



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional (FEDER)
Una manera de hacer Europa

Fecha del CVA

30-03-2025

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos	Antonio Hermosa Andújar		
DNI/NIE/pasaporte			
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0003-1588-5764	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Sevilla		
Dpto./Centro	Estética e Historia de la Filosofía / Facultad de Filosofía		
Categoría profesional	Profesor emérito	Fecha inicio	30-09-2023
Espec. cód. UNESCO	720704; 720702		
Palabras clave	Filosofía Política, Historia de las Ideas, Filosofía de la Historia		

A.2. Formación académica (*título, institución, fecha*)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Lic. Filosofía y Letras	Universidad de Sevilla	1976
Doctor en Filosofía	UNED	1985

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

- Tesis doctorales dirigidas en los últimos 5 años: 3.
- Tramos de investigación reconocidos: 6 (Último: junio 2023).
- Total de citas según Google Scholar: 120.
- Índice h: 6.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (*máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco*)

Cursé mis estudios universitarios de 1971 a 1976, los cinco años que duraban las carreras de lo que entonces era "Filosofía y Letras"; si bien mi *tesina*, presentada un año después de acabar y siendo ya Colaborador en la recién creada Facultad de Filosofía, se centró en la educación estética en Schiller. En un principio, al seleccionar dicha problemática, pensé que sintetizaba mi *origen* y mi *destino*, pero no tardé en comprobar que *los sueños, sueños son*. La tesina pertenecía al ámbito filosófico, pero al ocupar la estética en el dramaturgo alemán el lugar de la política, casi accidentalmente había dado con mi verdadera vocación: la política sería desde entonces mi campo de trabajo intelectual predominante. La Tesis Doctoral demuestra dicho aserto al ocuparse de la fundamentación de la democracia moderna; la obra más analizada fue la de Rousseau, así como la de Hobbes, Locke y Kant. Durante esos duros años llevé a cabo otro estudio paralelo: el de los idiomas de los respectivos autores; la tesina la había iniciado leyendo solo en castellano y la terminé con algunos poemas de Goethe traducidos por mí; el inglés, el francés y el italiano los aprendí mientras preparaba la Tesis, dado que mi aprendizaje de los idiomas no me suponía demasiado esfuerzo, y aprendía palabras en todos ellos con similar facilidad a como hoy las olvido. Ese esfuerzo tendría sus ecos futuros en las diversas traducciones de filósofos –y no filósofos– clásicos que han ido jalonando mi carrera, como Guicciardini, Giannotti, Maquiavelo, Hobbes, Diderot, Montesquieu, Rousseau, Tocqueville, Marx, etc.

Como mi interés por el estudio de la política, y en especial de la democracia, coincidió en el tiempo con el fin del franquismo y la llegada de la democracia a España, teoría y práctica ocupaban el centro de mi vida y la una y la otra se completaban mientras se rebatían (la democracia que yo analizaba era la directa, mientras la que vivía era la

representativa). El *problema* de la democracia me llevó a ampliar mi campo de trabajo hacia el mundo clásico, de un lado, y por el entero mundo moderno y parte del contemporáneo, y a mis autores originales se unieron otros que me permitieron sintetizar idealmente el divorcio entre teoría y práctica hasta entonces característico de mi vida. Adentrarme, además, en los territorios de la antropología, el derecho constitucional en sus diversos ámbitos, las relaciones internacionales y la historia terminó de redondear la sutura.

Pivotando sobre la democracia pude extender algunos tentáculos intelectuales hacia otras áreas del conocimiento, intentando perfeccionar con mi utillaje profesional mis intereses como ciudadano. De ahí surgieron trabajos que se sumaron a los que he ido dedicando a los grandes clásicos del pensamiento político, historiadores incluidos, que se ocupan de problemas candentes de nuestro presente: las relaciones entre la Unión Europea en torno al tema del terrorismo, la formación de la ciudadanía cosmopolita y dos ensayos sobre democracia e Islam. También los estudios básicos sobre la democracia, en concomitancia con los llevados a cabo sobre el liberalismo, me permitieron estudiar a algunos clásicos liberales americanos, como J. E. Rodó, F. González o C. Pinzón entre otros.

La concesión de cinco sexenios de investigación y la acreditación a catedrático han jalonado dicho recorrido, también marcado por la fundación y dirección de *Araucaria*, revista fundada en 1999 y de gran prestigio en el área iberoamericana.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

Evaluación por pares Libro: *El hombre tras los hechos. Naturaleza humana y política en la historiografía clásica* en Athenaica Ediciones, 2019, ISBN 978-8417325688.

Evaluación por pares Capítulo de libro: "Figuras asociales de la democracia americana. Ensayo sobre Tocqueville" (en: *Civilización y dominio. La mirada sobre el otro*). Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones, 2019). ISBN 978-8417729103

Q2 Artículo: "Volney ante las ruinas de Palmira: lo que pasa y no pasa con el tiempo" en *Bajo Palabra. Revista de Filosofía*. ISSN: 1576-3935, DOI: <http://dx.doi.org/10.15366/bp2018.18.006>. II Época. Nº18. Pgs: 117-150

Q3 Artículo: "La antropología de la democracia. El demócrata en la Oración Fúnebre de Pericles" en *Lua Nova. Revista de cultura e política*. ISSN: 0102-6445, Brasil, 2018.

Evaluación por pares Artículo: "Política y dignidad. El episodio de las Horcas Caudinas en Tito Livio" en *Montesquieu.it* de la Universidad de Bolonia. ISSN: 2421-4124, nº 10, 2018, pp. 1-16.

Q1 Artículo: "Homero y la emancipación de la justicia" en *Revista de Estudios Sociales*, nº 52, 2017, pp. 61-83.

Posición 11 en SPI Estudio preliminar: "El Diálogo sobre el gobierno de Florencia: república y política en Guicciardini", en Guicciardini, F.: *Diálogo sobre el gobierno de Florencia*. Madrid: Akal, 2017.

Posición 11 en SPI 267 páginas. ISBN: 9878-84-460-4465-9.

Evaluación por pares Artículo: "El dicho común y La paz perpetua: dos alegatos (fallidos) de Kant en favor de la paz", en *Revista IUS* (México), nº 40, 2017, pp. 29-50.

Evaluación por pares Artículo: "El Jano de la política y el problema de la seguridad de la República en Salustio", en *Montesquieu.it* de la Universidad de Bolonia. ISSN: 2421-4124, nº9, 2017, pp. 1-14.

C.2. Proyectos

Coinvestigador Principal del Proyecto de la Universidad de Sevilla «Antigüedad y modernidad: la doble existencia histórica del sistema político democrático» (US-1380257), en



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional (FEDER)
Una manera de hacer Europa

el marco del Programa Operativo Feder Andalucía, desde el 1 de enero de 2021 al 31 de diciembre de 2022.

Miembro del Proyecto «La democracia antigua en la construcción y la discusión de la república moderna» (PID2020-112558GB-I00), financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación, desde el 1 de septiembre de 2021 al 31 de agosto de 2024.

-Miembro del Grupo de Investigación financiado por la Junta de Andalucía “Filosofía de la Cultura” (HUM-153) desde el año 2002 y cuyo responsable actual es el Prof. Jesús de Garay Suárez-Llanos.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia

Director de *Araucaria. Revista Iberoamericana de Filosofía, Política y Humanidades* (ISSN: 1575-6823) de la Universidad de Sevilla.

C.4. Conferencias y cursos en España y en el extranjero

- “Justicia, libertad y guerra en el mundo antiguo”, 16/10/2019 (UNAM, México).
- “El mito de Prometeo”, 1/10/2019 (Universidad de Pereyra, Colombia).
- “La actualidad de 'El Príncipe' de Maquiavelo”, 6/11/2018, Universidade de São Paulo (USP).
- Curso de Máster: *Naturaleza humana y política en la historiografía clásica*: 14-15 de octubre de 2019 (UNAM, México).
- Curso de Máster: *Paz y Guerra de Hesíodo a Elio Aristides*: 8-11 de octubre de 2019 (Benemérita Universidad de Puebla, México).
- Curso de Máster: *Las transformaciones de la idea de justicia*: 27-28 de setiembre de 2019 (Universidad Libre Colombia, Colombia).
- “Política y naturaleza humana en Tucídides”: 20/06/2019 (UNAM, México).
- “De la educación del príncipe a la educación del ciudadano”, 5/11/2018, Universidade de Río de Janeiro.
- “El poder de la libertad en 'El Príncipe' de Maquiavelo”, 29/10/2018, Universidade Federal de Paraíba.
- “Democracia y cultura política” (pronunciada el 07/04/2018, en la Universidad Libre de Bogotá, dentro del Diplomado "Educación, Cultura y Sociedad").
- “Política y Naturaleza humana en Tucídides” (pronunciada el 19/04/2018 en la Universidad del País Vasco, dentro del "Seminario Abierto de Filosofía").
- “Generar demócratas” (en la Mesa Redonda "Regeneración democrática", pronunciada el 19/04/2018) en la Universidad del País Vasco.
- “Figuras asociales de la democracia americana en Tocqueville” (ponencia expuesta el 13 de abril en el IV ENCUENTRO INTERNACIONAL. "Discursos de conquista y colonización: qué pasó al Sur y al Norte de América"; 11, 12 y 13 de abril de 2018, Universidad de Alcalá de Henares).
- “El significado actual de “El Príncipe” de Maquiavelo”, 23/11/2017 (Universidade de São Paulo, Brasil).
- “De la educación del príncipe a la educación del ciudadano”, 22/11/2017 (Universidade de Rio de Janeiro, Brasil)
- “La humanización de la política en “El Príncipe” de Maquiavelo”, 16/11/2017 (Universidade de João Pessoa, Brasil).

C.5. Dirección de tesis doctorales:

Título: “La teoría de la justicia en David Hume” (<https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/38567>)
Autor: Santiago Álvarez García.



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional (FEDER)
Una manera de hacer Europa

Fecha de defensa: 05/02/2016.

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.

Título: “El comercio de las cosas singulares: inteligencia, afectividad y política en Baruj Spinoza” (<https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/69467>)

Autor: José Pedro Pizarro Suescum.

Fecha de defensa: 01/12/2017.

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad.

Título: “Republicanismo cívico y reforma institucional de Florencia: Maquiavelo, Guicciardini y Giannotti”

Autor: Jesús Fernández Muñoz.

Fecha de defensa: 26/10/2021.

Calificación: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad. Mención Internacional.