



<b>Fecha del CVA</b>	2/10/2023
----------------------	-----------

## A. DATOS PERSONALES

Nombre	José Luis		
Apellidos	Escacena Carrasco		
Sexo		Fecha de nacimiento (dd/mm/yyyy)	
DNI, NIE, pasaporte			
Dirección email	escacena@us.es	URL Web	
Open Researcher and Contributor ID (ORCID) (*)	0000-0003-4935-9308		

### A.1. Situación profesional actual

Puesto	Catedrático de Universidad		
Fecha inicio	06/07/2011		
Organismo/ Institución	Universidad de Sevilla		
Departamento/ Centro	Departamento de Prehistoria y Arqueología		
País	España	Teléfono	
Palabras clave	Prehistoria – Protohistoria – Arqueología		

### A.2. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
1980-1987	Profesor Contratado / Universidad de Cádiz / España
1987-2011	Profesor Titular / Universidad de Sevilla / España

### A.3. Formación Académica

Grado/Master/Tesis	Universidad/Pais	Año
Doctorado (Tesis Doctoral)	Universidad de Sevilla Facultad de Geografía e Historia	1986
Licenciado (Memoria de Licenciatura)	Universidad de Sevilla Facultad de Geografía e Historia	1980
Licenciatura en Filosofía y Letras (Historia General)	Universidad de Sevilla Facultad de Geografía e Historia	1977

## B. RESUMEN DEL CV

José Luis Escacena Carrasco es catedrático de Prehistoria de la Universidad de Sevilla, donde ejerce su labor docente e investigadora en el Departamento de Prehistoria y Arqueología. Está especializado en Prehistoria Reciente y Protohistoria de la Península Ibérica en sus relaciones con las culturas del mundo atlántico y con las civilizaciones mediterráneas. Ha trabajado en numerosas líneas de investigación desde el Neolítico a la Edad del Hierro, y especialmente en el mundo tartésico y fenicio. Puede considerarse pionero de la introducción en España de la Arqueología Evolutiva, materia que imparte en la Universidad de Sevilla y que consiste básicamente en aplicar los principios epistemológicos de la teoría darwinista a la



evolución cultural. En la última década ha emprendido también diversos estudios sobre simbolismo y arqueoastronomía.

La labor docente se ha desarrollado en las Universidades de Cádiz y de Sevilla. Como profesor contratado del área de Prehistoria, desempeñó su actividad en la Universidad de Cádiz entre 1980 y 1987, impartiendo las asignaturas de la titulación de Historia correspondientes al área de Prehistoria.

Como Profesor Titular en la Universidad de Sevilla desde 1987, pertenece al Departamento de Prehistoria y Arqueología de la misma, donde es ahora Catedrático del área de Prehistoria desde 2011. En todo este tiempo ha impartido docencia en licenciaturas, grados, másteres y programas de doctorado, así como en el Aula de la Experiencia. En todas estas titulaciones ha tenido a su cargo asignaturas del área de Prehistoria, y circunstancialmente alguna del área de Arqueología.

## **C. APORTACIONES MÁS RELEVANTES (últimos 5 años)**

### **C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas**

ESCACENA, J.L.; FLORES, M. (2019): "Microbetilismo calcolítico", *Anales de Arqueología Cordobesa* 30: 21-50.

ESCACENA, J.L.; GARCÍA, D. (2019): "Producción neolítica de sal marina en La Marismilla (La Puebla del Río, Sevilla). Datos renovados e hipótesis complementarias", *Lucentum* XXXVIII: 9-26. <http://dx.doi.org/10.14198/LVCENTVM2019.38.01>

ESCACENA, J.L.; TABALES, M.Á. (2019): "On the founding of Seville. Recent archaeological data in the context of the Phoenician colonization of Tartessos", *Rivista di Studi Fenici* XLVII: 67-85.

ESCACENA, J.L.; TABALES, M.Á. (2019): "On the founding of Seville. Recent archaeological data in the context of the Phoenician colonization of Tartessos", *Rivista di Studi Fenici* XLVII: 67-85.

ESCACENA, J.L. (2020): "Cielos ancestrales", en *Figuras solares y astrales en el arte rupestre de Extremadura*: 13-41. Mérida, Junta de Extremadura.

ESCACENA, J.L. (2020): "Cuando la Tierra era plana", en E.J. Luque y J. Miranda (coords.), *A 500 años de la primera vuelta al mundo. Una mirada histórica a la expedición Magallanes-Elcano*: 17-38. Sevilla, Universidad de Sevilla.

ESCACENA, J.L. (2020): "Formando escuela. El profesor Pellicer llega a Sevilla", *Boletín de Bellas Artes* 48: 195-202.

GARCÍA, D.; ESCACENA, J.L. (eds.) (2020): *VII Congreso Internacional del Neolítico en la Península Ibérica. Programa y libro de resúmenes*. Secretaría Científica del Congreso, Universidad de Sevilla.

BELTRÁN, J.; ESCACENA, J.L. (coords.) (2021): *Itálica. Investigaciones arqueológicas en la Vetus Urbs*. Sevilla, Universidad de Sevilla.

ESCACENA, J.L. (2021): "Itálica antes de Roma", en J. Beltrán y J.L. Escacena (coords.), *Itálica. Investigaciones arqueológicas en la Vetus Urbs*: 281-315. Sevilla, Universidad de Sevilla.

ESCACENA, J.L. (2021): "Montemolín y los toros del cielo", en E. Ferrer *et al.* (eds.), *Arqueología y numismática. Estudios en homenaje a la profesora Francisca Chaves Tristán*: 479-495. Sevilla, Universidad de Sevilla.

ESCACENA, J.L.; ESTEBAN, C.; VARGAS, S. (2021): "Orientación solar del *Traianeum* de *Italica* (Santiponce, Sevilla)", *Spal* 30.2: 216-244. <https://dx.doi.org/10.12795/spal.2021.i30.23>

GÓMEZ, Á.; ESCACENA, J.L. (2021): "Luto en la cara: ablaciones de duelo en el Mediterráneo ancestral", *Ophiussa* 5: 131-154. <https://doi.org/10.51679/ophiussa.2021.85>



ESCACENA, J.L. (coord.) (2022): *El Neolítico en la Sierra Morena occidental. La Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla)* (Spal Monografías Arqueología XLVI). Sevilla, Universidad de Sevilla.

ESCACENA, J.L.; GARCÍA, D.; GARCÍA, F.J. (coords.) (2022): *Clasificación y arqueología. Enfoques y métodos taxonómicos a la luz de la evolución darwiniana*. Sevilla, Universidad de Sevilla. <https://dx.doi.org/10.12795/9788447222698>

ESCACENA, J.L.; GÓMEZ, Á. (2022): “Contra las vacas invisibles. Hipótesis alternativa a la supuesta itinerancia ganadera del Bronce Final en el suroeste ibérico”, en J. Jiménez Ávila *et al.* (eds.), *X Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular*: 567-629. Zafra, Ayuntamiento de Zafra.

ESCACENA, J.L.; GÓMEZ, Á. (2022): “Navegando con los dioses. Barcas sagradas en la Iberia protohistórica”, en Á. Pereira y P. Díez (coords.), *Sacra artificialia. Liturgia y parafernalia en las religiones antiguas* (Spal Monografías Arqueología XLII): 89-118. Sevilla, Universidad de Sevilla.

ESCACENA, J.L.; KRUEGER, M.; MEDEROS, A. (2022): “Cerámica roja importada en el Bronce Antiguo del Guadalquivir inferior”, *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 48.2: 11-43.

<https://doi.org/10.15366/cupauam2022.48.2.001>

ESCACENA, J.L.; FLORES, M. (2022): “Sobre el Calcolítico ibérico. El ciervo como barca celeste”, *Zephyrus* XC: 43-68. <https://doi.org/10.14201/zephyrus2022904368>

ESCACENA, J.L. (2023): “Heliolatría calcolítica”, en J.M. Garrido Anguita (ed.), *Conexiones culturales y patrimonio prehistórico*: 107-121. Oxford, Archaeopress.

ESCACENA, J.L. (2023): “Oriental versus orientalizante. Sobre la identidad de la religión tartésica”, en S. Celestino y E. Rodríguez (eds.), *Tarteso. Nuevas fronteras* (Mytra 12), vol. II: 463-482. Mérida, Instituto de Arqueología de Mérida (CSIC).

ESCACENA, J.L. (2023): “Teología tartésica”, en S. Celestino y E. Baquedano (eds.), *Los últimos días de Tarteso*: 209-237. Madrid, Museo Arqueológico y Paleontológico de la Comunidad de Madrid.

ESCACENA, J.L.; FLORES, M. (2023): “Microbetilismo neolítico”, en D. García Rivero (ed.), *Actas del VII Congreso sobre Neolítico en la Península Ibérica*: 281-296. Sevilla, Universidad de Sevilla. <https://dx.doi.org/10.12795/9788447224234>

## **C.2. Congresos**

### **Organización o coordinación de congresos y seminarios**

ESCACENA, J.L.; GARCÍA, D. (28/01/2020-01/02/2020): *VII Congreso Internacional del Neolítico en la Península Ibérica*. Paraninfo, Aula XVI y Aula de Grados Diego Angulo. Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Sevilla. 30 horas. Sevilla. Rol: Organizador.

ESCACENA, J.L. (19/11/2021): *II Congreso Internacional sobre Tarteso: “Nuevas Fronteras”*. Mérida. Instituto de Arqueología de Mérida (CSIC). Rol: Coordinador y Moderador de la Sesión “Valle del Guadalquivir”.

ESCACENA, J.L. (6-7/10/2022): *Congreso Internacional ‘Crisis y Cambio en las Raíces de Tartessos: el II Milenio a.C. en el Suroeste Ibérico’*. Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla. Rol: Coordinador.

### **Participación en congresos internacionales o nacionales**

ESCACENA, J.L.; FLORES, M. (30/1/2020): “Microbetilismo neolítico”, *VII Congreso Internacional sobre el Neolítico en la Península Ibérica*. Sevilla, Universidad de Sevilla.



ESCACENA, J.L. (23/10/2021): “La Cueva Chica de Santiago (Cazalla de la Sierra, Sevilla) como cámara funeraria neolítica”, *XI Encontro de Arqueologia do Sudoeste Peninsular*. Loulé (Portugal), Câmara Municipal de Loulé.

ESCACENA, J.L. (18/11/2021): “Oriental versus orientalizante. Sobre la identidad de la religión tartésica”, *II Congreso Internacional sobre Tarteso: “Nuevas Fronteras”*. Mérida, Instituto de Arqueología de Mérida (CSIC).

GÓMEZ PEÑA, Á.; ESCACENA, J.L. (9/9/22): “Fuego en Tarteso: altares de combustión en los santuarios fenicios del suroeste de la Península Ibérica (siglos IX-VI a.C.)”, *Prehistoria e Protohistoria in Etruria. Sedicesimo Incontro di Studi (9-11 settembre 2022)*. Valentano (Italia), Centro Studi di Preistoria e Archeologia (Milano).

ESCACENA, J.L. (6/10/2022): “El II milenio a.C. en el estuario del Guadalquivir”, *Crisis y cambio en las raíces de Tartessos: el II milenio a.C. en el suroeste ibérico*. Sevilla, Grupo de Investigación TELLUS (HUM-949) Universidad de Sevilla.

ESCACENA, J.L.; GÓMEZ PEÑA, Á. (19/10/2022): “A propósito del sarcófago de Ahiram de Biblos. Las figuras femeninas con las manos en los pechos”, *X Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos*. Ibiza, Museo Arqueológico de Ibiza y Formentera.

ESCACENA, J.L. (20/11/2022): “La Marismilla. ¿Algo más que producción de sal?”, *XII Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular*. Aljaraque, Ayuntamiento de Aljaraque.

BELLE, J.; ESCACENA, J.L. (21/11/22): “Los barcos del cielo: testimonios calcolíticos del suroeste ibérico” *XII Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular*. Ayuntamiento de Aljaraque.

ESCACENA, J.L.; BELLE, J. (26/10/2022): “También el Maligno se enroló en la flota de Tarsis”, *IX Congreso Internacional del Centro de Estudios del Próximo Oriente*. Sevilla, Universidad de Sevilla y Centro de Estudios del Próximo Oriente.

ESCACENA, J.L. (18/11/2022): “Fondos de cabaña: las viviendas que nunca lo fueron”, *I Congreso Internacional de Urbanismo Protohistórico: Urbanismo tartésico*. Huelva y Escacena del Campo. Universidad de Huelva y Ayuntamiento de Escacena del Campo.

### **C.3. Proyectos o líneas de investigación**

1) Rol: Equipo de investigación | Título: *Cueva de la Dehesilla: estudio arqueológico y paleoambiental para el conocimiento de la ocupación humana prehistórica de la Sierra de Cádiz* | Entidad financiadora y convocatoria: Junta de Andalucía – 2015 | IP: D. García | Duración: 08/05/2015 – Actualidad.

2) Rol: Colaborador | Título: *Tarteso olvidado (en los museos) (PGC2018-097131-B-100)* | Entidad financiadora y convocatoria: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades | IP: E. Ferrer | Duración: 01/01/2019-31/12/2022.

3) Rol: Asesor científico | Título: *Excavaciones en el yacimiento de Saruq Al Hadid (Dubai)* | Entidad financiadora: Emiratos Árabes Unidos | IP: M. Seco | Duración: 15/11/2018 – 14/11/2021.

4) Rol: Investigador principal | Título: Proyecto *Colonia Aelia Augusta Italica (CAAI)*. Arqueología del sector NE de la *Vetus Urbs* de Italica en el marco del proceso de romanización en el Guadalquivir Inferior (HAR2017-89004-P) | Entidad financiadora y convocatoria: Ministerio de Economía y Competitividad – 2017 | IP: J. Beltrán y J.L. Escacena | Duración: 01/01/2018 – 31/12/2020.