

Fecha del CVA	20/02/2025
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	LAURA		
Apellidos	ARIAS FERRER		
Sexo		Fecha de Nacimiento	
DNI/NIE/Pasaporte			
URL Web			
Dirección Email	larias@um.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)			

PROFESORA TITULAR DE UNVERSIDAD

UNIVERSIDAD DE MURCIA

1. ACTIVIDAD INVESTIGADORA, DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1. PROYECTOS Y CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN Y TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DEL CONOCIMIENTO

1.1.1. Proyectos

- 1 **Proyecto**. Iniciativa Meletea. Metodologías activas y estrategias científico-creativas para una enseñanza interdisciplinar, activa y competencial en educación secundaria. FUNDACION SENECA AGENCIA DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA REGION DE MURCIA. Alejandro Egea Vivancos. (Universidad de Murcia). 24/01/2025-25/01/2028. 51.304 €.
- 2 **Proyecto**. LETHE: (e-)Learning the invisible history of Europe through material culture.. European Comission - SEPIE. Arias Ferrer 1. (Universidad de Murcia). 01/02/2022-31/01/2025. 283.600 €.
- 3 **Proyecto**. DECHADOS. CREATIVIDAD INCLUSIVA EN SECUNDARIA MEDIANTE LA RELACION ENTRE CENTROS EDUCATIVOS Y MUSEOS. Ministerio de Ciencia e Innovación. Paula Jardón. (Universitat de València). 2022-2025. 59.108,5 €.
- 4 **Proyecto**. ¡Tienes más cuento que calleja!. M. Isabel de Vicente-Yagüe Jara. (Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología). 2023-2023. 9.000 €.
- 5 **Proyecto**. PreteritUM. Delfina Roca Marín. (Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología). 2021-2021. 22.000 €.
- 6 **Proyecto**. PID2020-114434RB-I00, ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA: MULTIPERSPECTIVA Y ANÁLISIS DE ICONOS CULTURALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CIUDADANÍA CRÍTICA. AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN. SEBASTIAN MOLINA PUCHE. (Universidad de Murcia). Desde 01/09/2021. 42.471 €. Coordinador.

1.1.2. Contratos

- 1 **Contrato**. CREACIÓN DE LOS CONTENIDOS FINALES DEL FUTURO MUSEO DE LA CONSERVA (FÁBRICA JUAN ESTEVA) Ayuntamiento de Alcantarilla. Alejandro Egea Vivancos. 13/11/2024-13/06/2025. 17.928,57 €.
- 2 **Contrato**. ELABORACIÓN DE PROYECTO MUSEOLÓGICO Y ANTEPROYECTO MUSEOGRÁFICO DE MUSEO DE LA CONSERVA (FÁBRICA JUAN ESTEVA) DE ALCANTARILLA Ayuntamiento de Alcantarilla. Laura Arias Ferrer. 14/09/2023-14/04/2024. 15.306,5 €.
- 3 **Contrato**. INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, FORMACIÓN, PUESTA EN VALOR Y DIFUSIÓN DEL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE SAN ESTEBAN (FASE 0-4) AYUNTAMIENTO DE MURCIA. JORGE ALEJANDRO EIROA RODRIGUEZ. (Universidad

de Murcia). 31/01/2023-30/01/2024. 69.398,34 €.

- 4 **Contrato**. ASESORAMIENTO DIDÁCTICO EN EL PROYECTO DE MUSEALIZACIÓN DEL BARRIO ANDALUSÍ DE ALMERÍA AVANZIA APLICACIONES S.L.. ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. (Universidad de Murcia). 30/09/2022-31/03/2023. 3.085,5 €.

- 5 **Contrato.** CONTENIDOS PARA SITIO WEB SOBRE RECURSOS PATRIMONIALES DEL MUNICIPIO DE ALCANTARILLA AYUNTAMIENTO DE ALCANTARILLA. ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. (Universidad de Murcia). 23/07/2021-24/01/2022. 5.610 €.
- 6 **Contrato.** ASESORAMIENTO DIDÁCTICO PARA LA ADECUACIÓN DE LOS ESPACIOS MUSEÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE ALCANTARILLA AYUNTAMIENTO DE ALCANTARILLA. ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. (Universidad de Murcia). 19/04/2021-21/09/2021. 11.999,57 €.
- 7 **Contrato.** DISEÑO, USO Y EVALUACIÓN DE CONTENIDOS MULTIMEDIA EDUCATIVOS PARA MEJORAR EL CONOCIMIENTO TECNOLÓGICO DE LOS ALUMNOS DE LA REGIÓN DE MURCIA FUNDACION INTEGRAL DE MURCIA. MARIA PAZ PRENDES ESPINOSA. (Universidad de Murcia). 06/11/2020-01/01/2022. 12.342 €.

1.2. RESULTADOS Y DIFUSIÓN DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA Y DE TRANSFERENCIA E INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTO

1.2.1. Actividad investigadora

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Sexenio CNEAI. Investigación.** Convocatoria 2018. CNEAI. (Conc 14/06/2019). Periodo: 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018.
- 2 **Sexenio CNEAI. Investigación.** Convocatoria 2015. CNEAI. (Conc 03/07/2016). Periodo: 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012.
- 3 **Artículo científico.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos; Francisco J. Ibáñez López. 2024. ¿De dónde vienes, Clio? Los futuros docentes y su percepción sobre las fuentes de información de su conocimiento histórico. REIFOP. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado. 27-2, pp.67-80.
- 4 **Artículo científico.** Annalisa Giacalone; Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos. 2023. Uso de recursos digitales para la introducción del patrimonio cultural en la escuela primaria: la opinión de los docentes. Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales. Universitat de València. 45, pp.147-162.
- 5 **Artículo científico.** A. Egea Vivancos; L. Arias Ferrer; S. Molina Puche. 2023. Maneras de vivir. Nuevas formas de mostrar el patrimonio etnográfico. Íber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Grao. 112, pp.20-25.
- 6 **Artículo científico.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos; Gwynn A. Henderson; Linda S. Levstik; Helena Pinto; Christian Mathis; M. Jay Stottman. 2023. Why Does Archaeology Matter? Archaeology Across Different Countries and Teaching Approaches. The Heritage Education Journal. The Heritage Education Network. 1-1.
- 7 **Artículo científico.** (1/2) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.2022. Tiempo e Historia en Educación Primaria en España: Análisis de la legislación educativa estatal y autonómica. Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado. 26-1, pp.415-438. ISSN 1138-414X. SJR (0.341).
- 8 **Artículo científico.** ARIAS FERRER, L.; (2/4) SANCHEZ IBAÑEZ, R.; EGEA VIVANCOS, A.; MIRALLES MARTINEZ, P.2021. A competence-based test to assess historical thinking in secondary education: Design, application, and validation. Historical Encounters. 8-1, pp.30-46. ISSN 2203-7543. SJR (0.23).
- 9 **Artículo científico.** M. Cava Pagán; L. Arias Ferrer. 2021. Aprendizaje basado en objetos en Educación Infantil: evaluación de una estrategia de intervención. REIDICS. Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. AUPDCS. 8, pp.224-242.
- 10 **Artículo científico.** TAPIA ESPINOSA, F.; (2/2) ARIAS FERRER, L.2021. El aprendizaje basado en objetos como estrategia para la enseñanza de la historia en Educación Primaria: un estudio cuasi-experimental. Espiral. Cuadernos del profesorado. 14-28, pp.44-56. ISSN 1988-7701. ESF (0).
- 11 **Artículo científico.** (1/3) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; GOMEZ MARMOL, A. 1. Enseñar historia en Primaria: Análisis de la demanda cognitiva en el currículo español. Revista de educación. 394, pp.297-324. ISSN 0034-8082. JCR (3.91).

- 12 **Artículo científico.** (1/2) ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.2021.Haciendo historia para el bien común. Entrevista a Linda S. Levstik. Panta Rei. Revista digital de ciencia y didáctica de la historia. 15, pp.211-237. ISSN 2386-8864. SJR (0.21).
- 13 **Artículo científico.** A. Egea Vivancos; L. Arias Ferrer. 2021. La construcción de una disciplina: evolución de la didáctica de las ciencias sociales en España en comparación con el contexto internacional. Foro de Educación. 19-2, pp.245-267.
- 14 **Artículo científico.** EGEA VIVANCOS, A.; (2/2) ARIAS FERRER, L.2021. Principles for the design of a history and heritage game based on the evaluation of immersive virtual reality video games. E-Learning and Digital Media. 18-4, pp.383-402. ISSN 2042-7530. SJR (0.434).
- 15 **Artículo científico.** EGEA VIVANCOS, A.; (2/2) ARIAS FERRER, L.2020. Arqueólogos en apuros: El poder de los objetos. Aula de innovación educativa. 292, pp.27-31. ISSN 1131-995X. No incluida en catálogos (0).
- 16 **Artículo de divulgación.** Alejandro Egea Vivancos; Laura Arias Ferrer. 2024. Los museos y lo digital: el dilema del rol de la tecnología en los espacios museísticos. Revista PH (monográfico) Patrimonio, educación y comunidades patrimoniales. 114.
- 17 **Artículo de divulgación.** Laura Arias Ferrer. 2023. ¿Cómo afecta la inteligencia artificial a nuestra comprensión de la historia?. The Conversation.
- 18 **Artículo de divulgación.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos. 2022. Pasado, memoria o historia: ¿qué enseñamos?. The Conversation.
- 19 **Artículo de divulgación.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos. 2022. La Historia y la memorización: ¿un castigo eterno?. The Conversation.
- 20 **Capítulo de libro.** L. Arias Ferrer; A. Egea Vivancos. 2023. En busca de la tecnología de la didáctica de la historia. Las ciencias sociales y su didáctica: pensamiento histórico y educación democrática. Octaedro. pp.371-382.
- 21 **Capítulo de libro.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos. 2023. Los colectivos invisibles europeos a partir de la cultura material (Lethe Project): hacia la construcción de una ciudadanía crítica. Educación en memoria histórica y democrática: currículum y experiencias en educación formal, no formal y formación del profesorado. Dykinson. pp.123-132.
- 22 **Capítulo de libro.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos; Delfina Roca Marín. 2023. Pensamiento crítico en las redes sociales a través de la historia: el Proyecto Preteritum. La didáctica de las ciencias sociales ante el reto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Narcea. pp.1109-1118.
- 23 **Capítulo de libro.** Raquel Hernández Ortega; Alejandro Egea Vivancos; Laura Arias Ferrer. 2022. Propuestas de actuación museográfica y didáctica para el nuevo Museo Etnológico de la Huerta de Alcantarilla. XXVIII Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia. Consejería de Educación y Cultura (Región de Murcia). pp.383-390.
- 24 **Capítulo de libro.** MESEGUER GIL, A.J.; ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A. 2. Patrimonio Cultural, Género y Educación. Los libros de texto como transmisores del conocimiento en primaria y secundaria. Patrimonio Cultural, Género y Educación. Los libros de texto como transmisores del conocimiento en primaria y secundaria. OCTAEDRO. 6, pp.107-128.
- 25 **Libro o monografía científica.** L. Arias Ferrer; A. Egea Vivancos. 2022. Didáctica de geografía e historia en educación primaria. Síntesis.
- 26 **Congreso.** ALICIA CASCALES GARCÍA; LAURA ARIAS FERRER; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. Educating for historical and critical thinking: Providing active strategies for Primary Education Teachers through an object-based intervention. VIII CONFERENCE OF IRAHSSE VALUES IN HISTORY, SOCIAL SCIENCES AND HUMAN GEOGRAPHY EDUCATION: CHALLENGES FOR SCHOOLS AND TEACHER EDUCATION. IRAHSSE-Universidad de Murcia. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.

- 27 Congreso.** LAURA ARIAS FERRER; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS; FRANCISCO J IBÁÑEZ LÓPEZ. Future teachers and their perception of the sources of information for their historical knowledge. VIII CONFERENCE OF IRAHSSE VALUES IN HISTORY, SOCIAL SCIENCES AND HUMAN GEOGRAPHY EDUCATION: CHALLENGES FOR SCHOOLS AND TEACHER EDUCATION. IRAHSSE-Universidad de Murcia. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 28 Congreso.** VERÓNICA PARDO QUILES; LAURA ARIAS FERRER; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. Training future Primary Education teachers as active citizens in digital environments from social science teaching. VIII CONFERENCE OF IRAHSSE VALUES IN HISTORY, SOCIAL SCIENCES AND HUMAN GEOGRAPHY EDUCATION: CHALLENGES FOR SCHOOLS AND TEACHER EDUCATION. IRAHSSE-Universidad de Murcia. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 29 Congreso.** Alejandro Egea Vivancos; Laura Arias Ferrer. Ciencias Sociales y creatividad: oxímoron o reto. I Congreso Internacional Museos y Creatividad. Universitat de València. 2024. España.
- 30 Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.. Future teachers and their perception of the sources of information for their historical knowledge. HEIRNET. History Education Perspectives on an Endangered World (Virtual Conference). University of Stirling. 2024. Reino Unido. Participativo - Otros. Congreso.
- 31 Congreso.** VERÓNICA PARDO QUILES; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS; LAURA ARIAS FERRER. FORMAR A FUTUROS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMO CIUDADANOS ACTIVOS EN ENTORNOS DIGITALES DESDE DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. XXXIV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. AUPDCS-Universitat Jaume I-Universitat Rovira i Virgili. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 32 Congreso.** ALICIA CASCALES GARCÍA; LAURA ARIAS FERRER; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS. LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA ANTE EL APRENDIZAJE BASADO EN OBJETOS: UNA INICIATIVA DE FORMACIÓN EN CENTROS. XXXIV Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. AUPDCS-Universitat Jaume I-Universitat Rovira i Virgili. 2024. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 33 Congreso.** Laura Arias Ferrer; Alejandro Egea Vivancos; Sebastian Barsch; Christian Mathis. LETHE Project: (e-)Learning the invisible history of Europe through material culture.. VII CONFERENCE OF IRAHSSE. Filiations and Schools in Research in History, Geography and Social Sciences Education. Universität Köln - IRAHSSE. 2023. Alemania.
- 34 Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; BARSCH; et al; CLARES CLARES. LETHE Project. (e-)Learning the invisible history of Europe. HEIRNET. History Education Perspectives on an Endangered World (Virtual Conference). Karlstad University, Centre for Social Science Didactics. 2023. Suecia. Participativo - Otros. Congreso.
- 35 Congreso.** S. MOLINA PUCHE; ALEJANDRO EGEA VIVANCOS; DELFINA ROCA MARIN. Validación de una herramienta de investigación para conocer las representaciones sociales del profesorado en formación de Educación Primaria. XXXIII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. AUPDCS. 2023. España. Participativo - Otros. Congreso.
- 36 Congreso.** L. Arias Ferrer; A. Egea Vivancos; S. Molina Puche; J. Ortuño Molina. Sounding Silences: Devolviendo la voz a los colectivos olvidados de la Historia. XXXIII Simposio Internacional de Didáctica de las ciencias sociales. AUPDCS. 2023. España.
- 37 Congreso.** L. Arias Ferrer; A. Egea Vivancos. Los colectivos invisibles europeos a partir de la cultura material (LETHE Project). I Congreso Internacional sobre Educación en Memoria Histórica y Democrática. Universidad de Málaga. 2022. España.
- 38 Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; BARSCH; et al; CLARES CLARES. LETHE Project. (e-)Learning the invisible history of Europe. HEIRNET. History Education Perspectives on an Endangered World (Virtual Conference). Amsterdam University of Applied Sciences. 2022. Holanda. Participativo - Otros. Congreso.
- 39 Congreso.** ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.; ROCA MARIN, D.. Pensamiento crítico en las redes sociales a través de la historia: el proyecto PreteritUM. XXXII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales. 2022. Participativo - Otros. Congreso.

- 40 **Congreso.** EGEA VIVANCOS, A.; ARIAS FERRER, L.. CREAM Model. Results of the Evaluation of Immersive Reality Video Games. HEIRNET 2021. History Education Perspectives on an Endangered World (Virtual Conference). 2021. Participativo - Otros. Congreso.
- 41 **Congreso.** MESEGUER GIL, A.J.; ARIAS FERRER, L.; EGEA VIVANCOS, A.. La arqueología en las aulas: análisis de su representación en los libros de texto. Jornadas sobre Patrimonio Cultural, Género y Educación. 2021. Participativo - Otros. Jornada.
- 42 **Congreso.** ARIAS FERRER, L.. Historical Thinking and Early Years children: How archaeology and archaeological sources can guide the introduction of historical reasoning. History Special Interest Group. 2021. Participativo - Otros. Congreso.
- 43 **Congreso.** EGEA VIVANCOS, A.; ARIAS FERRER, L.. Arqueología y Educación: Generando estrategias didácticas del patrimonio en el aula. II Conversatorio Internacional. Arqueología y Educación. 2020. Participativo - Otros. Congreso.

1.2.2. Transferencia e intercambio de conocimiento y actividad de carácter profesional

- 1 **Sexenio CNEAI. Transferencia.** Convocatoria 2018. CNEAI. (Conc 14/06/2019). Periodo: 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018.

Actividad de carácter profesional

- 1 **Profesora Contratada Doctora Fija:** Universidad de Murcia. 14/02/2019. (3 años - 5 meses - 1 día).

2. ACTIVIDAD DOCENTE

2.1. EXPERIENCIA DOCENTE

2.1.1. Dedicación docente

- 1 **Quinquenio. Docencia.** Convocatoria 2021. Universidad de Murcia. (Conc 31/03/2021).

2.1.3. Recursos educativos

- 1 Manual. Arias Ferrer Laura; Egea Vivancos Alejandro. 2022.

3. LIDERAZGO

3.1. DIRECCIÓN DE EQUIPOS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN

- 1 **LABORATORIO TEMPORAL I+D: EDUCACIÓN PATRIMONIAL, HISTÓRICA Y CÍVICA:** Universidad de Murcia. España. 21/12/2021.

Explicación narrativa de la aportación

Grupo de Investigación, Innovación y Transferencia del que formo parte activa desde su fundación, codirigiendo actividades y proyectos de transferencia sobre arqueología y educación, cultura histórica, aprendizaje basado en el objeto, didáctica del patrimonio, enseñanza de la historia y desarrollo del pensamiento histórico, entre otros.

3.2. DIRECCIÓN DE TESIS DOCTORALES Y TRABAJOS FIN DE MASTER

- 1 El patrimonio cultural como recurso para la enseñanza de la historia en un mundo digital. Retos, oportunidades y perspectivas para la innovación educativa en la escuela primaria. Universidad de Murcia. 22/07/2024.
- 2 **Trabajo fin de máster:** APRENDIZAJE ACTIVO BASADO EN OBJETOS. DISEÑO, APLICACIÓN Y EVALUACIÓN DE UN CASO PRÁCTICO EN SECUNDARIA. Universidad de Murcia. 07/07/2024.
- 3 **Trabajo fin de máster:** LA APLICACIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA: UN CASO DE ESTUDIO. Universidad de Murcia. 31/05/2024.

- 4 **Trabajo fin de máster:** INVESTIGACIÓN EDUCATIVA SOBRE UN ABP BASADO EN LA ARQUEOLOGÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.. Universidad de Murcia. 19/07/2023.
- 5 **Trabajo fin de máster:** El efecto de una estrategia basada en fuentes objetuales en el aprendizaje de habilidades de pensamiento. Universidad de Murcia. 04/07/2023.
- 6 **Proyecto Final de Carrera:** Using immediate landscape as a teaching strategy to promote ESD amongst primary education students.. Universidad de Murcia. 14/05/2023. 3.
- 7 **Proyecto Final de Carrera:** How to introduce visual literacy and historical thinking in the second year of primary education. Universidad de Murcia. 13/05/2023. 2.
- 8 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** EL OBJETO ARQUEOLÓGICO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE DE LA HISTORIA . Aprendizaje basado en objetos y desarrollo del pensamiento histórico. Universidad de Murcia. 23/06/2022. 1.
- 9 **Proyecto Final de Carrera:** DEALING WITH INTERCULTURAL EDUCATION IN PRIMARY SCHOOLS. A COMPARATIVE ANALYSIS OF ITS IMPLEMENTATION IN TWO SCHOOLS IN THE REGION OF MURCIA.. Universidad de Murcia. 12/06/2022. 2.
- 10 **Proyecto Final de Carrera:** LA IMPORTANCIA DE LA INTRODUCCIÓN DE TEMAS CONTROVERSIALES EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA A TRAVÉS DE UNA PROPUESTA EDUCATIVA CON EL CONFLICTO UCRANIA-RUSIA COMO ELEMENTO VERTEBRADOR.. Universidad de Murcia. 12/06/2022. 3.
- 11 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** ANÁLISIS DEL TRABAJO EDUCATIVO CON FUENTES ARQUEOLÓGICAS Y PATRIMONIALES EN EL MUNICIPIO DE ALHAMA DE MURCIA. Universidad de Murcia. 07/06/2022. 2.
- 12 **Proyecto Final de Carrera:** TALES AS A RESOURCE FOR DEVELOPING HISTORICAL THINKING SKILLS IN THE EARLY STAGE OF PRIMARY EDUCATION. Universidad de Murcia. 15/05/2022. 2.
- 13 **Proyecto Final de Carrera:** The use images of the local environment for valuing the Segura River and developing critical thinking towards the human intervention on it with Primary Education students. Universidad de Murcia. 14/05/2022. 3.
- 14 **Proyecto Final de Carrera:** La enseñanza el espacio a través del cuento de los tres cerditos. Universidad de Murcia. 13/05/2022. 2.
- 15 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Análisis de un recurso en un espacio educativo: los códigos QR/ddTag en los museos de la Región de Murcia. Universidad de Murcia. 29/07/2021. 2.
- 16 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** La imagen del Paleolítico en los libros de texto de Secundaria: un análisis a través de los manuales de 1.º E.S.O.. Universidad de Murcia. 20/07/2021. 3.
- 17 **Proyecto Final de Carrera:** Critical analysis of a teaching unit focused on the Sustainable Development Goals.. Universidad de Murcia. 25/06/2021. 1.
- 18 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Actitudes y percepciones docentes sobre el uso del patrimonio LGTBIQ como elemento de definición identitaria en educación primaria.. Universidad de Murcia. 19/06/2021. 3.
- 19 **Proyecto Final de Carrera:** EL CENTRO DE INTERÉS DE LA PREHISTORIA TRABAJADO A TRAVÉS DE LA DIDÁCTICA OBJETUAL.. Universidad de Murcia. 21/05/2021. 2.
- 20 **Proyecto Final de Carrera:** ESD Integration In The Classroom Context: A Case Study. Universidad de Murcia. 21/05/2021. 3.
- 21 **Proyecto Final de Carrera:** La representación espacial como vía para la comprensión del espacio en Educación Infantil.. Universidad de Murcia. 21/05/2021. 3.
- 22 **Proyecto Final de Carrera:** Critical analysis of a teaching unit of Social Sciences towards Citizenship Education. Universidad de Murcia. 20/05/2021. 1.
- 23 **Proyecto Final de Carrera:** EL CUENTO COMO ELEMENTO MOTIVADOR PARA FOMENTAR HABILIDADES ESPACIALES Y TEMPORALES. Universidad de Murcia. 20/05/2021. 2.
- 24 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** La enseñanza de la Arqueología Experimental en el aula de Secundaria. Universidad de Murcia. 21/06/2020. 2.
- 25 **TRABAJO FIN DE MÁSTER:** Análisis comparativo de las excavaciones arqueológicas simuladas en Educación Secundaria en España.. Universidad de Murcia. 17/06/2020. 2.

3.3. LIDERAZGO EN EL ÁMBITO DE LA DIRECCIÓN Y GESTIÓN UNIVERSITARIA Y CIENTÍFICA

1 **Profesora Titular de Universidad:** Universidad de Murcia. 2022- actual.

3.4. RECONOCIMIENTO Y RESPONSABILIDAD EN ORGANIZACIONES CIENTÍFICAS Y COMITÉS CIENTÍFICOS-TÉCNICOS

1 **35 Simposio AUPDCS : Inteligencia Artificial y Desinformación:** AUPDCS. 08/04/2025-10/04/2025

2 **8th International Conference of the IRAHSSE. Values in History, Social Sciences and Human Geography Education: Challenges for schools and teacher education:** IRAHSSE. 21/10/2024-23/10/2024

3 **20TH HISTORY EDUCATORS INTERNATIONAL RESEARCH NETWORK CONFERENCE (HEIRNET):** HEIRNET. 28/08/2024-30/08/2024

4 **History Education International Research Network Conference:** HEIRNET. 2016-2023

5 **Consejo editorial de la serie internacional: Think! Historically: Teaching History and the Dialogue of Disciplines:** Christian-Albrechts-Universität zu Kiel. Desde 2021.

6 **Consejo editorial revista HTCE. Historical Thinking, Culture and Education Journal:** University of Teacher Education at University of Applied Sciences Northwestern Switzerland. Desde 2021.

7 **Consejo editorial revista The Heritage Education Journal:** The Heritage Education Network (THEN). Desde 2020.

8 **Consejo Editorial Revista Panta Rei. Revista digital de ciencia y didáctica de la historia:** Universidad de Murcia (EditUM). Desde 30/01/2014.