

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	01/03/2025
Nombre y apellidos	Ana Crespo Solana		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Author ID	Scopus Author ID: 55958436900	
	Código ORCID	http://orcid.org/0000-0002-5807-7751	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC		
Dpto./Centro	Instituto de Historia		
Dirección	c/ Albasanz, 26-28 28037 Madrid.		
Teléfono	916022329, EXT: 441233	Correo electrónico	ana.crespo@cchs.csic.es
Categoría profesional / Cargo institucional	<ul style="list-style-type: none"> - Investigadora Científica del CSIC (A1 29) - Coordinadora Científico-Técnica /Vicepresidencia Adjunta de Áreas Científico-Técnicas 		
Código UNESCO	550000, 550404, 5504041		
Palabras clave	Historia Moderna, Redes mercantiles, Sistemas de Información Geográfica (SIG) Arqueología Marítima, Historia Atlántica		

A.2. Formación académica (*título, institución, fecha*)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en Filosofía y Letras	Universidad de Cádiz	1992
Master en Estudios Latinoamericanos	Universidad Internacional de Andalucía, Sede La Rábida	1995
Doctora en Geografía e Historia, Filosofía y Letras	Universidad de Cádiz	1998

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

- Reconocidos CUATRO Tramos de Investigación (SEXENIOS), CT, desde 1996-2002, desde 2003-2008, (años inclusive), por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (Resolución de la reunión del 8 de junio de 2009), desde 2009 – 2013, y desde 2014-2020.
- Reconocidos CINCO Tramos de Componente por Méritos Investigadores del Complemento Específico (QUINQUENIOS), CT, 1996-2001, 2002-2006, 2007-2011, 2012-2016, por la Comisión del Área de “Humanidades y Ciencias Sociales” del CSIC; 2017-2021, por la Comisión Evaluadora del Desempeño de la Actividad Científico-Tecnológica (Orden CIN/1333/2021).
- Impacto: Desde 2014, 236 citas recibidas; Índice h: 8; Índice i10: 7 (Google Scholar).
- Número de tesis dirigidas desde 2011: 6

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Investigadora Científica de OPIS en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Departamento de Estudios Americanos, Instituto de Historia (IH-CSIC). **Investigadora del CSIC** desde octubre de 2000 (Contrato posdoctoral / Comunidad de Madrid; Investigadora del programa “Ramón y Cajal” 2003-2008).

Miembro Honorario de la Royal Netherlands Historical Society (desde noviembre de 2016), **Honorary Research Fellow Professor de la University of Wales Trinity Saint David** (UWTSD, Reino Unido); miembro de **PCR Projet collectif de recherche sur le thème des navires du XVI^e siècle** (Universidad Sorbonne, Paris, Francia), de la **RED RECCMA: Red de Estudios comparados del Caribe y Mundo Atlántico**; e investigadora asociada de la **Plataforma PTI-PAIS: Patrimonio Abierto. Investigación y Sociedad**, del CSIC. **Miembro de la Academia Europaea** (sección History & Archaeology) e investigadora de la Red de Arqueología del CSIC (ArchaeologyHUB).

El impacto de mi contribución científica se basa en el desarrollo de una línea de investigación genuina, fuertemente interdisciplinar y original basada en el análisis de la expansión de las redes comerciales en el contexto de la navegación atlántica, la construcción naval y la aplicación de los Sistemas de Información Geográfica (SIG) al análisis de rutas y redes en la Historia y la Arqueología marítima de los siglos XVI al XVIII. En este marco he reforzado varios temas de estudio desarrollando marcos teóricos y nuevas metodologías multidisciplinares en el campo del uso de bases de datos de distinta naturaleza para los estudios combinados de Historia y Arqueología marítima que da como resultado el visor web alojado en la Unidad SIG del CSIC. Además, desarrollo trabajos de investigación que tienen como objetivo el uso de la madera como recurso para la construcción naval relacionando la arqueología subacuática y los análisis dendrocronológicos para la procedencia de la madera, así como una profundización en los temas político-sociales relacionados con el comercio global en torno a estos desarrollos históricos.

Mi capacidad para formar queda demostrada por la supervisión de varios trabajos pre- y postdoctorales; co-dirección (hasta el momento) de cinco tesis doctorales y supervisado otras 7, a través de estancias de investigación de los doctorandos (financiado por mis proyectos de investigación); organización y participación de cursos de capacitación intensivos, programas de cursos interdisciplinares, así como supervisión y tutoría de estancias de investigación en el CSIC con estudiantes procedentes de diversos países e instituciones en el marco de becas, convenios y colaboración con Universidades.

He participado como profesora, colaboradora y tutora de master universitarios y conferenciante en varias universidades: Universidades Autónoma y Complutense de Madrid, Pablo de Olavide, Universidad de Sevilla, Universidad de Cantabria, Escuela de Doctorado de la Universidad de Cádiz y en un Proyecto Docente de la Universidad de Jaén. También soy profesora de los Cursos de verano de El Escorial y de la Universidad Menéndez Pelayo-CSIC en Santander. Profesora y conferenciante en varias universidades e instituciones en Estados Unidos (Massachusetts Institute for Technology; John Carter Brown Library, Texas A & M University (The Ship-Lab), etc) así como en México (Instituto Nacional de Arqueología e Historia, El Colegio Mexiquense, etc.), Colombia (Universidad del Norte) y Argentina (Universidad Nacional de Mar del Plata). En estos países también he sido profesora-tutora de máster especializados en SIG histórico y arqueológico y participo como investigadora asociada en la Red *The NADL Digital Library*. En Europa, he sido investigadora y profesora invitada en diversas estancias, conferencias y cursos en universidades en Alemania (Historisches Seminar, Europa-Universität Viadrina Frankfurt, Humboldt Universität), Países Bajos (University of Leiden, University of Amsterdam, University of Groningen, University of Wageningen, y en Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, Amersfoort), Bélgica (Gent Universiteit, Katholieke Universiteit Leuven), Francia (París-Sorbonne), Reino Unido (University of Southampton, University of London/Senate House, The Open University in Candem, University of Wales Trinity Saint David, University of Glasgow, and University of Birmingham).

He participado y dirigido diversos proyectos de investigación financiados por varias instituciones nacionales e internacionales: European Science Foundation (EUROCORES Programme), Marie Curie Programme del 7th Programa Marco, Horizon2020 y Horizon Europe. Actualmente dirijo el proyecto de investigación de Historia Moderna y Arqueología marítima y subacuática, financiados por la Unión Europea, por el CSIC y por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades: *Wood Resources and Shipbuilding: Communities and landscapes in Maritime Europe, 16th – 18th centuries*. Acronym: UnderHeritage (I-LINK call).

Soy co-autora de los **Libros Blancos del CSIC**: 13 (*Océano*); y 11 (*Inteligencia Artificial, robótica y ciencia de datos*). Soy miembro del Panel SH6 “The History of the Human Past”, de la European Science Foundation (ERC) y del Programa Marie Skłodowska-Curie, Horizon Europe de la Comisión Europea.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES en los últimos cinco años: Autora de 8 libros y más de 90 artículos, ponencias y capítulos de libros, entre los que destacan la siguiente selección:

C.1. Publicaciones seleccionadas (desde 2014):

1. **CRESPO SOLANA**, Ana & CASIMIRO, Tania, eds. *Ship Archaeology and Material Culture: Artifacts, Representations, Structures, Narratives, Materialities (16th-19th Centuries)*, Special issue, Heritage,
2. **CRESPO SOLANA**, Ana (chief editor), CASTRO, Filipe & NAYLING, Nigel (coords.), *Heritage and the Sea: Maritime History and Archaeology of the Global Iberian World (15th-18th centuries)*, 2 vols., Cham, Springer Nature, 2022.
3. RICH, Sara A.; NAYLING, Nigel, MOMBER, Garry, & **CRESPO SOLANA**, Ana. *Shipwrecks and Provenance in-situ timber sampling protocols with a focus on wrecks of the Iberian shipbuilding tradition*, Archaeopress Publishing Ltd, Oxford, 2017.
4. **CRESPO SOLANA**, Ana, “Wood Resources, shipbuilding and Social Environment: The Historical context of the ForSEAdiscovery Project”, *Skyllis. Journal of the German Society for the Promotion of Underwater Archaeology*, 15, 2015 no. 1, 2016
5. **CRESPO SOLANA**, Ana, “Un imperio de redes: El comercio neerlandés con el Atlántico español y los mercaderes de Cádiz (1680-1740)”, *TEMPUS Revista en Historia General*, 2016, 4 pp. 161-185.
6. SCHMIDT-VOGES, Inken; **CRESPO SOLANA**, Ana (eds.) *New Worlds? Transformations in the culture of international relations around the Peace of Utrecht*, London and New York, Routledge, Taylor & Francis Group, 2017.
7. **CRESPO SOLANA**, Ana, “La organización de las flotas hispano-caribeñas y su logística (1717-1746): Una aproximación desde la Arqueología náutica”, VON GRAFENSTEIN, J., REICHERT, R., & RODRÍGUEZ TREVIÑO, J. C., coords., *Entre lo legal, lo ilícito y lo clandestino. Prácticas comerciales y navegación en el Gran Caribe, siglos XVII al XIX*, México, Instituto Mora, 2018, pp. 317-350.
8. **CRESPO SOLANA**, Ana, “Cooperación y competencia político-económica en la larga duración: Holanda en la ruta del Mediterráneo (1621-1702)”, *Pedralbes. Revista d'història moderna* N° 38, 2018, págs. 19-49.
9. **CRESPO SOLANA**, Ana, “A Network-based Merchant Empire: Dutch Trade in the Hispanic Atlantic (1680-1740)”, OOSTINDIE, G. & ROITMAN, J.V., eds., *Dutch Atlantic Connections, 1680-1800: Linking Empires, Bridging Borders*, Leiden, Boston, Brill, 2014, pp. 139-158.
10. **CRESPO SOLANA**, Ana, “La Intendencia de Marina y el gobierno de la Contratación: el sueño naval de José Patiño y Rosales (1717-1736)”, *Studia Histórica. Historia moderna*, 39, 2 (2017), pp. 75-114.
11. **CRESPO SOLANA**, Ana, “El comercio colonial español de la Carrera de Indias: historiografía y método en el análisis de una estrategia de redes”, *Anuario de Estudios Americanos*, 75, 2, 2018, pp. 577-606.
12. **CRESPO SOLANA**, Ana, “Dutch Trade and Spatial integration between the Baltic and Spain, 1700-1778”, en Jan Willem VELUWENKAMP & Werner SCHELTJENS, eds, *Early Modern Shipping and Trade. Novel Approaches using Sound Toll Register* Online, 2018, Leiden, Boston: Brill, Brill's Studies in Maritime History, Vol. 5.

13. **CRESPO SOLANA**, Ana (coord.), Itinerarios de Globalización: Historia y arqueología marítima entre España y América, Dossier en: *Magallánica. Revista de Historia Moderna*, Vol. 6, Núm. 11 (2019).
14. **CRESPO SOLANA**; Ana, "ForSEAdiscovery: la construcción naval y el comercio de la madera del siglo XVI al XVIII", *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, Año nº 27, Nº 96, 2019, págs. 114-141.
15. **CRESPO SOLANA**, Ana, "ForSEAdiscovery: Génesis y marco histórico-metodológico de un proyecto interdisciplinar en Humanidades", VARELA GOMES, Rosa ED. *A Gestão dos recursos florestais portugueses na construção Naval da Idade Moderna: História e Arqueologia*, Lisboa, IAP, 2016, pp. 1-14.
16. **CRESPO SOLANA**, Ana, "Merchant cooperation in society and state: A case study in the Hispanic Monarchy", en: ANTUNES, Catia y POLONIA, Amelia, eds., *Beyond Empires: Global, Self-Organizing, Cross-Imperial Networks, 1500-1800*, Leiden, Boston, Brill, 2016, pp. 160-187.
17. **CRESPO SOLANA**, Ana, "Entente et concurrence: les commerçants étrangers de Cadix après le transfert des institutions commerciales de Séville à Cadix en 1717", en: MÉZIN, Anne (dir.) ; PÉROTIN-DUMON, Anne (dir.). *Le consulat de France à Cadix: Institution, intérêts et enjeux (1666-1740)*. [en línea]. Pierrefitte-sur-Seine: Publications des Archives nationales, 2016, <http://books.openedition.org/pan/414>
18. **CRESPO SOLANA**, Ana, "Más allá de las instituciones: cooperación y tráfico de influencias en las ciudades portuarias españolas en el siglo XVIII", en ANGULO, Alberto y ARAGÓN RUANO, Álvaro, eds., *Recuperando el Norte. Empresas, capitales y proyectos atlánticos en la economía imperial hispánica*, Bilbao, Universidad de País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea, 2016, pp. 63-102.
19. **CRESPO SOLANA**, Ana, "Merchants and the beating of a butterfly's wings: from local to global in the transfer of economic behavior models in the 18th century", en HERRERO SÁNCHEZ, Manuel y KAMPS, Klemen Kamps, eds. *Merchants and Trade Networks in the Atlantic and the Mediterranean, 1550-1800: Connectors of Commercial Maritime Systems*, London, Pickerin & Chatto Publishers Ltd., 2017, pp. 83-105.
20. **CRESPO SOLANA**, Ana, "La Compañía holandesa de las Indias Orientales (VOC) y los proyectos españoles con Filipinas a través del Cabo de Buena Esperanza (1609-1784)", *Vegüeta. Anuario de la Facultad de Geografía e Historia*, 20, pp. 113-143.

C.2. Proyectos en los últimos 5 años como investigadora principal:

1. Forest Resources for Iberian Empires. Ecology and Globalization in the Age of Discovery (Acronimo: ForSEAdiscovery). ITN FP7-PEOPLE-2013-ITN; Multi-ITN. MARIE CURIE Actions. REA of the European Union. <http://forseadiscovery.eu/>. (finalizado en 2018) Referencia: Grant Agreement, PITN-2013-GA-607545.
2. "Ship ExMachina revisited", Convocatoria Europa Investigación, Programa Retos de la Sociedad (Ref.: EIN2019-103133). 2019-2021. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.
3. "Naufragios Históricos", CSIC (Ref.: PIE201910E065) 2019- 2022.
4. "ModernSHIP project", MSCA-IF (Contratación de Arnaud Cazenave de la Roche). Ref.: 843337 (2019-2021).
5. Proyecto I-Link: *UnderHERITAGE*, Ref.:LINKB20042, CSIC/Red de Internacionalización (2021-2022).
 - También participo como investigadora a tiempo parcial en los proyectos:
 1. Andalucía en sus relaciones con América durante la Edad Moderna (Junta de Andalucía, dirigido por el Prof. Juan José Iglesias Rodríguez, Universidad de Sevilla)
 2. Proyecto de Innovación Docente "Humanidades Digitales: competencias en Información y Alfabetización Digital para docentes universitarios" (dirigido por el Prof. José Miguel Delgado Barrado, Universidad de Jaén).
 3. "Utopías trasatlánticas: imaginarios alternativos entre España y América, siglos XIX-XXI (UtopiAtlantica)", dirigido por el Dr. Juan Pro (IH-CSIC). Refª: PID2021-123465NB-I00. Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación (Periodo 01/09/2022–31/08/2025).
 4. "Conexa Mundi: Desarrollo y articulación de nodos de comunicación global", dirigido por el Dr. Alberto J. Gullón Abao (Universidad de Cádiz). Proyectos de Generación de Conocimiento, MICIN (Ref.: PID2021-126850NB-I00).

C.3. Estancias de investigación desde 2016:

- Maritime Archaeology Trusts (MATLtd.) University of Southampton; Southampton (Reino Unido), mayo de 2016;
- Estancia de investigación y docencia como Honorary Professor en la University of Wales Trinity Saint David (Febrero-Marzo 2022; julio 2022).
- También he participado en 7 campañas de arqueología subacuática en los últimos 5 años, desarrollando una metodología de buceo en pecios de la Edad moderna.

C.4. Congresos y seminarios científicos: Participación en más de 86 eventos científicos nacionales e internacionales, organización de sesiones temáticas y ponente inaugural por invitación expresa.

C.5. Otros méritos:

- Participación en comités internacionales: a) Miembro del comité científico del Programa EUROCORES; European Science Foundation. Desde Julio de 2007; b) Miembro del European Council of Research, panel SH6 “The History of the Human Past” 2018-2020; c)Evaluadora de proyectos de investigación para: Fondecyt/CONICYT, Fondo Nacional de Desarrollo científico y tecnológico, Chile. European Science Foundation, Standing Committee for Humanities; ESF Pool of Reviewers, 7Pm Unión Europea, AECID, Aneca, Ministry of Industry. Hellenic Republic; Agencia Nacional de Evaluación y prospective (ANEP); d) Expert evaluator for the call H2020-MSCA-ITN-2016 (European Commission); FCT: Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Institutional Call to Scientific Employment Stimulus; Evaluación Ministerio de Ciencia e innovación (Panel Historia y Arqueología).
- Participación en Comités evaluadores y científicos de Revistas y editoriales. Hispania, Revista Española de Historia Moderna (2009-2018), Journal of Early American History (encargada de reseñas desde 2011 a 2017); Anuario de Estudios Americanos (2008- 2018), y actualmente soy miembro de los Consejos Editoriales de Bijdragen en Mededelingen voor de Geschiedenis Van Nederland (BMGN), y de la Revista Heritage (MDPI Journal, Q1).
- Evaluadora externa para revistas: Caribbean Studies, , Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas, Revista Complutense de Historia de América, Journal of Early Modern History, , Revista de Indias, Instituto de Estudios Madrileños, Instituto de Investigaciones Históricas y Revista Mexicana (México). También soy evaluadora de editoriales como Brill, Casa de Velázquez, y Springer Nature.
- Miembro Académico de la *Historisch Genootschap* (Academia de Historia de los Países Bajos).
- Miembro de la Fundación para la Historia de España en Argentina.

Madrid, 1 de marzo de 2025