



Francisco Chico Rico

Generado desde: Universidad de Alicante

Fecha del documento: 05/03/2025

v 1.4.0

84e4a4ac48641ad24e44e9c1322f6ba6

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

**Francisco Chico Rico**

Apellidos: **Chico Rico**
 Nombre: **Francisco**
 DNI:
 ORCID: **0000-0002-5649-0622**
 ScopusID: **56638062000**
 ResearcherID: **K-7228-2014**
 https://alicante.academia.edu/**Academia Edu Url**
 FChicoRico:
 Fecha de nacimiento:
 Sexo:
 Nacionalidad:
 País de nacimiento:
 Provincia de contacto:
 Dirección de contacto:
 Código postal:
 País de contacto:
 Ciudad de contacto:
 Correo electrónico: **francisco.chico@ua.es**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Departamento: FILOLOGIA ESPAÑOLA, LINGÜÍSTICA GENERAL, FACULTAD FILOSOFÍA Y LETRAS
Categoría profesional: CATEDRÁTICO/A DE UNIVERSIDAD **Gestión docente (Sí/No):** No
Fecha de inicio: 28/02/2003
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Funciones desempeñadas: CATEDRÁTICO/A DE UNIVERSIDAD

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	UNIVERSIDAD DE ALICANTE	PROFESOR/A TITULAR UNIVERSIDAD	01/06/1996
2	Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras	Profesor Titular de Universidad	10/11/1989
3	Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras	Profesor Titular de Universidad (interino)	30/09/1988
4	Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras	Ayudante de Escuela Universitaria	01/11/1986
5	Università degli Studi di Trieste (Italia), Facoltà di Magistero	Professore a contratto	28/04/1987
6			01/01/1983



	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
	Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras	Becario del Plan de Formación de Personal Investigador del Ministerio de Educación y Ciencia	
7	Università degli Studi di Trieste (Italia), Facoltà di Magistero	Professore a contratto	28/04/1986
8	Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras	Catedrático de Universidad	28/02/2003

1 Entidad empleadora: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Departamento: Facultad de Filosofía y Letras

Categoría profesional: PROFESOR/A TITULAR **Gestión docente (Sí/No):** No
UNIVERSIDAD

Fecha de inicio-fin: 01/06/1996 - 27/02/2003 **Duración:** 6 años - 8 meses - 26 días

2 Entidad empleadora: Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras

Categoría profesional: Profesor Titular de Universidad **Gestión docente (Sí/No):** No

Fecha de inicio-fin: 10/11/1989 - 27/02/2003

3 Entidad empleadora: Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras

Categoría profesional: Profesor Titular de Universidad (interino) **Gestión docente (Sí/No):** No

Fecha de inicio-fin: 30/09/1988 - 09/11/1989

4 Entidad empleadora: Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras

Categoría profesional: Ayudante de Escuela Universitaria **Gestión docente (Sí/No):** No

Fecha de inicio-fin: 01/11/1986 - 29/09/1988

5 Entidad empleadora: Università degli Studi di Trieste (Italia), Facoltà di Magistero

Categoría profesional: Professore a contratto **Gestión docente (Sí/No):** No

Fecha de inicio-fin: 28/04/1987 - 31/10/1987

6 Entidad empleadora: Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras

Categoría profesional: Becario del Plan de Formación de Personal Investigador del Ministerio de Educación y Ciencia **Gestión docente (Sí/No):** No

Fecha de inicio-fin: 01/01/1983 - 31/12/1986

7 Entidad empleadora: Università degli Studi di Trieste (Italia), Facoltà di Magistero

Categoría profesional: Professore a contratto **Gestión docente (Sí/No):** No

Fecha de inicio-fin: 28/04/1986 - 31/10/1986

8 Entidad empleadora: Universidad de Alicante, Facultad de Filosofía y Letras

Categoría profesional: Catedrático de Universidad **Gestión docente (Sí/No):** No

Fecha de inicio: 28/02/2003



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Licenciado con Grado en Filosofía y Letras (División de Filología - Sección de Filología Hispánica)

Entidad de titulación: Universidad de Alicante

Fecha de titulación: 28/06/1983

Título homologado: No

2 Titulación universitaria: Titulado Superior

Nombre del título: Licenciado en Filosofía y Letras (División de Filología - Sección de Filología Hispánica)

Entidad de titulación: Universidad de Alicante

Fecha de titulación: 15/02/1983

Título homologado: No

Doctorados

Programa de doctorado: Doctor en Filosofía y Letras (División de Filología - Sección de Filología Hispánica)

Entidad de titulación: Universidad de Alicante

Fecha de titulación: 09/05/1986

Doctorado Europeo: No

Título de la tesis: Los espacios composicional y pragmático y su relación en el discurso argumentativo y en el discurso narrativo. Perspectivas lingüísticas y teórico-literarias

Mención de calidad: No

Premio extraordinario doctor: No

Título homologado: No

Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

Título del curso/seminario: Curso de Formación Pedagógica de los Universitarios

Objetivos del curso/seminario: Curso de Formación Pedagógica de los Universitarios

Ciudad entidad organizadora: España

Entidad organizadora: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Fecha de inicio-fin: 01/09/1981 - 31/07/1982



Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Catalán	C2	C2	C2	C2	C2
Alemán	B1	B1	B1	B1	B1
Inglés	B2	B2	B2	B2	B2
Francés	C1	C1	C1	C1	C1
Italiano	B1	B1	B1	B1	B1
Latín		B1			

Actividad docente

Formación académica impartida

- Nombre de la asignatura/curso:** 31853 CRÍTICA Y HERMENÉUTICA LITERARIAS
Curso que se imparte: GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
Fecha de inicio: 09/09/2013 **Fecha de finalización:** 31/08/2025
Fecha de finalización: 31/08/2025 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- Nombre de la asignatura/curso:** 31820 TEORÍA DE LA LITERATURA II
Curso que se imparte: GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
Fecha de inicio: 13/09/2011 **Fecha de finalización:** 31/08/2025
Fecha de finalización: 31/08/2025 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- Nombre de la asignatura/curso:** 31599 TRABAJO FIN DE GRADO
Curso que se imparte: GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURAS
Fecha de inicio: 09/09/2013 **Fecha de finalización:** 31/08/2023
Fecha de finalización: 31/08/2023 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- Nombre de la asignatura/curso:** 31850 LITERATURA Y CINE
Curso que se imparte: GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
Fecha de inicio: 01/09/2021 **Fecha de finalización:** 31/08/2022
Fecha de finalización: 31/08/2022 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España



- 5** **Nombre de la asignatura/curso:** 29099 TRABAJO FIN DE GRADO
Curso que se imparte: GRADO EN HUMANIDADES
Fecha de inicio: 09/09/2013 **Fecha de finalización:** 31/08/2019
Fecha de finalización: 31/08/2019 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 6** **Nombre de la asignatura/curso:** 29599 TRABAJO FIN DE GRADO
Curso que se imparte: GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
Fecha de inicio: 09/09/2013 **Fecha de finalización:** 31/08/2019
Fecha de finalización: 31/08/2019 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 7** **Nombre de la asignatura/curso:** 30099 TRABAJO FIN DE GRADO
Curso que se imparte: GRAU EN FILOLOGIA CATALANA
Fecha de inicio: 09/09/2013 **Fecha de finalización:** 31/08/2019
Fecha de finalización: 31/08/2019 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 8** **Nombre de la asignatura/curso:** 30599 TRABAJO FIN DE GRADO
Curso que se imparte: GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES
Fecha de inicio: 09/09/2013 **Fecha de finalización:** 31/08/2019
Fecha de finalización: 31/08/2019 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 9** **Nombre de la asignatura/curso:** 31099 TRABAJO FIN DE GRADO
Curso que se imparte: GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
Fecha de inicio: 09/09/2013 **Fecha de finalización:** 31/08/2019
Fecha de finalización: 31/08/2019 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 10** **Nombre de la asignatura/curso:** 8823 LITERATURA COMPARADA. TEORÍA Y PRÁCTICA
Curso que se imparte: Licenciatura en Filología Árabe - plan 2000
Fecha de inicio: 10/09/2015 **Fecha de finalización:** 10/09/2017
Fecha de finalización: 10/09/2017 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España



- 11 Nombre de la asignatura/curso:** 8858 CRÍTICA Y HERMENÉUTICA LITERARIA II
Curso que se imparte: Licenciatura en Filología Árabe - plan 2000
Fecha de inicio: 01/10/2003 **Fecha de finalización:** 11/09/2016
Fecha de finalización: 11/09/2016 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 12 Nombre de la asignatura/curso:** 31811 TEORÍA DE LA LITERATURA I
Curso que se imparte: GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS
Fecha de inicio: 13/09/2010 **Fecha de finalización:** 09/09/2014
Fecha de finalización: 09/09/2014 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 13 Nombre de la asignatura/curso:** 61654 POÉTICA Y RETÓRICA
Fecha de inicio: 01/10/2004 **Fecha de finalización:** 09/09/2012
Fecha de finalización: 09/09/2012 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 14 Nombre de la asignatura/curso:** 8857 CRÍTICA Y HERMENÉUTICA LITERARIA I
Curso que se imparte: Licenciatura en Filología Árabe - plan 2000
Fecha de inicio: 01/10/2000 **Fecha de finalización:** 09/09/2012
Fecha de finalización: 09/09/2012 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 15 Nombre de la asignatura/curso:** 63586 POÉTICA Y RETÓRICA. LA TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN EN LA TEORÍA RETÓRICA. ASPECTOS NOÉTICOS Y POIÉTICOS
Fecha de inicio: 15/09/2008 **Fecha de finalización:** 12/09/2011
Fecha de finalización: 12/09/2011 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 16 Nombre de la asignatura/curso:** 63222 POÉTICA Y RETÓRICA: LA TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN EN LA TEORÍA RETÓRICA. ASPECTOS NOÉTICOS Y POIÉTICOS
Fecha de inicio: 25/09/2006 **Fecha de finalización:** 12/09/2011
Fecha de finalización: 12/09/2011 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 17 Nombre de la asignatura/curso:** 62667 TEORÍA DE LITERATURA Y TRADUCCIÓN
Fecha de inicio: 26/09/2005 **Fecha de finalización:** 12/09/2011
Fecha de finalización: 12/09/2011 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 18 Nombre de la asignatura/curso:** 8807 TEORÍA DE LA LITERATURA
Curso que se imparte: Licenciatura en Filología Árabe - plan 2000
Fecha de inicio: 01/10/2000 **Fecha de finalización:** 12/09/2011
Fecha de finalización: 12/09/2011 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 12



Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España

- 19 Nombre de la asignatura/curso:** 15021 P.A. TEORIA DE LA LITERATURA
Curso que se imparte: REQUISITOS FORMATIVOS COMPLEMENTARIOS PREVIOS A LA HOMOLOGACIÓN DE TÍTULOS EXTRANJEROS DE EDUCACIÓN SUPERIOR (Facultad de Filosofía y Letras)
Fecha de inicio: 24/09/2007 **Fecha de finalización:** 13/09/2009
Fecha de finalización: 13/09/2009 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 0
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España
- 20 Nombre de la asignatura/curso:** 200701 COMENTARIO DE TEXTO DE UN TEMA DE ACTUALIDAD (M25)
Fecha de inicio: 26/09/2005 **Fecha de finalización:** 14/09/2008
Fecha de finalización: 14/09/2008 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 1
Ciudad entidad realización: España
- 21 Nombre de la asignatura/curso:** 61934 POETICA Y RETÓRICA. LA TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN EN LA TEORÍA RETÓRICA. ASPECTOS NOÉTICOS Y POIÉTICOS
Fecha de inicio: 01/10/2004 **Fecha de finalización:** 14/09/2008
Fecha de finalización: 14/09/2008 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 22 Nombre de la asignatura/curso:** COMENTARIO DE TEXTO DE UN TEMA DE ACTUALIDAD
Fecha de finalización: 14/09/2008
Fecha de finalización: 14/09/2008 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 10
Ciudad entidad realización: España
- 23 Nombre de la asignatura/curso:** 62727 POÉTICA Y RETÓRICA: LA TEORÍA DE LA TRADUCCIÓN EN LA TEORÍA RETÓRICA. ASPECTOS NOÉTICOS Y POIÉTICOS
Fecha de inicio: 01/10/2004 **Fecha de finalización:** 24/09/2006
Fecha de finalización: 24/09/2006 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 24 Nombre de la asignatura/curso:** 62837 REPRESENTACIÓN LITERARIA Y REPRESENTACIÓN POLÍTICA (COMUNICACIÓN DISCURSIVA, TRADUCCIÓN, SOCIEDAD)
Fecha de inicio: 01/10/2004 **Fecha de finalización:** 30/09/2005
Fecha de finalización: 30/09/2005 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 25 Nombre de la asignatura/curso:** 61393 POÉTICA Y RETÓRICA
Fecha de inicio: 01/10/2002 **Fecha de finalización:** 30/09/2003
Fecha de finalización: 30/09/2003 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 26 Nombre de la asignatura/curso:** 3654 CRITICA Y HERMENEUTICA LITERARIA
Curso que se imparte: Licenciatura en Filología Hispánica - plan 1994
Fecha de inicio: 01/10/1999 **Fecha de finalización:** 30/09/2001
Fecha de finalización: 30/09/2001 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas



Nº de horas/créditos ECTS: 6

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Ciudad entidad realización: España

27 Nombre de la asignatura/curso: 3710 TEORIA DE LA LITERATURA
Curso que se imparte: Licenciatura en Filología Árabe - plan 1994
Fecha de inicio: 01/10/1999 **Fecha de finalización:** 30/09/2001
Fecha de finalización: 30/09/2001 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 8
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España

28 Nombre de la asignatura/curso: 3718 TRABAJO DE TEORIA DE LA LITERATURA
Curso que se imparte: Licenciatura en Filología Árabe - plan 1994
Fecha de inicio: 01/10/1999 **Fecha de finalización:** 30/09/2001
Fecha de finalización: 30/09/2001 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Ciudad entidad realización: España

29 Nombre de la asignatura/curso: LA TEORÍA LITERARIA NORTEAMERICANA EN EL SIGLO XIX Y SUS RELACIONES CON LA EUROPEA
Fecha de finalización: 30/09/2001
Fecha de finalización: 30/09/2001 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España

30 Nombre de la asignatura/curso: CRÍTICA Y HERMENÉUTICA LITERARIAS
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España

31 Nombre de la asignatura/curso: TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España

32 Nombre de la asignatura/curso: TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España

33 Nombre de la asignatura/curso: TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España

34 Nombre de la asignatura/curso: TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España



- 35** **Nombre de la asignatura/curso:** TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 36** **Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO DE TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 37** **Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO DE TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 38** **Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO DE TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 39** **Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO DE TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 40** **Nombre de la asignatura/curso:** TRABAJO DE TEORÍA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/2000
Fecha de finalización: 30/09/2000 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Ciudad entidad realización: España
- 41** **Nombre de la asignatura/curso:** APROXIMACIÓN A LOS ESTUDIOS EMPÍRICOS DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/1999
Fecha de finalización: 30/09/1999 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España
- 42** **Nombre de la asignatura/curso:** LA TEORÍA LITERARIA NORTEAMERICANA EN EL SIGLO XX
Fecha de finalización: 30/09/1998
Fecha de finalización: 30/09/1998 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España
- 43** **Nombre de la asignatura/curso:** LOS ORÍGENES DE LA TEORÍA LITERARIA NORTEAMERICANA
Fecha de finalización: 30/09/1997
Fecha de finalización: 30/09/1997 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España



- 44** Nombre de la asignatura/curso: CRÍTICA TEXTUAL
Fecha de finalización: 30/09/1996
Fecha de finalización: 30/09/1996 Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 90
Ciudad entidad realización: España
- 45** Nombre de la asignatura/curso: CRÍTICA LITERARIA I
Fecha de finalización: 30/09/1994
Fecha de finalización: 30/09/1994 Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 90
Ciudad entidad realización: España
- 46** Nombre de la asignatura/curso: LA UNIDAD MACROESTRUCTURAL DEL TEXTO LÍRICO
Fecha de finalización: 30/09/1994
Fecha de finalización: 30/09/1994 Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España
- 47** Nombre de la asignatura/curso: LA ESCUELA NEOARISTOTÉLICA DE CHICAGO
Fecha de finalización: 30/09/1993
Fecha de finalización: 30/09/1993 Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España
- 48** Nombre de la asignatura/curso: LA TEORÍA DEL ESTILO LITERARIO
Fecha de finalización: 30/09/1992
Fecha de finalización: 30/09/1992 Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España
- 49** Nombre de la asignatura/curso: LA CIENCIA EMPÍRICA DE LA LITERATURA Y EL SISTEMA SOCIAL DE LAS ACCIONES LITERARIAS
Fecha de finalización: 30/09/1991
Fecha de finalización: 30/09/1991 Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España
- 50** Nombre de la asignatura/curso: LA CIENCIA EMPÍRICA DE LA LITERATURA
Fecha de finalización: 30/09/1990
Fecha de finalización: 30/09/1990 Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España
- 51** Nombre de la asignatura/curso: MÉTODOS DE ANÁLISIS LINGÜÍSTICO
Fecha de finalización: 30/09/1989
Fecha de finalización: 30/09/1989 Tipo de horas/créditos ECTS: Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España



- 52** **Nombre de la asignatura/curso:** CIENCIAS CLÁSICAS Y CIENCIAS MODERNAS DEL DISCURSO EN LA CONSTITUCIÓN DE UNA RETÓRICA GENERAL
Fecha de finalización: 30/09/1988
Fecha de finalización: 30/09/1988 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 30
Ciudad entidad realización: España
- 53** **Nombre de la asignatura/curso:** LINGÜÍSTICA GENERAL
Fecha de finalización: 30/09/1988
Fecha de finalización: 30/09/1988 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 90
Ciudad entidad realización: España
- 54** **Nombre de la asignatura/curso:** HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
Fecha de finalización: 30/09/1987
Fecha de finalización: 30/09/1987 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 90
Ciudad entidad realización: Italia
- 55** **Nombre de la asignatura/curso:** LINGÜÍSTICA ROMÁNICA
Fecha de finalización: 30/09/1986
Fecha de finalización: 30/09/1986 **Tipo de horas/créditos ECTS:** Horas
Nº de horas/créditos ECTS: 90
Ciudad entidad realización: España

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Título del trabajo:** Chiral Theory of Figurative Language Cognition
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Albaladejo Mayordomo, Tomás
Entidad de realización: Universidad Autónoma de Madrid (UAM)
Alumno/a: Bei Yao
Calificación obtenida: Sobresaliente "cum laude"
Fecha de defensa: 17/02/2025
Doctorado Europeo: Si
Mención de calidad: Si
- 2** **Título del trabajo:** Nuevas narrativas. El estatuto del receptor en el marco del relato interactivo: literatura, videojuegos y juegos de rol
Tipo de proyecto: Otros
Entidad de realización: Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura. Universidad de Alicante
Alumno/a: Jaume Leal Esteve
Calificación obtenida: 9,50
Fecha de defensa: 19/07/2024
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No



- 3 Título del trabajo:** El suspense como factor constructivo del relato: forma y misterio en El juego del ángel de Carlos Ruiz Zafón
Tipo de proyecto: Otros
Codirector/a tesis: Benito E. García Valero
Entidad de realización: Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura. Universidad de Alicante
Alumno/a: Víctor Chaperero Blasco
Calificación obtenida: 9,50
Fecha de defensa: 12/06/2024
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 4 Título del trabajo:** Desmitificando el "ángel del hogar": de Jane Austen a Gertrudis Gómez de Avellaneda. Un estudio de Literatura comparada
Tipo de proyecto: Otros
Entidad de realización: Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura. Universidad de Alicante
Alumno/a: Yaiza Martínez Alfaro
Calificación obtenida: 9,50
Fecha de defensa: 16/06/2023
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 5 Título del trabajo:** La influencia de la Literatura en la Pintura: análisis comparativo de la experiencia literaria y de la obra pictórica de Vincent van Gogh
Tipo de proyecto: Otros
Entidad de realización: Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura. Universidad de Alicante
Alumno/a: Pablo Maroto Ripoll
Calificación obtenida: 10,00
Fecha de defensa: 16/06/2023
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 6 Título del trabajo:** La filosofía viquiana en el paradigma de formación de los Estudios de la Cultura hasta la Retórica Cultural: imaginación, fantasía y metáfora en la base de la Retórica y su proyección en el estudio de la poesía popular y la cultura del Romancero nuevo (Estudios Artísticos, Literarios y de la Cultura)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Albaladejo Mayordomo, Tomás
Entidad de realización: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID
Alumno/a: Raquel López Sánchez
Calificación obtenida: Sobresaliente "cum laude"
Fecha de defensa: 14/12/2022
Doctorado Europeo: Si
Mención de calidad: Si
- 7 Título del trabajo:** "La teoría ficcional de los Campos de Referencia en el Reino de Este mundo, de Alejo Carpentier. Hacia una definición semántico-extensional del Realismo Maravilloso"
Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Raquel Martínez Ballestrín
Calificación obtenida: 10,00
Fecha de defensa: 16/06/2022



Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No

8 Título del trabajo: Del estructuralismo al posestructuralismo a través de Roland Barthes y Umberto Eco

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Andrés Lozano Molero

Calificación obtenida: 9,00

Fecha de defensa: 15/06/2022

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

9 Título del trabajo: El mito de Orfeo y Eurídice y su representación en diferentes géneros artísticos

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Miriam Varó Sánchez

Calificación obtenida: 9,00

Fecha de defensa: 15/06/2022

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

10 Título del trabajo: Análisis poético-imaginario de "La voz a ti debida", de Pedro Salinas

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Juan Oñate Moreno

Calificación obtenida: 10,00

Fecha de defensa: 16/06/2021

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

11 Título del trabajo: La Teoría de los Mundos Posibles y la ficcionalidad mimética en "Pedro Páramo", de Juan Rulfo. Hacia una definición semántico-extensional del Realismo Mágico

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Raquel Martínez Ballestrín

Calificación obtenida: 10,00

Fecha de defensa: 16/06/2021

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

12 Título del trabajo: Retórica y Literatura: la otredad como punto de encuentro entre el discurso epidíctico y el ensayo moderno

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: José Pérez Iborra

Calificación obtenida: 8,00

Fecha de defensa: 25/01/2021

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

13 Título del trabajo: Realidad y ficción: historia, teoría y crítica de la dualidad

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Tomás Albaladejo Mayordomo

Entidad de realización: Universidad de Autónoma de Madrid

Alumno/a: GEMMA LÓPEZ CANICIO

Calificación obtenida: SOBR CUM-LAUDE UNANIMIDA



Fecha de defensa: 18/12/2020

Doctorado Europeo: Si

Mención de calidad: Si

14 Título del trabajo: Realidad y ficción: historia, teoría y crítica de la dualidad (Estudios Artísticos, Literarios y de la Cultura)

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Albaladejo Mayordomo, Tomás

Entidad de realización: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID

Alumno/a: GEMMA LÓPEZ CANICIO

Calificación obtenida: Sobresaliente "cum laude"

Fecha de defensa: 18/12/2020

Doctorado Europeo: Si

Mención de calidad: Si

15 Título del trabajo: Teoría y práctica del género híbrido: hacia un posible deslinde de la novela poemática, de la novela lírica, del poema en prosa y de la prosa poética

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Susana Ruiz Sala

Calificación obtenida: 10,00

Fecha de defensa: 10/06/2019

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

16 Título del trabajo: Aproximación a la teoría de la ficción literaria. La Teoría de los Mundos Posibles y sus desarrollos actuales

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Felicidad Milla Vizcaíno

Calificación obtenida: 10,00

Fecha de defensa: 18/06/2018

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

17 Título del trabajo: POESÍA SATÍRICO-BURLESCA BARROCA EN NUEVA ESPAÑA (1582-1695) ESTUDIO Y EDICIÓN CRÍTICA (DOCTORADO EN ESTUDIOS LITERARIOS)

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Rovira, José Carlos

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Alumno/a: Jacobo-Egea, A.

Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM-LAUDE

Fecha de defensa: 21/07/2017

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

18 Título del trabajo: Hacia una teoría de la metaficción: los casos de Enrique Vila-Matas, Javier Cercas y Luis Landero

Tipo de proyecto: Otros

Alumno/a: Alain Iñiguez Egido

Calificación obtenida: 10,00

Fecha de defensa: 22/06/2017

Doctorado Europeo: No



Mención de calidad: No

- 19** **Título del trabajo:** JUAN DE VALDÉS Y EL "DIÁLOGO DE DOCTRINA CRISTIANA". UN ESTUDIO DE RETÓRICA CULTURAL (DOCTORADO EN ESTUDIOS LITERARIOS)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Ferri Coll, J. M.
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: Gallor-Guarin, J. O.
Calificación obtenida: SOBRESALIENTE CUM-LAUDE
Fecha de defensa: 10/01/2017
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 20** **Título del trabajo:** El Don Juan a través de la música de Mozart: de Tirso de Molina a Lorenzo da Ponte
Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Manuel Ortega Losa
Calificación obtenida: 8,50
Fecha de defensa: 02/09/2015
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 21** **Título del trabajo:** La España negra. Entre la pintura y la literatura
Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Sergio Ortuño Miró
Calificación obtenida: 9,50
Fecha de defensa: 02/09/2015
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 22** **Título del trabajo:** Aproximación al concepto de 'ficcionalidad' en la lírica
Tipo de proyecto: Otros
Alumno/a: Gemma López Canicio
Calificación obtenida: 10,00
Fecha de defensa: 17/06/2015
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 23** **Título del trabajo:** EL USO IDEOLÓGICO DE DANTE ALIGHIERI EN CATALUÑA (1889 Y 1921) (DOCT. LIT. ESPAÑOLA E HISPANOAM., LENG.ESP., LING.GRAL. Y TEORÍA DE LA LIT.)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Alumno/a: GOMEZ SOLER, PATRICIA ROSA
Calificación obtenida: APTO CUM-LAUDE
Fecha de defensa: 10/06/2013
Doctorado Europeo: No
Mención de calidad: No
- 24** **Título del trabajo:** El uso ideológico de Dante Alighieri en Cataluña (1889-1921)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Codirector/a tesis: Luciano Formisano



Entidad de realización: Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura.
Universidad de Alicante

Alumno/a: GOMEZ SOLER, PATRICIA ROSA

Calificación obtenida: APTO CUM-LAUDE

Fecha de defensa: 10/06/2013

Doctorado Europeo: Si

Mención de calidad: No

25 Título del trabajo: Teoría y crítica de la novela existencialista

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Antonio García Berrio

Entidad de realización: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Alumno/a: JIMÉNEZ MARTÍNEZ, MAURO

Calificación obtenida: SOBR. CUM-LAUDE UNANIMIDA

Fecha de defensa: 10/10/2011

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

26 Título del trabajo: TEORÍA Y CRÍTICA DE LA NOVELA EXISTENCIALISTA (ESTUDIOS LITERARIOS)

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: JIMÉNEZ MARTÍNEZ, MAURO

Entidad de realización: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Calificación obtenida: SOBR. CUM-LAUDE UNANIMIDA

Fecha de defensa: 10/10/2011

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

27 Título del trabajo: EL HECHO LITERARIO MEDIEVAL. APROXIMACION PRAGMATICO-COMUNICATIVA A LA LITERATURA MEDIEVAL (DOCTORADO EN HISTORIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA)

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Alumno/a: Marimón Llorca, C.

Calificación obtenida: APTO CUM-LAUDE UNANIMIDAD

Fecha de defensa: 25/04/1997

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No

28 Título del trabajo: LA IMAGINACIÓ COMPROMESA. L'OBRA D'AGUSTÍ BARTRA (DOCTORADO EN ESTUDIOS FILOLÓGICOS VALENCIANOS)

Tipo de proyecto: Tesis Doctoral

Codirector/a tesis: Balaguer, E.

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Alumno/a: ESPINÓS, J.

Calificación obtenida: APTO CUM-LAUDE UNANIMIDAD

Fecha de defensa: 19/12/1996

Doctorado Europeo: No

Mención de calidad: No



Publicaciones docentes o de carácter pedagógico, libros, artículos, etc.

- 1** Chico Rico, Francisco. Tema 08 (Tema 08.pdf). 09/05/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 2** Chico Rico, Francisco. Tema 09 (Tema 09.pdf). 09/05/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 3** Chico Rico, Francisco. Tema 10 (Tema 10.pdf). 09/05/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 4** Chico Rico, Francisco. Tema 11 (Tema 11.pdf). 09/05/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 5** Chico Rico, Francisco. Tema 12 (Tema 12.pdf). 09/05/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 6** Chico Rico, Francisco. Tema 07 (Tema 07.pdf). 20/04/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 7** Chico Rico, Francisco. Tema 06 (Tema 06.pdf). 12/04/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 8** Chico Rico, Francisco. Tema 05 (Tema 05.pdf). 05/04/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 9** Chico Rico, Francisco. Tema 04 (Tema 04.pdf). 23/03/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1



- 10** Chico Rico, Francisco. Tema 03 (Tema 03.pdf). 15/03/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 11** Chico Rico, Francisco. Tema 02 (Tema 02.pdf). 28/02/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1
- 12** Chico Rico, Francisco. Tema 01 (Tema 01.pdf). 07/02/2016.
Perfil de destinatarios/as: Alumno/Alumne
Tipo de soporte: Libro
Posición de firma: 1

Participación en proyectos de innovación docente

- 1** **Título del proyecto:** TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA
Tipo de participación: Investigador principal
Aportación al proyecto: Los objetivos de la investigación son analizar, diseñar y redactar las guías docentes de las asignaturas del bloque de materias de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de los diferentes grados filológicos, bloque inserto en el cuarto curso de los mismos, que se implantará en 2013-2014. El interés de la investigación radica en la necesidad dotar a este itinerario de una coherencia y de una unidad que permitan al estudiante alcanzar una formación especializada general y completa.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): Chico Rico, Francisco
Nº de participantes: 5
Fecha de inicio-fin: 01/02/2013 - 01/02/2014
- 2** **Título del proyecto:** RATIO: seguimiento de nuevos grados y revisión de guías docentes
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: La implantación del EEES ha supuesto la puesta en marcha de importantes innovaciones docentes en los estudios de Grado. Estos deben ser analizados y evaluados, más allá de los informes periódicos de los Sistemas de Garantía de Calidad, puesto que se trata de apuestas de investigación colaborativa en docencia donde la transversalidad de los conocimientos resulta evidente. Se trata, en consecuencia, de dotar de fundamentos científicos a las propuestas de mejora contenidas en las asignaturas.
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): López Martínez, M.P.
Nº de participantes: 12
Fecha de inicio-fin: 23/12/2011 - 23/12/2012
- 3** **Título del proyecto:** Red de asignaturas transversales de segundo de los grados de Filología
Tipo de participación: Miembro de equipo
Aportación al proyecto: Elaboración de las guías docentes de las asignaturas transversales de segundo curso de los distintos grados de Filología
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
Nombre del investigador/a principal (IP): López Martínez, M.P.
Nº de participantes: 9
Fecha de inicio-fin: 08/10/2010 - 08/10/2011



4 Título del proyecto: Elaboración de guías docentes de asignaturas transversales de primer curso de los grados de Filología

Tipo de participación: Miembro de equipo

Aportación al proyecto: El año que viene entrarán en vigor los nuevos estudios de grado, lo que, como ya es conocido por todos, supondrá una renovación trascendental en la forma de enfocar la metodología docente de las diversas asignaturas. Uno de los elementos claves para la adaptación al proceso de convergencia europea y a lo créditos ECTS son las guías docentes, elemento que a partir de ahora se convertirá en una herramienta básica tanto para el profesorado como para el alumnado. Por ello es fundamental que la elaboración de estas guías sea realizada de la manera más participativa y consensuada posible por todos los profesores implicados en las áreas de conocimiento que imparten la titulación, de manera que pueda garantizarse una coordinación en la distribución de contenidos, que responda a los objetivos competenciales marcados por la titulación y una coherencia en cuanto a las metodologías docentes y evaluadoras que se impartirán en las distintas asignaturas.

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Nombre del investigador/a principal (IP): López Martínez, M.P.

Nº de participantes: 9

Fecha de inicio-fin: 04/11/2009 - 04/11/2010

Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

1 Nombre del proyecto: Ficcionalidad y mundos posibles en la caracterización genológica de mundos complejos: un análisis semántico-pragmático del Realismo Mágico y de las narrativas fantásticas actuales.

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Martinez-Ballestrin, R.

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

CONSELLERIA DE INNOVACION, UNIVERSIDADES, CIENCIA Y SOCIEDAD DIGITAL

Fecha de inicio-fin: 16/11/2023 - 15/11/2027

Duración: 4 años

Cuantía total: 93.878,4 €

2 Nombre del proyecto: Edición y traducción al español de las Críticas de Kant: edición crítica histórico-evolutiva y traducción estandarizada

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE GRANADA

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Manuel Sánchez Rodríguez

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

MINISTERIO DE CIENCIA, INNOVACION Y UNIVERSIDADES

Cód. según financiadora: PID2022-142190NB-I00

Fecha de inicio-fin: 01/09/2023 - 31/08/2026

Duración: 3 años

Entidad/es participante/s: UNIVERSIDAD DE GRANADA; UNIVERSIDAD DE ALICANTE; UNIVERSIDAD DE MALAGA; UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA; UNIVERSITAT POMPEU FABRA CCT; Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg; KU LEUVEN; Università degli Studi di Bari; UNIVERSITÉ DU



LUXEMBOURG; Manchester University; Brown University; CONICET; UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

Cuantía total: 32.625 €

3 Nombre del proyecto: La corporalidad de la imaginación: visiones cognitivistas del cuerpo imaginante

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): García-Valero, B.E.

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

Conselleria de Educación, Universidades y Empleo

Fecha de inicio-fin: 01/01/2024 - 31/12/2025

Duración: 2 años

Cuantía total: 20.000 €

4 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom) - VIGROB-210

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Fecha de inicio-fin: 01/01/2024 - 31/12/2024

Duración: 1 año

Cuantía total: 750 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

5 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom) - VIGROB-210

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Fecha de inicio-fin: 01/01/2024 - 31/12/2024

Duración: 1 año

Cuantía total: 62,26 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

6 Nombre del proyecto: IV Encuentro Iberoamericano de Retórica y I Congreso Internacional de la Sociedad Española de Retórica: "Pura Retórica: Tradición y Modernidad en los Estudios del Discurso"

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 21

Entidad/es financiadora/s:

Conselleria de Educación, Universidades y Empleo

Fecha de inicio-fin: 04/09/2024 - 06/09/2024

Duración: 2 días

Cuantía total: 9.000 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

7 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom) - VIGROB-210

Ámbito geográfico: Autonómica



Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Fecha de inicio-fin: 01/01/2023 - 31/12/2023

Duración: 1 año

Cuantía total: 669 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

8 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom) - VIGROB-210

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Fecha de inicio-fin: 01/01/2023 - 31/12/2023

Duración: 1 año

Cuantía total: 308 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

9 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom) - VIGROB-210

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Fecha de inicio-fin: 01/01/2022 - 31/12/2022

Duración: 1 año

Cuantía total: 0 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

10 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom) - VIGROB-210

Ámbito geográfico: Autonómica

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Fecha de inicio-fin: 01/01/2022 - 31/12/2022

Duración: 1 año

Cuantía total: 0 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

11 Nombre del proyecto: Analogía, equivalencia, polivalencia y transferibilidad como fundamentos retórico-culturales e interdiscursivos del arte del lenguaje: literatura, retórica, discurso (Acrónimo: TRANSLATIO)

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Entidad de realización: Universidad de Autónoma de Madrid

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación



Cód. según financiadora: PGC2018-093852-B-I00

Fecha de inicio-fin: 01/01/2019 - 31/12/2022

Duración: 4 años

Entidad/es participante/s: Universidad Complutense Madrid; UNIVERSIDAD DE ALICANTE; UNIVERSIDAD DE MURCIA; UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; UNIVERSIDAD DE SEVILLA; Universidad Francisco de Vitoria; Universidad CEU San Pablo; UNIVERSIDAD DE BURGOS; Universidad de Castilla-La Mancha; UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA SA; UNIVERSIDAD DE CADIZ; Universidad de Nottingham (Reino Unido); Rijksuniversiteit Groningen; Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima (Perú); Universidade do Minho (Portugal); UNIVERSITY OF OXFORD; GEORGIA COLLEGE & STATE UNIVERSITY

Cuantía total: 45.980 €

Aportación del solicitante: Miembro del Plan de Trabajo

12 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB20-210

Fecha de inicio-fin: 01/01/2021 - 31/12/2021

Duración: 1 año

Cuantía total: 532 €

13 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 9

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-210/19

Fecha de inicio-fin: 01/01/2020 - 31/12/2020

Duración: 1 año

Cuantía total: 509 €

14 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-210

Fecha de inicio-fin: 01/01/2019 - 31/12/2019

Duración: 1 año

Cuantía total: 512 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial



- 15 Nombre del proyecto:** Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-210
Fecha de inicio-fin: 01/01/2018 - 31/12/2018 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 490 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 16 Nombre del proyecto:** Análisis distante de base computacional del soneto castellano de los Siglos de Oro
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Navarro-Colorado, B.
Nº de investigadores/as: 7
Entidad/es financiadora/s: FUNDACION BANCO BILBAO VIZCAYA ARGENTARIA
Cód. según financiadora: PR16_HUM_F2_0151
Fecha de inicio-fin: 01/10/2016 - 30/09/2018 **Duración:** 2 años
Cuantía total: 75.000 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 17 Nombre del proyecto:** La metáfora como componente de la Retórica Cultural. Fundamentos y aspectos retóricos, literarios, sociales, ecocríticos y culturales de los mecanismos metafóricos
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad
Cód. según financiadora: FFI2014-53391-P
Fecha de inicio-fin: 01/01/2015 - 31/12/2017 **Duración:** 3 años
Entidad/es participante/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE; UNIVERSIDAD DE BURGOS; UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID; UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID; UNIVERSIDAD DE MURCIA
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 18 Nombre del proyecto:** Ayuda del Programa Propio para el Fomento de las Relaciones Institucionales e Internacionales de la Universidad de Alicante para la asistencia a la "XXIth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.), organizada por la Queen Mary University of London (Reino Unido), donde intervine con la comunicación titulada "La Teoría y la Crítica literarias en la teoría retórica. El caso de Quintiliano"
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Entidad de realización: QUEEN MARY AND WESTFIELD COLLEGE UNIVERSITY OF LONDON
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Cooperación Internacional - UA
Fecha de inicio-fin: 26/07/2017 - 29/07/2017 **Duración:** 3 días
Cuantía total: 400 €



Aportación del solicitante: Presentación de la comunicación titulada "La Teoría y la Crítica literarias en la teoría retórica. El caso de Quintiliano" en la "XXIth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)

- 19 Nombre del proyecto:** Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-210
Fecha de inicio-fin: 01/01/2015 - 31/12/2015 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 254 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 20 Nombre del proyecto:** Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-210
Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2014 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 258 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 21 Nombre del proyecto:** Retórica cultural. Planteamiento de un sistema metodológico de base comparada para el estudio ...
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación
Cód. según financiadora: FFI2010-15160
Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 30/06/2014 **Duración:** 3 años - 6 meses
Entidad/es participante/s: UNIVERSIDAD DE ALICANTE; UNIVERSIDAD DE BURGOS; UNIVERSIDAD DE CADIZ; UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID; UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID; UNIVERSIDAD DE MALAGA; UNIVERSIDAD DE MURCIA; UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 22 Nombre del proyecto:** Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco



Nº de investigadores/as: 8

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-210

Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2013

Duración: 1 año

Cuantía total: 528 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

23 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-210

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 31/12/2012

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.031 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

24 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: VIGROB-210

Fecha de inicio-fin: 01/01/2011 - 31/12/2011

Duración: 1 año

Cuantía total: 1.312 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

25 Nombre del proyecto: XVIII Simposio de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Alemany Ferrer, R.

Nº de investigadores/as: 5

Entidad/es financiadora/s:

MINISTERIO DE ECONOMIA Y EMPRESA

Cód. según financiadora: FFI2009-07929-E

Fecha de inicio-fin: 01/03/2010 - 01/03/2011

Duración: 1 año

Cuantía total: 12.000 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

26 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)

Ámbito geográfico: Otros



Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s:
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-210
Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2010 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 1.219 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

27 Nombre del proyecto: Análisis interdiscursivo. Planteamiento y propuesta de un | instrumental teórico-crítico de fundamentación retórica, teórico-literaria y | comparada para el análisis y la explicación de la constitución, función y | pluralidad de los discursos
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Educación y Ciencia. Plan Nacional de I+D+I
Cód. según financiadora: HUM2007-60295/FILO
Fecha de inicio-fin: 19/10/2007 - 19/10/2010 **Duración:** 3 años
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

28 Nombre del proyecto: Estudios de Teoría Literaria , Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 4
Entidad/es financiadora/s:
UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Cód. según financiadora: VIGROB-210
Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2009 **Duración:** 1 año
Cuantía total: 1.243 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

29 Nombre del proyecto: Análisis interdiscursivo: Retórica/Poética y Oratoria/Literatura
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
Comunidad Autónoma de Madrid
Cód. según financiadora: CCG06-UAM/HUM-0282
Fecha de inicio-fin: 01/01/2007 - 31/12/2007 **Duración:** 1 año
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

30 Nombre del proyecto: II Jornadas de literatura comparada: Tecnologías de la creación en la era digital
Ámbito geográfico: Nacional
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Tortosa, V.



Nº de investigadores/as: 3

Entidad/es financiadora/s:

MINISTERIO DE EDUCACION

Cód. según financiadora: HUM2004-21583-E

Fecha de inicio-fin: 25/08/2005 - 24/08/2006

Duración: 1 año

Cuantía total: 3.000 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

31 Nombre del proyecto: Ayuda del Programa Propio para el Fomento de las Relaciones Institucionales e Internacionales

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Cooperación Internacional - UA

Cód. según financiadora: VC-AUA2005-PP-1

Fecha de inicio-fin: 25/09/2005 - 29/09/2005

Duración: 4 días

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

32 Nombre del proyecto: Bolsa de viaje al extranjero para profesores de la Universidad de Alicante

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Cód. según financiadora: UA 01

Fecha de inicio-fin: 30/07/2004 - 31/07/2004

Duración: 1 día

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

33 Nombre del proyecto: Bolsa de viaje para la asistencia a "XIIIth Biennial Conference of the ISHR", Varsovia (Polonia)

Ámbito geográfico: Otros

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco

Nº de investigadores/as: 1

Entidad/es financiadora/s:

Conselleria de Cultura, Educació i Ciència

Cód. según financiadora: CCEC 04

Fecha de inicio-fin: 23/07/2001 - 29/07/2001

Duración: 6 días

Régimen de dedicación: Tiempo parcial

34 Nombre del proyecto: Lengua, literatura y traducción: aproximaciones teóricas.

Ámbito geográfico: Autonómica

Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Raccah-, P.

Nº de investigadores/as: 7

Entidad/es financiadora/s:



GENERALITAT VALENCIANA

Cód. según financiadora: ORG98-09-25**Fecha de inicio-fin:** 12/05/1998 - 29/10/1998**Duración:** 5 meses - 17 días**Cuantía total:** 1.502,53 €**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**35 Nombre del proyecto:** I Congreso de la Asociación Española de Lingüística Cognitiva**Ámbito geográfico:** Nacional**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Cifuentes Honrubia, J. L.**Nº de investigadores/as:** 8**Entidad/es financiadora/s:**

MINISTERIO DE EDUCACION

Cód. según financiadora: CO97-0155**Fecha de inicio-fin:** 04/05/1998 - 06/05/1998**Duración:** 2 días**Cuantía total:** 1.803,04 €**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**36 Nombre del proyecto:** Corrientes estéticas y literarias en España (1900-1950).**Ámbito geográfico:** Otros**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Lozano Marco, M. A.**Nº de investigadores/as:** 4**Entidad/es financiadora/s:**

Fundación Cultural CAM

Fecha de inicio-fin: 01/01/1992 - 31/12/1995**Duración:** 4 años**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**37 Nombre del proyecto:** Bolsa de viaje para la asistencia a "Congreso Internacional Quintiliano: Historia y Actualidad de la Retórica"**Ámbito geográfico:** Autonómica**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Chico Rico, Francisco**Nº de investigadores/as:** 1**Entidad/es financiadora/s:**

GENERALITAT VALENCIANA

Cód. según financiadora: ASS-95-09**Fecha de inicio-fin:** 14/11/1995 - 18/11/1995**Duración:** 4 días**Cuantía total:** 210,35 €**Régimen de dedicación:** Tiempo parcial**38 Nombre del proyecto:** Bolsa de viaje para la asistencia a "IXth Biennial Conference of the ISHR", Turín (Italia)**Ámbito geográfico:** Otros**Entidad de realización:** UNIVERSIDAD DE ALICANTE**Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...):** Chico Rico, Francisco**Nº de investigadores/as:** 1**Entidad/es financiadora/s:**

Conselleria de Cultura, Educació i Ciència



Cód. según financiadora: CCEC 03
Fecha de inicio-fin: 21/07/1993 - 24/07/1993 **Duración:** 3 días
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

39 Nombre del proyecto: Beca de Investigación Postdoctoral
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
Conselleria de Cultura, Educació i Ciència

Cód. según financiadora: CCEC 02
Fecha de inicio-fin: 01/10/1992 - 30/11/1992 **Duración:** 2 meses
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

40 Nombre del proyecto: Bolsa de viaje para la asistencia a "VIIth Biennial Conference of the ISHR", Gotinga (Alemania)
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
Conselleria de Cultura, Educació i Ciència

Cód. según financiadora: CCEC 01
Fecha de inicio-fin: 26/07/1989 - 29/07/1989 **Duración:** 3 días
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

41 Nombre del proyecto: Beca del Servicio Alemán de Intercambio Académico ("Deutscher Akademischer Austauschdienst")
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
MEC-DAAD

Cód. según financiadora: DAAD 02
Fecha de inicio-fin: 01/07/1987 - 31/12/1987 **Duración:** 6 meses
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

42 Nombre del proyecto: Beca del Plan de Formación de Personal Investigador
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Educación y Ciencia

Cód. según financiadora: BOE 14/06/1983
Fecha de inicio-fin: 01/01/1983 - 31/12/1986 **Duración:** 4 años
Régimen de dedicación: Tiempo parcial



- 43 Nombre del proyecto:** Beca del Servicio Alemán de Intercambio Académico ("Deutscher Akademischer Austauschdienst")
Ámbito geográfico: Otros
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Chico Rico, Francisco
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es financiadora/s: MEC-DAAD
Cód. según financiadora: DAAD 01
Fecha de inicio-fin: 01/07/1984 - 31/08/1984 **Duración:** 2 meses
Régimen de dedicación: Tiempo parcial

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

Nombre del proyecto: ANÁLISIS DISTANTE DE BASE COMPUTACIONAL DEL SONETO CASTELLANO DE LOS SIGLOS DE ORO ADSO
Ámbito geográfico: Nacional
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Navarro-Colorado, B.
Nº de investigadores/as: 6
Entidad/es financiadora/s: FUNDACION BANCO BILBAO VIZCAYA ARGENTARIA
Cód. según financiadora: FUNDACIONBBVA1-16PREMIOI
Fecha de inicio: 30/09/2016 **Duración:** 2 años
Cuantía total: 61.983,47 €

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** Chico Rico, Francisco; TOMÁS ALBALADEJO. Hermeneía, poésis y traducción. ENTI (Enciclopedia de traducción e interpretación). pp. 1 - 21. 2022. ISSN 2951-6714
DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.6367010>
Otro tipo de identificador: https://www.aieti.eu/enti/hermeneutics_SPA/
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 2** Chico Rico, Francisco; TOMÁS ALBALADEJO. Hermeneia, poiesis and translation. ENTI (Encyclopedia of translation & interpreting). pp. 1 - 20. 2022.
DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.6367008>



Otro tipo de identificador: https://www.aieti.eu/enti/hermeneutics_ENG/

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 2

- 3** Chico Rico, Francisco. Desarrollos actuales de los estudios retóricos en España: la Retórica desde la Teoría de la Literatura. Rétor. 10/2, pp. 133 - 164. 2020. ISSN 1853-6034

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 4** Chico Rico, Francisco. Reseña de Morales-López, Esperanza; Floyd, Alan. 2017. Developing New Identities in Social Conflicts. Constructivist Perspectives. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins. Estudios de Lingüística del Español (ELiEs). 39, pp. 471 - 476. 2018. ISSN 1139-8736

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 5** Chico Rico, Francisco. Reseña de Morales-López, Esperanza; Floyd, Alan. 2017. Developing New Identities in Social Conflicts. Constructivist Perspectives. Amsterdam / Philadelphia: John Benjamins. Infoling Revista. 3/68, pp. 1 - 6. 2018. ISSN 1576-3404

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 6** Chico Rico, Francisco. José Martínez Ruiz, "Azorín", y sus recuerdos escolares (Comisión del 50 Aniversario del IES Azorín (ed.), 50 Aniversario (1967-2017) del Instituto de Enseñanza Secundaria "Azorín", Elda (Alicante), iMpreselda). Revista sin ISSN. pp. 72 - 77. (España): 2017. ISSN 0000-0000

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 7** Chico Rico, Francisco. El espacio del arte de lenguaje en la Institutio oratoria de Quintiliano. Actio Nova: Revista de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. 1, pp. 1 - 26. 2017. ISSN 2530-4437

DOI: <https://doi.org/10.15366/actionova2017.1>

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 8** Chico Rico, Francisco. La traducción del texto político: características pragmático-discursivas y estrategias traductológicas. Tonos Digital. 29, pp. 1 - 25. 2015. ISSN 1577-6921

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 9** Chico Rico, Francisco. La traducción del texto filosófico: entre la literatura y la ciencia. Castilla. Estudios de Literatura. (Online). 6, pp. 94 - 112. 2015. ISSN 1989-7383

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1



- 10** Chico Rico, Francisco. La Retórica en el pensamiento de Roland Barthes. Historia y sistema. *Anthropos*. Cuadernos de Cultura Crítica y Conocimiento. 242, pp. 31 - 42. 2015. ISSN 2385-5150
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 11** Chico Rico, Francisco. La Retórica cultural en el contexto de la Neorretórica. *Dialogía*. 9, pp. 304 - 322. 2015. ISSN 1819-365X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 12** Chico Rico, Francisco. ¿Filología o qué?, en: José M. Jiménez Cano (ed.), ¿Quo vadis, Philologia?. *Tonos Digital*. 17, 2009. ISSN 1577-6921
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 13** Chico Rico, Francisco. Teoría retórica como teoría del texto y narración digital como narración hipertextual. *Perspectivas de estudio entre la tradición y la modernidad*. Cuadernos de Literatura. XII/23, pp. 54 - 74. 2007. ISSN 0122-8102
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 14** Chico Rico, Francisco. A vueltas con la Teoría de la Literatura. La Teoría de la Literatura como sistema global de descripción y explicación del texto literario y del hecho literario. *Monteagudo*. 12, pp. 157 - 168. 2007. ISSN 0580-6712
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 15** Chico Rico, Francisco. Laudatio pronunciada por el Sr. Francisco Chico Rico con motivo de la investidura como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Alicante del Sr. Antonio García Berrio(Solemne Acto de Investidura como Doctor Honoris Causa por la Universidad de Alicante de la Sra. Andrade Perdrix, del Sr. García Berrio y del Sr. Martínez Montávez). *Revista sin ISSN*. pp. 15 - 20. (España): 2006. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 16** Chico Rico, Francisco. Los géneros literarios. Una aproximación cognitiva a la luz de los estudios empíricos de la literatura. *Tonos Digital*. 4, 2002. ISSN 1577-6921
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 17** Chico Rico, Francisco. La teoría de la traducción en la teoría retórica. *LOGO, Revista de Retórica y Teoría de la Comunicación*. II/3, pp. 25 - 40. (España): 2002. ISSN 1577-5089
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 18** Chico Rico, Francisco. Sobre el artículo español y su comportamiento en el ámbito textual. A propósito de un cuento de E. Pardo Bazán. *Analecta malacitana* (Internet). 5, 2000. ISSN 1697-4239
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 19** Albaladejo Mayordomo, Tomás; Chico Rico, Francisco; Del Río Sanz, Emilio (eds.). *Retórica hoy*(Teoría/Crítica). Revista sin ISSN. 5, pp. 1 - 444. (España): 1998. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3
- 20** Albaladejo Mayordomo, Tomás; Chico Rico, Francisco; Del Río Sanz, Emilio. *Retórica hoy. Teoría/Crítica*. 5, pp. 7 - 14. (España): 1998. ISSN 1134-9018
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 3
- 21** Albaladejo Mayordomo, Tomás; Chico Rico, Francisco. La intellectio en la serie de las operaciones retóricas no constituyentes de discurso. *Teoría/Crítica*. 5, pp. 339 - 352. (España): 1998. ISSN 1134-9018
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 22** Chico Rico, Francisco. Zur gegenwärtigen Problematik der Literaturwissenschaft. Vorüberlegungen zu einer integralen / globalen Literaturtheorie und -kritik als allgemeines literaturwissenschaftliches Modell. *SPIEL. Siegener Periodicum zur Internationalen Empirischen Literaturwissenschaft*. XVI/44198, pp. 75 - 80. 1997. ISSN 0722-7833
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 23** Albaladejo Mayordomo, Tomás; Chico Rico, Francisco. El lenguaje y la teoría lingüístico-textual y pragmática. *Teoría/Crítica*. 3, pp. 335 - 351. (España): 1996. ISSN 1134-9018
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 24** Chico Rico, Francisco. Prefacio a *La Ciencia Empírica de la Literatura. Conceptos, Métodos, Consecuencias*. *Teoría/Crítica*. 2, pp. 7 - 10. (España): 1995. ISSN 1134-9018
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 25** Chico Rico, Francisco. *La Ciencia Empírica de la Literatura. Contribución a una Bibliografía Básica*. *Teoría/Crítica*. 2, pp. 341 - 358. (España): 1995. ISSN 1134-9018
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 26** Chico Rico, Francisco. *La Ciencia Empírica de la Literatura. Conceptos, Métodos, Consecuencias*(Teoría/Crítica). Revista sin ISSN. 2, pp. 1 - 361. (España): 1995. ISSN 0000-0000
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1

- 27** Chico Rico, Francisco. Introducción a la Ciencia Empírica de la Literatura. Teoría/Crítica. 2, pp. 11 - 34. (España): 1995. ISSN 1134-9018
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 28** Chico Rico, Francisco. El New Criticism y la enseñanza de la Retórica. Tropelías. Revista de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.4, pp. 73 - 84. 1993. ISSN 1132-2373
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 29** Chico Rico, Francisco. Lingüística del texto y Teoría literaria. RILCE. Revista de Filología Hispanica. VIII/2, pp. 226 - 264. (España): 1992. ISSN 0213-2370
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 30** Chico Rico, Francisco. Lenguaje poético y poesía (Versión castellana de Francisco Chico Rico). Tropelías. Revista de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.3, pp. 105 - 138. 1992. ISSN 1132-2373
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 31** Chico Rico, Francisco. La organización del material semántico-intensional en la macroestructura del texto literario. Folia Linguistica. XXV/44198, pp. 143 - 154. (Francia): 1991. ISSN 0165-4004
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 32** Chico Rico, Francisco. La Ciencia Empírica de la Literatura en el marco actual de los estudios teórico-literarios. Periodística. Societat Catalana de Comunicació, Institut d'Estudis Catalans. 4, pp. 67 - 80. 1991. ISSN 1130-183X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 33** Chico Rico, Francisco. La intellectio. Notas sobre una sexta operación retórica. Castilla (Valladolid). 14, pp. 47 - 55. 1989. ISSN 0378-200X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 34** Chico Rico, Francisco. Elocutio y componente lingüístico-textual de léxico. Epos. Revista de Filología. 5, pp. 327 - 343. (España): 1989. ISSN 0213-201X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 35** Chico Rico, Francisco. Elocutio e componente linguístico-testuale di lessico. Studi Italiani di Linguistica Teorica ed Applicata. XVII/1, pp. 77 - 92. 1988. ISSN 0390-6809
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 36** Chico Rico, Francisco. Fundamentos metateóricos de la Ciencia Empírica de la Literatura. Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante (ELUA). 4, pp. 45 - 61. (España): 1987. ISSN 0212-7636
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 37** Chico Rico, Francisco. Comprender textos - Interpretar textos (Versión castellana de Francisco Chico Rico). Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante (ELUA). 4, pp. 9 - 32. (España): 1987. ISSN 0212-7636
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 38** Chico Rico, Francisco. Sobre el artículo español y su comportamiento en el ámbito textual. A propósito de un cuento de E. Pardo Bazán. Analecta Malacitana. IX/1, pp. 111 - 140. (España): 1986. ISSN 0211-934X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 39** Chico Rico, Francisco. La estructura sintáctica pragmática del texto narrativo compuesto. Aproximación al estudio de la comunicación interna del Sendebar. Anales de Filología Hispánica. Universidad de Murcia. 2, pp. 91 - 115. 1986. ISSN 0213-4365
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 40** Chico Rico, Francisco. El artículo en la dinámica del texto literario. Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante (ELUA). 3, pp. 87 - 111. (España): 1985. ISSN 0212-7636
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 41** Chico Rico, Francisco. Recensión. MANUEL BREVA-CLARAMONTE, Sanctius` Theory of Language. A Contribution to the History of Renaissance Linguistics, Amsterdam-Philadelphia, John Benjamins Publishing Company (Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science, III), 1983, pp. 294. Estudios de Lingüística. Universidad de Alicante (ELUA). 2, pp. 303 - 310. (España): 1984. ISSN 0212-7636
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 42** Chico Rico, Francisco; Gallor-Guarin, J. O. Prólogo a Corrientes actuales en los estudios retóricos iberoamericanos. Corrientes actuales en los estudios retóricos iberoamericanos. pp. 11 - 18. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2024. ISBN 978-84-9717-871-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2



- 43** Chico Rico, Francisco. Retórica y Crítica literaria: notas teóricas, prácticas e históricas sobre una relación necesaria. Estudios de retórica en América Latina e Iberoamérica. pp. 77 - 94. (Argentina): Asociación Argentina de Retórica, 02/05/2023. ISBN 978-987-26346-5-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 44** Chico Rico, Francisco; García-Valero, B.E.A Review about the Notion of 'Authorship' within the Framework of Literary Communication: Cognitive, Neurohermeneutic, Poetic and Rhetorical Perspectives. Rethinking Society. Individuals, Culture and Migration. Vol 4: Cultural Rhetoric. Rhetorical Perspectives, Transferential Insights. pp. 104 - 132. (Georgia): New Vision University Press, 02/05/2023. ISBN 978-9941-9780-5-0
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 45** Chico Rico, Francisco. Oratòria i literatura: a propòsit d'una relació analògica. Estudis en honor del professor Rafael Alemany Ferrer. pp. 167 - 175. Universitat d'Alacant, 2023. ISBN 978-84-1302-232-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 46** Chico Rico, Francisco. La expresión literaria al servicio de la consagración de la aventura y del hombre: Fernando de Magallanes visto por Stefan Zweig. La audacia de dos monarquías. La primera vuelta al mundo y su época. pp. 387 - 414. (España): Sílex, 01/12/2022. ISBN 978-84-19077-64-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 47** TOMÁS ALBALADEJO; Chico Rico, Francisco. Retórica y Estudios del discurso. Estudios del discurso. The Routledge Handbook of Spanish Language Discourse Studies. pp. 101 - 114. (Reino Unido): Routledge, 22/08/2022. ISBN 978-0-367-40970-8
DOI: 10.4324/9780367810214-11
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 48** Chico Rico, Francisco. Prólogo a Una retórica constructivista: creación y análisis del discurso. Una retórica constructivista: creación y análisis del discurso. pp. 11 - 17. (España): Universitat Jaume I, 01/01/2022. ISBN 978-84-18951-17-6
DOI: <http://dx.doi.org/10.6035/EstudisFilologics.39>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 49** Chico Rico, Francisco. Quintilian as a Literary Critic. The Oxford Handbook of Quintilian. pp. 219 - 235. Oxford University Press, 2021. ISBN 978-0-19-871378-4
DOI: 10.1093/oxfordhb/9780198713784.001.0001
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 50** Chico Rico, Francisco. La interpretación literaria en el pensamiento lingüístico-textual de János S. Petöfi. Dalla TeSWeST alla Testologia Semiotica: teoria, metodi, applicazioni. II International Workshop - János S. Petöfi "In memoriam". pp. 17 - 41. (Italia): Carabba, 2021. ISBN 978-88-6344-641-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 51** Chico Rico, Francisco. Pragmática y estudios literarios. Pragmática. pp. 640 - 656. (España): Akal, 2020. ISBN 978-8-4460-4871-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 52** Chico Rico, Francisco. János S. Petöfi's Linguistic and Textual Theory and the Recovery of the Historical Thinking about Rhetoric. The Legacy of János S. Petöfi: Text Linguistics, Literary Theory and Semiotics. pp. 110 - 131. Cambridge Scholars Publishing, 2019. ISBN 978-1-5275-2310-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 53** Albaladejo Mayordomo, Tomás; Chico Rico, Francisco. Translation, style and poetics. The Routledge Handbook of Translation and Culture. pp. 115 - 133. Routledge (UK), 2018. ISBN 978-1-138-94630-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 54** Chico Rico, Francisco. Prólogo a Con alas de mariposa. Con alas de mariposa. pp. 5 - 10. (España): Ayuntamiento de Sax, 2018. ISBN 978-84-944573-7-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 55** Chico Rico, Francisco. Contra la crisis de la Retórica: Gregorio Mayans y Siscar (1699-1781). El dominio de la realidad y la crisis del discurso. El nacimiento de la conciencia europea. pp. 423 - 452. (España): Ediciones Polifemo, 2017. ISBN 978-84-16335-26-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 56** Chico Rico, Francisco. Tradición y modernidad en el pensamiento retórico de La Ilustración: El caso de Gregorio Mayans y Siscar (1699-1781). Homenaje a D. Manuel Martínez Arnaiz : de re poetica. pp. 123 - 140. (España): UNIVERSIDAD DE MURCIA, 2015. ISBN 978-84-165-5101-9
Otro tipo de identificador: <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/53347>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 57** Chico Rico, Francisco; Chico Rico, F.; Herrero Herrero, M. A. Prólogo a Diccionario sajeño. El léxico del habla de Sax. Diccionario sajeño. El léxico del habla de Sax. pp. 4 - 5. (España): Vilsor Impresores, 2015. ISBN 978-84-944573-3-3
Otro tipo de identificador: <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/53345>
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



Posición de firma: 1
Nº total de autores: 3

- 58** Chico Rico, Francisco. El itinerario de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Alicante. La producción científica y la actividad de innovación docente en proyectos de redes. pp. 105 - 122. (España): ICE/Vicerrectorado de Estudios e Innovación Educativa, Universidad de Alicante, 2013. ISBN 978-84-695-9336-3
Handle: 10045/36042
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 59** Alemany Ferrer, R.; Alemany Ferrer, Rafael; Chico Rico, Francisco. Prólogo a Literatura i espectacle / Literatura y espectáculo. Literatura i espectacle / Literatura y espectáculo. pp. 11 - 15. (España): Universitat d'Alacant; Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC), 2012. ISBN 978-84-608-1239-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 3
- 60** Alemany Ferrer, R.; Alemany Ferrer, Rafael; Chico Rico, Francisco. Prólogo a Ciberliteratura i comparatisme / Ciberliteratura y comparatismo. Ciberliteratura i comparatisme / Ciberliteratura y comparatismo. pp. 11 - 14. (España): Universitat d'Alacant; Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC), 2012. ISBN 978-84-608-1237-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 3
- 61** Alemany Ferrer, R.; Alemany Ferrer, Rafael; Chico Rico, Francisco. Pròleg a Literatures ibèriques medievals comparades / Literaturas ibéricas medievales comparadas. Literatures ibèriques medievals comparades / Literaturas ibéricas medievales comparadas. pp. 11 - 13. (España): Universitat d'Alacant; Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC), 2012. ISBN 978-84-608-1238-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 3
- 62** Chico Rico, Francisco. La narración literaria analógica y la narración literaria digital. Análisis interdiscursivo de Il castello dei destini incrociati, de Italo Calvino, y Gabriella Infinita, de Jaime A. Rodrí. Ciberliteratura i comparatisme / Ciberliteratura y comparatismo. pp. 63 - 73. (España): Universitat d'Alacant; Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC), 2012. ISBN 978-84-608-1237-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 63** Chico Rico, Francisco. Retórica y teatro en el siglo XVIII: a propósito del "decir agraciado" en la teoría retórica de Gregorio Mayans y Siscar (1699-1781). Retórica e teatro. A palavra em acção. pp. 303 - 320. (España): UNIVERSIDADE DO PORTO, 2010. ISBN 978-989-8265-32-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 64** Albaladejo Mayordomo, Tomás; Chico Rico, Francisco. Lampliamento della teoria del linguaggio letterario e lanalisi del fatto letterario. Prospettive di semiotica del testo. pp. 145 - 176. Carabba, 2010. ISBN 978-88-6344-130-7



Tipo de producción: Capítulo de libro

Posición de firma: 3

Nº total de autores: 2

Tipo de soporte: Libro

- 65** Chico Rico, Francisco. La traducción como ejercicio retórico y gramatical. New Chapters in the History of Rhetoric. pp. 58 - 75. Sofia University 'St. Kliment Ohridski', 2010. ISBN 978-954-07-3053-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 66** Chico Rico, Francisco. La risa en el contexto de la Teoría literaria occidental. Literatura y humor. Estudios teórico-críticos. pp. 83 - 101. (España): UNIVERSIDAD DE OVIEDO, 2010. ISBN 978-84-8317-803-4

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 67** Chico Rico, Francisco. El New Criticism y sus fuentes: Hulme, Pound, Eliot, Richards y Empson. Los caminos de la lengua. Estudios en homenaje a Enrique Alcaraz Varó. pp. 1,011 - 1,022. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2010. ISBN 978-84-9717-137-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 68** Chico Rico, Francisco. Texto y textualidad analógicos vs. texto y textualidad digitales. Crisis analógica, futuro digital: actas digitales del IV Congreso Online del Observatorio para la Cibersociedad, celebrado del 12 al 29 de noviembre de 2009. (España): Fundació 'Observatori per a la Societat de la Informació de Catalunya', 2009. ISBN 978-84-613-7299-7

Handle: 10045/27413

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 69** Chico Rico, Francisco. Retórica, comunicación y teatro: sobre la actio o pronuntiatio en el marco de la teoría retórica ilustrada. Teoría y análisis de los discursos literarios. Estudios en homenaje al profesor Ricardo Senabre Sempere. pp. 109 - 117. (España): UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, 2009. ISBN 978-84-7800-286-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 70** Chico Rico, Francisco. Pierre de Ronsard y la tradición poética europea de la Edad Renacentista: a propósito de la construcción del soneto amoroso. Del saber a la vida. Ensayos en homenaje al profesor Francisco Ramón Trives. pp. 97 - 111. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2009. ISBN 978-84-7908-474-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

- 71** Chico Rico, Francisco. La traducción como ejercicio retórico y gramatical. New Chapters in the History of Rhetoric. pp. 53 - 72. Brill Academic Publishers, 2009. ISBN 978-90-04-17502-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1



- 72** Chico Rico, Francisco. Traducción y educación para la comunicación social: el ejercicio de la traducción en la instrucción retórica. Re-escrituras de lo global. Traducción e interculturalidad. pp. 63 - 86. (España): Biblioteca Nueva, 2008. ISBN 978-84-9742-836-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 73** Chico Rico, Francisco. Retórica e hiperficción. Escrituras digitales. Tecnologías de la creación en la era virtual. pp. 99 - 120. (España): Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2008. ISBN 978-84-7908-975-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 74** Chico Rico, Francisco. Reflexiones sobre la configuración de la Teoría de la Literatura. A propósito de las relaciones entre la Teoría del Lenguaje Literario, la Retórica como Teoría del Texto y la Teoría Empírica. Estudios de teoría literaria como experiencia vital. Homenaje al profesor José Antonio Hernández Guerrero. pp. 117 - 131. (España): UNIVERSIDAD DE CADIZ, 2008. ISBN 978-84-9828-213-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 75** Chico Rico, Francisco. Teoría retórica como teoría del texto y narración digital como narración hipertextual. Perspectivas de estudio entre la tradición y la modernidad. Conocimiento abierto, sociedad libre: actas digitales del III Congreso Online del Observatorio para la CiberSociedad, celebrado del 20 de noviembre al 3 de diciembre de 2006. (España): Fundació 'Observatori per a la Societat de la Informació de Catalunya', 2007. ISBN 978-84-611-7675-5
Handle: 10045/27405
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 76** Chico Rico, Francisco. Literatura y Teoría literaria en la era digital. Estudios literarios in honorem Esteban Torre. pp. 787 - 800. (España): UNIVERSIDAD DE SEVILLA, 2007. ISBN 978-84-472-1086-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 77** Chico Rico, Francisco. Edgar A. Poe (1809-1849): entre la crítica judicial y la crítica romántica norteamericanas. Teoría/Crítica. Homenaje a la profesora Carmen Bobes Naves. pp. 147 - 161. (España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2007. ISBN 978-84-00-08506 - 3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 78** Chico Rico, Francisco. Las ideas teórico-literarias y crítico-literarias de José Musso Valiente. José Musso Valiente y su época (1785-1838). La transición del Neoclasicismo al Romanticismo, vol. II. pp. 389 - 415. (España): UNIVERSIDAD DE MURCIA, 2006. ISBN 84-8371-604-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 79** Chico Rico, Francisco. Literary Genres. A Double Approach - A Unique Vision. Thistles. A Homage to Brian Hughes. Essays In Memoriam. pp. 39 - 56. (España): Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Alicante, 2005. ISBN 84-609-5629-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 80** Chico Rico, Francisco; Albaladejo Mayordomo, T.; Chico Rico, F.; Coca Ramírez, F.; Fernández, A.; García Tejera, M. C.; Gómez Alonso, J. C.; Hernández Guerrero, J. A.; Morales Sánchez, I.; Rodríguez Pequeño, J.; et al. Emilio Castelar y Ripoll (1832-1899). Bibliografía sobre Emilio Castelar (<http://www.ensayistas.org/filosofos/spain/castelar/biblio-sobre.htm>). Proyecto Ensayo Hispánico. University of Georgia Press, 2005. ISBN 0-9763880-0-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 11
- 81** Chico Rico, Francisco; Albaladejo Mayordomo, T.; Chico Rico, F.; Coca Ramírez, F.; Fernández, A.; García Tejera, M. C.; Gómez Alonso, J. C.; Hernández Guerrero, J. A.; Morales Sánchez, I.; Rodríguez Pequeño, J.; et al. Emilio Castelar y Ripoll (1832-1899). Bibliografía de Emilio Castelar (<http://www.ensayistas.org/filosofos/spain/castelar/biblio-de.htm>). Proyecto Ensayo Hispánico. University of Georgia Press, 2005. ISBN 0-9763880-0-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 11
- 82** Chico Rico, Francisco; Herrero Herrero, María de los Ángeles. El habla de Sax. Historia de Sax. pp. 497 - 538. (España): Vilsor Impresores, 2005. ISBN 84-609-8203-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 2
Nº total de autores: 2
- 83** Chico Rico, Francisco; Simón García, J.L.; Simón, J.L.: Segura. El Castillo de Sax. Historia de Sax. pp. 299 - 334. (España): Vilsor Impresores, 2005. ISBN 84-609-8203-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 4
- 84** Chico Rico, Francisco. Some (semiotic) aspects of elocutio in Quintilian. More about latinitas, perspicuitas, ornatus, and decorum. Quintilian and the Law. The Art of Persuasion in Law and Politics. pp. 201 - 211. Leuven University Press, 2003. ISBN 90-5867-301-4
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 85** Chico Rico, Francisco. La elocutio retórica en la construcción del discurso público de D. Emilio Castelar y Ripoll. Política y Oratoria: El Lenguaje de los Políticos. pp. 177 - 202. (España): UNIVERSIDAD DE CADIZ, 2002. ISBN 84-7786-788-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 86** Chico Rico, Francisco. La Escuela de Chicago y la teoría de la comedia. Humor y Ciencias Humanas. pp. 183 - 206. (España): UNIVERSIDAD DE CADIZ, 2002. ISBN 84-7786-783-6
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 87** Chico Rico, Francisco. Retórica y traducción. Nóesis y poíesis en la traducción del texto literario. Lenguas, Literatura y Traducción. Aproximaciones teóricas. pp. 257 - 285. (España): Arrecife, 2001. ISBN 84-923792-6-X
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 88** Chico Rico, Francisco. La problemática actual de la Ciencia literaria. Hacia una Teoría y Crítica literaria integral o global como modelo científico-literario universal. Analele Stiintifice ale Universitatii de Stat din Moldova. Seria Stiinte filologice. pp. 137 - 139. (España): Universidad Estatal de Moldavia, 2001.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 89** Chico Rico, Francisco. Pròleg a La Poètica de l'Imaginari. La Poètica de l'Imaginari. pp. 9 - 12. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 1999. ISBN 84-7908-464-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 90** Chico Rico, Francisco. La Fiesta y su literatura. Garibaldinos, 1874-1999. pp. 235 - 244. (España): Vilsor Impresores, 1999.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 91** Chico Rico, Francisco. Retórica, lingüística, texto. Quintiliano: historia y actualidad de la Retórica. Actas del Congreso Internacional "Quintiliano: historia y actualidad de la Retórica. XIX Centenario de la "Institutio oratoria"". pp. 337 - 341. (España): Gobierno de La Rioja, 1998. ISBN 84-89362-37-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 92** Chico Rico, Francisco. La intellectio en la Institutio oratoria de Quintiliano: ingenium, iudicium, consilium y partes artis. Quintiliano: historia y actualidad de la Retórica. Actas del Congreso Internacional "Quintiliano: historia y actualidad de la Retórica. XIX Centenario de la "Institutio oratoria"". pp. 493 - 502. (España): Gobierno de La Rioja, 1998. ISBN 84-89362-37-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 93** Chico Rico, Francisco. Intellectio. Historisches Wörterbuch der Rhetorik, Band 4: Hu-K. pp. 448 - 451. Max Niemeyer Verlag GmbH, 1998. ISBN 3-484-68104-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1



- 94** Chico Rico, Francisco. Homoioteleuton. Historisches Wörterbuch der Rhetorik, Band 3: Eup-Hör. pp. 1531 - 1535. Max Niemeyer Verlag GmbH, 1996. ISBN 3-484-68103-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 95** Chico Rico, Francisco. Aproximación a las ideas teórico-literarias y crítico-literarias de Jaime Gil de Biedma. Actas del Congreso "Jaime Gil de Biedma y su generación poética". En el nombre de Jaime Gil de Biedma, vol. I. pp. 247 - 255. (España): Diputación General de Aragón, 1996. ISBN 84-7753-601-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 96** Chico Rico, Francisco. La ficción en el sistema social de las acciones literarias. Ficcionalidad y escritura. pp. 63 - 80. (España): Universitat Jaume I, 1994. ISBN 84-8021-046-X
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 97** Albaladejo Mayordomo, Tomás; Chico Rico, Francisco. La Teoría de la Crítica lingüística y formal. Teoría de la Crítica literaria. pp. 175 - 293. (España): Trotta, 1994.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 3
Nº total de autores: 2
- 98** Chico Rico, Francisco. Spanisch: Textlinguistik. Lexikon der Romanistischen Linguistik (LRL), Band/Volume VI, 1. pp. 179 - 188. Max Niemeyer Verlag GmbH, 1992. ISBN 3-484-50236-3
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 1
- 99** Chico Rico, Francisco; Gallor-Guarin, J. O. Corrientes actuales en los estudios retóricos iberoamericanos. pp. 1 - 380. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 2024. ISBN 978-84-9717-871-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
- 100** Chico Rico, Francisco; Herrero Herrero, María Ángeles. Diccionario sajeño. El léxico del habla de Sax. 8, (España): Universitat d'Alacant, 2015. ISBN 978-84-944573-3-3
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Posición de firma: 1
Nº total de autores: 2
Resultados relevantes: CITAS 2 citas encontradas: 1 en Google Books, 1 en Google Google Books Vicent Beltran Calvo, Carles Segura-Llopes. Els parlars valencians (3a ed. actualitzada). Universitat de València, 2019. ISBN 978-84-9134-463-6 <https://bit.ly/2vBNJf2>. Google María de los Ángeles Herrero Herrero (2018). "Qüestions fonètiques en la revisió i actualització de la toponímia tradicional de Sax". En: Actes de l'XI Jornada d'Onomàstica / III Congrés de la Societat d'Onomàstica. Elda i Petrer 2017. València: Publicacions de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, 2018. ISBN 978-84-482-6233-4 <https://bit.ly/2ljomBm>. 1 reseña encontrada: en Dialnet José Antonio Sáez López (res.). Diccionario sajeño. El léxico del habla de Sax. Revista del Vinalopó, ISSN 1139-7322, Nº. 19, 2016, págs. 173-174. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/extart?codigo=6065586>.



101 Chico Rico, Francisco. Fundamentos de la Ciencia Empírica de la Literatura. El ámbito de actuación social LITERATURA (Versión castellana de Francisco Chico Rico). pp. 1 - 487. (España): Taurus, 1990. ISBN 84-306-0208-9

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

102 Chico Rico, Francisco. Pragmática y construcción literaria. Discurso retórico y discurso narrativo. pp. 1 - 267. (España): UNIVERSIDAD DE ALICANTE, 1988. ISBN 84-600-5149-8

Tipo de producción: Libro o monografía científica

Tipo de soporte: Libro

Posición de firma: 1

Nº total de autores: 1

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Lingüística del texto, retórica y comunicación
Nombre del congreso: X Simposio de la Asociación Española de Teoría de la Literatura (ASETEL): «Pensar lo posible. Teorías y formas de la ficción literaria»
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Cadiz, España
Fecha de celebración: 30/01/2025
Fecha de finalización: 31/01/2025
Ciudad entidad organizadora: Cadiz, Andalucía, España
Chico Rico, Francisco.
- 2** **Título del trabajo:** Acerca de la historia y las claves modernas de la retórica en las tradiciones española, lusa y latinoamericana
Nombre del congreso: I Congreso Internacional Red de Investigación Iberoamericana de Teoría y Estudios Literarios (REDITEL): La literatura y sus caracterizaciones teóricas en Iberoamérica
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Malaga, España
Fecha de celebración: 27/11/2023
Fecha de finalización: 04/12/2023
Ciudad entidad organizadora: Malaga, Andalucía, España
Chico Rico, Francisco.
- 3** **Título del trabajo:** Discurso retórico y obra literaria: a propósito de las relaciones analógicas e interdiscursivas entre Oratoria y Literatura
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina y VII Congreso Nacional de Retórica "Retórica y poder"
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Mendoza, Argentina
Fecha de celebración: 13/09/2023
Fecha de finalización: 15/09/2023
Ciudad entidad organizadora: Mendoza, Argentina
Chico Rico, Francisco.



- 4 Título del trabajo:** Analogía y transferencia en los procesos de la traducción literaria: actividad prospectiva y retrospectiva de la operación retórica de intellectio en la construcción del texto de lengua terminal. A propósito de L'infinito de Giacomo Leopardi
Nombre del congreso: Jornadas de Investigación de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada: Resultados del proyecto TRANSLATIO
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 09/12/2022
Fecha de finalización: 09/12/2022
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Chico Rico, Francisco.
- 5 Título del trabajo:** Retórica y Crítica literaria: notas teóricas, prácticas e históricas sobre una relación necesaria
Nombre del congreso: III Encuentro Iberoamericano de Retórica, V Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina y VI Coloquio Nacional de Retórica "Las tramas retóricas de las memorias"
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina
Fecha de celebración: 10/11/2021
Fecha de finalización: 12/11/2021
Ciudad entidad organizadora: Buenos Aires, Argentina
Chico Rico, Francisco.
- 6 Título del trabajo:** La expresión literaria al servicio de la consagración de la aventura y del hombre: Fernando de Magallanes visto por Stefan Zweig
Nombre del congreso: XIII Seminario Internacional «La Corte en Europa»: Fernando Magallanes y Juan Sebastián Elcano. La grandeza de dos monarquías
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 23/10/2019
Fecha de finalización: 25/10/2019
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 7 Título del trabajo:** Literary Hermeneutics in János S. Petöfi's Linguistic and Textual Thinking
Nombre del congreso: II International Workshop «János S. Petöfi In Memoriam»
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Università degli Studi «G. d'Annunzio» di Chieti - Pescara, Italia
Fecha de celebración: 20/04/2018
Fecha de finalización: 20/04/2018
Ciudad entidad organizadora: Università degli Studi «G. d'Annunzio» di Chieti - Pescara, Italia
Chico Rico, Francisco.
- 8 Título del trabajo:** La Retórica Cultural en el contexto de los Estudios de la Cultura: del discurso a la cultura y de la cultura al discurso. (La metáfora como componente cultural)
Nombre del congreso: Máster en Estudios Artísticos, Literarios y de la Cultura
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote



Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 17/01/2018
Fecha de finalización: 17/01/2018
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.

- 9 Título del trabajo:** La metáfora en Aristóteles y Quintiliano
Nombre del congreso: Seminarios METAPHORA
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 12/12/2017
Fecha de finalización: 12/12/2017
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 10 Título del trabajo:** Cuestiones y problemas en la anotación métrica de un corpus de poesía castellana
Nombre del congreso: III Congreso Internacional Humanidades Digitales Hispánicas
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Malaga, España
Fecha de celebración: 18/11/2017
Fecha de finalización: 20/11/2017
Ciudad entidad organizadora: Malaga, España
Herrero Herrero, María Ángeles; Navarro-Colorado, B.; Ribes-Lafoz, M. A.; Prieto de Paula, Ángel L.; Chico Rico, Francisco.
- 11 Título del trabajo:** La Teoría y la Crítica literarias en la teoría retórica. El caso de Quintiliano
Nombre del congreso: XXI Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica («XXIth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric») (I.S.H.R.)
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Londres (Queen Mary University of London), Reino Unido
Fecha de celebración: 26/07/2017
Fecha de finalización: 29/07/2017
Ciudad entidad organizadora: Londres (Queen Mary University of London), Reino Unido
Chico Rico, Francisco.
- 12 Título del trabajo:** Aproximación sintáctica, semántica y pragmática a la universalidad literaria del "Quijote"
Nombre del congreso: Curso «El Quijote, mito universal. Conocimiento de la obra cervantina como clave intercultural en las nuevas profesiones internacionales»
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 28/11/2016
Fecha de finalización: 03/12/2016
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.



- 13** **Título del trabajo:** János S. Petöfi's Linguistic and Textual Theory and the Recovery of Historical Thought About Rhetoric
Nombre del congreso: I International Workshop «János S. Petöfi In Memoriam»
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 23/04/2015
Fecha de finalización: 23/04/2015
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 14** **Título del trabajo:** Contra la crisis de la Retórica: Gregorio Mayans y Siscar (1699-1781)
Nombre del congreso: Congreso Internacional «El nacimiento de la conciencia europea. Siglos XVII-XVIII»
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 10/12/2014
Fecha de finalización: 12/12/2014
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 15** **Título del trabajo:** La Retórica cultural: estado actual y perspectivas
Nombre del congreso: Seminario «La Retórica cultural»
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 26/05/2014
Fecha de finalización: 26/05/2014
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 16** **Título del trabajo:** Grupo de Investigación "Estudios de Teoría Literaria, Literatura Comparada y Teoría de la Traducción Literaria (TeLiCom)"
Nombre del congreso: I Jornada d'Investigació de la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat d'Alacant
Ámbito geográfico: Autonómica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 30/11/2010
Fecha de finalización: 30/11/2010
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Chico Rico, Francisco.
- 17** **Título del trabajo:** La narración literaria analógica y la narración literaria digital. Análisis interdiscursivo de "Il castello dei destini incrociati", de Italo Calvino, y "Gabiella Infinita", de Jaime A. Rodríguez Ruiz
Nombre del congreso: XVIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC)
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 09/09/2010



Fecha de finalización: 11/09/2010

Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España

Chico Rico, Francisco.

- 18 Título del trabajo:** Texto y textualidad analógicos vs. texto y textualidad digitales
Nombre del congreso: IV Congreso ONLINE del Observatorio para la CiberSociedad «Crisis analógica, futuro digital»
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 12/11/2009
Fecha de finalización: 29/11/2009
Ciudad entidad organizadora: Barcelona, España
Chico Rico, Francisco.
- 19 Título del trabajo:** Retórica y teatro en el siglo XVIII: a propósito de la teoría retórica de Gregorio Mayans y Siscar (1699-1781)
Nombre del congreso: Congreso Internacional «Retórica e teatro: a palavra em acção»
Ámbito geográfico: Unión Europea
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Universidad de Oporto, Portugal
Fecha de celebración: 06/12/2007
Fecha de finalización: 07/12/2007
Ciudad entidad organizadora: Universidad de Oporto, Portugal
Chico Rico, Francisco.
- 20 Título del trabajo:** Teoría retórica como teoría del texto y narración digital como narración hipertextual. Perspectivas de estudio entre la tradición y la modernidad
Nombre del congreso: III Congreso ONLINE del Observatorio para la CiberSociedad «Conocimiento Abierto, Sociedad Libre»
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 20/11/2006
Fecha de finalización: 03/12/2006
Ciudad entidad organizadora: Barcelona, España
Chico Rico, Francisco.
- 21 Título del trabajo:** La risa en el contexto de la Teoría literaria occidental
Nombre del congreso: II Jornada de Teoría y Crítica literarias: La Literatura y el Humor
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 10/05/2006
Fecha de finalización: 15/05/2006
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 22 Título del trabajo:** "Narratio" retórica, narración literaria e hiperficción
Nombre del congreso: VI Seminario Emilio Castelar «Retórica, poética y periodismo: La narración»
Ámbito geográfico: Nacional



Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 13/12/2005
Fecha de finalización: 15/12/2005
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.

23 Título del trabajo: Traducción y educación para la comunicación social: el ejercicio de la traducción en la instrucción retórica

Nombre del congreso: «XXIX. Deutscher Romanistentag «Europa und die romanische Welt»»

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: Saarbrücken,

Fecha de celebración: 25/09/2005

Fecha de finalización: 29/09/2005

Ciudad entidad organizadora: Saarbrücken,
Chico Rico, Francisco.

24 Título del trabajo: Traducción y educación para la comunicación social: el ejercicio de la traducción en la instrucción retórica

Nombre del congreso: Curso «Traducción y Sociedad»

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 12/09/2005

Fecha de finalización: 16/09/2005

Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.

25 Título del trabajo: Aproximación a las ideas teórico-literarias y crítico-literarias de José Musso Valiente

Nombre del congreso: Congreso Internacional «José Musso Valiente y su época (1785-1838). La transición del Neoclasicismo al Romanticismo»

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote

Ciudad de celebración: España

Fecha de celebración: 17/11/2004

Fecha de finalización: 19/11/2004

Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco. ISBN 84-8371-605-4

26 Título del trabajo: El "Thesaurus concionatorum" de Tomás de Trujillo en el marco de las "artes praedicandi" del siglo XVI

Nombre del congreso: Reunión del Consejo de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica («Council of the «International Society for the History of Rhetoric»» (I.S.H.R.)) en Chamonix (Francia)

Ámbito geográfico: Internacional no UE

Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)

Ciudad de celebración: Chamonix, Francia

Fecha de celebración: 30/07/2004

Fecha de finalización: 31/07/2004

Ciudad entidad organizadora: Chamonix, Francia
Chico Rico, Francisco.



- 27** **Título del trabajo:** Oratoria (epidíctica) y Literatura (ensayística)
Nombre del congreso: IV Seminario Emilio Castelar «Oratoria y Literatura»
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 02/12/2003
Fecha de finalización: 04/12/2003
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 28** **Título del trabajo:** Teoría retórica e hiperficción
Nombre del congreso: XIV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica («XIVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric» (I.S.H.R.))
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 14/07/2003
Fecha de finalización: 19/07/2003
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 29** **Título del trabajo:** Aspectos de la teoría del lenguaje literario en Quintiliano
Nombre del congreso: Reunión del Consejo de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica («Council of the «International Society for the History of Rhetoric»» (I.S.H.R.)) en Calahorra (La Rioja)
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 05/07/2002
Fecha de finalización: 06/07/2002
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 30** **Título del trabajo:** La "elocutio" retórica en la construcción del discurso público de D. Emilio Castelar y Ripoll
Nombre del congreso: II Seminario Emilio Castelar «Oratoria y Política: El Lenguaje de los Políticos»
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 11/12/2001
Fecha de finalización: 13/12/2001
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 31** **Título del trabajo:** Sociolingüística y Traducción: el caso de la traducción en el marco de la teoría retórica latina
Nombre del congreso: III Curso «La variación sociolingüística. Enfoque contrastivo»
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 12/11/2001



Fecha de finalización: 22/11/2001
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.

- 32 Título del trabajo:** Syntactic, semantic and pragmatic aspects of "elocutio" in Quintilian
Nombre del congreso: Conferencia Internacional «Quintilian and the Law», 2001
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Universidad de Tilburg, Holanda
Fecha de celebración: 24/09/2001
Fecha de finalización: 25/09/2001
Ciudad entidad organizadora: Universidad de Tilburg, Holanda
Chico Rico, Francisco.
- 33 Título del trabajo:** La teoría de la traducción en la teoría retórica. Aspectos noéticos y poéticos de la traducción del texto literario
Nombre del congreso: XIII Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica («XIIIth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric» (I.S.H.R.))
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Universidad de Varsovia (Polonia), Polonia
Fecha de celebración: 23/07/2001
Fecha de finalización: 29/07/2001
Ciudad entidad organizadora: Universidad de Varsovia (Polonia), Polonia
Chico Rico, Francisco.
- 34 Título del trabajo:** Los neoaristotélicos de Chicago y la comedia
Nombre del congreso: I Seminario Interdisciplinar sobre «El Humor y las Ciencias Humanas»
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 29/05/2001
Fecha de finalización: 31/05/2001
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 35 Título del trabajo:** Retórica y traducción. "Nóesis" y "poíesis" en la traducción del texto literario
Nombre del congreso: I Jornadas Internacionales de Alicante. Lenguas, Literatura y Traducción: Aproximaciones teóricas
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: San Vicente del Raspeig, España
Fecha de celebración: 05/11/1998
Fecha de finalización: 07/11/1998
Ciudad entidad organizadora: San Vicente del Raspeig, España
Chico Rico, Francisco.
- 36 Título del trabajo:** Teorías lingüísticas, teorías literarias y teorías de la traducción
Nombre del congreso: I Jornadas Internacionales de Alicante. Lenguas, Literatura y Traducción: Aproximaciones teóricas
Ámbito geográfico: Internacional no UE



Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: San Vicente del Raspeig, España
Fecha de celebración: 05/11/1998
Fecha de finalización: 07/11/1998
Ciudad entidad organizadora: San Vicente del Raspeig, España
Chico Rico, Francisco.

37 Título del trabajo: La Ciencia Empírica de la Literatura y la teoría de los géneros literarios: una aproximación cognitiva
Nombre del congreso: I Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Cognitiva
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Alicante/ Alacant, España
Fecha de celebración: 04/05/1998
Fecha de finalización: 06/05/1998
Ciudad entidad organizadora: Alicante/ Alacant, España
Chico Rico, Francisco.

38 Título del trabajo: El tópico y su articulación en la macroestructura del texto retórico
Nombre del congreso: Jornadas sobre «Retórica y Tópica» («Tagung «Rhetorik und Topik»»), 1997
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Blaubeuren,
Fecha de celebración: 09/10/1997
Fecha de finalización: 12/10/1997
Ciudad entidad organizadora: Blaubeuren,
Chico Rico, Francisco.

39 Título del trabajo: Presente y futuro de las Humanidades en las Facultades de Letras
Nombre del congreso: VI Conferencia Nacional de Decanos de Letras
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Santa Cruz de Tenerife, España
Fecha de celebración: 29/04/1997
Fecha de finalización: 30/04/1997
Ciudad entidad organizadora: Santa Cruz de Tenerife, España
Chico Rico, Francisco.

40 Título del trabajo: La problemática actual de la Ciencia literaria y posibles alternativas
Nombre del congreso: I Jornada sobre la Teoría literaria española en el marco europeo
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Universidad de Düsseldorf,
Fecha de celebración: 09/12/1996
Fecha de finalización: 09/12/1996
Ciudad entidad organizadora: Universidad de Düsseldorf,
Chico Rico, Francisco.

41 Título del trabajo: La "intellectio" en la "Institutio oratoria" de Quintiliano: "ingenium", "iudicium", "consilium" y "partes artis"
Nombre del congreso: Congreso Internacional «Quintiliano: Historia y actualidad de la Retórica», 1995



Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 14/11/1995
Fecha de finalización: 18/11/1995
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.

42 Título del trabajo: Retórica, lingüística, texto
Nombre del congreso: Congreso Internacional «Quintiliano: Historia y actualidad de la Retórica», 1995
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 14/11/1995
Fecha de finalización: 18/11/1995
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.

43 Título del trabajo: El "New Criticism" y la enseñanza de la Retórica
Nombre del congreso: IX Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica («IXth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric» (I.S.H.R.))
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 21/07/1993
Fecha de finalización: 24/07/1993
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.

44 Título del trabajo: La ficción en el sistema social de las acciones literarias
Nombre del congreso: Jornadas sobre «La ficcionalidad en el discurso literario y filmico», 1993
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 18/02/1993
Fecha de finalización: 20/02/1993
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.

45 Título del trabajo: El pensamiento teórico-literario de Jaime Gil de Biedma
Nombre del congreso: I Encuentros de Poética «Jaime Gil de Biedma y su generación poética»
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 22/10/1991
Fecha de finalización: 26/10/1991
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.



- 46** **Título del trabajo:** La Teoría literaria en el mundo anglosajón
Nombre del congreso: I Jornadas de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 12/09/1991
Fecha de finalización: 14/09/1991
Ciudad entidad organizadora: España
Chico Rico, Francisco.
- 47** **Título del trabajo:** La narrativa
Nombre del congreso: La Poesía Lírica: I Seminario de Teoría de la Literatura, 1991
Ámbito geográfico: Nacional
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Murcia, España
Fecha de celebración: 09/01/1991
Fecha de finalización: 10/01/1991
Ciudad entidad organizadora: Murcia, España
Chico Rico, Francisco.
- 48** **Título del trabajo:** La Ciencia Empírica de la Literatura en el marco actual de los estudios teórico-literarios
Nombre del congreso: III Jornadas de Periodística, 1990
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 19/11/1990
Fecha de finalización: 22/11/1990
Ciudad entidad organizadora: Barcelona, España
Chico Rico, Francisco.
- 49** **Título del trabajo:** L'"intellectio" rhétorique et la construction del discours"
Nombre del congreso: VII Conferencia Bial de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica («VIIth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric» (I.S.H.R.))
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Universidad de Gotinga,
Fecha de celebración: 26/07/1989
Fecha de finalización: 29/07/1989
Ciudad entidad organizadora: Universidad de Gotinga,
Chico Rico, Francisco.
- 50** **Título del trabajo:** Die Empirische Literaturwissenschaft im gegenwärtigen Rahmen des literaturtheoretischen Studiums
Nombre del congreso: I Conferencia Internacional para el Estudio Empírico de la Literatura («I International Conference for the Empirical Study of Literature»)
Ámbito geográfico: Internacional no UE
Tipo de participación: Participativo - Ponencia invitada/ Keynote
Ciudad de celebración: Universidad de Siegen,
Fecha de celebración: 09/12/1987
Fecha de finalización: 12/12/1987
Ciudad entidad organizadora: Universidad de Siegen,



Chico Rico, Francisco.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1** **Título del comité:** Comité Científico del IV Encuentro Iberoamericano de Retórica y I Congreso Internacional de la Sociedad Española de Retórica: "Pura Retórica: Tradición y Modernidad en los Estudios del Discurso"
Entidad de afiliación: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante
Fecha de inicio: 01/01/2024
- 2** **Título del comité:** Comité Organizador del IV Encuentro Iberoamericano de Retórica y I Congreso Internacional de la Sociedad Española de Retórica: "Pura Retórica: Tradición y Modernidad en los Estudios del Discurso"
Entidad de afiliación: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Alicante
Fecha de inicio: 01/01/2024
- 3** **Título del comité:** Comité Científico del VI Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina y del VII Coloquio Nacional de Retórica "La Retórica y el poder"
Entidad de afiliación: Asociación Argentina de Retórica
Fecha de inicio: 13/09/2023
- 4** **Título del comité:** Comité Científico del I Encuentro de investigadores Noveles en Retórica: "Tópicos y figuras estilísticas"
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
Fecha de inicio: 01/01/2023
- 5** **Título del comité:** Comité Científico de la revista MeTI (METODOLOGÍA EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN)
Entidad de afiliación: Asociación Ibérica de Estudios de Traducción e Interpretación.
Fecha de inicio: 01/01/2022
- 6** **Título del comité:** Comité de Asesoramiento Científico del Centro de Investigación "La Corte en Europa" (IULCE)
Entidad de afiliación: Instituto Universitario ¿La Corte en Europa¿ - Universidad Autónoma de Madrid
Fecha de inicio: 23/11/2021
- 7** **Título del comité:** Mesa Directiva de la Organización Iberoamericana de Retórica (OIR)
Entidad de afiliación: Organización Iberoamericana de Retórica (OIR)
Fecha de inicio: 01/11/2021
- 8** **Título del comité:** Comité de Evaluación del Programa PEP de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA)
Entidad de afiliación: Agencia nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA)
Fecha de inicio: 07/10/2021
- 9** **Título del comité:** Comité Científico del III Encuentro Iberoamericano de Retórica, del V Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina y del VI Coloquio Nacional de Retórica "Las tramas retóricas de las memorias"



Entidad de afiliación: Universidad de Buenos Aires

Fecha de inicio: 01/01/2021

- 10 Título del comité:** Comité Científico Internacional de la revista NÓESIS. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES (Ciencias Sociales y Humanidades)
Fecha de inicio: 01/01/2021
- 11 Título del comité:** Consejo de Redacción de la revista 1616. ANUARIO DE LITERATURA COMPARADA (Literatura Comparada)
Fecha de inicio: 01/01/2021
- 12 Título del comité:** Comisión Científico-Técnica de expertos para la evaluación del Programa Juan de la Cierva-Formación (JCF) de la Agencia Estatal de Investigación (AEI)
Fecha de inicio: 01/01/2020
- 13 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista TRANS. REVISTA DE TRADUCTOLOGÍA (Traducción e Interpretación)
Fecha de inicio: 01/01/2020
- 14 Título del comité:** Comité Científico Asesor de la revista CASTILLA. ESTUDIOS DE LITERATURA (Teoría de la Literatura, Crítica literaria, Historia de la Literatura y Literatura Comparada)
Entidad de afiliación: Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Valladolid
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 15 Título del comité:** Comité Científico de la revista PANGEAS. REVISTA INTERDISCIPLINAR DE ECOCRÍTICA (Literatura y Ecocrítica)
Entidad de afiliación: Asociación Interdisciplinar Iberoamericana de Literatura y Ecocrítica
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 16 Título del comité:** Comité Científico de la revista 452°F. REVISTA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA (Teoría de la Literatura y Literatura Comparada)
Entidad de afiliación: Asociación Cultural 452°F (<http://www.452f.com>)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 17 Título del comité:** Comité Científico del Congreso Internacional sobre el Humor Verbal (Humor verbal)
Entidad de afiliación: Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Alicante
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 18 Título del comité:** Comité Científico del IX Congreso Internacional de la Asociación Ibérica de Estudios de Traducción e Interpretación (AIETI): "Translatum nostrum - El mestizaje desde el Mediterráneo" (Traducción e Interpretación)
Entidad de afiliación: Departamento de Traducción e Interpretación de la Universidad de Alicante
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 19 Título del comité:** Comité Coordinador de la Colección "ROMANICA" de la Editorial de la Universidad de Bucarest (Rumanía) (Coordinación de la Colección)
Entidad de afiliación: Universidad de Bucarest (Rumanía)
Fecha de inicio: 01/01/2019



- 20 Título del comité:** Comité Editorial ("Editorial Board") de la revista RHETORICA. A JOURNAL OF THE HISTORY OF RHETORIC (Historia de la Retórica)
Entidad de afiliación: Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (University of California Press)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 21 Título del comité:** Comité Evaluador de la Rama de Arte y Humanidades del Programa EVALÚA para la Acreditación Nacional de la Unidad de Evaluación de Profesorado de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) para el análisis e informe de expedientes según lo dispuesto en el Real Decreto 1312/2007, de 5 de octubre
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 22 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista ARCHIVUM (Filología)
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE OVIEDO
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 23 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista CASTILLA. ESTUDIOS DE LITERATURA (Teoría de la Literatura, Crítica literaria, Historia de la Literatura y Literatura Comparada)
Entidad de afiliación: Departamento de Literatura Española y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Valladolid
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 24 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista COMMUNICATION & SOCIETY / COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD (Comunicación y Sociedad)
Entidad de afiliación: Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 25 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN FILOLÓGICA (Filología)
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 26 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista CUADERNOS DE LITERATURA DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA DE BOGOTÁ (COLOMBIA) (Literatura)
Entidad de afiliación: Facultad de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá (Colombia)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 27 Título del comité:** Comité Evaluador de la REVISTA DE FILOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA (Filología)
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 28 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista DIALOGÍA. REVISTA DE LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y CULTURA (Lingüística, Literatura y Cultura)
Entidad de afiliación: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga (Ayacucho (Perú)) e Instituto de Estudios
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 29 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista DICENDA. CUADERNOS DE FILOLOGÍA HISPÁNICA (Literatura Hispánica)
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



Fecha de inicio: 01/01/2019

- 30 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista ESTUDIOS ROMÁNICOS (Filología Románica)
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE MURCIA
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 31 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista EXTRAVÍO. REVISTA ELECTRÓNICA DE LITERATURA COMPARADA (Literatura Comparada)
Entidad de afiliación: Departamento de Teoría de los Lenguajes y Ciencias de la Comunicación de la Universidad de Valencia
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 32 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista HUMANIDADES: REVISTA DE LA UNIVERSIDAD DE MONTEVIDEO (Humanidades)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 33 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista MonTI. (MONOGRAFÍAS DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN) (Traducción e Interpretación)
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE ALICANTE
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 34 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista RHETORICA. A JOURNAL OF THE HISTORY OF RHETORIC (Historia de la Retórica)
Entidad de afiliación: Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (University of California Press)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 35 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista RILCE. REVISTA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA (Filología Hispánica)
Entidad de afiliación: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 36 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista SIGNO Y PENSAMIENTO (Comunicación y Lenguaje)
Entidad de afiliación: Facultad de Comunicación y Lenguaje de la Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá (Colombia)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 37 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista TALIA DIXIT. REVISTA INTERDISCIPLINAR DE RETÓRICA E HISTORIOGRAFÍA (Retórica e Historiografía)
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 38 Título del comité:** Comité Evaluador de la revista 452°F. REVISTA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA (Teoría de la Literatura y Literatura Comparada)
Entidad de afiliación: Asociación Cultural 452°F (<http://www.452f.com>)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 39 Título del comité:** Comité Evaluador del Programa Tomás y Valiente del "Madrid Institute for Advanced Study" (MIAS) (Ciencias Humanas y Sociales)
Entidad de afiliación: Universidad Autónoma de Madrid y Casa de Velázquez
Fecha de inicio: 01/01/2019



- 40** **Título del comité:** Consejo Asesor de la Colección "LETRA PEQUEÑA" (Literatura y pensamiento)
Entidad de afiliación: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 41** **Título del comité:** Consejo Consultivo de la revista DIALOGÍA. REVISTA DE LINGÜÍSTICA, LITERATURA Y CULTURA (Lingüística, Literatura y Cultura)
Entidad de afiliación: Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga (Ayacucho (Perú)) e Instituto de Estudios "Mijail Bachtín" (Oslo (Noruega))
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 42** **Título del comité:** Consejo Editorial de la revista ACTIO NOVA: REVISTA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA (Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, Crítica Literaria, Comunicación, Retórica y Poética)
Entidad de afiliación: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 43** **Título del comité:** Cuerpo de Árbitros (Árbitro Permanente) de la revista NÓESIS. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES (Ciencias Sociales y Humanidades)
Entidad de afiliación: Instituto de Ciencias Sociales y Administración de la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (México)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 44** **Título del comité:** Junta Directiva de la Sociedad Española de Retórica (SE-Ret) (Retórica)
Entidad de afiliación: Sociedad Española de Retórica (SE-Ret)
Fecha de inicio: 01/01/2019
- 45** **Título del comité:** Comité Científico del XV Congreso Internacional ALEPH: "Formas múltiples de expresión de la rebeldía en la literatura hispánica: aspectos estéticos, sociales, políticos y artísticos" (Literatura Hispánica)
Entidad de afiliación: Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Alicante
Fecha de inicio: 01/01/2018
- 46** **Título del comité:** Patronato de la Fundación "Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes Saavedra" (Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, Cátedra Vargas Llosa y Centro de Competencia en Digitalización "Impact")
Entidad de afiliación: FUNDACION BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA
Fecha de inicio: 01/01/2016
- 47** **Título del comité:** Miembro de Referencia del Instituto Universitario La Corte en Europa (IULCE) de la Universidad Autónoma de Madrid
Entidad de afiliación: Instituto Universitario "La Corte en Europa" - Universidad Autónoma de Madrid
Fecha de inicio: 28/01/2015
- 48** **Título del comité:** Comité Científico del Congreso Internacional "El nacimiento de la conciencia europea. Siglos XVII-XVIII" (El nacimiento de la conciencia europea. Siglos XVII-XVIII)
Entidad de afiliación: Instituto Universitario "La Corte en Europa" - Universidad Autónoma de Madrid
Fecha de inicio: 01/01/2014
- 49** **Título del comité:** Red ICE 2012-2013 (TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA) para el análisis, diseño y redacción de las guías docentes correspondientes a las asignaturas del bloque de materias (Minor) de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de los diferentes Títulos de Grado en Filología (Análisis, diseño y redacción de las guías docentes correspondientes a las asignaturas del bloque



de materias (Minor) de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de los diferentes Títulos de Grado en Filología)

Entidad de afiliación: instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Alicante

Fecha de inicio: 01/01/2013

- 50 Título del comité:** Red ICE 2011-2012 (RATIO) para la revisión y evaluación de los informes de las asignaturas transversales de los cursos primero y segundo de los nuevos Títulos de Grado en Filología (Revisión y evaluación de los informes de las asignaturas transversales de los cursos primero y segundo de los nuevos Títulos de Grado en Filología)

Entidad de afiliación: instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Alicante

Fecha de inicio: 01/01/2012

- 51 Título del comité:** Red ICE 2010-2011 para la confección de la Guía Docente de las asignaturas transversales del segundo curso de los nuevos Títulos de Grado en Filología (Confección de la Guía Docente de las asignaturas transversales del segundo curso de los nuevos Títulos de Grado en Filología)

Entidad de afiliación: instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Alicante

Fecha de inicio: 01/01/2011

- 52 Título del comité:** Comité Organizador del XVIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC) (Literatura General y Comparada)

Entidad de afiliación: SOCIEDAD ESPAÑOLA DE LITERATURA GENERAL Y COMPARADA

Fecha de inicio: 01/01/2010

- 53 Título del comité:** Red ICE 2009-2010 para la confección de la Guía Docente de las asignaturas transversales del primer curso de los nuevos Títulos de Grado en Filología (Confección de la Guía Docente de las asignaturas transversales del primer curso de los nuevos Títulos de Grado en Filología)

Entidad de afiliación: instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad de Alicante

Fecha de inicio: 01/01/2010

- 54 Título del comité:** Comité Organizador del Grupo de Trabajo "F-62. Digitalidad: comunicación retórica y comunicación literaria frente a la crisis analógica" para el IV Congreso ONLINE del Observatorio para la CiberSociedad "Crisis analógica, futuro digital" (Digitalidad: comunicación retórica y comunicación literaria frente a la crisis analógica)

Entidad de afiliación: Observatorio para la CiberSociedad (Fundació "Observatori per a la Societat de la Informació de Catalunya")

Fecha de inicio: 01/01/2009

- 55 Título del comité:** Comité Organizador de la XVI Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XVIth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (Historia de la Retórica)

Entidad de afiliación: Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (University of California Press)

Fecha de inicio: 01/01/2007

- 56 Título del comité:** Comité Organizador del Curso "Corrientes actuales de la Teoría literaria en España" (Corrientes actuales de la Teoría literaria en España)

Entidad de afiliación: FUNDACION GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE MALAGA

Fecha de inicio: 01/01/2006

- 57 Título del comité:** Comité Organizador del Grupo de Trabajo "C-7. Narrativa Digital. Literatura y literaturas en la sociedad digital. Nuevas formas de comunicación, nuevas formas de creación" para el III Congreso ONLINE del Observatorio para la CiberSociedad "Conocimiento Abierto, Sociedad Libre" (Narrativa Digital. Literatura y literaturas en la sociedad digital. Nuevas formas de comunicación, nuevas formas de creación)



Entidad de afiliación: Observatorio para la CiberSociedad (Fundació "Observatori per a la Societat de la Informació de Catalunya")

Fecha de inicio: 01/01/2006

- 58 Título del comité:** Comité de Asesores Científicos de la revista LOGO. REVISTA DE RETÓRICA Y TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN (Retórica y Teoría de la Comunicación)
Entidad de afiliación: LOGO. Asociación Española de Estudios sobre Lengua, Pensamiento y Cultura Clásica (Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca)
Fecha de inicio: 01/01/2005
- 59 Título del comité:** Comité Organizador de la XV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (Historia de la Retórica)
Entidad de afiliación: Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (University of California Press)
Fecha de inicio: 01/01/2005
- 60 Título del comité:** Comité Organizador del Congreso Internacional "El pensamiento teórico-literario ante el Quijote", con motivo del IV Centenario (El pensamiento teórico-literario ante el Quijote)
Entidad de afiliación: Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Fecha de inicio: 01/01/2005
- 61 Título del comité:** Consejo de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("Council of the "International Society for the History of Rhetoric"" (I.S.H.R.)) (Historia de la Retórica)
Entidad de afiliación: Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (University of California Press)
Fecha de inicio: 01/01/2005
- 62 Título del comité:** Comité Científico del Congreso Internacional "José Musso Valiente y su época (1785-1838). La transición del Neoclasicismo al Romanticismo" (José Musso Valiente y su época (1785-1838). La transición del Neoclasicismo al Romanticismo)
Entidad de afiliación: Universidad de Murcia y Consejo Municipal de Cultura y Festejos del Ayuntamiento de Lorca (Murcia)
Fecha de inicio: 01/01/2004
- 63 Título del comité:** Comité Científico de la XIV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XIVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (Historia de la Retórica)
Entidad de afiliación: Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (University of California Press)
Fecha de inicio: 01/01/2003
- 64 Título del comité:** Comité Investigador de la XIV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XIVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (Historia de la Retórica)
Entidad de afiliación: Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (University of California Press)
Fecha de inicio: 01/01/2003
- 65 Título del comité:** Comité Organizador de la XIV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XIVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (Historia de la Retórica)



Entidad de afiliación: Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.)) (University of California Press)

Fecha de inicio: 01/01/2003

- 66 Título del comité:** Comité Científico del Congreso Internacional "La lengua, la academia, lo popular, los clásicos, los contemporáneos. Homenaje a Alonso Zamora Vicente" (La lengua, la academia, lo popular, los clásicos, los contemporáneos. Homenaje a Alonso Zamora Vicente)

Entidad de afiliación: Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Alicante

Fecha de inicio: 01/01/2002

- 67 Título del comité:** Comité Científico de las "Primeras Jornadas Internacionales de Alicante. Lenguas, Literatura y Traducción: Aproximaciones teóricas" (Lenguas, Literatura y Traducción: Aproximaciones teóricas)

Entidad de afiliación: Áreas de Lingüística General y de Teoría de la Literatura del Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Alicante

Fecha de inicio: 01/01/1998

- 68 Título del comité:** Comité Investigador de las "Primeras Jornadas Internacionales de Alicante. Lenguas, Literatura y Traducción: Aproximaciones teóricas" (Lenguas, Literatura y Traducción: Aproximaciones teóricas)

Entidad de afiliación: Áreas de Lingüística General y de Teoría de la Literatura del Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Alicante

Fecha de inicio: 01/01/1998

- 69 Título del comité:** Comité Organizador del I Congreso de la AELiCo (Asociación Española de Lingüística Cognitiva) (Lingüística Cognitiva)

Entidad de afiliación: Área de Lengua Española del Departamento de Filología Española, Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Alicante

Fecha de inicio: 01/01/1998

- 70 Título del comité:** Comité Científico del Congreso Internacional "Quintiliano: Historia y actualidad de la Retórica" (Quintiliano: Historia y actualidad de la Retórica)

Entidad de afiliación: Departamento de Filología del Instituto de Estudios Riojanos y Departamento de Lingüística, Lenguas Modernas, Lógica y Filosofía de la Ciencia de la Universidad Autónoma de Madrid

Fecha de inicio: 01/01/1995

Organización de actividades de I+D+i

- 1 Título de la actividad:** Congreso Internacional sobre el Humor Verbal

Tipo de actividad: Miembro del comité científico

Fecha de inicio-fin: 01/01/2018 - 31/12/2019

- 2 Título de la actividad:** IX Congreso Internacional de la Asociación Ibérica de Estudios de Traducción e Interpretación (AIETI): "Translatum nostrum - El mestizaje desde el Mediterráneo"

Tipo de actividad: Miembro del comité científico

Fecha de inicio-fin: 01/01/2018 - 31/12/2019

- 3 Título de la actividad:** XV Congreso Internacional ALEPH: "Formas múltiples de expresión de la rebeldía en la literatura hispánica: aspectos estéticos, sociales, políticos y artísticos"

Tipo de actividad: Miembro del comité científico

Fecha de inicio-fin: 01/01/2017 - 31/12/2018



- 4** **Título de la actividad:** Congreso Internacional "El nacimiento de la conciencia europea. Siglos XVII-XVIII"
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2014
- 5** **Título de la actividad:** XVIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC)
Tipo de actividad: Secretario del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2010
- 6** **Título de la actividad:** XVIII Simposio Internacional de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada (SELGYC)
Tipo de actividad: Chair
Fecha de inicio-fin: 09/09/2010 - 11/09/2010
- 7** **Título de la actividad:** Grupo de Trabajo "F-62. Digitalidad: comunicación retórica y comunicación literaria frente a la crisis analógica" para el IV Congreso ONLINE del Observatorio para la CiberSociedad "Crisis analógica, futuro digital"
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 12/11/2009 - 29/11/2009
- 8** **Título de la actividad:** XVI Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XVIth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.))
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2007 - 31/12/2007
- 9** **Título de la actividad:** Grupo de Trabajo "C-7. Narrativa Digital. Literatura y literaturas en la sociedad digital. Nuevas formas de comunicación, nuevas formas de creación" para el III Congreso ONLINE del Observatorio para la CiberSociedad "Conocimiento Abierto, Sociedad Libre"
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 20/11/2006 - 03/12/2006
- 10** **Título de la actividad:** Curso "Corrientes actuales de la Teoría literaria en España"
Tipo de actividad: Director/a
Fecha de inicio-fin: 17/07/2006 - 21/07/2006
- 11** **Título de la actividad:** Congreso Internacional "El pensamiento teórico-literario ante el Quijote", con motivo del IV Centenario
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2005
- 12** **Título de la actividad:** Consejo de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("Council of the "International Society for the History of Rhetoric"" (I.S.H.R.))
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2005
- 13** **Título de la actividad:** XV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.))
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2005



- 14 Título de la actividad:** Congreso Internacional "José Musso Valiente y su época (1785-1838). La transición del Neoclasicismo al Romanticismo"
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2004 - 31/12/2004
- 15 Título de la actividad:** XIV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XIVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.))
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 01/01/2003 - 31/12/2003
- 16 Título de la actividad:** XIV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XIVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.))
Tipo de actividad: Miembro del comité investigador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2003 - 31/12/2003
- 17 Título de la actividad:** XIV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XIVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.))
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2003 - 31/12/2003
- 18 Título de la actividad:** XIV Conferencia Bienal de la Sociedad Internacional de Historia de la Retórica ("XIVth Biennial Conference of the International Society for the History of Rhetoric" (I.S.H.R.))
Tipo de actividad: Chair
Fecha de inicio-fin: 14/07/2003 - 19/07/2003
- 19 Título de la actividad:** Congreso Internacional "La lengua, la academia, lo popular, los clásicos, los contemporáneos. Homenaje a Alonso Zamora Vicente"
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/2002 - 31/12/2002
- 20 Título de la actividad:** I Congreso de la AELiCo (Asociación Española de Lingüística Cognitiva)
Tipo de actividad: Miembro del comité organizador
Fecha de inicio-fin: 01/01/1998 - 31/12/1998
- 21 Título de la actividad:** "Primeras Jornadas Internacionales de Alicante. Lenguas, Literatura y Traducción: Aproximaciones teóricas"
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 01/01/1998 - 31/12/1998
- 22 Título de la actividad:** "Primeras Jornadas Internacionales de Alicante. Lenguas, Literatura y Traducción: Aproximaciones teóricas"
Tipo de actividad: Miembro del comité investigador
Fecha de inicio-fin: 01/01/1998 - 31/12/1998
- 23 Título de la actividad:** Congreso Internacional "Mario Benedetti"
Tipo de actividad: Chair
Fecha de inicio-fin: 13/05/1997 - 17/05/1997
- 24 Título de la actividad:** Congreso Internacional "Quintiliano: Historia y actualidad de la Retórica", 1995
Tipo de actividad: Miembro del comité científico
Fecha de inicio-fin: 01/01/1995 - 31/12/1995



- 25** **Título de la actividad:** Congreso Internacional "Quintiliano: Historia y actualidad de la Retórica", 1995
Tipo de actividad: Chair
Fecha de inicio-fin: 14/11/1995 - 18/11/1995
- 26** **Título de la actividad:** I Encuentros de Poética "Jaime Gil de Biedma y su generación poética"
Tipo de actividad: Chair
Fecha de inicio-fin: 22/10/1991 - 26/10/1991

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** "Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf"
Ciudad entidad realización: Düsseldorf,
Fecha de inicio-fin: 01/10/1992 - 26/11/1992 **Duración:** 1 mes - 25 días
Objetivos de la estancia: Beca
Tareas contrastables: Estancia de investigación bajo la dirección del Prof. Dr. Ludwig Schrader (La Teoría de la Literatura en el mundo anglosajón)
- 2** **Entidad de realización:** "Universität/GH Siegen"
Ciudad entidad realización: Siegen,
Fecha de inicio-fin: 01/07/1987 - 16/12/1987 **Duración:** 5 meses - 15 días
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
Tareas contrastables: Estancia de investigación bajo la dirección del Prof. Dr. Siegfried J. Schmidt (La Ciencia Empírica de la Literatura)
- 3** **Entidad de realización:** "Università degli Studi di Trieste"
Ciudad entidad realización: Trieste, Italia
Fecha de inicio-fin: 28/04/1987 - 13/10/1987 **Duración:** 5 meses - 15 días
Objetivos de la estancia: Contratado/a
Tareas contrastables: Docencia en "Historia de la Lengua Española" para el curso de "Laurea in Lingue e Letterature Straniere"
- 4** **Entidad de realización:** "Università degli Studi di Trieste"
Ciudad entidad realización: Trieste, Italia
Fecha de inicio-fin: 28/04/1986 - 13/10/1986 **Duración:** 5 meses - 15 días
Objetivos de la estancia: Contratado/a
Tareas contrastables: Docencia en "Historia de la Lengua Española" para el curso de "Laurea in Lingue e Letterature Straniere"
- 5** **Entidad de realización:** "Goethe" Institut
Ciudad entidad realización: Iserlohn,
Fecha de inicio-fin: 01/07/1984 - 26/08/1984 **Duración:** 1 mes - 25 días
Objetivos de la estancia: Beca
Tareas contrastables: Estudios de lengua alemana



Períodos de actividad investigadora

Nº de tramos reconocidos: 6

Resumen de otros méritos

Descripción del mérito: XII Distinción "Emilio Castelar" a la Elocuencia Retórica

Entidad acreditante: Fundación Municipal de Cultura. Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.

Fecha de concesión: 18/03/2015