

Parte A. DATOS PERSONALES			Fecha del CVA		28/12/2024	
Nombre y apellidos		Alejandro Egea Vivancos				
DNI/NIE/pasaporte					Edad	
Núm. identificación del investigador		ORCID**		0000-0002-6047-2670		
		SCOPUS Author ID (*)		57202621267		
		WoS Researcher ID (*)		J-6089-2014		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Murcia			
Dpto./Centro	Didáctica de las Ciencias Matemáticas y Sociales			
Dirección				
Teléfono		correo electrónico		
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad		Fecha inicio	14/02/2019
Espec. cód. UNESCO	5801 / 5803 / 5504.01 / 5505.01			
Palabras clave	Didáctica, Ciencias Sociales, Innovación, Educación Secundaria			

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora, de acuerdo con lo indicado en la convocatoria, indicar meses totales)

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2014-2019	Profesor Contratado Doctor. Didáctica de las CCSS. Universidad de Murcia
2014	Profesor Ayudante Doctor. Didáctica de las CCSS. Universidad de Murcia.
2012-2014	Profesor Asociado. Didáctica de las CCSS. Universidad de Murcia.
2008-2014	Profesor de Secundaria. Geografía e Historia. Región de Murcia.

A.3. Formación Académica

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en GEOGRAFIA E HISTORIA. Especialidad Historia Antigua y Arqueología	Universidad de Murcia	1998
Licenciatura en ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL	UNED	2007
DOCTOR EN HISTORIA	Universidad de Murcia	2003

Sexenios de investigación: 2 Fecha del último concedido: 31/12/2018
Sexenios de transferencia: 1 Fecha del último concedido: 31/12/2018
N.º de quinquenios: 3 Fecha del último concedido: 31/12/2020

Citas totales: 1323 (Google Scholar) / Índice h: 21 / Índice i10: 44
N.º de Tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años: 1 (finalizada), 5 (en proceso)

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Licenciado en Historia Antigua y Arqueología por la Universidad de Murcia (1998), licenciado en Antropología Social y Cultural por la UNED (2007) y doctor por la Universidad de Murcia (2003). Tras seis años ejerciendo como Profesor de Educación Secundaria y dos como

Profesor Asociado en el Departamento de Didáctica de las Ciencias Matemáticas y Sociales de la Facultad de Educación de la Universidad de Murcia, desde enero de 2014 trabaja a tiempo completo en el mismo departamento, desde marzo de 2019 como Profesor Titular de Universidad.

Previamente pudo desarrollar su labor como docente e investigador en la Universidad de Murcia, concretamente en el área de Historia Antigua, merced a una beca de investigación predoctoral FPI y a posteriores contratos y becas posdoctorales (UMU, Fundación Cajamurcia). En dichas estancias completó su formación en centros de investigación sirios (Damasco, Alepo), ingleses (Londres), alemanes (Heidelberg, Munich, Bonn) e italianos (Roma) que le llevan a especializarse en dos líneas principales: el agua en el mundo antiguo y la romanización en Siria. A pesar de una formación intensa en arqueología y mundo antiguo en general, su vinculación con el campo de la didáctica se intensifica al llegar a la Educación Secundaria en 2008 y comenzar a colaborar como Profesor Asociado en el área de Didáctica de las Ciencias Sociales en 2012.

Actualmente centra su trabajo en innovación en la práctica docente, en la formación del profesorado de educación infantil, primaria y secundaria, así como en el análisis de recursos para la enseñanza de la historia en Educación Secundaria, con especial atención al relacionado con el patrimonio cultural y la utilización de la arqueología y el método científico en las aulas. Estas líneas de trabajo le han llevado a realizar estancias en las universidades de Barcelona, Kentucky y Londres, cuyos frutos son los diversos trabajos publicados en revistas y monografías de alto impacto.

Es coordinador del grupo de transferencia del conocimiento *Laboratorio Temporal* y coordinador del Programa de Doctorado en Educación de la Universidad de Murcia.

También es el editor principal de la revista *Panta Rei. Revista de Historia y Didáctica de la Historia*, única revista de España de Didáctica de la Historia incluida en Scopus/SJR.

Premio a la Transferencia de Conocimiento de la Universidad de Murcia en 2023.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones (selección)

Libros (SPI)

Egea, A., & Arias, L. (2022). *Didáctica de las ciencias sociales*. Síntesis [SPI-General, 1^{er} cuartil (10 de 272); Educación, 1^{er} cuartil (2 de 29)]

Egea, A., Arias, L., & Santacana, J. (Eds.). (2018). *Y la arqueología llegó al aula... La cultura material y el método arqueológico para la enseñanza de la historia y el patrimonio*. Trea [SPI-General, 1^{er} cuartil; Reseñas: 3]

Capítulos de libro (SPI)

Meseguer Gil, A., Arias Ferrer, L., & Egea Vivancos, A. (2022). La arqueología en las aulas: análisis de su representación en los libros de texto. En A. J. Farrujía de la Rosa (coord.), *Patrimonio cultural, género y educación Los libros de texto como transmisores del conocimiento en primaria y secundaria* (pp. 107-128). Octaedro. [SPI-General, 1^{er} cuartil; Educación, 1^{er} cuartil]

Arias-Ferrer, L., Egea-Vivancos, A., & Levstik, L.S. (2019). Historical Thinking in the Early Years: The Power of Image and Narrative. En K.J. Kerry-Moran & J.-A. Aerila (Eds.), *Story in Children's Lives: Contributions of the Narrative Mode to Early Childhood Development, Literacy, and Learning* (Vol. 16, pp. 175-198). Springer [SPI-Educación, 1^{er} cuartil]

Sánchez, R., Arias, L., & Egea, A. (2017). La pervivencia de los estereotipos: El "descubrimiento", conquista y colonización de América en los manuales españoles de Historia. En P.L. Moreno & A. Viñao (Coords.), *Imagen y Educación. Marketing*,

comercialización y didáctica (España, siglo XX) (pp. 195-208). Morata [Book Publishers Library Metrics. SPI-Educación, 1^{er} cuartil; Reseñas recibidas: 2]

Artículos (Arts and Humanities Citation Index and/or JCR)

- Arias, L., & Egea, A. (2017). Thinking Like an Archaeologist: Raising Awareness of Cultural Heritage Through the Use of Archaeology and Artefacts in Education. *Public Archaeology*, 16(2), 90-109 [Arts and Humanities Citation Index, SCIMAGO Q2]
- Arias Ferrer, L., Egea Vivancos, A., & Gómez Mármol, A. (2021). Enseñar historia en Primaria: Análisis de la demanda cognitiva en el currículo español. *Revista de Educación*, 394, 297-324. [Social Science Citation Index, SCIMAGO Q2; FECYT C1, Dialnet C1]

Artículos (SCOPUS)

- Arias, L., Egea, A., & Ibáñez, F. J. (2024). ¿De dónde vienes, Clio? Los futuros docentes y su percepción sobre las fuentes de información de su conocimiento histórico. *REIFOP*, 27(2), 67–80. <https://doi.org/10.6018/reifop.599731> [SCIMAGO (Q1)]
- Arias, L., Egea, A. (2022). Tiempo e historia en Educación Primaria en España: Análisis de la legislación educativa estatal y autonómica. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado* [SCIMAGO (Q3), ESCI, FECYT 2020 (C1), Dialnet C1]
- Egea, A., & Arias, L. (2021). Principles for the Design of a History and Heritage Game Based on the Evaluation of Immersive Virtual Reality Video Games. *E-Learning and Digital Media*, 18(4) [SCIMAGO Q2]
- Domínguez, J., Arias, L., Sánchez, R., Egea, A., García, F.J., & Miralles, P. (2021). A competence-based test to assess historical thinking in Secondary education: design, application and validation. *Historical Encounters*, 8(1) [SCIMAGO Q1]
- Egea, A., & Arias, L. (2021). La construcción de una disciplina: evolución de la didáctica de las ciencias sociales en España en comparación con el contexto internacional. *Foro de Educación*, 19(2) [SCOPUS, ESCI, FECYT 2019 (C3), Dialnet C2]
- Arias, L., Egea, A., & Monroy, F. (2019). Evaluación de recursos audiovisuales para la enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Secundaria. *Revista Fuentes*, 21(1), 25-38 [SCOPUS, ESCI, Dialnet C2]
- Arias, L., Egea, A., Sánchez, R., Domínguez, J., García, F.J., & Miralles, P. (2019). ¿Historia olvidada o historia no enseñada? El alumnado de Secundaria español y su conocimiento sobre la Guerra Civil. *Revista Complutense de Educación*, 30(2) [SCIMAGO Q2]
- Egea, A., & Arias, L. (2018). What is historically significant? Historical thinking through the narratives of college students. *Educação e Pesquisa*, 44 [SCIMAGO Q3]

Artículos (ESCI y/o FECYT)

- Martínez, J.M., Egea, A., & Arias, L. (2018). Evaluación de un videojuego educativo de contenido histórico. La opinión de los estudiantes. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa-RELATEC*, 17(1), 61-75 [ESCI, FECYT C3, Dialnet C1]
- Casanova, E., Arias, L., & Egea, A. (2018). La metodología por proyectos como oportunidad para la introducción de la historia y el patrimonio en las aulas de Educación Infantil. *Contextos Educativos. Revista de Educación*, 22, 79-95 [ESCI, FECYT C3, Dialnet C1]
- Meseguer, A. J., Arias, L., & Egea, A. (2017). El patrimonio arqueológico en los libros de texto de Educación Secundaria. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 33, 65-82 [ESCI, FECYT C4, Dialnet C2]

C.2. Congresos

Casi un centenar de comunicaciones y ponencias en congresos nacionales e internacionales. Cabe destacar mi participación en los siguientes foros internacionales:

- Sucesivas ediciones de los congresos de HEIRNET (History Educators International Research Network Conference): Murcia (2016), Dublín (2017), Corfú (2018), Viena (2019), Amsterdam (2022), Estocolmo (2023), Stirling (2024).
- Participación en la 2nd Conference of the IRAHSSE (*Guerres et Paix: Enjeux Éducatifs*). Organizado por la International research association for history and social sciences education. Celebrado en University of Fribourg (Suiza, 2014).
- Participación en el 2015 CUFA Annual Conference, New Orleans (EE.UU. 2015).
- Participación en el Annual Meeting of the European Association of Archaeologist (EAA). Berna (Suiza. 2019).

C.3. Proyectos de investigación en vigor

Título: LETHE. (e-)Learning the invisible history of Europe through material culture [2021-1-ES01-KA220-SCH-000034358]

Organismo: European Commission (Erasmus+ KA220)

Duración: 01/02/2022-31/01/2025

Investigador principal: Laura Arias Ferrer

Importe: 283.600 €. Participación: Coordinador de institución.

Título: DECHADOS. Creatividad inclusiva en secundaria mediante la relación entre centros educativos y museos [PID2021-123007OB-I00]

Organismo: Ministerio de Ciencia e Innovación. Agencia Estatal de Investigación

Duración:

Investigador principal: Ricard Huerta, Paula Jardón

Importe: 59.108,50€ Participación: Investigador.

Título: Enseñanza y aprendizaje de la historia en Educación Primaria: Multiperspectiva y análisis de iconos culturales para la construcción de una ciudadanía crítica [PID2020-114434RB-I00]

Organismo: Ministerio de Ciencia e Innovación. Agencia Estatal de Investigación

Duración: 01/09/2021 a 31/08/2024

Investigador principal: Sebastián Molina, María Sánchez

Importe: 42.471 €. Participación: Investigador.

C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados

IP de los siguientes contratos de transferencia

- 2017. Didáctica de las ciencias sociales aplicada a recursos digitales sobre el patrimonio en la Región de Murcia. Fundación Integra de Murcia.
- 2017. Didáctica de las ciencias sociales aplicada a recursos audiovisuales y didácticos en museografía. Patrimonio Inteligente.
- 2021. Asesoramiento didáctico para la adecuación de los espacios museísticos del municipio de Alcantarilla. Ayuntamiento de Alcantarilla.
- 2022. Contenidos para sitio web sobre recursos patrimoniales del municipio de Alcantarilla. Ayuntamiento de Alcantarilla.
- 2022. Asesoramiento didáctico en el proyecto "Musealización del barrio andalusí de Almería". Avanzia aplicaciones s.l.
- 2019-2023. Recursos audiovisuales y didácticos en museografía, posibilidad de innovación, aplicación e investigación desde la didáctica de la historia. Patrimonio Inteligente.

Miembro del equipo de los siguientes contratos de transferencia

- 2023. Investigación científica, formación, puesta en valor y difusión del yacimiento arqueológico de San Esteban (fase 0-4). Ayuntamiento de Murcia. IP. Jorge Alejandro Eiroa Rodríguez.

- 2021. Diseño, uso y evaluación de contenidos multimedia educativos para mejorar el conocimiento tecnológico de los alumnos de la Región de Murcia. Fundación Integra de Murcia. IP. M.^a Paz Prendes Espinosa.