

CURRICULUM VITAE ABREVIADO (CVA)

A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	17/11/2024
Nombre y apellidos	ANTONIO TEJEDOR CABRERA		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID**)	0000-0002-1668-086X	
	SCOPUS Author ID	57218135675	
	WoS Researcher ID	I-1648-2015	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE SEVILLA		
Dpto./Centro	PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS / E.T.S. ARQUITECTURA		
Dirección			
Teléfono	correo electrónico		
Categoría profesional	CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	Fecha inicio	
Palabras clave	PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS, PATRIMONIO HISTÓRICO, TURISMO Y PAISAJES CULTURALES, MUSEOGRAFÍA		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
ARQUITECTO	Universidad de Sevilla	1987
DR. ARQUITECTO	Universidad de Sevilla	1998

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Sexenios de Investigación concedidos: 4 consecutivos (último periodo 2017-2022).
 Número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años: 10, 3 con Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Sevilla y otra con XIII Premio Pablo de Olavide. Dirección de tesis en redacción: 4 (de las cuales 2 con contrato predoctoral FPU).
 Libros (10) y capítulos de libros (63), la mayor parte en editoriales SPI, AVERY y RIBA.
 Artículos en revistas indexadas (60) en JCR, SJR, A&H, ESCI, RESH, etc. En los últimos 6 años 23 artículos: 8 artículos en Q1 y 11 en artículos Q2. Citas Google Scholar: 258, H-index: 8. Citas WOS 96, citas SCOPUS 121.

B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres)

Arquitecto por ETSA Sevilla (1987), titulaciones Edificación y Urbanismo. Número uno de promoción. Recibió tres premios académicos: Premio Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, Premio Real Maestranza de Caballería y 2º Premio Consejería de Obras Públicas-Dragados. Desde el inicio de su actividad profesional orienta sus intereses a la intervención en patrimonio arquitectónico además de la obra nueva. De coordinar la rehabilitación de La Cartuja de Sevilla pre-EXPO-92 para la Consejería de Cultura, pasó a formar parte del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) desde su inicio, enero 1990, hasta 2001. Colaboró en la redacción de dos Planes Generales de Bienes Culturales de Andalucía y fue miembro de la Comisión Andaluza de Arqueología en dos periodos (1997-2003). Becario de Investigación Predoctoral del Ministerio de Educación y Ciencia (1988-91) su investigación posterior se centró en los Jardines Históricos de Andalucía, obteniendo el PREMIO EXTRAORDINARIO DE DOCTORADO US (1998). Desde los jardines, amplió su línea de investigación a los Paisajes Culturales y al Patrimonio Territorial. En 1993 coordinó en el IAPH el pionero *Proyecto experimental para el desarrollo de un instrumento integral de tutela en áreas territoriales*, germen de otros proyectos I+D posteriores. Ha mantenido esta actividad investigadora durante 30 años en tres grupos de investigación, actualmente en HUM-666 *Ciudad, Arquitectura y Patrimonio Contemporáneos*. Ha coordinado el proyecto de investigación "El Jardín en la Formación del Paisaje de la Ciudad de Sevilla (2008-10)", proyecto IAPH/UNESCO: PAISAJE HISTÓRICO URBANO EN CIUDADES HISTÓRICAS DEL PATRIMONIO MUNDIAL. Ha sido IP de tres proyectos I+D+i del Ministerio de

Economía y Competitividad e IP2 (tutor) del proyecto de la Junta de Andalucía *Gestión Inteligente y Sostenible del Patrimonio Arquitectónico GISPARQ*.

Como docente, desde 1993, siempre ha estado vinculado al Departamento de Proyectos Arquitectónicos, como Catedrático de Universidad desde 2020. Coordinador del Programa de Doctorado del Departamento (2005-2007). Miembro de la Comisión Académica del Programa de Doctorado en Arquitectura de la EIDUS y coordinador de su línea Patrimonio, Rehabilitación desde 2014. Profesor en trece másteres nacionales e internacionales y miembro de la Comisión Académica y de la Comisión de Calidad del Máster Oficial en Ciudad y Arquitectura Sostenibles US desde 2009. Ha sido Coordinador del Programa de Doctorado en Arquitectura RD 99/2011 y Coordinador de Movilidad Internacional Erasmus+ Doctorado (ambos en el periodo 2016-20). Miembro de la Comisión Ejecutiva de Doctorado US (enero-julio 2020).

Seis estancias internacionales de investigación y docencia. Voto de Louvor (laudatio) de la Universidade de Lisboa en 2012. Responsable de 4 contratos predoctorales FPU (2017-21, 2019-23, 2021-25 y 2022-26), un postdoctoral Juan de la Cierva, otro predoctoral FPI (2018-22), otro predoctoral PIF del IV Plan Propio US (2010-14) y de 5 contratos de Empleo Juvenil PEJUS. Evaluador de Profesorado ANECA (2014-16); evaluador de la actividad investigadora de universidades italianas ANVUR, 2011-14 y desde 2021; evaluador de Profesorado y de Centros de la ACSUCYL, (2017-2023); evaluador de contratos FPU de ANECA (2019, 2020 y 2022); evaluador de CNEAI-Sexenios de Investigación (2021 y 2022). Director del Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción US de dic. 2015 a feb. 2024.

C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (últimos 5 años, ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones más relevantes en revistas y libros con 'peer review'

1. MERINO DEL RÍO, R., LINARES GÓMEZ DEL PULGAR, M., TEJEDOR CABRERA, A. (2024) Polycentric and Reticular Nature of the Urban and Infrastructural Settlement Systems of the Territory of the Lower Guadalquivir: Method and Applications. Science Regionali, ISSN 1720-3929. Doi: 10.14650/112442. SJR 2022: 0,28. Urban Studies Q2 (108/243).
2. HIDALGO-SÁNCHEZ, F.M., MERINO-DEL-RÍO, R., MASCORT-ALBEA, E.J., RUIZ-MORENO, I., LINARES-GÓMEZ DEL PULGAR, M., TEJEDOR-CABRERA, A. (2024) Digital reactivation of territories through geospatial cultural itineraries: the VIDA-HTL web application. Heritage Science 12. ISSN 20507445. <https://doi.org/10.1186/s40494-024-01173-w>. Impact Factor (5 años): 2,7; SNIP 1,526; SJR 2022: 0,547, Archeology Q1-D1(35/369); Conservation Q1-D1(4/104); Computer Science Applications Q2 (349/780). CiteScore: 3,9. Incluido en: Arts and Humanities Citation Index (A&HCI). Tercer Premio del PREMIO AL ARTÍCULO CIENTÍFICO DEL SEMESTRE. E.T.S. INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN. Junio 2024.
3. VICENTE GILABERT, C.; LINARES GÓMEZ DEL PULGAR, M.; TEJEDOR CABRERA, A. (2023) Cartografiando la percepción: análisis de la legibilidad social del paisaje patrimonial de la minería en Melilla. ACE-Architecture, City & Environment.Vol.17, N.51. ISSN 1886-4805. SJR 2022: 0,27. T2; Architecture Q2 (58/170); Urban Studies Q3 (132/261). CITESCORE 2022: 1,1.
4. FRIGO, E.; TEJEDOR CABRERA, A.; LINARES GÓMEZ DEL PULGAR, M. (2023) Entre vanguardia y tradición: Escenografías de Ettore Fagioli en la arena de Verona. PROYECTO PROGRESO ARQUITECTURA. n.28. 70-87. ISSN 2171-6897 / 2173-1616. SJR 2022: 0,119. Visual Arts & Performing Arts Q2 (302/619). CITESCORE: 0,40.
5. VICENTE GILABERT, C.; LÓPEZ SÁNCHEZ, M; LINARES GÓMEZ DEL PULGAR, M.; TEJEDOR CABRERA, A. (2023) Una aproximación contemporánea a la representación gráfica de la experiencia urbana. VLC ARQUITECTURA-RESEARCH JOURNAL, Vol.10, N.2. 275-298. ISSN 2341-3050 / 2341-2747. SJR 2022: 0,134. Visual Arts & Performing Arts Q2 (220/619). CITESCORE 2022: 0,20
6. LÓPEZ, M., LINARES, M. TEJEDOR, A. (2022) Definición de un método cartográfico para intervenir en paisajes patrimoniales periurbanos. EGA Revista de Expresión

- Gráfica Arquitectónica, vol.27, n.44, pp.136-147. ISSN 1133-6137. SJR 2021: 0.224 (Q1); A&H CI; AVERY; Sello de Calidad FECYT.
7. LÓPEZ, M.; SALERNO, R.; LINARES, M.; TEJEDOR, A. (2022) Pianificazione del paesaggio e patrimonio digitalizzato: verso una convergenza necessaria. Revista Territorio, nº.99, pp.101-106. ISSN 1825-8689. SJR 2021: 0.19 (Q1).
 8. LÓPEZ, M., LINARES, M., TEJEDOR, A. (2022) El paisaje como proyecto de vinculación patrimonial: una propuesta metodológica. Ge-Conservacion, 21(1), pp.117-128. ISSN 1989-8568. Sello de Calidad FECYT; SJR 2021: 0.18 (Q1)
 9. LÓPEZ, M., LINARES, M. TEJEDOR, A. (2022) Mapping the anthropic occupation of the territory. Tracing dynamics of human settlement from archaeological records and historic cartographies. Journal of Maps, vol. 18. ISSN 1744-5647. SJR 2021: 0.68 (Q1).
 10. LÓPEZ, M., LINARES, M. TEJEDOR, A. (2021) Claves operativas para la gestión del paisaje desde el reconocimiento patrimonial del territorio. ACE Architecture, City and Environment. 46. ISSN 1886-4805. SJR 2021: 0.240 (Q2); AVERY.
 11. LÓPEZ, M., LINARES, M., TEJEDOR, A. (2021) Historic construction of diffuse cultural landscapes: Towards a GIS-based method for mapping the interlinkages of heritage. Landscape Research, vol.46, n.7. ISSN 1469-9710. SJR 2021: 0.541 (Q2).
 12. LÓPEZ, M., LINARES, M., TEJEDOR, A. (2021) Perspectives on proximity tourism planning in peri-urban areas. European Planning Studies, vol.30, n.12. ISSN 1469-5944. SJR 2021: 1.241 (D1). JCR 2021: 3.777 (Q2).
 13. LÓPEZ, M., TEJEDOR, A., LINARES, M. (2021) Acknowledging heritage through the landscape: towards a networked interpretation of the historical context of the territory. Disegnarecon, vol.14, n.26. ISSN 1828-5961. SJR 2021: 0.116 (Q2).
 14. MERINO, R.; LINARES, M.; TEJEDOR, A. (2021). Análisis de los procesos de territorialización en el bajo Guadalquivir a través de la cartografía histórica. EGA Revista de Expresión Gráfica Arquitectónica, vol.25, n.41. pp.102-119. ISSN 1133-6137. SJR: 0.224 (Q1) A&H CI; AVERY; Sello de Calidad FECYT.
 15. LÓPEZ, M., TEJEDOR, A., LINARES, M. (2020) Indicadores de paisaje: evolución y pautas para su incorporación en la gestión del territorio. Ciudad y Territorio, Estudios Territoriales (CyTET), vol.52, n.206, pp.719-738. ISSN: 1133-4762; Sello de Calidad FECYT. SJR 2021: 0.231 (Q3); AVERY.
 16. LÓPEZ, M., TEJEDOR, A., LINARES, M. (2020) Guidelines from the Heritage Field for the Integration of Landscape and Heritage Planning: A Systematic Literature Review. Landscape and Urban Planning Journal, vol.204. ISSN: 0169-2046. JCR: 5,441 (D1). SJR 2020: 7,185 (D1).
 17. LÓPEZ, M., TEJEDOR, A., LINARES, M. (2020) The potential role of cultural ecosystem services in heritage research through a set of indicators. En Ecological Indicators, vol. 117. ISSN: 1470160X. JCR 2020: 4,229 (Q2-T1); SJR 2020: 1.315 (D1).
 18. TEJEDOR, A.; LINARES, M.; LÓPEZ, M.; MERINO, R. (Coords.) (2020). *Innovación para la gestión integrada del Patrimonio, el Paisaje y el Turismo*. Editorial Universidad de Sevilla-Ediciones Universidad de Valladolid. ISBN 978-84-472-2970-3. SPI Editorial Universidad de Sevilla: ICEE 3.814 (Q1).

C.2. Proyectos de I+D+i (más recientes)

1. Título: Virtual Designer for the Activation of Heritage Tourism Landscapes. Network of Cultural Routes in the Lower Guadalquivir (VIDA-HTL). Pruebas de Concepto del Programa Estatal Retos de la Sociedad. Ref. PDC2021-121563-I00. Entidad: Ministerio de Ciencia e Innovación. IP: Antonio Tejedor. Fecha inicio/fin: 1/12/2021 a 31/03/2024.
2. Título: Protocolo multiescalar de activación de los paisajes del turismo patrimonial. Red de itinerarios culturales en el bajo Guadalquivir (MUSA-HTL). Programa Estatal Retos. Ref. PID2020-119437RB-I00. Entidad: Ministerio de Ciencia e Innovación. IP1: Antonio Tejedor, IP2: Mercedes Linares. Fecha inicio/fin: 1/09/2021 a 31/08/2024.
3. Título: Gestión Inteligente y Sostenible del Patrimonio ARQUITECTÓNICO: innovación digital y gestión integrada para la conservación, el turismo y la economía cultural (GISPARQ). Ref. US-1263780. Programa Operativo FEDER Andalucía 2014-2020. Entidad: Consejería de Economía y Conocimiento. Junta de Andalucía. IPs: Carlos Plaza (IP Emergente) y Antonio Tejedor (IP Tutor). Fecha inicio/fin: 01/2/2020 a 31/01/2022.

4. Título: Smart Architectural and Archeological Heritage. Instrumentos y Estrategias de Innovación para la Integración de la Gestión Patrimonial, Turística y Paisajística (SMARCH). Ref. HAR2016-79757-R. Plan Estatal 2013-16 Retos. Entidad: Ministerio de Economía y Competitividad. IP: Antonio Tejedor. Fecha inicio/fin: 30/12/2016 a 29/12/2020.

C.3. Contratos, méritos tecnológicos o de transferencia (selección)

1. Título: re-HABITAR, Patrimonio Contemporáneo y Tecnología. Referencia: PI12/3004. Programa financiador: Incentivos Agentes del Sistema Andaluz del Conocimiento 2012. Entidad financiadora: Secretaría General de Universidades, Investigación y Tecnología. Consejería de Economía y Competitividad. Junta de Andalucía. Responsable: Román Fernández-Baca Casares. Fecha inicio: 21/12/2016. Fecha fin: 20/06/2018. Financiación: 166.506,93 €. Participación: IP de la sección Tecnología y Construcción.
2. DIRECTOR DEL INSTITUTO UNIVERSITARIO DE ARQUITECTURA Y CIENCIAS DE LA CONSTRUCCIÓN IUACC de la US, único Instituto de Investigación reconocido por la Junta de Andalucía en su rama. Desde 10/12/2015 a 13/02/2024.
3. Director de la colección ARQUITECTURA-TEXTOS DE DOCTORADO de la Editorial Universidad de Sevilla EUS, colección con SELLO DE CALIDAD EN PUBLICACIÓN CIENTÍFICA ANECA_FECYT_UNE en 2018-23 y 2023-28. Desde 2017.
4. Vocal del COMITÉ EDITORIAL de la EUS, desde marzo 2017.
5. Director del FORO INTERNACIONAL DE TEATROS ROMANOS (cinco ed. 2014-19), Agencia Andaluza de Instituciones Culturales y Festival de Teatro Clásico de Mérida.
6. Fundador de la red DESIGNING HERITAGE TOURISM LANDSCAPES DHTL (2015) y coordinador por la US, hasta hoy. <http://www.iuav.it/Didattica1/workshop-e/2016/HERITAGE-T/>

C.4. Participación en tareas de evaluación

1. Evaluador CNEAI de la Comisión 6.3 SEXENIOS DE INVESTIGACIÓN. 2021 y 2022.
2. Evaluador del área de ingeniería civil y arquitectura para Contratos de Formación de Profesorado Universitario (FPU). ANECA. 2018, 2019, 2021 y 2023.
3. Evaluador de la comisión de ingeniería civil y arquitectura para Ayudas Complementarias de Movilidad FPU. ANECA. Convocatorias 2018 y 2020.
4. Expert Peer Reviewer For Italian Scientific Evaluation. Miembro de REPRISE/CINECA di esperti scientifici indipendenti stranieri, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca MIUR. Italia. Desde 26 junio 2018.
5. Evaluador y coordinador de la Comisión de Evaluación del Área de Ingeniería Civil y Arquitectura de las Becas Máster USA (Fullbright). ANECA. Desde 4 abril 2017.
6. Miembro de la comisión de evaluación del PREMIO EXTRAORDINARIO DE DOCTORADO (rama Arquitectura e Ingeniería). Escuela Internacional de Doctorado, Universidad de Sevilla. Curso 2016-17 y 2018-19.

C.5. Comités científicos internacionales (selección)

1. Miembro del Comité Científico de la revista NEUTRA (COAs). Desde febrero 2021.
2. Miembro del Comité Científico de la colección Designing Heritage Tourism Landscapes DHTL. LetteraVentidue Edizioni. Desde julio 2020.
3. Miembro del Comité Científico de la colección *Figure*, Editorial Lettera Ventidue. Siracusa, Italia. Desde 2013.

C.6. Premios de investigación y transferencia (selección)

1. Premio Trimestral a la Mejor Publicación Científica en Arquitectura y Ciencias de la Construcción IUACC. Sept. 2020. Por la publicación: *Guidelines from the Heritage Field for the Integration of Landscape and Heritage Planning: A Systematic Literature Review*. Revista: Landscape and Urban Planning Journal. Con Marina López y Mercedes Linares.
2. Premio FAD de Pensamiento y Crítica 2019 a la colección Arquitectura-Textos de Doctorado, IUACC-EUS. Arquin-FAD, Barcelona.