidad



Entidad organizadora: Universidad Autónoma Metropolitana

7 Título del trabajo: Somos diferentes. Nosotros vivimos bien! Gitanos americanos en la Ciudad de México

Nombre del evento: Seminario del posgrado en Antropología Social

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 18/09/2015

Fecha de finalización: 18/09/2015

Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

8 Título del trabajo: Croyances et rituels funéraires des Gitans en Seville/Mexico

Nombre del evento: CRODODAR, Comparative Research on Representation of Death among Roma Groups

Ciudad de celebración: Paris, Francia

Fecha de celebración: 13/12/2014

Fecha de finalización: 13/12/2014

Entidad organizadora: Laboratoire d'Anthropologie Social, EHESS

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

Ciudad entidad organizadora: Paris, Francia

9 Título del trabajo: Procesos cognitivos y modelos culturales del racismo

Nombre del evento: Seminario del Posgrado en Antropología Social

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 17/09/2014

Fecha de finalización: 17/09/2014

Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

10 Título del trabajo: Curso sobre investigación en antropología urbana

Nombre del evento: Posgrado en Antropología Social

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 26/11/2012

Fecha de finalización: 30/11/2012

Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

11 Título del trabajo: Antropología del turismo

Nombre del evento: Seminario sobre Antropología y turismo

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 20/11/2012

Fecha de finalización: 22/11/2012

Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

12 Título del trabajo: Sociedades intrínsecamente intratables. El caso de los gitanos/rom de México

Nombre del evento: I Congreso Internacional sobre Temas Americanistas

Ciudad de celebración: Sevilla,

Fecha de celebración: 08/11/2012

Fecha de finalización: 10/11/2012

Entidad organizadora: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad



- 13 Título del trabajo:** Ciudad, seducción, diferencia
Nombre del evento: Tursimo y patrimonio urbano en tiempos de globalización
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2012
Entidad organizadora: Instituto Andaluz del patrimonio Histórico **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
- 14 Título del trabajo:** Cultura y sociedad. Perspectivas antropológicas
Nombre del evento: Aula de la Experiencia. Programa de Desarrollo Científico-Cultural y Social
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2012
Fecha de finalización: 2021
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 15 Título del trabajo:** Spanish gitanos: a comparison
Nombre del evento: Second Spanish-French Urba-Rom Workshop POLICY AND SOCIAL REGULATION
Ciudad de celebración: Paris, Francia
Fecha de celebración: 05/11/2011
Fecha de finalización: 05/11/2011
Entidad organizadora: Centre d'étude européenne de Sciences Po **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 16 Título del trabajo:** La antropología entre la ambición y la crisis de relevancia
Nombre del evento: I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 22/09/2010
Fecha de finalización: 24/09/2010
Entidad organizadora: Universidad Autónoma Metropolitana **Tipo de entidad:** Universidad
- 17 Título del trabajo:** De la peregrinación al turismo. Modelos en disputa
Nombre del evento: IV Coloquio de Arqueología y Antropología de las Religiones
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 21/04/2010
Fecha de finalización: 23/04/2010
Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 18 Título del trabajo:** Gitanos e interculturalidad
Nombre del evento: Seminario de Investigación en Estudios Interculturales
Ciudad de celebración: Xalapa, Veracruz, México
Fecha de celebración: 18/11/2009
Fecha de finalización: 18/11/2009
Entidad organizadora: Universidad Veracruzana **Tipo de entidad:** Universidad
- 19 Título del trabajo:** Antropología y turismo posmoderno
Nombre del evento: Semana Cultural de la Antropología, Facultad de Ciencias Antropológicas
Ciudad de celebración: Mérida, México
Fecha de celebración: 28/10/2009
Fecha de finalización: 28/10/2009



Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Yucatán. **Tipo de entidad:** Universidad

- 20** **Título del trabajo:** Antropología y turismo. Corrientes y enfoques teóricos
Nombre del evento: Seminario de Antropología y Turismo
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 21/09/2009
Entidad organizadora: Instituto Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 21** **Título del trabajo:** Gitanos e Interculturalidad
Nombre del evento: Seminario de Investigación en Estudios Interculturales
Ciudad de celebración: Xalapa, México
Fecha de celebración: 18/09/2009
Fecha de finalización: 18/09/2009
Entidad organizadora: UNiversidad Veracruzana **Tipo de entidad:** Universidad
- 22** **Título del trabajo:** Antropología en el Estado de Hidalgo
Nombre del evento: IV Encuentro Estatal de Investigación Científica
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 01/07/2009
Fecha de finalización: 02/07/2009
Entidad organizadora: Universidad La Salle **Tipo de entidad:** Universidad
- 23** **Título del trabajo:** Parenté et Modernité des Gitans catalans
Nombre del evento: Seminaire Parenté et Modernité
Ciudad de celebración: Paris, Francia
Fecha de celebración: 09/01/2009
Fecha de finalización: 09/01/2009
Entidad organizadora: École des Hautes Études en Sciences Sociales **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 24** **Título del trabajo:** Segregación y resistencia en La Mina
Nombre del evento: Seminari Permanent Grup de Treball Etnografía dels Espais Públics
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 25/09/2008
Fecha de finalización: 25/09/2008
Entidad organizadora: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
- 25** **Título del trabajo:** Memoria y minería desde la antropología social
Nombre del evento: Curso de especialización
Ciudad de celebración: Jaén,
Fecha de celebración: 15/09/2008
Fecha de finalización: 26/09/2008
Entidad organizadora: Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
- 26** **Título del trabajo:** Relaciones entre España y México. Una proximidad distante
Nombre del evento: Curso Frontera, Patrimonio y Etnicidad
Ciudad de celebración: Los Santos de Maimona, España
Fecha de celebración: 03/07/2008
Fecha de finalización: 05/07/2008



Entidad organizadora: Universidad de Extremadura **Tipo de entidad:** Universidad

- 27 Título del trabajo:** Ethos y lucha libre
Nombre del evento: Estados de conciencia y cosmologías del mundo
Ciudad de celebración: San Luís Potosí, México
Fecha de celebración: 12/05/2008
Fecha de finalización: 13/05/2008
Entidad organizadora: Universidad Autónoma de San Luís Potosí **Tipo de entidad:** Universidad
- 28 Título del trabajo:** Ritos de paso: experiencias iniciáticas en las sociedades modernas
Nombre del evento: III Coloquio de Arqueología y Antropología de las Religiones
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 03/12/2007
Fecha de finalización: 05/12/2007
Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 29 Título del trabajo:** Cuestiones antropológicas
Nombre del evento: 1er. Seminario de Investigación en historia y Antropología
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 21/11/2007
Fecha de finalización: 23/11/2007
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
- 30 Título del trabajo:** Antropología y turismo en sociedades complejas
Nombre del evento: Seminario Arqueología, Antropología e Historia
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 24/09/2007
Fecha de finalización: 26/09/2007
Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 31 Título del trabajo:** Itinerario para una antropología del turismo
Nombre del evento: Seminario
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 16/06/2007
Fecha de finalización: 18/06/2007
Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 32 Título del trabajo:** O Turismo Cultural numa Perspectiva Desenvolvemento Sustentável
Nombre del evento: 1er Seminario Internacional sobre Desenvolvimento sustentável
Ciudad de celebración: Covilhã, Portugal
Fecha de celebración: 02/05/2007
Fecha de finalización: 03/05/2007
Entidad organizadora: Universidade da Beira Interior **Tipo de entidad:** Universidad



- 33** **Título del trabajo:** Turismo y patrimonio cultural
Nombre del evento: Gerstión del Patrimonio Cultural
Ciudad de celebración: Florianópolis, Brasil
Fecha de celebración: 21/08/2006
Fecha de finalización: 25/08/2006
Entidad organizadora: Prefeitura Municipal de Sao José/Facultades de Energiaosé **Tipo de entidad:** Centros y Estructuras Universitarios y Asimilados
- 34** **Título del trabajo:** La reivención del patrimonio y la mirada del turista
Nombre del evento: 4 Semana cultural del ICSHU
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 22/04/2006
Fecha de finalización: 29/04/2006
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
- 35** **Título del trabajo:** La antropología como trauma vital irreversible
Nombre del evento: 3a. Semana Cultural del ICSHU
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 26/04/2005
Fecha de finalización: 26/04/2005
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
- 36** **Título del trabajo:** La ciudad ilusoria
Nombre del evento: 1er Coloquio Etnología y humanismo
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 19/04/2005
Fecha de finalización: 22/04/2015
Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 37** **Título del trabajo:** Antropología
Nombre del evento: 1er. Coloquio Etnologia y Humanismo
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 2005
Fecha de finalización: 2005
Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia. **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
- 38** **Título del trabajo:** Programa de Estudios
Nombre del evento: Seminario-Taller México en el siglo XX
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 2005
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
- 39** **Título del trabajo:** El bordado otomí en Tenango de Doria
Nombre del evento: III Jornadas Internacionales sobre Textiles
Ciudad de celebración: Barcelona,
Fecha de celebración: 29/11/2004
Fecha de finalización: 04/12/2004



Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona
natalia moragas.

Tipo de entidad: Universidad

40 Título del trabajo: Antropología del turismo

Nombre del evento: Taller de trabajo

Ciudad de celebración: Tizayuca, México

Fecha de celebración: 15/10/2004

Fecha de finalización: 15/10/2004

Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, campus Tizayuca

41 Título del trabajo: Antsetijalab winkilel: mujeres, tejidos y alma entre las tzeltales de Plan de Ayutla, Chiapas

Nombre del evento: III Jornadas Internacionales sobre Textiles Precolombinos

Ciudad de celebración: Barcelona,

Fecha de celebración: 14/10/2004

Fecha de finalización: 14/10/2004

Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona
aline lara galicia.

Tipo de entidad: Universidad

42 Título del trabajo: Experiencia de Campo en Antropología

Nombre del evento: X Coloquio Experiencia de Campo. Diversos caminos hacia el conocimiento antropológico.

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 27/09/2004

Fecha de finalización: 27/09/2004

Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

43 Título del trabajo: Las ciudades en el mundo contemporáneo

Nombre del evento: Seminario de Antropología

Ciudad de celebración: Tulancingo, México

Fecha de celebración: 20/04/2004

Entidad organizadora: Universidad Politécnica de Tulancingo

Tipo de entidad: Universidad

44 Título del trabajo: El mundo otomí de Jesús Salinas Pedraza

Nombre del evento: 1a jornada de Estudios Multidisciplinarios del Mundo Otomí

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 30/09/2002

Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

45 Título del trabajo: Tenemos a nuestro antropólogo: una experiencia de campo entre los Calós

Nombre del evento: VIII Coloquio La Experiencia de Campo

Ciudad de celebración: Ciudad de México, México

Fecha de celebración: 13/08/2002

Fecha de finalización: 13/08/2002

Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación



- 46** **Título del trabajo:** Antropología, hoy
Nombre del evento: 1er Encuentro Estatal de Investigación Científica
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 03/12/2001
Fecha de finalización: 05/12/2001
Entidad organizadora: Universidad La Salle **Tipo de entidad:** Universidad
- 47** **Título del trabajo:** Un acercamiento a la experiencia de campo
Nombre del evento: 1er Curso Introductorio al Trabajo de Campo
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 23/07/2001
Fecha de finalización: 10/08/2001
Entidad organizadora: Instituto nacional Indigenista/Fundación Hidalgense/UAEH **Tipo de entidad:** Universidad
- 48** **Título del trabajo:** La observación participante
Nombre del evento: Epistemología y metodología II. Maestría en Educación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 07/06/2001
Fecha de finalización: 07/06/2001
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
- 49** **Título del trabajo:** La ética de la antropología
Nombre del evento: Seminario de Investigación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 12/03/2001
Fecha de finalización: 12/03/2001
Entidad organizadora: Licenciatura en Educación, UAEH **Tipo de entidad:** Universidad
- 50** **Título del trabajo:** La ética en la investigación antropológica
Nombre del evento: Conferencia magistral
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 12/03/2001
Fecha de finalización: 12/03/2001
Entidad organizadora: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
- 51** **Título del trabajo:** Trabajo de campo en México
Nombre del evento: Seminario de Antropología Social
Ciudad de celebración: Jaén, México
Fecha de celebración: 12/01/2001
Fecha de finalización: 12/01/2001
Entidad organizadora: Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
- 52** **Título del trabajo:** Los Tepehuas de Hidalgo
Nombre del evento: Encuentro de Investigadores de la Huasteca
Ciudad de celebración: Xalapa, México
Fecha de celebración: 27/11/2000
Fecha de finalización: 30/11/2000



Entidad organizadora: Centro de Estudios Superiores en Antropología Social

Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación

- 53** **Título del trabajo:** Peripatéticos imaginados. la movilidad de un grupo gitano en el siglo XX
Nombre del evento: III Jornadas Internacionales sobre Historia Contemporánea y Nuevas Fuentes
Ciudad de celebración: Alicante, España
Fecha de celebración: 1999
Entidad organizadora: Universidad de Alicante **Tipo de entidad:** Universidad
- 54** **Título del trabajo:** Antigitanismo en Sevilla. Cómo se produce el aislamiento y exclusión
Nombre del evento: 1º Seminario de Investigación antropológica en Iberoamérica
Tipo de evento: Seminario
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: - Sevilla, España,
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
DAVID LAGUNAS ARIAS.

Otras actividades de divulgación

- 1** **Título del trabajo:** Con tres maletas. Aventura y viajes por América con los Gitanos españoles.
Nombre del evento: La Noche de los Investigadores
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 24/09/2021
Entidad organizadora: Fundación Descubre
- 2** **Título del trabajo:** Proyectos multilingüísticos de lenguas originarias en México
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 26/02/2021
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 3** **Título del trabajo:** Atlántico Gitano: Sevilla, México, Buenos Aires
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2021
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 4** **Título del trabajo:** Día Mundial de la Diversidad Cultural
Nombre del evento: Ciencia clandestina
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2021
Entidad organizadora: Secretariado de Divulgación, **Tipo de entidad:** Universidad
Universidad de Sevilla
- 5** **Título del trabajo:** Alimentación, Memoria indígena y Cocinas en América Latina
Nombre del evento: La Noche de los Investigadores
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Autor de correspondencia: Si



Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 27/11/2020
Entidad organizadora: Fundación Descubre
Proyecto H20
aline lara 2. **Tipo de entidad:** Fundación

6 Título del trabajo: Exposición Alimentación y Sanidad vegetal sustentable en pueblos originarios de México
Nombre del evento: La Noche de los Investigadores
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: sevilla,
Fecha de celebración: 27/11/2020
Entidad organizadora: Fundación descubre
Proyecto H20
aline lara 2. **Tipo de entidad:** Fundación

7 Título del trabajo: Divulgación Antropología
Nombre del evento: Feria de la Ciencia
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 18/06/2020
Entidad organizadora: SOCIEDAD ANDALUZA PARA LA DIVULGACION DE LA CIENCIA

8 Título del trabajo: infografía: lenguas originarias en Mexico. Material Gráfico.
Nombre del evento: Feria de la Ciencia,
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2020
Entidad organizadora: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales. Junta de Andalucía
aline lara galicia. **Tipo de entidad:** Agencia Estatal

9 Título del trabajo: Ñu'u (Tierra)
Nombre del evento: Año Unesco Lenguas Indígenas
Tipo de evento: Cortometraje documental
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2020
Entidad organizadora: IEAL **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

10 Título del trabajo: Comprender el mundo: un chamán tepehua y la lengua
Nombre del evento: Las 68 lenguas indígenas de México
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 01/10/2019
Entidad organizadora: IEAL, Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Instituto Universitario de Investigación

11 Título del trabajo: Lenguas originarias en México
Nombre del evento: La Noche de los Investigadores
Ciudad de celebración: Sevilla,



Fecha de celebración: 27/09/2019
Entidad organizadora: Fundación Descubre H20

- 12 Título del trabajo:** Miradas y voces de los pueblos originarios
Nombre del evento: Semana de la Ciencia
Tipo de evento: Cortometraje documental
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2019
Entidad organizadora: Fundación Descubre/Universidad de Sevilla/IEAL
- 13 Título del trabajo:** El antigitanismo
Nombre del evento: Gitanos en Argentina y en el mundo
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina
Fecha de celebración: 09/11/2018
Entidad organizadora: Museo Ambrosetti
- 14 Título del trabajo:** Revolución, Serie documental socio-tecnológica
Nombre del evento: Revolución
Tipo de evento: serie documental televisión
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2017
Entidad organizadora: CanalSur
- 15 Título del trabajo:** Un sistema gitano: reproducción cultural y estrategias económicas de los calós de la ciudad de México
Nombre del evento: Departamento de Antropología y el Posgrado en Ciencias Antropológicas
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: - Mexico D.F., México,
Fecha de celebración: 21/09/2015
Entidad organizadora: Escuela Nacional de Antropología e Historia
DAVID LAGUNAS ARIAS.
- 16 Título del trabajo:** Cómo me hice antropólogo
Nombre del evento: Vídeo
Tipo de evento: Ferias y exhibiciones
Autor de correspondencia: Si
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 2015
Entidad organizadora: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
- 17 Título del trabajo:** Cómo afecta la tecnología a la sociedad
Nombre del evento: Programa Hacker TV
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Ciudad de México, México
Fecha de celebración: 2014
Entidad organizadora: Excelsior TV **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
- 18 Título del trabajo:** La cultura popular norteamericana
Nombre del evento: Domingos en la Ciencia
Tipo de evento: Conferencias impartidas



Ciudad de celebración: Ciudad Juárez, México
Fecha de celebración: 28/08/2009
Entidad organizadora: Academia Mexicana de Ciencias

- 19** **Título del trabajo:** Antropología y turismo posmoderno
Nombre del evento: Semana Cultural de la Antropología
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: - Yucatán, México,
Fecha de celebración: 06/07/2009
Entidad organizadora: Universidad Autónoma de Yucatán
Tipo de entidad: Universidad
DAVID LAGUNAS ARIAS.
- 20** **Título del trabajo:** Turismo no es la panacea del desarrollo
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 10/05/2008
Entidad organizadora: Periódico Plaza Juárez
Tipo de entidad: Entidad Empresarial
- 21** **Título del trabajo:** Investigadores reflexionan turismo cultural
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 01/10/2007
Entidad organizadora: Periódico Milenio
Tipo de entidad: Entidad Empresarial
- 22** **Título del trabajo:** Antropología y turismo
Nombre del evento: Presentación libro
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 2007
Entidad organizadora: Periódico Milenio, Hidalgo
- 23** **Título del trabajo:** Entrevista
Nombre del evento: Acerca TV
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 2007
Entidad organizadora: Radio y Televisión de Hidalgo
- 24** **Título del trabajo:** Antropología e historia
Nombre del evento: Campus 99,7.
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 2006
Entidad organizadora: Radio Universidad/Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
- 25** **Título del trabajo:** Entrevista: Hablar de otros, el testimonio de un libro
Nombre del evento: Revista Via Libre
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 24/05/2005
Entidad organizadora: Grupo editorial Via Libre
Tipo de entidad: Entidad Empresarial



- 26** **Título del trabajo:** Antropología de los centros comerciales
Nombre del evento: Ecos en el tiempo
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 2005
Entidad organizadora: Radio Universidad, UAEH
- 27** **Título del trabajo:** Historia de Gitanos
Nombre del evento: Espacios
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 14/08/2003
Entidad organizadora: Televisión de Hidalgo **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
- 28** **Título del trabajo:** Tradiciones y cultura de la Semana santa
Nombre del evento: Espacios
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 16/04/2003
Entidad organizadora: Televisión de Hidalgo **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
- 29** **Título del trabajo:** Orígenes de la Universidad
Nombre del evento: Espacios
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 05/03/2003
Entidad organizadora: Televisión de Hidalgo **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
- 30** **Título del trabajo:** El espacio antropológico
Nombre del evento: Espacios
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 07/01/2003
Entidad organizadora: Televisión de Hidalgo
- 31** **Título del trabajo:** Cultura y sociedad en México
Nombre del evento: Tribuna
Tipo de evento: Entrevistas en medios comunicación
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 2003
Entidad organizadora: Radio Televisión de Hidalgo **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
- 32** **Título del trabajo:** La antropología y la cultura popular norteamericana
Nombre del evento: Viernes y Sábado en la Ciencia
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 08/11/2002
Entidad organizadora: Consejo Estatal para la Cultura y las Artes **Tipo de entidad:** Agencia Estatal



- 33** **Título del trabajo:** Ritos y costumbres del matrimonio en diversas culturas
Nombre del evento: Sesión Semanal
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 24/04/2002
Entidad organizadora: Club Rotario
- 34** **Título del trabajo:** Celebración del Día de Muertos en Hidalgo
Nombre del evento: Mesa Día de Muertos
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 30/10/2001
Entidad organizadora: Consejo Estatal para la Cultura y las Artes
Tipo de entidad: Agencia Estatal
Ciudad entidad organizadora: Pachuca, México
- 35** **Título del trabajo:** La cultura tepehua
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 30/08/2001
Entidad organizadora: Centro Bachillerato Tecnológico
Tipo de entidad: Centros y Estructuras Universitarios y Asimilados
- 36** **Título del trabajo:** Una visión del mundo a la americana
Nombre del evento: Semana Cultural
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 08/02/2001
Entidad organizadora: Escuela Preparatoria No. 1, Edo. Hidalgo
- 37** **Título del trabajo:** La quinceañera
Nombre del evento: Semana Cultural
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Pachuca, México
Fecha de celebración: 2000
Entidad organizadora: Escuela Preparatoria No. 1, Edo. Hidalgo
- 38** **Título del trabajo:** ¿De verdad conoces tu ciudad?
Nombre del evento: café con Ciencia
Tipo de evento: Conferencias impartidas
Ciudad de celebración: Sevilla,
Entidad organizadora: Fundación Descubre
Tipo de entidad: Fundación



Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1** **Título del comité:** Comité científico del IV Congreso AIBR, Granada, 2018
Primaria (Cód. Unesco): 510100 - Antropología cultural
Secundaria (Cód. Unesco): 510200 - Etnografía y etnología; 510300 - Antropología social
Entidad de afiliación: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 04/09/2018 - 07/09/2018
- 2** **Título del comité:** Comité directeur
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología; 540000 - Geografía; 630000 - Sociología
Entidad de afiliación: CITERES/Centre Nationale de la Recherche Scientifique
Ciudad entidad afiliación: Tours, Francia
Fecha de inicio-fin: 2015 - 2018
- 3** **Título del comité:** Presidente del Tribunal evaluador de la Tesis Doctoral de Stefano Piemontese: "Vides en moviment. Experiències i expectatives de joves gitanos romanesos a la migració entre Espanya i Romania"
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Barcelona,
Fecha de inicio-fin: 17/10/2017 - 17/10/2017
- 4** **Título del comité:** Secretario del Tribunal evaluador de la tesis doctoral de Berta Alcañiz Rodríguez: Sistemas médicos de salud y tradicionales en Zapopan
Primaria (Cód. Unesco): 320000 - Ciencias Médicas; 510000 - Antropología; 550000 - Historia
Entidad de afiliación: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 17/10/2017 - 17/10/2017
- 5** **Título del comité:** Comité organizador del Congreso Internacional "El extractivismo en América Latina: dimensiones económicas, sociales, políticas y culturales"
Primaria (Cód. Unesco): 310000 - Ciencias Agrarias; 510000 - Antropología; 530000 - Ciencias Económicas; 540000 - Geografía; 550000 - Historia; 590000 - Ciencia política; 630000 - Sociología
Entidad de afiliación: IEAL, Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad afiliación: Sevilla,
Fecha de inicio-fin: 10/05/2017 - 12/05/2017
- 6** **Título del comité:** Vocal suplente del Tribunal evaluador de la tesis doctoral de María del Carmen Castillo Cisneros "Kolpk Pääjtin. Una etnografía Ayuujk"
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología; 550000 - Historia; 570000 - Lingüística
Entidad de afiliación: Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 12/11/2014 - 12/11/2014
- 7** **Título del comité:** Presidente del Jurado de la tesis de licenciatura en Etnohistoria de Fernanda Baroco: La otredad invisible. Estrategias culturales de los Gitanos en España y Nueva España, siglos XVI-XVIII
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología; 550000 - Historia



Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 23/09/2014 - 23/09/2014

- 8 Título del comité:** Comité de evaluación (jurado) Premios Tesis Lic. Maestría y Doctorado, Fray Bernardino de Sahagún, INAH-México
Primaria (Cód. Unesco): 510300 - Antropología social
Entidad de afiliación: Instituto Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 2009 - 2011
- 9 Título del comité:** Consejo Académico
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 19/07/2010 - 31/12/2010
- 10 Título del comité:** Sinodal titular del jurado de la tesis de maestría de Esperanza Muñoz Elizondo "La reproducción del espacio turístico, el caso del corredor turístico Teotihuacan-Acolma-Otumba-San Martín-Axapusco-Nopaltepec-Ecatepecn
Primaria (Cód. Unesco): 630000 - Sociología
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 10/12/2010 - 10/12/2010
- 11 Título del comité:** Sinodal titular del Jurado de la tesis de Maestría de Carlos Guadalupe Heiras Rodríguez "Cuerpos rituales, carnaval, días de muertos y costumbres tepehuas orientales
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 17/08/2010 - 17/08/2010
- 12 Título del comité:** Sinodal titular del jurado de la tesis de maestría de José Adolfo Avila Ramírez
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología; 630000 - Sociología
Entidad de afiliación: Escuela nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 22/07/2010 - 22/07/2010
- 13 Título del comité:** Sinodal titular del jurado de la tesis de licenciatura de Silvia Yee Sánchez
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 12/07/2010 - 12/07/2010
- 14 Título del comité:** Presidente del jurado de la tesis de maestría de Cristian Fabián García López "La nueva gerencia pública y sus implicaciones en el desarrollo local, el caso de Mineral del Monte
Primaria (Cód. Unesco): 590000 - Ciencia política
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 28/01/2010 - 28/01/2010



- 15 Título del comité:** Evaluador Programa Integral Fortalecimiento Institucional
Primaria (Cód. Unesco): 510300 - Antropología social; 550500 - Ciencias auxiliares de la historia; 630302 - Sociología histórica
Entidad de afiliación: Secretaría de Educación Pública
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 2007 - 2010
- 16 Título del comité:** Comité tutorial, ICSHU
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 2007 - 2009
- 17 Título del comité:** Presidente del Tribunal evaluador de la tesis de maestría en Ciencias de la Educación de Leticia Martínez Vázquez: La formación y la práctica de los docentes ante la educación intercultural. El caso de las escuelas de la ciudad de Pachuca con población escolar indígena
Primaria (Cód. Unesco): 580000 - Pedagogía; 630000 - Sociología
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 27/06/2008 - 27/06/2008
- 18 Título del comité:** Sinodal titular del jurado de la tesis de licenciatura de Martha Ariadna Rodríguez González "Soneros son en la ciudad de México. Identidad en industrias culturales"
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Tipo de entidad: Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 23/06/2008 - 23/06/2008
- 19 Título del comité:** Jurado del examen profesional de Arnulfo Trejo Martínez, Eduardo Lara Zúñiga, Enrique bautista Márquez
Primaria (Cód. Unesco): 590000 - Ciencia política
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 28/01/2008 - 28/01/2008
- 20 Título del comité:** Miembro tribunal de la Tesina de Martí Marfá: Singularitat carismàtica. Religiositat pentecostal i (re)construccions identitàries en una congregació evangèlica gitanocatalana
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Universitat de Barcelona
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad afiliación: Barcelona,
Fecha de inicio-fin: 2008 - 2008
- 21 Título del comité:** Rediseño curricular licenciatura en historia de México
Primaria (Cód. Unesco): 550000 - Historia
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Tipo de entidad: Universidad
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 2008 - 2008



- 22** **Título del comité:** Comité de Reforma Curricular, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología; 550000 - Historia; 630000 - Sociología
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 2007 - 2008
- 23** **Título del comité:** Reforma curricular, UAEH
Primaria (Cód. Unesco): 550000 - Historia
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 2007 - 2008
- 24** **Título del comité:** Asesor Grupo Colegiado-Archivo Histórico de la UAEH
Primaria (Cód. Unesco): 550500 - Ciencias auxiliares de la historia
Secundaria (Cód. Unesco): 559900 - Otras especialidades históricas
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 2006 - 2008
- 25** **Título del comité:** Presidente de la Academia de Historia
Primaria (Cód. Unesco): 550000 - Historia
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: México
Fecha de inicio-fin: 2005 - 2008
- 26** **Título del comité:** Comité evaluador Programa PROFODEC
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología; 550200 - Historia general; 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Entidad de afiliación: Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas, Gobierno de México **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 2007 - 2007
- 27** **Título del comité:** Dictaminador Padrón Nacional de Posgrado, CONACYT, Secretaría Educación Pública-Gobierno de México
Entidad de afiliación: Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, SEP
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 2006 - 2007
- 28** **Título del comité:** Academia de Historia
Primaria (Cód. Unesco): 550000 - Historia
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 2005 - 2007



- 29 Título del comité:** Sinodal titular del jurado de la tesis de licenciatura de Ozziel Nájera Espinosa.
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 13/10/2006 - 13/10/2006
- 30 Título del comité:** Secretario tribunal de tesis doctoral de Carlotta Saletti Salza "Evocare: toccare i morti. Vivi e non vivi in una comunità rom della Bosnia"
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: UNIVERSITAT JAUME I **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Castellón, España
Fecha de inicio-fin: 26/05/2006 - 26/05/2006
- 31 Título del comité:** Sinodal titular del jurado de la tesis de licenciatura de Sandra Rojo Flores "Los límites imaginarios de la cultura. Migración y descontextualización de la identidad. Reflexiones sobre el caso de los españoles en México"
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 09/01/2004 - 09/01/2004
- 32 Título del comité:** Sinodal suplente del jurado de la tesis de licenciatura de Aline Lara Galicia "El yacimiento de obsidiadas de Oyameles-Zaragoza-Puebla, evidencias de explotación prehispánica"
Primaria (Cód. Unesco): 550000 - Historia
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 03/11/2003 - 03/11/2003
- 33 Título del comité:** Asesor Programa Integral de Formación. Educación.
Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 16/10/2003 - 16/10/2003
- 34 Título del comité:** Sinodal suplente de la tesis de doctorado de Sergio Sánchez Vázquez "Los elementos rituales del paisaje cultural en Ixmiquilpan, Hidalgo"
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 21/01/2003 - 21/01/2003
- 35 Título del comité:** Vocal de la Tesis Doctoral de Santiago Sánchez Jiménez "El mito de la identidad. Más allá de los nuevos movimientos sociales. hacia una tipología de la sociedad civil."
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología; 630000 - Sociología
Entidad de afiliación: Universidad de Granada **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Granada,
Fecha de inicio: 2017
- 36 Título del comité:** Vocal del Tribunal evaluador de la tesis doctoral de Anna Mirga: "Las asociaciones son lo único que tenemos. Estudio comparativo del movimiento asociativo gitano y movilización étnica en España y Colombia"
Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología



Entidad de afiliación: Universitat Autònoma de Barcelona

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 02/11/2016

37 Título del comité: Vocal del Tribunal Evaluador de la tesis doctoral de Paula Orellana Uribe:

Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología

Entidad de afiliación: Universidad de Granada

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 13/01/2016

38 Título del comité: Vocal suplente del Tribunal de tesis doctoral de Begoña Pastor 2La educación de la infancia gitana en la ciudad de Valencia. Del barrio a la escuela.

Primaria (Cód. Unesco): 580000 - Pedagogía

Entidad de afiliación: Universitat de València

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad afiliación: Valencia,

Fecha de inicio: 26/07/2015

39 Título del comité: Secretario del Tribunal evaluador de la tesis doctoral de Manuel Rodilla Cabañero:

"Aproximación histórico-etnográfica a las Casas Baratas de Milans del Bosch renombradas como del Bon Pastor

Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología

Entidad de afiliación: Universitat de Barcelona

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 10/06/2015

40 Título del comité: Secretario del Tribunal evaluador de la tesis doctoral de Francisco Manuel Llorente Marín: "Procesos de comunicación entre territorios. la comarca de la Sierra de las Nieves: El Country Side de la Costa del Sol

Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología

Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 04/12/2012

41 Título del comité: Vocal suplente del Tribunal evaluador de la tesis doctoral de Anjhara Gómez Aragón:

"Patrimonio, discursos identitarios y recursos turísticos. Creación e interpretación de las imágenes de Andalucía por el turismo japonés"

Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología

Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de inicio: 14/11/2011

42 Título del comité: Sinodal titular del jurado de la tesis de Verónica García Sánchez "Desechos humanos y violencia estructural. institucionalización de la indigencia en la ciudad de México"

Primaria (Cód. Unesco): 510000 - Antropología

Entidad de afiliación: Escuela Nacional de Antropología e Historia

Ciudad entidad afiliación: Ciudad de México, México

Fecha de inicio: 29/07/2010

43 Título del comité: Comité del Programa de Estudios del curso propedéutico del Doctorado en Educación

Primaria (Cód. Unesco): 580000 - Pedagogía

Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Tipo de entidad: Universidad



- 44 Título del comité:** Comité rediseño Maestría en Historia de México, Campus UAEH, Salamanca
Primaria (Cód. Unesco): 550000 - Historia
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad afiliación: Pachuca, México

Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** Gitanos en Argentina y en el mundo
Tipo de actividad: proyecto UBACYT 20020170100703BA (Programación científica 2018-2020)
Entidad convocante: Museo Ambrosetti, Universidad de Buenos Aires
Ciudad entidad convocante: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio-fin: 15/08/2018 - 07/09/2018 **Duración:** 22 días
- 2 Título de la actividad:** 1er Seminario de Investigación en Antropología de Iberoamérica
Tipo de actividad: seminario **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 11/05/2016 - 12/05/2016 **Duración:** 2 días
- 3 Título de la actividad:** Coloquio Internacional Patrimonio tangible e Intangible
Tipo de actividad: Planeación y organización **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 24/08/2007 - 27/08/2007 **Duración:** 4 días
- 4 Título de la actividad:** Organización del IV Coloquio Internacional sobre Otopames
Tipo de actividad: Organización y realización **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Entidad convocante: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad convocante: Pachuca, México
Fecha de inicio-fin: 05/11/2001 - 09/11/2001 **Duración:** 5 días
- 5 Título de la actividad:** Miembro del Comité organizador de I Congreso Internacional El extractivismo en América Latina: dimensiones económicas, sociales, políticas y culturales
Tipo de actividad: Gestión actividades académicas
Ciudad de celebración: -Sevilla, España,
Entidad convocante: IEAL-Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Sevilla
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 10/05/2017 **Duración:** 2 días
- 6 Título de la actividad:** Coordinador del Seminario Antropología en la Ciudad
Tipo de actividad: null **Ámbito geográfico:** Otros
Ciudad de celebración: - Sevilla, España,
Entidad convocante: Departamento de Antropología Social. Universidad de Sevilla
Modo de participación: Coordinador
Fecha de inicio: 19/11/2015



- 7** **Título de la actividad:** Coordinador de la conferencia "¿Qué es el Anti-gitanismo?", a cargo del doctor Leonardo Piasere de la Universidad de Verona (Italia)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: - SEVILLA, - ESPAÑA,
Entidad convocante: Departamento de Antropología Social. Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla
Modo de participación: Coordinador
Fecha de inicio: 07/05/2013
- 8** **Título de la actividad:** Seminario de Estudios Romaníes
Tipo de actividad: null **Ámbito geográfico:** Otros
Entidad convocante: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. ANTROPOLOGÍA SOCIAL
Modo de participación: Coordinador
Fecha de inicio: 17/12/2012

Gestión de I+D+i

- 1** **Nombre de la actividad:** Las 68 lenguas indígenas de México
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: diseño, planeación, organización y gestión
Entidad de realización: IEAL, Universidad de Sevilla
Fecha de inicio: 01/10/2019 **Duración:** 4 días
- 2** **Nombre de la actividad:** Gitanos en Argentina y en el mundo
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Coordinación y gestión del evento
Entidad de realización: Museo Ambrosetti **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Fecha de inicio: 07/09/2018 **Duración:** 1 día
- 3** **Nombre de la actividad:** Programa Marg IN, Agence Nationale de la Recherche (2015-2019)
Tipología de la gestión: Gestión de programa de investigación
Funciones desempeñadas: Coordinación grupo de investigación en Sevilla
Entidad de realización: Universidad de Sevilla
Fecha de inicio: 01/09/2015 **Duración:** 4 años
- 4** **Nombre de la actividad:** Programa de Cooperación con Iberoamérica, AECID
Tipología de la gestión: Gestión de programa de investigación
Funciones desempeñadas: Gestión del programa: planificación, ejecución.
Entidad de realización: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Fecha de inicio: 2008 **Duración:** 2 años



Foros y comités nacionales e internacionales

- 1 Nombre del foro:** Comité para la acreditación del Máster en Antropología: Gestión de la Diversidad Cultural, el Patrimonio y el Desarrollo
Categoría profesional: profesor
Entidad organizadora: Secretariado de Seguimiento **Tipo de entidad:** Universidad y Acreditación de Títulos
Ciudad entidad organizadora: Sevilla
Fecha de inicio-fin: 22/01/2020 - 22/01/2020
- 2 Nombre del foro:** Foro Consultivo Científico y Tecnológico
Categoría profesional: Asesor técnico
Entidad organizadora: Cámara de Diputados de la **Tipo de entidad:** Poder Legislativo Unión, Gobierno de México
Ciudad entidad organizadora: Ciudad de México
Fecha de inicio-fin: 24/04/2009 - 24/04/2009
- 3 Nombre del foro:** 1er Foro parlamentario de Consulta sobre Educación Superior y Media Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación en México
Categoría profesional: Asesor técnico
Entidad organizadora: Cámara de Diputados del Congreso de la Unión, Gobierno de México
Ciudad entidad organizadora: Colima, México
Fecha de inicio-fin: 22/10/2006 - 24/10/2006

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1 Entidad de realización:** Universidad de Buenos Aires **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Departamento de Antropología
Ciudad entidad realización: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio-fin: 15/08/2018 - 15/11/2018 **Duración:** 3 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Investigación y divulgación
- 2 Entidad de realización:** Escuela Nacional de Antropología e Historia **Tipo de entidad:** CIBER
Ciudad entidad realización: Ciudad de México, México
Fecha de inicio-fin: 21/08/2016 - 20/09/2016 **Duración:** 30 días
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Seminarios
- 3 Entidad de realización:** Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Area de Antropología Social
Fecha de inicio-fin: 01/07/2008 - 30/06/2009 **Duración:** 1 año
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Investigación, docencia, tutoría de estudiantes



- 4** **Entidad de realización:** Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
Ciudad entidad realización: Paris,
Fecha de inicio-fin: 08/01/2009 - 08/06/2009 **Duración:** 6 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Docencia
- 5** **Entidad de realización:** Universitat de Barcelona **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Departament d'Antropologia Cultural
Ciudad entidad realización: Barcelona,
Fecha de inicio-fin: 01/09/2008 - 30/09/2008 **Duración:** 30 días
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Tutoría estudiantes, tribunales de tesis, conferencias
- 6** **Entidad de realización:** Ècole des Hautes Études en Sciences Sociales **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Facultad, instituto, centro: Centre de Recherche sur l'Amérique Prehispanique
Ciudad entidad realización: - París, Francia,
Fecha de inicio: 01/01/2008 **Duración:** 6 meses
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Seminarios de investigación
- 7** **Entidad de realización:** Texas University **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: - Texas, EEUU,
Fecha de inicio: 01/01/2005 **Duración:** 30 días
Objetivos de la estancia: Cátedra C. B. Smith
Tareas contrastables: Investigación

Otros modos de colaboración con investigadores/as o tecnólogos/as

- 1** **Modo de relación:** Proyectos coordinados
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): joan bestard camps
Descripción de la colaboración: Red interuniversitaria: Universitat de barcelona y UAEH
Fecha de inicio: 2005 **Duración:** 3 años
- 2** **Modo de relación:** Redes con proyecto conjunto
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): James Dow
Descripción de la colaboración: Proyecto de investigación con la Oakland University: pueblos indígenas en Hidalgo
Fecha de inicio: 2004 **Duración:** 2 años



Sociedades científicas y asociaciones profesionales

- 1 **Nombre de la sociedad:** Sociedad Iberoamericana de Antropología Aplicada
Entidad de afiliación: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio-fin: 2008 - 2009
- 2 **Nombre de la sociedad:** Asociación de Antropólogos Iberoamericanos
Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2015
- 3 **Nombre de la sociedad:** European Research in Romani Studies, Consejo de Europa
Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2015
- 4 **Nombre de la sociedad:** Observatorio Urba-ROM, Sciences Po, Paris
Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2012
- 5 **Nombre de la sociedad:** Asociación Andaluza de Antropología
Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2011
- 6 **Nombre de la sociedad:** Academia Mexicana de Ciencias
Entidad de afiliación: Universidad de Sevilla **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2006

Consejos editoriales

- 1 **Nombre del Consejo editorial:** Antropologia Pubblica
Entidad de afiliación: Società Italiana di Antropologia Applicata **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Ciudad entidad afiliación: FirenzeFirenze,
Fecha de inicio: 2015
- 2 **Nombre del Consejo editorial:** Revista de Antropología Experimental
Entidad de afiliación: Universidad de Jaén **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de inicio: 2010

Redes de cooperación

- 1 **Nombre de la red:** Urba Rom-Observatorire européen des politiques publiques en direction des groupes dits Roms/Tsiganes
Identificación de la red: Sociología, antropología, ciencias políticas
Entidad/es participante/s: Sciences Po, Paris **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Fecha de inicio: 05/11/2011 **Duración:** 4 años



- 2** **Nombre de la red:** Equipe de recherche CRODAR
Identificación de la red: Comparative research on representations on death among roma
Entidad/es participante/s: El Colegio de San Luís; Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; EHESS, Paris
Tipo de entidad: Universidad; Universidad; Organismo Público de Investigación
Fecha de inicio: 18/12/2008
Duración: 6 meses
- 3** **Nombre de la red:** TUCUNAGUA. Red Internacional Experiencias en Desarrollo Turístico Sostenible
Identificación de la red: Turismo
Entidad/es participante/s: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; Universidad de Extremadura
Tipo de entidad: Universidad; Universidad
Fecha de inicio: 18/08/2008
Duración: 2 años
- 4** **Nombre de la red:** Fronteras, patrimonio, etnicidad
Identificación de la red: antropología y sociología
Entidad/es participante/s: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; Universidad de Extremadura
Tipo de entidad: Universidad; Universidad
Fecha de inicio: 06/05/2008
Duración: 2 años
- 5** **Nombre de la red:** Red Mexicana de Instituciones de Formación de Antropólogos
Identificación de la red: antropología
Entidad/es participante/s: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; CIESAS
Tipo de entidad: Universidad; Organismo Público de Investigación
Fecha de inicio: 2008
Duración: 1 año
- 6** **Nombre de la red:** Red de Antropología de Iberoamérica
Entidad/es participante/s: Universidad Nacional Autónoma de México; Tec de Monterrey; Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; Universidad de Salamanca
Tipo de entidad: ; Universidad; Universidad; Universidad
Fecha de inicio: 06/12/2007
Duración: 1 año
- 7** **Nombre de la red:** Cooperación académica y científica: Universitat de Barcelona, la Universidad de Salamanca y Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo
Identificación de la red: antropología e historia
Entidad/es participante/s: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; Universidad de Salamanca; Universitat de Barcelona
Tipo de entidad: Universidad; Universidad; Universidad
Fecha de inicio: 09/11/2006
Duración: 3 años
- 8** **Nombre de la red:** Proyectos específicos de cooperación interuniversitaria 2007: Jaen, Barcelona, Salamanca
Identificación de la red: antropología, historia, sociología
Entidad/es participante/s: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; Universidad de Jaén; Universidad de Salamanca; Universitat Autònoma de Barcelona
Tipo de entidad: ; Universidad; Universidad; Universidad
Fecha de inicio: 16/10/2006
Duración: 2 años
- 9** **Nombre de la red:** Ciudades
Identificación de la red: antropología
Entidad/es participante/s: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo; Universidad de Jaén
Tipo de entidad: Universidad; Universidad

**Fecha de inicio:** 2003**Duración:** 2 años

Premios, menciones y distinciones

- 1 Descripción:** Mención Concurso de Fotografía Científica
Entidad concesionaria: Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Sevilla
Ciudad entidad concesionaria: Sevilla
Fecha de concesión: 15/11/2017
- 2 Descripción:** Miembro regular
Entidad concesionaria: Academia Mexicana de Ciencias
Ciudad entidad concesionaria: Ciudad de México
Fecha de concesión: 2006
Tipo de entidad: Fundación

Períodos de actividad investigadora

- 1 Nº de tramos reconocidos:** 2
Entidad acreditante: Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte
Fecha de obtención: 12/06/2016
Tipo de entidad: Agencia Estatal
- 2 Nº de tramos reconocidos:** 1
Entidad acreditante: Ministerio de Educación Cultura y Deporte
Fecha de obtención: 19/06/2006

Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

- 1 Descripción:** Quinquenio
Entidad acreditante: Universidad de Sevilla
Fecha del reconocimiento: 21/08/2020
Tipo de entidad: Universidad
- 2 Descripción:** Quinquenio
Entidad acreditante: Universidad de Sevilla
Fecha del reconocimiento: 21/08/2015
Tipo de entidad: Universidad
- 3 Descripción:** Quinquenio
Entidad acreditante: Universidad de Sevilla
Fecha del reconocimiento: 21/08/2010
Tipo de entidad: Universidad
- 4 Descripción:** Quinquenio
Entidad acreditante: Universidad de Sevilla
Fecha del reconocimiento: 21/08/2005
Tipo de entidad: Universidad



Resumen de otros méritos

- 1 Descripción del mérito:** Miembro del Instituto de Estudios sobre América latina
Entidad acreditante: IEAL-Universidad de Sevilla
Fecha de concesión: 2012
- 2 Descripción del mérito:** Reconocimiento al mejor promedio de la evaluación de los alumnos de la Licenciatura en Historia de México
Entidad acreditante: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Pachuca, México
Fecha de concesión: 13/06/2007
- 3 Descripción del mérito:** Estímulo docente al desempeño académico
Entidad acreditante: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo entidad:** Universidad
Ciudad entidad acreditante: Pachuca,
Fecha de concesión: 04/06/2007
- 4 Descripción del mérito:** Reconocimiento de desempeño académico, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. 2007.
Entidad acreditante: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo **Tipo entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 04/06/2007
- 5 Descripción del mérito:** Reconocimiento de Perfil Deseable.
Entidad acreditante: Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica
Ciudad entidad acreditante: Ciudad de México, México
Fecha de concesión: 2006
- 6 Descripción del mérito:** Beca CB Smith
Entidad acreditante: Texas University at Austin
Fecha de concesión: 01/09/2005
- 7 Descripción del mérito:** Miembro del Grupo de Investigación de la Junta de Andalucía, España, Hum-829 (2001-2010).
Entidad acreditante: Junta de Andalucía **Tipo entidad:** Organismo público
Fecha de concesión: 2005
- 8 Descripción del mérito:** Reconocimiento como profesor mejor evaluado por los alumnos
Entidad acreditante: Escuela Nacional de Antropología e Historia
Ciudad entidad acreditante: Ciudad de México, México
Fecha de concesión: 01/05/2004
- 9 Descripción del mérito:** Reconocimiento
Entidad acreditante: Gobierno del Estado de Hidalgo **Tipo entidad:** Gobernador del Estado de Hidalgo
Ciudad entidad acreditante: Pachuca, México
Fecha de concesión: 2004



- 10 Descripción del mérito:** Reconocimiento de Profesor con Perfil Deseable. Secretaría de Investigación Científica. México. 2003 y 2006.
Entidad acreditante: Subsecretaría de Educación Superior e Investigación Científica
Ciudad entidad acreditante: Ciudad de México, México
Fecha de concesión: 2003
- 11 Descripción del mérito:** Nivel I: 2002-2006
- 12 Descripción del mérito:** Nivel II. 2010-2014
- 13 Descripción del mérito:** Nivel II: 2006-2010
- 14 Descripción del mérito:** • Asesor del INAH en el rescate y gestión patrimonial del templo de Sta. María de Amajac. Estado de Hidalgo. 2006.
- 15 Descripción del mérito:** • Coordinación con Neyra Alvarado (El Colegio de San Luís) del simposio “Gitanos de México: un acercamiento a la diversidad”, en I Congreso Nacional de Antropología Social y Etnología, Colegio de etnólogos y antropólogos sociales/Universidad Autónoma Metropolitana, México D. F., 2010.
- 16 Descripción del mérito:** • Coordinador científico del 1er Curso Introductorio a la Práctica Antropológica (un acercamiento a la experiencia de campo). U.A.E.H. Pachuca. 2001.
- 17 Descripción del mérito:** • Coordinador científico del I Coloquio Internacional de Patrimonio Cultural Tangible e Intangible. Pachuca. 2004.
- 18 Descripción del mérito:** • Coordinador científico del IV Coloquio Internacional sobre Otopames. Pachuca. 2001.
- 19 Descripción del mérito:** • Coordinador científico en el simposio “Los indígenas y los retos de la modernidad” en 51 Congreso Internacional de Americanistas “Repensando las Américas”. Santiago de Chile. 2003.
- 20 Descripción del mérito:** • Dictaminador de la Comisión para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI). México. 2007.
- 21 Descripción del mérito:** • Evaluador del Padrón Nacional de Posgrado de Calidad (PNPC), Secretaria de Educación Pública. México. 2006-07
- 22 Descripción del mérito:** • Evaluador del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional (PIFI). Secretaria de Educación Pública. México. 2007.



- 23 Descripción del mérito:** • Evaluador del Programa de Investigación Científica, CONACYT. 2008.
- 24 Descripción del mérito:** • Miembro de The European Academic Network on Romani Studies (Consejo de Europa), Estrasburgo. 2011-
- 25 Descripción del mérito:** • Miembro del Centro de Investigaciones sobre el Estado de Hidalgo. RENIECYT 2006/309-13. México. Desde 2000.
- 26 Descripción del mérito:** • Miembro del Comité Evaluador de Chungara, Revista de Antropología Chilena. Universidad de Tarapacá. Chile. 2012.
- 27 Descripción del mérito:** • Miembro del Comité Evaluador de Revista Alteridades, Universidad Autónoma Metropolitana. México. 2007.
- 28 Descripción del mérito:** • Miembro del Comité Evaluador de Revista Cuicuilco, Escuela Nacional de Antropología e Historia. México. 2008.
- 29 Descripción del mérito:** • Miembro del Comité Evaluador de Revista Dimensión Antropológica, INAH. México. 2010.
- 30 Descripción del mérito:** • Miembro del Comité Evaluador de Revista LIDER, Universidad de los Lagos. Chile. 2010.
- 31 Descripción del mérito:** • Miembro del Comité Evaluador de Revista Nueva Antropología, Universidad Nacional Autónoma de México. México. 2010.
- 32 Descripción del mérito:** • Miembro del Cuerpo Académico de Estudios Históricos y Antropológicos (consolidado ante la SEP desde 2006). UAEH.
- 33 Descripción del mérito:** • Miembro del Grupo de Investigación GEISA (Grupo para el Estudio de las Id **Entidad acreditante:** es Socioculturales en Andalucía) de la Junta de Andalucía, España, SEJ-149 (2011-).
- 34 Descripción del mérito:** • Miembro del Jurado evaluador del premio “Fray Bernardino de Sahagún” (INAH) 2009 y 2010 a las mejores tesis y trabajos de investigación en Antropología Social.
- 35 Descripción del mérito:** • Miembro del Padrón Estatal de Investigadores y Tecnólogos, Consejo de Ciencia y Tecnología, Gobierno del Estado de Hidalgo. 2006
- 36 Descripción del mérito:** • Promotor de Investigación. Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. 2007.