

<b>Parte A. DATOS PERSONALES</b>		<b>Fecha del CVA</b>	25/03/2025
Nombre y apellidos	ISABEL MONTES ROMERO-CAMACHO		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid		

### A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE SEVILLA		
Dpto./Centro	HISTORIA MEDIEVAL Y CC. Y TT. HISTORIOGRÁFICAS / FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA		
Dirección			
Teléfono		correo electrónico	
Categoría profesional	CU	Fecha inicio	
Espec. cód. UNESCO			
Palabras clave			

### A.2. Formación académica (*título, institución, fecha*)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
LICENCIATURA	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	
DOCTORADO	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	

### A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (*véanse instrucciones*)

**-Sexenios de Investigación reconocidos: SEIS (6): 1985-1990; 1991-1996, 1997-2002, 2003-2008, 2009-2014 y 2015-2020.**

#### -Tesis co-dirigidas:

- Autor: Márquez de Aracena del Cid, Rafael  
Los caballeros Farfanés de los Godos. Estudio Histórico, Genealógico y Prosopográfico. Tesis Doctoral. 2016.
- Autor: Luque Vela, Rafael Jesús  
Los repertorios de canto llano para las fiestas de los santos patronos hispalenses. Tesis Doctoral. 2012.

#### -Tesis en curso:

- Doctorando: Quiles Castro, Fernando  
La Colegiata del Salvador de Sevilla

### Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (*máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco*)

- Licenciada en Geografía e Historia por la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla
- Tesis de Licenciatura: *Enrique IV, Sevilla y la guerra de Granada (1454-1474)*
- Premio Extraordinario de la Licenciatura
- Becaria del *Plan de Formación de Personal Investigador en España*
- Doctora en Geografía e Historia (Sección: Historia) por la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla
- Tesis Doctoral: *Permanencias y transformaciones del mundo rural sevillano en la baja Edad Media: propiedades y rentas territoriales del Cabildo de la Catedral de Sevilla*
- Catedrática de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla
- Premio *Ciudad de Sevilla*, Sevilla, 1984
- Premio *Focus*, Sevilla, 1987
- Accésit del Premio *Archivo Hispalense*, Sevilla, 1987

- Premio *Alfonso X el Sabio*, Sevilla, 2003
- Secretaria del Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla (1988-2005)
- Secretaria de la Sociedad Española de Estudios Medievales (SEEM) (2001-2005)
- Académica correspondiente de la Real Academia de la Historia (2019)

#### **- PRINCIPALES LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES**

- Guerra de Granada y Frontera
- Historia de la Iglesia
- Reconquista, repoblación y restauración eclesiástica
- Historia agraria
- Minorías étnico-religiosas
- Economía urbana
- Historia del poder
- Fuentes e Historiografía

#### **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)**

##### **C.1. Publicaciones (publicaciones más relevantes, de los últimos 10 años)**

###### **Artículos de revista**

- Montes Romero-Camacho, Isabel (2024), “Fortuna / desfortuna de los conversos sevillanos ante el establecimiento de la Inquisición: dinámica histórica y casuística varia”, *Anales de la Universidad de Alicante: Historia medieval*, 25, pp. 37-97.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2022), “El impacto del establecimiento de la Inquisición entre los miembros conversos del concejo de Sevilla”, *eHumanista: Conversos*, 10, pp.40-84.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2021), “Las minorías étnico-religiosas: de la tolerancia a la intransigencia”, *Andalucía en la Historia*, 72, pp. 24-29.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2020), “Los archivos catedralicios y su importancia para los estudios prosopográficos. El deán don Aparicio Sánchez en el archivo de la Catedral de Sevilla”, *Espacio, tiempo y forma. Serie III, Historia medieval*, 33, pp. 65-434.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2016), “El ascenso de un linaje protoconverso en la Sevilla Trastámara. Los Marmolejo”. *e-Humanista/Conversos*, 4, pp. 256-310.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2014), “El converso sevillano Nicolás Martínez de Medina (o de Sevilla), contador mayor de Castilla. Apuntes para una biografía”. *Espacio. Tiempo y Forma. Serie III. Historia Medieval*, pp. 343-379.

###### **Capítulos de libro**

---

- Montes Romero-Camacho, Isabel (2024), “Alfonso X el Sabio y las minorías étnico-religiosas de Mudéjares y Judíos. El caso de Carmona”, en *Actas del XII Congreso de Historia de Carmona. Alfonso X el Sabio. Ocho siglos después (1221-2021)*, Carmona (Sevilla), 29-30 de septiembre de 2022, Sevilla: EUS-Ayuntamiento de Carmona, pp. 289-318.

- Montes Romero-Camacho, Isabel (2024), “Mujeres judías en la Sevilla del siglo XV. Un intento de aproximación prosopográfica”, en Mario Lafuente Gómez, Ángela Muñoz Fernández (coords.), *Campesinas, burguesas y señoras en la Baja Edad Media*, Universidad de Zaragoza, pp. 95-140.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2023), “Sevilla y la defensa de la frontera de Granada a través de la alcabala regia en tiempos de los primeros Trastámara”, en Francisco Toro Ceballos (coord.), *Monarquía y ciudades de frontera: Homenaje a Manuel García Fernández*, Alcalá la Real, pp. --323-346.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2023), “Permanencia y transformación de la propiedad y explotación de la tierra en Pilas durante la baja edad Media (siglos XIII a XV). Las propiedades del Cabildo de la Catedral de Sevilla”, en *XX Jornada sobre Historia de Pilas*, celebrada el 11 y 12 de febrero de 2022, Vol. 20, Tomo 1, pp. 285-325.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2022), “Alfonso X el Sabio y las minorías étnico-religiosas: mudéjares y judíos”, en Manuel García Fernández (ed.), *Alfonso X, el Sabio, 1221/1252-1284: poderes, imágenes, saberes*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, pp. 47-66.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2022), “Una ciudad ante la crisis: Sevilla en tiempos de los primeros Trastámara”, en Isabel Montes Romero-Camacho (coord.), *El reino de Sevilla en la Baja Edad Media: 30 años de investigación (1989-2019)*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, pp. 461-512,
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2021), “Los ilustres judíos sevillanos”, en José Vicente Cabezuelo Pliego, Juan Antonio Barrio Barrio, José Leonardo Soler Millá (coords.), *Entre el Mediterráneo y el Atlántico: José Hinojosa Montalvo y el mundo medieval*. Alicante, Editorial Universidad de Alicante, pp. 487-514.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2020), “El espacio conquistado en el bajo valle del Guadalquivir: la restauración eclesiástica en las sedes de Córdoba y Sevilla y el ritual de transformación de mezquitas en iglesias”, en Francine Giese y Alberto León-Muñoz (coords.), *Diálogo artístico durante la Edad Media. Arte islámico. Arte mudéjar*. Madrid, Casa Árabe, pp.121-143. (En colaboración con Magdalena Valor Piechotta).
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2019), “Pedro I el Cruel y sus mujeres”, en Manuel García Fernández (coord.), *En la Europa medieval. Mujeres con historia, mujeres de leyenda. Siglos XIII-XVI*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, Editorial Universidad de Granada, pp. 99-135.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2017), “Relaciones de poder entre los judíos y los conversos sevillanos al final de la Edad Media”, en Eduardo Pardo de Guevara y Valdés y M<sup>a</sup> Gloria de Antonio Rubio (eds.), *Judíos y conversos: Relaciones de poder en Galicia y en los reinos hispanos*, Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (CSIC), Santiago de Compostela, pp. 95-138.
- Montes Romero-Camacho, Isabel (2015), “Poder real y fiscalidad eclesiástica en los orígenes del estado moderno. La contribución de la iglesia sevillana a la hacienda real de Castilla, desde Alfonso X a Pedro I (1252-1369)”, en Ricardo Córdoba de la Llave, José Luis del Pino García y Margarita Cabrera Sánchez (coords.), *Estudios en homenaje al profesor Emilio Cabrera*, Universidad de Córdoba, pp. 347-365.

-Montes Romero-Camacho, Isabel (2014), “Judíos y conversos sevillanos en la hacienda real de Castilla: de Alfonso X a los primeros Trastámara. Una aproximación prosopográfica” (2014), en Mercedes Borrero Fernández, Juan Carrasco Pérez y Rafael G. Peinado Santaella (eds.), *Agentes de los sistemas fiscales en Andalucía y los reinos hispánicos (siglos XIII-XVII): Un modelo comparativo*, Instituto de Estudios Fiscales. Colección Estudios Históricos, Madrid, pp. 7-30.

## Libros

---

-Montes Romero-Camacho, Isabel/coord. (2022), *El reino de Sevilla en la Baja Edad Media: 30 años de investigación (1989-2019)*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla.

### C.2. Proyectos

- Proyecto de Investigación de la Junta de Andalucía (Consejería de Educación): Grupos de Investigación y Desarrollo Tecnológico (Código: **HUM 214**), que lleva por título *El Reino de Sevilla en la Baja Edad Media* y con duración desde 1990 hasta la fecha, del que es Investigador Principal.

- Proyecto de Investigación titulado *Iglesia y escritura en Castilla, Siglos XII-XVII* (IECAS). Ministerio de Ciencia y Tecnología. Programa Nacional de Promoción General del Conocimiento (Proyecto I+D). Referencia: HAR2013-41378P. Investigadora Principal: Profa. Dra. María Luisa Pardo Rodríguez. Duración: Agosto 2014-Diciembre 2017.

- Proyecto de Investigación titulado *Poder, Fiscalidad y Sociedades Fronterizas en la Corona de Castilla al sur del Tajo, siglos XIV–XV*. Ministerio de Economía y Competitividad. Programa Nacional de Promoción General del Conocimiento (Proyecto I+D). Referencia: HAR2014-52469-C3-1-P. Dentro de la Red de Investigación ARCA COMUNIS. Investigador principal: Prof. Dr. Ángel Galán Sánchez. Duración: 2016-2020.

- Proyecto de Investigación titulado *La construcción de una cultura fiscal en Castilla: poderes, negociación y articulación social (ca. 1250-1550)*. Programa Estatal de Generación del Conocimiento y Fortalecimiento Científico y Tecnológico del Sistema de I+D. Referencia: PGC2018-097738-B-100. Dentro de la Red de Investigación ARCA COMUNIS. Investigadores principales: Prof. Dr. Ángel Galán Sánchez y Prof. Dr. Pablo Ortego Rico. Duración: 2020-en curso

### C.3. Participación como ponente/comunicante en Congresos (selección)

---

-Montes Romero-Camacho, Isabel. Ponencia invitada: “Cristianos, musulmanes y judíos en el reinado de Alfonso X el Sabio. Congreso: *XIV Semana de Estudios Alfonsíes de la Cátedra Alfonso X el Sabio: “Vida cotidiana y sociedad durante el reinado de Alfonso X el Sabio”*. Lugar: El Puerto de Santa María (Cádiz). Fechas: 4-6/04/2024. (PONENCIA INVITADA)

-Montes Romero-Camacho, Isabel. Ponencia invitada: “La corona de Castilla y los ilustres judíos sevillanos: generaciones y semblanzas. De Alfonso X a los primeros Trastámara”. Congreso: *X Coloquio Internacional del Grupo Europeo de Investigación “Las minorías en la España medieval y moderna (siglos XV-XVII)” “Las relaciones entre la monarquía y las minorías: generaciones y semblanzas”*. Lugar: Murcia. Fechas: 20-21/11/2023. (PONENCIA INVITADA)

-Montes Romero-Camacho, Isabel. Conferencia invitada: “Fernando III el Santo y la restauración de la Iglesia de Sevilla en el siglo XIII”. Congreso: *775 Años de la Restauración del Culto Cristiano*, organizado por el Cabildo-Catedral de Sevilla, dentro de la “*Cátedra Magna Hispalensis de fe, arte y cultura*”. Lugar: Sevilla. Fechas: 13-15/11/2023. (PONENCIA INVITADA)

-Montes Romero-Camacho, Isabel. Ponencia invitada: “Los conversos sevillanos ante el establecimiento del tribunal de la Inquisición: integración, criminalización, fuga”. Congreso: *Los destinos de los conversos en la sociedad cristiana tardomedieval: integración, criminalización, fuga*. Lugar: Valencia. Fechas: 25-27/10/2023. (PONENCIA INVITADA)

-Montes Romero-Camacho, Isabel. Ponencia invitada: “Fernando III el Santo y la restauración de la Iglesia de Sevilla en el siglo XIII”. Congreso: *Mil años del reino de Sevilla. Un milenario de culturas (1023-2023)*. Lugar: Sevilla. Fechas: 12/04/2023. (PONENCIA INVITADA)

-Montes Romero-Camacho, Isabel. Comunicación invitada: “Sevilla y la defensa de la frontera de Granada a través de la alcabala regia en tiempos de los primeros Trastámara”. Congreso: *12 Estudios de Frontera: Monarquía y ciudades de frontera. Homenaje a Manuel García Fernández*. Lugar: Alcalá la Real (Jaén). Fechas: 14-15/10/2022. (PONENCIA INVITADA)

- “El diezmo eclesiástico en el arzobispado de Sevilla en el siglo XV. Estado de la cuestión y perspectivas de la investigación”, en *Thite in the Middle Ages. News perspectives*. Congreso Internacional organizado por Dr. Antoni Furió y Dr. Frederic Aparici. Universidad de Valencia, 1-2 de julio de 2021. (PONENCIA INVITADA)

- “El ritual de la transformación de mezquitas en iglesias con ejemplos de Andalucía occidental”, en *Artistic Dialogue during the Middle Ages. Islamic Art – Mudéjar Art*. Conferencia Internacional organizada por Dr. Alberto León (Universidad de Córdoba), Dra. Francine Giese (Universidad de Zürich) y Javier Rosón (Casa Árabe), Casa Árabe de Córdoba, 18-19 de noviembre de 2016. (En colaboración con Magdalena Valor Piechotta). (PONENCIA INVITADA).

- “Relaciones de poder entre los judíos y los conversos sevillanos al final de la Edad Media”, en *Judíos y conversos: Relaciones de poder en Galicia y en los reinos hispanos*. M<sup>a</sup> Gloria de Antonio Rubio (coord.), Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (CSIC), Santiago de Compostela, 19-20 de Octubre de 2015. (PONENCIA INVITADA).

#### **C.4. Gestión científica y evaluación**

---

- Miembro del Consejo Editorial de las revistas **MISCELÁNEA MEDIEVAL MURCIANA**, **CUADERNOS DE ESTUDIOS GALLEGOS** y **ESPACIO. TIEMPO Y FORMA**.

- Miembro del Comité de Redacción de la revista **HISTORIA. INSTITUCIONES. DOCUMENTOS**.

-Informante externo, entre otras, de las revistas **SEFARAD**, **THE E-JOURNAL OF PORTUGUESE HISTORY**, **MEDIEVALISMO**, **EN LA ESPAÑA MEDIEVAL**, **EDAD MEDIA**. **REVISTA DE HISTORIA**, **STUDIA HISTÓRICA**....

---