



Comisión Interministerial de Ciencia y Tecnología

Curriculum vitae

Nombre: Primitiva Bueno Ramírez

Fecha: Abril 2018

Apellidos: BUENO RAMIREZ

Nombre: PRIMITVA

DNI:

Fecha de nacimiento :

Sexo: MUJER

Situación profesional actual

Organismo: UNIVERSIDAD DE ALCALA DE HENARES

Facultad, Escuela o Instituto: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Depto./Secc./Unidad estr.: DEPARTAMENTO DE HISTORIA I Y FILOSOFÍA

Dirección postal:

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión):

Fax:

Correo electrónico

Especialización (Códigos UNESCO): 550405

Categoría profesional: CATEDRATICA Fecha de inicio: JULIO 2004

UNIVERSIDAD

Situación administrativa

X Plantilla

Dedicación A tiempo completo X

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

Megalitismo,grafías postpaleolíticas,representaciones antropomorfas,arte megalítico, Prehistoria Reciente

Formación Académica

Titulación Superior

Centro

Fecha

Licenciada en Geografía e Historia.Sección Prehistoria	Universidad Complutense de Madrid	1979
--	-----------------------------------	------

Doctorado

Centro

Fecha

Megalitismo en Extremadura	Universidad Complutense de Madrid	1987
----------------------------	-----------------------------------	------

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Referencia:project A 02, SFB 1070 “Resource Cultures“

Nombre: Many ores and little water. Socio-cultural change in connection with the use of resources in the later prehistory of the Iberian Peninsula

IP: Martin Bartelheim. Universidad de Tübingen. Alemania

Coinvestigadores: P.Bueno.

Título del proyecto: Reconstruyendo memoria Megalítica HAR2015- 68595-P

Entidad Financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad

Duración:2015 Hasta 2018

Investigador Responsable: Primitiva Bueno Ramirez Cuantía de la subvención: 49.500E

Nºinvestigadores participantes:10

Participación en Proyectos de I+D financiados en Convocatorias públicas no competitivas

Título del proyecto:Análisis de las grafías de los dólmenes de Antequera y su entorno

Entidad financiadora: Junta de Andalucía

Entidades participantes:

Duración, desde: 2005 hasta: 2006 Cuantía de la subvención: 10500E.

Investigador responsable:P.Bueno

del valle del arroyo de Rielves en Huecas. *UAH 108/2009*

Entidad financiadora: *Diputación de Toledo*

Duración desde: 2009 hasta: 2011 Cuantía total: 12.000 €

Investigador responsable: *Rosa Barroso*

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto: Prácticas funerarias en la Prehistoria Reciente del interior del Tajo

Entidad financiadora: UAH- CAM (CCGH10-UAH/HUMA/ 5959)

Entidades participantes:

Duración, desde: 01/01-2011 hasta: 31-12-2011 Cuantía de la subvención: 6000 €

Investigador responsable: Rosa Barroso Bermejo.

Número de investigadores participantes: 5

Título del proyecto de innovación docente: Simulaciones virtuales de yacimientos arqueológicos: dolmenes de Santiago de Alcántara y conjunto pictórico de la Sierra de San Pedro.

Entidad Financiadora: UAH /276

Duración: 2010 hasta: 2010

Investigador responsable: P. Bueno Ramirez

Cuantía de la subvención: 1500 €

Nº investigadores participantes: 5

Título del proyecto de innovación docente: Elaboración de un Museo Virtual de material arqueológico de los yacimientos de Huecas, Toledo, y virtualización del proceso de dibujo de su material.

Entidad Financiadora: UAH /EV355

Duración: 01-01-2011 hasta: 01-10-2011

Investigador responsable: P. Bueno

Cuantía de la subvención: 1000 €

Nº investigadores participantes: 4

Título del proyecto: *Investigación y formación en los yacimientos arqueológicos del valle del arroyo de Rielves en Huecas. UAH 43/2011*

Entidad financiadora: *Diputación de Toledo*

Duración desde: 2011 hasta: 2012 Cuantía total: 12.000 €

Investigador responsable: *Rosa Barroso*

Número de investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Valoración da eficiencia de procedementos tecnolóxicos para o diagnóstico e a documentación de arte rupestre prehistórico galaico

Entidad Financiadora: Xunta de Galicia

Duración: 2010 hasta: 2013

Investigador Responsable: Fernando Carrera Ramirez

Cuantía de la subvención: 89.000E

Nº investigadores participantes: 12

Título del proyecto: Aplicaciones analíticas para el estudio del campaniforme en el interior de la Península Ibérica. Las Vegas. Huecas. (Toledo)

Entidad Financiadora: UAH 2011-HUM008

Duración: 2012

Hasta 2012

Investigador Responsable: Primitiva Bueno Ramirez

Cuantía de la subvención: 5.000E

Nº investigadores participantes: 6

Título del proyecto: Asesoramiento a la intervención en los ortostatos del dolmen de Soto. Trigueros (Huelva)

Entidad Financiadora: Junta de Andalucía

Duración: 2012

Hasta 2013

Investigador Responsable: Primitiva Bueno Ramirez

Cuantía de la subvención: 8.000E

Nº investigadores participantes: 4

Título: Realización de Calcos Digitales. Análisis de Restos y Pigmentos de los Ortostatos y Otros

Soportes. Conjunto Arqueológico de los Dólmenes de El Pozuelo, Zalamea la Real (Huelva)
Entidad Financiadora: Junta de Andalucía

Fecha inicio: 2013-11-11 Fecha fin: 2013-12-31

Referencia: 94/2013

Centro de coste: 2013-3091XL285

Investigador Principal: Bueno Ramírez, Primitiva Cuantía de la subvención: 3500E

Título: Barnenez, Plouezoc'h. Finistère.

Entidad Financiadora: Direction Régionale des Affaires Culturelles de Bretagne. Francia

Fecha inicio: 2013 Fecha fin: 2017

Referencia: 94/2013

Centro de coste:

Investigador Principal: Luc Laporte, Bueno Ramírez, Primitiva Cuantía: 15.000E

Título: Organisation technique, économique, sociale et territoriale au Néolithique récent. Détection, modélisation spatiale et numérisation 3D des minières, des hypogées et des habitats des marais de Saint-Gond (Marne, France)

Entidad Financiadora: Ministère de la Culture. Francia

Fecha Inicio: 2013 Fecha fin : 2017

Investigador Principal: Rémi Martineau, P. Bueno Ramirez 10.000 E.

Título: Megalitismo en Guadalajara

Entidad Financiadora: Junta de Castilla-La Mancha

Fecha Inicio: 2014 Fecha fin : 2014

Investigador Principal: P. Bueno Ramirez Cuantía de la subvención: 6900E

Título: Restitución vertical del Menhir del Cabezo, Alcántara. Cáceres

Entidad Financiadora: Junta de Extremadura

Fecha inicio: 2015 Fecha final: 2015

Investigador principal: P. Bueno Ramirez, M. Serrano y M. A. López Marcos.

Cuantía de la subvención: 20.000E

Título. Mesopotamos - Povoamento do 5º ao 1º milénio a.C. entre o Tejo e o Zêzere na actual Beira Baixa (2015-2019)

Entidad Financiadora. Direcção Geral do Património Cultural. Portugal

Investigador principal. João Caninas, empresa Emérita

Fecha inicio. 2015 Fecha final: 2019 15.000E.

Título: Continuidad y cambio en el Calcolítico-Bronce: Los enterramientos de Las Mayores (Numancia de la Sagra. Toledo)

Entidad Financiadora: Junta de Castilla-La Mancha

Fecha Inicio: 2015 Fecha fin : 2015

Investigador principal: Rosa Barroso

Cuantía de la subvención: 5.895 E

Título : Rastreo del potencial grafico del monumento megalítico de Otsobaso (Parque Natural de Gorbeia)

Entidad financiadora: *Arqueoagiri*. Juan Carlos López Quintana

Fecha Inicio: 01/09/2016 : fecha fin:30/09/ 2016

Investigador principal. Primitiva Bueno Ramírez

Cuantía de la subvención: 1100 E.

Título: Megalitismo en Guadalajara. El dolmen del Portillo de las Cortes. Investigación y divulgación patrimonial.

Entidad Financiadora: Junta de Castilla-La Mancha

Fecha Inicio: 2016 Fecha fin : 2016

Investigador principal: Primitiva Bueno Ramírez

Cuantía de la subvención: 6867.90E

Participación en contratos de I+D de especial relevancia con Empresas y/o Administraciones (nacionales y/o internacionales)

Título: Contrato para la atracción de Talento en la Comunidad de Madrid 2016T2/HUM1251

Tipo de Contrato: Técnico de Laboratorio

Entidad Financiadora: Comunidad de Madrid en concurrencia competitiva

Investigadora principa: Primitiva Bueno Ramirez

Precio total del proyecto: Cuatro años de contratación

Título: Técnico de laboratorio en la convocatoria cofinanciada por el FSE para la contratación a través del programa operativo de empleo Juvenil YEI de la Comunidad de Madrid. PEJ-2016/TL1335.

Tipo de Contrato: Técnico de Laboratorio

Entidad Financiadora: Comunidad de Madrid en concurrencia competitiva

Investigadora principa: Primitiva Bueno Ramirez

Precio total del proyecto: Dos años de contratación

Publicaciones o Documentos Científico-Técnicos

(CLAVE: L = libro completo, CL = capítulo de libro, A = artículo, R = “review”, E = editor,
S = Documento Científico-Técnico restringido.)

PUBLICACIONES DESDE EL 2008

193-AUTOR /ES :BUENO, P.- BARROSO,R.- BALBÍN R.de Editores.

TITULO: Graphical markers and megalithic builders in the International Tagus. Iberian Peninsula

REVISTA/LIBRO: B. A. R. S1765 2008. 184 p. ISBN 978-1-4073-0254-6 **CLAVE: L**

194-AUTOR /ES :BUENO, P.- BARROSO,R.- BALBÍN R.de Editores.

TITULO: Graphical markers and megalithic builders in the International Tagus. Iberian Peninsula.
Preface

REVISTA/LIBRO: B. A. R. S1765 2008.; pp.1-3 **CLAVE:CL**

195-AUTOR /ES :BUENO, P.- BALBÍN R.de- BARROSO,R.

TITULO: Models of integration of rock art and megalith builders in the International Tagus.

REVISTA/LIBRO: B. A. R. S1765 2008. ; pp.5-15 **CLAVE:CL**

196-AUTOR /ES : BUENO, P.- BALBÍN R.de- BARROSO,R. CARRERA RAMIREZF.

TITULO: Painting versus engraving; paleolithic and postpaleolithic rock art in the International Tagus.Sierra de San Pedro and Valencia de Alcántara (Cáceres)

REVISTA/LIBRO: B. A. R. S1765 2008. ; pp.7-22 **CLAVE:CL**

197-AUTOR /ES :BUENO, P.- BARROSO,R.- BALBÍN R.de

TITULO: The necropolis of Era de la Laguna,Santiago de Alcántara,Cáceres, in the context of the megalithism of the central region of the International Tagus

REVISTA/LIBRO: B. A. R. S1765 2008.; pp.41-59 **CLAVE:CL**

198-AUTOR /ES :BUENO, P.- BARROSO,R.- VAZQUEZ CUESTA,A

TITULO: The beaker phenomenon and the funerary contexts of the International Tagus

REVISTA/LIBRO: B. A. R. S1765 2008.; pp.141-155 **CLAVE:CL**

199-AUTOR /ES :BUENO, P.- BARROSO,R.- BALBÍN R.de

TITULO: Campaniforme en las construcciones megalíticas hipogeas del megalitismo reciente al interior de la Península Ibérica

REVISTA/LIBRO: Veleia,24-25.Homenaje a Ignacio Barandiarán, vol.II ;771-790
2008 **CLAVE:A**

**200-AUTOR /ES: BUENO RAMIREZ,P. –BALBIN BERHMANN,R.DE- BARROSO
BERMEJO,R.**

TITULO: Dioses y Ancestros que salen de las piedras

REVISTA/LIBRO.PH 67. Especial monográfico .Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio
Histórico ;pp.46-61.2008 **CLAVE:CL**

201-AUTOR /ES: BUENO RAMIREZ, P.-BALBIN BERHMANN, R.de.

TITULO: The postglacial art of the iberian peninsula, 2000-2004.

REVISTA/LIBRO.En Paul Bahn, Natalie Franklin and Mathias Strecker : Rock Art Studies.
News of the World III. Oxbow Books 2009; pp.37-51. **CLAVE:CL**

202-AUTOR /ES: BUENO RAMIREZ,P.

TITULO: Espacios decorados al aire libre del occidente peninsular. Territorios tradicionales de cazadores-recolectores y de productores.

REVISTA/LIBRO. R. de Balbín ed.: Arte al aire libre . Junta de Castilla y León. Serie Arqueología. 2009 ; 321-347 **CLAVE:CL**

203-AUTOR /ES: BUENO RAMIREZ,P. –BALBIN BERHMANN,R.DE- ALCOLEA GONZALEZ, J.J.

TITULO: Estilo V en el ámbito del Duero. Cazadores finiglaciares en Siega Verde (Salamanca)

REVISTA/LIBRO. R. de Balbín ed.: Arte al aire libre . Junta de Castilla y León. Serie Arqueología. 2009:257- 284 ISBN978-84-9718-592-9S-843-2009 **CLAVE:CL**

204-AUTOR /ES: BUENO RAMIREZ,P. ed. : BUENO RAMIREZ,P.–BALBIN BERHMANN,R.DE- BARROSO BERMEJO,R.

TITULO: I Reunión de estudios sobre Prehistoria Reciente en el Tajo Internacional

REVISTA/LIBRO. Ayto. de Santiago de Alcántara-Diputación de Cáceres. ISBN: 978-84-612-1995 **CLAVE:L**

205-AUTOR /ES: BUENO RAMIREZ,P. ; VAZQUEZ CUESTA , A.

TITULO: Patrimonio arqueológico de Valencia de Alcántara. Estado de la cuestión

REVISTA/LIBRO. Ayto. de Valencia de Alcántara- Diputación de Cáceres.2009 **CLAVE:L**

206-AUTOR /ES: BARROSO BERMEJO, R., CAMINO MAYOR, J.-, BUENO RAMIREZ,P. , BALBIN BEHRMANN, R.de, TRANCHO GAYO, G., ROBLEDO SANZ,B.

TITULO: Contribuciones al patrón alimenticio y de actividad de las poblaciones del Norte peninsular. Fuentenegroso.Asturias

REVISTA/LIBRO. Munibe ,nº59.2008;171-185 **CLAVE:A**

207-AUTOR /ES: BENITEZ DE LUGO, E., BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, BALBIN BEHRMANN, R.de, LOPEZSAEZ,J.A. Editores

TITULO: Medioambiente y Arqueología. El Valle de Huecas

REVISTA/LIBRO. Anthropos, UAH, Diputación de Toledo , 2009 **CLAVE: L**

208-AUTOR /ES: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, BALBIN BEHRMANN, R. de

TITULO: Agricultores y metalúrgicos en el Valle de Huecas

REVISTA/LIBRO. En Medioambiente y Arqueología. El Valle de Huecas Anthropos, UAH,Diputación de Toledo , 2009 **CLAVE: CL**

209-AUTOR/ES: BUENO RAMIREZ,P. –BALBIN BERHMANN,R.DE- BARROSO BERMEJO,R.

TITULO :Pintura megalítica en Andalucía.

REVISTA/LIBRO En R. Cruz-Auñón Briones y E. Ferrer Albelda (coord): *Estudios de Prehistoria y Arqueología en Homenaje a Pilar Acosta Martínez*. Sevilla.2009; pp.141-170

CLAVE: CL

**210-AUTOR/ES: BUENO RAMIREZ,P. –BALBIN BERHMANN,R.DE-
BARROSO BERMEJO,R.**

TITULO: Análisis de las grafías megalíticas de los dólmenes de Antequera y su entorno

REVISTA /LIBRO: Dólmenes de Antequera: tutela y valorización hoy. Coord.

Científico: Bartolomé Ruiz. PH cuadernos. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico . Sevilla ;
pp.186-197

CLAVE: CL

211-AUTOR/ES: BALBIN BERHMANN,R.DE- BUENO RAMIREZ,P.

TITULO: Altamira, un siècle après : art paléolithique en plein air.

REVISTA /LIBRO: L'Anthropologie , 113 : 602-628 . París , 2009

CLAVE: A

**212-AUTOR/ES:BUENO RAMIREZ,P. –BALBIN BERHMANN,R.DE-
BARROSO BERMEJO,R.; LOPEZ QUINTANA,J.C.; GUENAGA,A.**

TITULO : Frontières et art mégalithique. Une perspective depuis le monde pyrenéen

REVISTA/LIBRO: L'Anthropologie 113 : 882-929. Paris, 2009

CLAVE: A

**213-AUTOR/ES:BUENO RAMIREZ,P. – BARROSO BERMEJO,R.-
BALBIN BERHMANN,R.DE-**

TITULO : Metal and the symbols of ancestors in northern iberia. A.M.S.Bettencourt,

REVISTA/LIBRO: Ana M. S. Bettencourt, M. Jesus Sanches, Lara B. Alves y Ramon Fábregas Valcarce (eds.): /Conceptualising Space and Place. On the role of agency, memory and identity in the construction of space from the Upper Palaeolithic to the Iron Age in Europe/. /Proceedings of the

XV World Congress of the International Union for Prehistoric and Protohistoric Sciences. BAR International Series 2058: 71-87. 2010

CLAVE: CL

**214-AUTOR/ES:BALBIN BEHRMANN, R.-BUENO RAMIREZ,P. –
GONZALEZ ANTON, R.-DEL ARCO AGUILAR, C. EDS.**

TITULO : Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana,

REVISTA/LIBRO: BAR International Series 2043

CLAVE: L

**215-AUTOR/ES: BUENO RAMIREZ,P. – BALBIN BEHRMANN, R.- BARROSO
BERMEJO,R.**

TITULO : Constructores de megalitos y marcadores gráficos. Diacronías y sincronías en el atlántico ibérico

REVISTA/LIBRO: Balbín, Bueno, Gonzalez y del Arco eds:Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana . BAR International Series 2043, 2010 :149-172

CLAVE: CL

**216-AUTOR/ES: GONZALEZ ANTON,R.-DEL ARCO AGUILAR, C.-ROSARIO
ADRIAN, C.-DEL ARCO AGUILAR, M.-GONZALE GINOVÉS, L.-BENITO, C.-
BALBIN BEHRMANN, R BUENO RAMIREZ,P.**

TITULO : Grabados y poblamiento prehistórico en el archipiélago canario.

REVISTA/LIBRO: Balbín, Bueno, Gonzalez y del Arco eds:Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana. BAR International Series 2043 : 221-229

CLAVE: CL

217-AUTOR/ES: DEL ARCO AGUILAR, C -GONZALEZ ANTON,R.-ROSARIO ADRIAN, C.-DEL ARCO AGUILAR, M.-GONZALE GINOVÉS, L.-BENITO, C.-BALBIN BEHRMANN, R BUENO RAMIREZ,P.

TITULO : Grabados rupestres en Tenerife. Espacios de culto.

REVISTA/LIBRO: Balbín, Bueno, Gonzalez y del Arco eds:Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana. BAR International Series 2043 : 231-247**CLAVE: CL**

218-AUTOR/ES: BALBIN BEHRMANN, R.- BUENO RAMIREZ,P. -GONZALEZ ANTON,R.-DEL ARCO AGUILAR, C

TITULO : Sea-land relationships in the rock art of the Prehispanic Canary Islands.

REVISTA/LIBRO: Balbín, Bueno, Gonzalez y del Arco eds:Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana. BAR International Series 2043 : 249-274

219-AUTOR/ES: BALBIN BEHRMANN, R.- BUENO RAMIREZ,P.

TITULO : Recuperación de un yacimiento del Sahara occidental:Leyouad..

REVISTA/LIBRO: Balbín, Bueno, Gonzalez y del Arco eds:Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana. BAR International Series 2043 : 293-332

CLAVE: CL

220-AUTOR/ES :BENÍTEZ DE LUGO,L., GÓMEZ MERINO, J.L., BUENO, P., BARROSO, R. y BALBÍN,R **TITULO :** Aplicaciones infográficas en yacimientos neolíticos y calcolíticos: Huecas (Toledo)

REVISTA/LIBRO *VAR – Virtual Archaeology Review*,2010. vol. 1 – nº 2, pp. 67-71

CLAVE:A

221-

BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BERHMANN, R. BARROSO BERMEJO, R, CARRERA RAMIREZ, F.,ALFONSO CARBALLO, J. ALONSO VASCO, J.BARBADO CARRERAS, J.,BERZAS BRAVO, G., MARTIN EXPÓSITO M.A.,SALGADO CILLEROS, P.

TITULO : Secuencias gráficas paleolítico-postpaleolítico en la Sierra de San Pedro. Tajo Internacional. Cáceres.

REVISTA/LIBRO. Trabajos de Prehistoria, 67, 1 ,2010:197-209

CLAVE : A

222 – AUTOR: BUENO RAMIREZ,P.

TITULO:Richard Bradley : Image and Audience. Rethinking Prehistoric Art. Oxford University press. Oxford,. 2009.260 p. 84 figs.

REVISTA/LIBRO: Trabajos de Prehistoria, 67,1 2010

CLAVE :R

223-AUTOR/ES: BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BERHMANN, R.DE

TITULO: Marcadores gráficos y territorios tradicionales en la Prehistoria de la Península Ibérica.

REVISTA/LIBRO: Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada 19, 2009, pp. 65-100.

CLAVE: A

224- AUTOR/ES: BUENO RAMIREZ, P. BALBIN BERHMANN, R.de, GUTIERREZ LOPEZ, J.M., ENRIQUEZ JAREN, L.

TITULO:Hitos visibles del megalitismo gaditano

REVISTA /LIBRO: Cuaternario y Arqueología. Homenaje a Francisco Gilles Pacheco.2010:209-

225- AUTOR/ES. BUENO RAMIREZ, P.

TITULO :Ancestros e imágenes antropomorfas muebles en el ámbito del megalitismo occidental : las placas decoradas.

REVISTA/LIBRO: Carmen Cacho , Ruth Maicas, Eduardo Galán, Juan Antonio Martos coord.: Ojos que nunca se cierran. Idolos en las primeras sociedades campesinas. Ministerio de Cultura.2010 NIPO: 551-10-118-0 : 39-77

CLAVE: CL

226- BUENO-RAMIREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R. DE, BARROSO BERMEJO, R.

TITULO: Grafías de los grupos productores y metalúrgicos en La Cuenca interior del Tajo. La realidad del cambio simbólico"

REVISTA/LIBRO: En Gonçalves, V.S., Sousa, A. C. (ed.): Transformação e Mudança no Centro e Sul de Portugal: o 4.º e o 3.º milénios a.n.e. Actas do Colóquio Internacional. Câmara Municipal de Cascais Cascais,2010: 489-517.

CLAVE:A

227- BUENO-RAMIREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R. DE BARROSO BERMEJO, R., CAMINO MAYOR, J.

TITULO: Arte megalítico europeu n'Asturies: el dolmen d'Oles, Villaviciosa

REVISTA/LIBRO: Belenos. 2010: 5-15

CLAVE:A

228- BUENO-RAMIREZ, P., GILMAN, A., MARTIN MORALES, C., SANCHEZ PALENCIA, F.J. eds:

TITULO: Arqueología, sociedad, territorio y paisaje. Estudios sobre prehistoria reciente, protohistoria y transición al mundo romano en homenaje a M^aDolores Fernández-Posse.

REVISTA/LIBRO: *Biblioteca Praehistorica Hispana*, vol. XXVIII CSIC. Madrid .2010

CLAVE:L

229- BUENO-RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. ,BALBÍN BEHRMANN, R. DE,

TITULO: Entre lo visible y lo invisible : registros funerarios de la Prehistoria Reciente de la Meseta Sur

REVISTA/LIBRO: En Bueno Ramirez, P., Gilman A., Martin Morales, C., Sanchez-Palencia , F.J. Eds : *Arqueología, sociedad, territorio y paisaje. Estudios sobre prehistoria reciente, protohistoria y transición al mundo romano en homenaje a M^aDolores Fernández-Posse.* Biblioteca Praehistorica Hispana, vol. XXVIII CSIC. Madrid .2010 : 53-74

CLAVE:CL

230- BUENO-RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. ,BALBÍN BEHRMANN, R. DE,

TITULO: Megalitos en la cuenca Interior del Tajo.

REVISTA/LIBRO: J.Fernandez Eraso y J.A.Mújika Alistuza: Actas del Congreso Internacional sobre Megalitismo y otras manifestaciones funerarias contemporáneas en su contexto social, económico y cultural. Munibe. Suplemento, 32 . 2010:153-187

CLAVE:CL

231- LOPEZ QUINTANA, J.C.- GUENAGA, A.-BUENO-RAMIREZ, P.- BALBÍN BEHRMANN, R. DE,

TITULO: El código funerario megalítico en Bizkaia: estatuas y estelas en dólmenes de Urdaibai y Gorbeia.

REVISTA/LIBRO: J.Fernandez Eraso y J.A.Mújika Alistuza: Actas del Congreso Internacional sobre Megalitismo y otras manifestaciones funerarias contemporáneas en su contexto social, económico y cultural. Munibe. Suplemento, 32 . 2010:473-486. **CLAVE:CL**

232- BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. ,BALBÍN BEHRMANN, R. DE, LOPEZQUINTANA, J.C., GUENAGA, A.

TITULO: Entre fronteras. Perspectivas de análisis del arte megalítico en el Norte de la Península Ibérica.

REVISTA/LIBRO: Illuntzar 7.2009: 39-62

CLAVE:A

233- BUENO RAMIREZ, P.,BALBÍN BEHRMANN, R. DE

TITULO: Katillotxu V. Un programa gráfico integral

REVISTA/LIBRO: Illuntzar 7.2009:127-138

CLAVE:A

234- BUENO RAMIREZ, P- CERRILLO CUENCA, E.- GONZALEZ CORDERO, A.

TITULO: From the origins :The prehistory of the Inner Tagus Region.

REVISTA LIBRO:BAR International Series 2219. Oxford, 2011

CLAVE:L

235- BUENO RAMIREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R de, BARROSO BERMEJO, R. CARRERA RAMIREZ,F.

TITULO: Painting versus engravings: palaeolithic and postpalaeolithic rock art in the international Tagus –Sierra de San Pedro (Santiago de Alcántara and Valencia de Alcántara, Cáceres).

REVISTA /LIBRO. BUENO RAMIREZ, P- CERRILLO CUENCA, E.- GONZALEZ CORDERO, A. From the origins: The prehistory of the Inner Tagus Region. BAR International Series 2219,2011; pp.7-22

CLAVE: CL

236- BUENO RAMIREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R de, BARROSO BERMEJO, R., CERRILLO CUENCA, E., GONZALEZ CORDERO, A., PRADA GALLARDO, A.

TITULO: Megaliths and stelae in the inner basin os the Tagus tiver: Santiago de Alcántara, Alconétar and Cañamero (Cáceres, Spain)

REVISTA/LIBRO: BUENO RAMIREZ, P- CERRILLO CUENCA, E.- GONZALEZ CORDERO, A. From the origins :The prehistory of the Inner Tagus Region. BAR International Series 2219,2011;pp.143-160 255 pages; illustrated throughout. ISBN 9781407307770

CLAVE: CL

237-AUTORES: BARROSO, R. ROJAS, J.M., BUENO, P., GONZALEZ, A.

TITULO: Dos enterramientos singulares del yacimientos Sector 22 de Yuncos, Toledo. Estudio preliminar.

REVISTA/LIBRO: La muerte en el Tiempo. Arqueología e historia del hecho funerario en la provincia de Toledo. Diputación de Toledo. Colectivo Arrabal (CD) :pp.81-94, Toledo, 2011

CLAVE: A

238:AUTORES: BUENO, P., BALBIN, R., BARROSO, R.

TÍTULO: Balance de un modelo integrador de Megalitos y Grafías Rupestres en el Tajo Internacional

REF. REVISTA :Associação de Estudos do Alto Tejo on line AÇAFA,vol.4 :p.2-14 .2011

CLAVE: A

239- AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., DE BALBÍN BEHRMANN,R., LAPORTE, L., GOUEZIN,PH., BARROSO BERMEJO, R., HERNANZ GISMERO, A., GAVIRA-VALLEJO, J.M., IRIARTE CELA.M.

TITULO: Paintings in Atlantic Megalithic art: Barnenez

REF. REVISTA: Trabajos de Prehistoria, 69,nº1: 123-132 .2012

CLAVE: A

240-AUTORES; ALCOLEA, J.J- BALBIN, R.DE- BUENO,P.- BURÓN. M.- ESCRIBANO. C.- ESCUDERO,C.- FERNANDEZ,J.J.- MACARRO,C.- MIGUEL L.DE-PEREZ, P.- DEL VAL, J. 2011:

TITULO: Siega Verde. Arte Paleolítico al Aire libre. Guía del yacimiento

REF. REVISTA-LIBRO: Junta de Castilla y León . 2011

CLAVE:L

241- AUTORES: BUENO RAMIREZ, P.

TITULO: Después del Arte paleolítico

REF.REVISTA –LIBRO: En Alcolea, Balbin, Bueno et al: Siega Verde. Arte paleolítico al aire libre.Junta de Castilla y León, 2011:55-60

CLAVE: CL

242: AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. ; BALBIN BEHRMANN R.de,

TITULO: Identidades y estelas en el calcolítico peninsular.Memorias funerarias en la cuenca del Tajo.

REF.LIBRO: R. Vilaça ed.: Estelas e estatuas-menhires da Pré à Protohistória. Sabugal, 2011: 221-242

CLAVE:CL

243:AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. ; BALBIN BEHRMANN R.de,

TÍTULO: Meseta Sur

REF. LIBRO : M.Rojo Guerra, R. Garrido Pena e I., García Martínez de Lagrán (coords): El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo,2012; pp.508-542

CLAVE:CL

244:AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. ; BALBIN BEHRMANN R.de,

TÍTULO : 5.000 años atrás. Primeros agricultores y metalúrgicos del valle de Huecas (Huecas.Toledo)

REF. LIBRO: Madrid, 2012. ISBN 84-615-9611-0. 89 p

CLAVE:L

245: BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R. de

TITULO: Holocene rock art of the Iberian Peninsula 2005-2009

REF.LIBRO. P.Bahn, N.Franklin y M.Strecker eds.: Rock Art Studies. News of the World IV. Oxbow Books.2012: 45-59

CLAVE: CL

246: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R.,BALBÍN-BEHRMANN, R. de

TITULO:Mégalithes.,statues, gravures et peintures dans le bassin intérieur du Tage, Espagne.

REF.LIBRO:M. Sohn, J.Vaquier ed:Sépultures collectives et mobiliers funéraires de la fin du Néolithique en Europe occidentale. Toulouse, 2012; p.333-358

CLAVE CL

247: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R.,BALBÍN-BEHRMANN, R. de

TITULO: Les grottes artificielles et le campaniforme à l'intérieur de la Péninsule Ibérique: la nécropole de valle de las Higueras.

REF.LIBRO: M. Sohn, J.Vaquer ed: Sépultures collectives et mobiliers funéraires de la fin du Néolithique en Europe occidentale. Toulouse, 2012; p.359-382 **CLAVE CL**

248: BUENO RAMIREZ, P., R., BALBÍN-BEHRMANN, R. de BARROSO BERMEJO,

TITULO: Símbolos para los vivos, símbolos para los muertos. Arte megalítico en Andalucía

REF.LIBRO: J.Martinez Garcia ed: Arte Esquemático. Actas del II Congreso de Los Velez, Almería 2013; 25-48 **CLAVE:A**

249: BARROSO BERMEJO, R., BUENO RAMIREZ, P. BALBIN BEHRMANN, R.de, VAZQUEZ CUESTA, A., GONZALEZ, A.

TITULO: Agregaciones protohistóricas a megalitos prehistóricos: el dolmen de Lagunita I. Santiago de Alcántara (Cáceres)

REF.LIBRO: Actas do V Encontro de Arqueologia peninsular. Almodovar. 2012. coord Manuela de Deus; p. 99-111 **CLAVE:A**

250: BUENO RAMIREZ, P. BALBIN BEHRMANN, R.de, BARROSO BERMEJO, R.,

TITULO: La frontera ideológica: grafías postglaciares ibéricas

REF.REVISTA: 1ª Mesa Redonda Artes Rupestres da Pré-história e da Proto-história. Paradigmas e Metodologias de Registo, Sanches, Maria de Jesus (Coordinador/Editor) . Trabalhos de Arqueologia, 54. Direcção Geral do Património Cultural (DGPC). Lisboa.2012:139-160 **CLAVE:A**

251: BALBIN BEHRMANN, R.de , BUENO RAMIREZ, P., ALCOLEA GONZALEZ, J.J.

TITULO: Técnicas, estilo y cronología en el arte paleolítico del Sur de Europa: cuevas y aire libre

REF.REVISTA: 1ª Mesa Redonda Artes Rupestres da Pré-história e da Proto-história. Paradigmas e Metodologias de Registo, Sanches, Maria de Jesus (Coordinador/Editor) . Trabalhos de Arqueologia, 54. Direcção Geral do Património Cultural (DGPC). Lisboa.2012:105-124 **CLAVE:A**

252: OLIVEIRA, C , BUENO RAMIREZ, P., JIMENEZ, J.C., OLIVEIRA, J.

TITULO: Pinturas esquemáticas en el occidente de la Península Ibérica: las Sierras del Tajo Internacional y los nuevos hallazgos en Valencia de Alcántara

REF.REVISTA: 5º Coloquio de Arqueologia .Symposium Internacional de Arte Rupestre. La Havana 2014 ISBN 11153697 19 p. CD **CLAVE:A**

253: GOUEZIN, P., LAPORTE, L., BALBIN BEHRMANN, R. DE.- BUENO RAMIREZ, P.

TITULO: La couleur dans les monuments mégalithiques de l'Ouest de la France. Découverte de peintures préhistoriques à Barnenez (Finistère) et quelques autres monuments du Morbihan

REF. REVISTA: Bulletin de la Société Préhistorique Française, t.110, n°3,2013:541-545

CLAVE: A

254: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R., BALBÍN BEHRMANN, R.de

TITULO: Interior regions and places of collective memory: the megalithism of the interior basin of the Tagus, Iberian Peninsula. A reflection after reading the Tara project

REF. REVISTA/LIBRO: Tara—from the past to the future. Towards a new research agenda. Muris O’Sullivan, Chris Scarre and Maureen Doyle eds. Wordwell LTD and School of Archaeology.2013

ISBN 978-1-905569-76-2: 484-502

CLAVE:CL

http://www.wordwellbooks.com/index.php?page=shop.product_details&category_id=1&flypage=flypage.tpl&product_id=1573&option=com_virtuemart&Itemid=9.

255: BUENO RAMIREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R.de, ROCHA,L.,OLIVEIRA,J

TITULO: La estela-menhir del Anta do Telhal, Arraiolos. (Portugal)

REF. REVISTA/LIBRO: L.Rocha, I.Santos, G. Branco eds:Patrimonio (s) de Arraiolos

ISBN 978-972-9077-22-7,2013. Câmara Municipal de Arraiolos:252-253 **CLAVE: CL**

256- BUENO RAMIREZ, P.

TITULO: El culto colectivo a los antepasados.

REF. REVISTA LIBRO: S. Consuegra, P. Diaz del Río: La tierra apropiada. Madrid, una historia para todos, vol.3; pp.32-33. Madrid, 2013 **CLAVE: CL**

257- BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN,R.de

TITULO: Marvão , valor de pasado.

REF.REVISTA LIBRO: En J. Oliveira ed.: *Marvão. Estudos e documentos de apoio à candidatura a patrimonio Mundial* . Ibn Maruan 2014; p.123-137 **CLAVE: CL**

258- BUENO RAMIREZ,P.; BALBÍN BEHRMANN, R.DE; BARROSO BERMEJO, R., CARRERA RAMIREZ,F. ; AYORA IBAÑEZ,C.

TITULO: Secuencias de arquitecturas y símbolos en el dolmen de Viera (Antequera, Málaga, España)

REF.REVISTA: Revista Menga, Journal of Prehistory of Andalucia, 04 2013. ISSN 2172-6175 ; p.251-266. **CLAVE:A**

259-CRUZA,A., CERRILLO-CUENCA, E., BUENO RAMIREZ,P., CANINAS, J., BATATA,C. Eds.

TITULO: Rendering Death: Ideological and Archaeological Narratives from Recent Prehistory (Iberia)

REF.REVISTA LIBRO : British Archeological Reports. International Series. BAR S2648, 2014 138 pages; illustrated throughout in black and white. ISBN 9781407312873.

CLAVE: L

260- BUENO RAMIREZ,P., BALBIN BEHRMANN,R de., BARROSOBERMEJO, R.

TITULO: Custodian stones: human images in the megalithism of the Southern Iberian Peninsula

REF.REVISTA LIBRO: CRUZ, A., CERRILLO-CUENCA, E., BUENO RAMIREZ,P., CANINAS, J., BATATA,C.m Eds. Rendering Death: Ideological and Archaeological Narratives from Recent Prehistory (Iberia). BAR S2648, 2014. Oxford: 3-12

CLAVE: A

261- BUENO RAMIREZ, P ., BALBIN BEHRMANN, R.DE, BARROSO BERMEJO,R

TITULO: Megalithic art in the Iberian Peninsula. Thinking about graphic discourses in the European Megaliths.

REF. REVISTA/LIBRO: *Préhistoires méditerranéens* , Colloque (2014) : Fonctions, utilisations et représentations de l'espace dans les sépultures monumentales du Néolithique européen. URL:<http://pm.revues.org/1077>.22p.Editado,2016;pp.185-203 **CLAVE: A**

262-. BARROSO BERMEJO, R., BUENO RAMIREZ, P., GONZALEZ, A., CANDELAS, N. ROJAS, J.M., LÓPEZ SAEZ, J.A.

TITULO: Enterramientos de la Edad del Bronce en la Meseta Sur peninsular a partir del Sector 22, Yuncos (Toledo).

REF. REVISTA/LIBRO. *Munibe* , nº65.2014 :117-136 . **CLAVE: A**

263- BUENO RAMIREZ, P ., BALBIN BEHRMANN, R.DE, BARROSO BERMEJO,R

TITULO: Leyendo grandes piedras de megalitos. Reading megalithic stones.

REF. REVISTA/LIBRO : *Anthrope* ,nº 1. 2014 :61- 104. **CLAVE: A**

264- BUENO RAMIREZ, P ., BALBIN BEHRMANN, R.DE, LAPORTE, L.,GOUEZIN, PH, BARROSO-BERMEJO, R., HERNANZ GISMERO, A., IRIARTE CELA, M., QUESNEL, L.

TITULO: Natural and artificial colours: the megalithic monuments of Brittany

REF. REVISTA/LIBRO: Antiquity,vol.89, 343 / February 2015, pp 55-71 **CLAVE: A**

265- ROCHA, L., BUENO RAMIREZ,P., BRANCO, G.(Eds)

TITULO: Death as Archeology of transition: thoughts and materials. Papers from the II International Conference of Transition Archaeology: Death Archaeology.29th april-1st Mai 2013

REF. REVISTA/LIBRO: British Archaeological Reports International series 2078. Oxford 2015
CLAVE: L

266- ROCHA, L., BUENO RAMIREZ,P., BRANCO, G

TITULO:Preface

REF. REVISTA/LIBRO: L. Rocha, P. Bueno-Ramirez y G. Branco: Death as Archeology of transition: thoughts and materials. Papers from the II International Conference of Transition Archaeology: Death Archaeology.29th april-1st Mai 2013, Bar International series 2078,2015,

CLAVE:CL

267- BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.DE, BARROSO BERMEJO,R.

TITULO: Grafic programmes as ideological construction of the megaliths: the South of the Iberian Peninsula as a case study.

REF.REVISTA/LIBRO: L. Rocha, P. Bueno-Ramirez y G. Branco: Death as Archeology of transition: thoughts and materials. Papers from the II International Conference of Transition Archaeology: Death Archaeology.29th april-1st Mai 2013, Bar International series 2078,2015, p.52-69.
CLAVE: A

268- BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de, ROCHA, L., OLIVEIRA, J.

TITULO: Anthropomorphic images as origins of ancestor's "caves". The stele -menhir of Anta do Telhal, Arraiolos, Evora. Portugal.

REF.REVISTA/LIBRO: L. Rocha, P. Bueno-Ramirez y G. Branco: Death as Archeology of transition: thoughts and materials. Papers from the II International Conference of Transition Archaeology: Death Archaeology.29th april-1st Mai 2013, Bar International series 2078,2015, p. 83-94
CLAVE: A

269-BARROSO BERMEJO, R., BUENO RAMIREZ, P., GONZALEZ MARTIN, A., PEÑA CHOCARRO, L.

TITULO: Enterramientos individuales y enterramientos colectivos en necrópolis del megalitismo avanzado del interior: la cueva 9 de Valle de las Higueras. Toledo

REF. REVISTA/LIBRO. L. Rocha, P. Bueno-Ramirez y G. Branco: Death as Archeology of transition: thoughts and materials. Papers from the II International Conference of Transition Archaeology: Death Archaeology.29th april-1st Mai 2013, Bar International series 2078, 2015, pp.165-176.
CLAVE: A

270. BARROSO BERMEJO, R., BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de, VAZQUEZCUESTA, A., GONZALEZ MARTIN, A

TITULO: Nekropolen des 3. Jahrtausends v. Chr. Im zentrum der Iberischen Halbinsel
REF. REVISTA/LIBRO. Madrider Mitteilungen,55, 2014:1-28 **CLAVE: A**

271. BARROSO BERMEJO, R., BUENO RAMIREZ, P., VAZQUEZ CUESTA, A., ODRIOZOLA LLORET, C., LÓPEZ JIMENEZ, O.,URIBELARREA DEL VAL. D., BALBIN BEHRMANN, R.de, PEÑA CHOCARRO,L., YRAVEDRA SAINZ DE LOS TERREROS,J.

TITULO: Campaniforme no funerario en la provincial de Toledo : el yacimiento de las Vegas. De nuevo el Valle de Huecas.

REF. REVISTA/LIBRO.*Trabajos de Prehistoria*,nº1 2015: 145-157 **CLAVE: A**

272. BRANCO, G., ROCHA, L. DUARTE, C, OLIVEIRA,J., BUENO-RAMIREZ,P.

TITULO: Arqueologia de Transição. O Mundo funerario.

REF. REVISTA/LIBRO Chaia 2015 **CLAVE: L**

273. BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de, BARROSO BERMEJO. R.

TITULO: Human images, images of ancestors, identity images. The south of Iberian Peninsula.

REF. REVISTA/LIBRO:Statues-menhir et pierres levées du Néolithique à aujourd’hui.Saint-Pons de Thomières,2015 : 443-455 **CLAVE : CL**

274. POLO LÓPEZ, E., BUENO RAMIREZ, P., BALBÍN BEHRMANN.R.de, BENITEZ DE LUGO, L., PALOMARES ZUMAJO, N.

TITULO: Manifestaciones gráficas en la cueva-sima del Castillejo del Bonete (Terrinches, Ciudad Real)

REF. REVISTA/LIBRO: ARPI, 02, 2015 : 90-107 **CLAVE:A**

275. BUENO-RAMIREZ,P., BAHN.P. eds.

TITULO: Prehistoric art as prehistoric culture. Studies in honour of Professor Rodrigo de Balbín-Berhmann

REF.REVISTA LIBRO: Archaeology. Archaeopress. Oxford, 2015 **CLAVE:L**

276- BUENO-RAMIREZ,P., BAHN.P

TÍTULO.Prehistoric art as prehistoric culture

REF.REVISTA LIBRO: P. Bueno Ramírez and P.G. Bahn eds: Prehistoric art as prehistoric culture. Studies in honour of Professor Rodrigo de Balbín-Berhmann Archaeology. Preface.Archaeopress. Oxford, 2015 **CLAVE:CL**

277. AUTORES .BENÍTEZ DE LUGO ENRICH, L., PALOMARES ZUMAJO, N., ÁLVAREZ GARCÍA,H, BARROSO BERMEJO, R.,

BENITO SÁNCHEZ, M., BLAIN, H. BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN BEHRMANN.

R.,FERNÁNDEZ MARTÍN, S., LÓPEZ SÁEZ. J.A., GALINDO-PELLICENA, M.A.,

GARRIDO MARTÍNEZ, A., LAPLANA CONESA, C. MATA TRUJILLO, E.,,

MENCHÉN HERREROS, G., MONTERO RUIZ, I., MORALEDA SIERRA, J.,

MORGADO RODRÍGUEZ, A., ODRIOZOLA, C., POLO MARTÍN, E., RUIZ-ALONSO,

M., SEVILLA GARCÍA, P., SCHUHMACHER, T., SALAZAR-GARCÍA, D.,

TITULO: Paleocología y cultura material en el complejo tumular prehistórico del Castillejo del Bonete (Terrinches, Ciudad Real)

REF. REVISTA/LIBRO: Revista Menga, 06.2015,pp.113-140

278-HERNANZ, A., IRIARTE,M.BUENO-RAMÍREZ,P.,BALBÍN-BEHRMANN, R. DE, GAVIRA-VALLEJO, J.M., CALDERÓN-SATURIO, D., LAPORTE, L., BARROSO-BERMEJO, R.,GOUEZIN, OH.,MAROTO-VALIENTE,A.SALANOVA,L., BENETAU-DOUILLARD,G.,MENS, E.

TITULO: Raman microscopy of prehistoric paintings in French megalithic monuments

REF.REVISTA-LIBRO: Journal of Raman Spectroscopy,2015 DOI 10.1002/jrs.4852

Printed version: Journal of Raman Spectroscopy, 2016, 47, 571–578

279. BUENO RAMIREZ,P. BARROSO BERMEJO, R., BALBÍN BEHRMANN, R.de

TITULO: Between east and west: megaliths in the centre of the Iberian Peninsula

REF.REVISTA-LIBRO: Luc Laporte and Chris Scarre eds :The Megalithic architectures of Europe,.Oxbow Book,2016: 157-166 **CLAVE CL**

280. BUENO RAMIREZ,P., BALBIN BEHRMANN, R.DE, LAPORTE, L., BARROSO BERMEJO, R., GOUEZIN, PH., COUSSEAU, F.,HERNANZ GISMERO,A., IRIARTE CELA,M.

TITULO: Decorative techniques in Breton megalithic tombs (France): the role of paintings

REF.REVISTA-LIBRO: Luc Laporte and Chris Scarre eds: The Megalithic architectures of Europe,Oxbow Book,2016: 197-205 **CLAVE CL**

281. LAPORTE,L. BUENO

TITULO: A southern viewpoint

REF.REVISTA-LIBRO: Luc Laporte and Chris Scarre eds: The Megalithic architectures of Europe, Luc Laporte and Chris Scarre ed.Oxbow Book,2016: 227-233 **CLAVE CL**

282. BUENO RAMÍREZ,P., BALBIN BEHRMANN,R.DE, BARROSO BERMEJO, R.

TITULO: Les mégalithes et leur insertion sémantique dans le paysage . Langage d'ancêtres

REF. REVISTA/LIBRO: *Signes et communication dans les civilisations de la parole "*- Sous la direction de Claude MORDANT, Olivier BUCHSENSCHUTZ, Christian JEUNESSE et Denis VIALOU. 139^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques (Nîmes, 2014). Actes des congrès nationaux des sociétés historiques et scientifiques (édition électronique),2016 ; p.70-86 **CLAVE CL**

283- BALBÍN BEHRMANN,R. de-BUENO RAMIREZ, P.

TÍTULO: El arte esquemático y megalítico en el centro del Cantábrico: Cantabria

REF. REVISTA/LIBRO: Después de Altamira: Arte y grafismo rupestre postpaleolítico en Cantabria. Santander, 2016: 24- 43 **CLAVE CL**

284- BUENO RAMÍREZ, P., CARRERA RAMÍREZ, F., BALBIN BEHRMANN, R.de BARROSO BERMEJO, R., DARRIBA, X, PAZ, A.

TITULO. Stones before stones. Reused stela and menhirs in Galicia megaliths.

REF.REVISTA/LIBRO. R. Fábregas Varcarce, C. Rodríguez-Rellán : Public images private readings: multi-perspective aproches to the Postpalaeolithic Rock art. Archeopress Archaeology: 1-16.
CLAVE: A

285- BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN BEHRMANN,R. de
TÍTULO: Post-Palaeolithic and Megalithic Art in Southern Europe, 2010-2014

REF. REVISTA/LIBRO: P.Bahn, N. Franklin, M. Strecker, E. Dovlet ed.:Rock art studies. News of the world V. Archeopress Archaeology, Oxford; 33-43 2016 **CLAVE: A**

286- BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN BEHRMANN,R. de
TÍTULO: De cazadores a productores. Transiciones y tradiciones

REF. REVISTA/LIBRO: *Del neolític a l'edat del bronze en el Mediterrani occidental. Estudis en homenatge a Bernat Martí Oliver.* TVSIP119, València, 2016, p. 465-480.

CLAVE: A

287- BUENO RAMÍREZ, P.,
TÍTULO: Jean Guilaine con la colaboración de Jean-Claude Golvin, Xavier Margarit y Gérard Sauzade. *Les hypogees protohistoriques de la Mediterranee. Arles et Fontvieille.* Ed. Errance. Arles, 2015, 333 pp. ISBN 978-2-87772-544-6 + DVD de Marc Azéma, *L'enigme de la grotte des Fees*

REF. REVISTA/LIBRO: Trabajos de Prehistoria, 73,nº1.2016: 180-183 **CLAVE: R**

288. HERNANZ, A., JINLONG CHANG, IRIARTE,M., GAVIRA-VALLEJO, J.M., , DE BALBÍN-BEHRMANN, R., BUENO-RAMÍREZ,P. , MAROTO-VALIENTE, A.
TITULO. Raman microscopy of hand stencils rock art from the Yabrai Mountain, Inner Mongolia Autonomous Region,China

REF. REVISTA/LIBRO: Journal of Raman Spectroscopy 2016. vol.A.122,;699, 8pp.

CLAVE: A

289- BUENO RAMÍREZ, P.,
TITULO. La fuerza del pasado. Lecturas de Presente

REF. REVISTA LIBRO: ARPI. 04 Extra,2016. Homenaje a Rodrigo de Balbín Behrmann; pp.78-94.
CLAVE: A

290. BUENO RAMÍREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. DE BALBÍN BEHRMANN, GONZÁLEZMARTÍN, A., CAMBRA-MOO, O. .GARCÍA GIL, O, ODRIOZOLA-LLORET, C. LÓPEZ, O., ESCALANTE, S., LANCHARRO-GUTIÉRREZ, M.A.,LÓPEZ-FRAILE, F.J.
TITULO : Pasados releídos: el dolmen del Portillo de las Cortes. Guadalajara / MAN.

291. BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R. de, BARROSO BERMEJO
TITULO. Graphic Holocene expressions on the Atlantic Europe. Portugal

REF. REVISTA/LIBRO. J. Soares ed. *Social Complexity in a long term perspective* (Setúbal Arqueológica, Vol. 16, 2016), p. 41-64 **CLAVE: A**

292. AUTORES. BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN BEHRMANN, R. de, BARROSO BERMEJO, CARRERA RAMIREZ, F., HUNTZ ORTIZ, M.

TITULO. El arte y la plástica en el tholos de Montelirio

REF. REVISTA LIBRO. Montelirio, un gran monumento megalítico de la Edad del Cobre.

Alvaro Fernández-Flores, Leonardo García- San Juan, Marta Diaz-Zorita Bonilla eds. Arqueología. Monografías. Junta de Andalucía 2016; pp.365-405 **CLAVE: CL**

293. AUTORES. BUENO RAMÍREZ, P., LEDESMA, R.

TITULO. Análisis del territorio tradicional a partir de la situación de marcadores gráficos.

Aplicación metodológica en la cueca del río Tajo (Península Ibérica) y el sur del valle Calchaquí (Salta, Argentina).

REF. REVISTA LIBRO. F. Oliva, A., M. Rochetti, F. Solomita Bafi: Imágenes rupestres, lugares y regiones. Rosario. Argentina, 2016; pp.125-134. **CLAVE: A**

294. AUTORES: SZÉCSÉNYI-NAGY, A.; ROTH, C., BRANDT, G., RIHUETE-HERRADA, C., TEJEDOR-RODRÍGUEZ, C., HELD, P., GARCÍA MARTÍNEZ-DE-LAGRÁN, I., ARCUSA MAGALLÓN, H., ZESCH, S., KNIPPER, C., BÁNFFY, E., FRIEDERICH, S., MELLER, H., BUENO RAMÍREZ, P., BARROSO BERMEJO, R., DE BALBÍN BEHRMANN, R., HERRERO-CORRAL, A., FLORES FERNÁNDEZ, R., ALONSO FERNÁNDEZ, C., JIMÉNEZ ECHEVARRIA, J., RINDLISBACHER, L., OLIART, C., FREGEIRO M.I., SORIANO, I., VICENTE, O., MICÓ, R., LULL, V., SOLER DÍAZ, J., LÓPEZ PADILLA, J.A., ROCA DE TOGORES, C., HERNÁNDEZ PÉREZ, M., JOVER MAESTRE, F.J., LOMBA MAURANDI, J., AVILES FERNANDEZ, A., LILLIOS, K., SILVA, A.M., MAGALHÃES RAMALHO, M., OOSTERBEEK, L., CUNHA, C., WATERMAN, A., ROIG BUXO, J., MARTINEZ, A., PONCE MARTINEZ, J., HUNT ORTIZ, M., MEJIAS J.C., PECERO, J.C., CRUZ-AUÑÓN BRIONES, R., TOME, T., CARMONA BALLESTERO, E., CARDOSO, J., ARAUJO, A.C., LIESAU VON LETTOW-VORBECK, C., BLASCO BOSQUED, C., RIOS MENDOZA, P., PUJANTE, A., ROYO GUILLEN, J.I., ESQUEMBRE, M.A., GONCALVES, V., PARREIRA, R., MORAN, E., MENDEZ IZQUIERDO, E., VEGA DE MIGUEL, J., MENDUIÑA GARCIA, R., MARTINEZ CALVO, V., LOPEZ JIMENEZ, O., KRAUSE, J., PICHLER, S., GARRIDO-PENA, R., KUNST, M., RISCH, R., ROJO-GUERRA, M., HAAK, W., ALT, K.

TITULO: The maternal genetic make-up of the Iberian Peninsula between the Neolithic and Early Bronze age.

CLAVE: A

REF. REVISTA LIBRO: Plos One, 2017. <https://doi.org/10.1101/10696>

295. AUTORES. LAPORTE,L., COUSSEAU,F. BUENO RAMÍREZ, P., BALBÍN BEHRMANN,R.de, GOUEZIN.

TITULO: Le douzième dolmen de Barnenez: destructions et reconstructions au sein d'une nécropole mégalithique

REF. REVISTA LIBRO: Bulletin de la Société Préhistorique Française,t.114.1 ; pp.93-114.

CLAVE: A

296. AUTORES. DIAZ-DEL- RIO, P., CONSUEGRA. S. , AUDIJE, J., ZAPATA. S., CAMBRA, O. , WATERMAN, A., THOMAS, J., PEATE, D., ODRIZOLA, C., VILLALOBOS, R., GONZALEZ, A., BUENO, P., TYKOT,R.

TITULO: Un enterramiento colectivo en cueva del III milenio AC en el centro de la Península Ibérica: el Rebollosillo (Torrelaguna, Madrid)

REF. REVISTA LIBRO: Trabajos de Prehistoria,74,1 , 2017,p.68-85 ISSN: 0082-5638
doi: 10.3989/tp.2017.12184

CLAVE: A

**Estancias en Centros extranjeros
(estancias continuadas superiores a un mes)**

CLAVE: D = doctorado, P = postdoctoral, I = invitado, C = contratado, O = otras (especificar).

Centro: Laboratoire d'Anthropologie,Préhistoire et Protohistoire Armoriciains.

Localidad: Rennes País Francia Fecha: 2015 Duración (semanas): 4
(1-01-2015 /30-01-2015)

Tema: Megalitismo armoricano

Clave:

Centro: Universita de Sassari

Localidad:Sassari País Italia Fecha: 2015 Duración (semanas): 2
(25-10-2015/10-11-2015)

Tema: Hipogeos mediterráneos

Clave: I (Visiting Professor)

Contribuciones a Congresos

AUTORES:BUENO,P –BARROSO.R. –BALBIN,R.de

TITULO: Mégalithes, statues, gravures et peintures au bassin intérieur du Tage : Le Tage International. Espagne.

TIPO DE PARTICIPACIÓN:Ponencia

CONGRESO: La fin du néolithique en Europe de l'ouest. Valeurs sociales et identitaires des mobiliers funéraires.3500-2000 av-J.C.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Carcassonne. UISSPP.Septiembre 2008

Publicación:

AUTORES:BUENO,P –BARROSO.R. –BALBIN,R.de

TITULO: Grottes artificielles et campaniforme à l'intérieur de la Péninsule Ibérique.

TIPO DE PARTICIPACIÓN:Ponencia

CONGRESO: La fin du néolithique en Europe de l'ouest. Valeurs sociales et identitaires des mobiliers funéraires.3500-2000 av-J.C.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Carcassonne. Septiembre 2008

Publicacion:

AUTORES:BUENO,P –BALBIN,R.de- BARROSO, R.

TITULO: Constructores de megalitos y marcadores gráficos. Diacronías y sincronías en el atlántico ibérico

TIPO DE PARTICIPACIÓN:Ponencia

CONGRESO: Jornadas Internacionales de Prehistoria ciudad de La Laguna.Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana

LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Laguna. Noviembre 2008

Publicación:

AUTORES: BALBIN,R.de- BUENO,P – GONZALEZ ANTON,R.-DEL ARCO, C.

TITULO: Relaciones mar-tierra en la graffa canaria prehispanica

TIPO DE PARTICIPACIÓN:Ponencia

CONGRESO: Jornadas Internacionales de Prehistoria ciudad de La Laguna. Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana

LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Laguna. Noviembre 2008

Publicación:

AUTORES: GONZALEZ ANTON,R.-DEL ARCO, C. –ROSARIO, C.- DEL ARCO, M.M.-GONZALEZ, C. – BENITO, C.-BALBIN,R.de- BUENO,P –

TITULO: Grabados y poblamiento prehistórico en el archipiélago canario

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Jornadas Internacionales de Prehistoria ciudad de La Laguna. Grabados rupestres de la fachada atlántica europea y africana

LUGAR DE CELEBRACIÓN: La Laguna. Noviembre 2008

Publicación:

AUTORES: BUENO RAMIREZ,P.-VAZQUEZ CUESTA,A.

TITULO: Patrimonio arqueológico de Valencia de Alcántara. Estado de la cuestión

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: I Jornadas sobre recursos patrimoniales en la Raya. Gabinete de Iniciativas Transfronterizas. INTERREG

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Valencia de Alcántara. Noviembre, 2008

Publicación: 2008

AUTORES: BUENO RAMIREZ,P.-BALBIN BERHMANN, R. DE –BARROSO BERMEJO

TITULO: Cronología del arte postglaciar

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Datando el arte prehistórico

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barcelona, Julio 2009

Publicación: Cuadernos de Arte Rupestre

AUTORES: BUENO RAMIREZ,P.-BALBIN BERHMANN, R

TITULO: Katillotxu V. Un programa gráfico integral

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: XIX Jornadas de arqueología de Urdaibai

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Guernica Noviembre 2009

Publicación: Illunzar

AUTORES: BUENO RAMIREZ,P.-BALBIN BERHMANN, R. DE –BARROSO BERMEJO

TITULO: Arte megalítico en el Norte de la Península Ibérica

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: XIX Jornadas de arqueología de Urdaibai

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Guernica, Noviembre 2009

Publicación: Illunzar

AUTORES: BUENO RAMIREZ,P.-BALBIN BERHMANN, R. DE –BARROSO BERMEJO

TITULO: Símbolos para los muertos, símbolos para los vivos. Arte megalítico en Andalucía

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: II Congreso de Arte esquemático peninsular Comarca de los Velez

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Velez Blanco. Almería. Mayo 2010

Publicación:

AUTORES: BUENO RAMIREZ,P.-BALBIN BERHMANN, R. DE -BARROSO BERMEJO

TITULO: Modelos integrales de ubicación de marcadores gráficos: el caso del Tajo Internacional

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: I Jornadas de Arte Prehistórico do Sudoeste

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Barroca.Abril 2010

Publicación:

AUTORES: BUENO RAMIREZ,P.-BALBIN BERHMANN, R. DE -BARROSO BERMEJO

TITULO: La Frontera ideológica: grafías postglaciares ibéricas

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Mesa Redonda I – Artes Rupestres da Pré-história e da Proto-história: Paradigmas e Metodologias de Registo

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vila Nova de Foz Côa. Noviembre 2010

Publicación 2012

AUTORES: BALBIN BERHMANN, R. DE – BUENO RAMIREZ,P.-ALCOLEA GONZALEZ, JJ.

TITULO: Técnicas, estilo y cronología del arte paleolítico del Sur de Europa: cuevas y aire libre

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Mesa Redonda I – Artes Rupestres da Pré-história e da Proto-história: Paradigmas e Metodologias de Registo

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vila Nova de Foz Côa. Noviembre 2010

Publicación 2012

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P.

TITULO : Grafic Expression

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

TEMA: :International Experts Meeting : Megalithic Phenomenon and World Heritage Convention. UNESCO

FECHA: Septiembre 2011

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R., BALBIN BEHRMANN, R.de

TITULO: Between east and west. The megaliths in the center of the Iberian peninsula

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: European Megalithic Group. III Meeting. Université de Rennes.

FECHA: Mayo 2012

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., TITULO: Paintings in the french megalithic art.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comité científico.

CONGRESO: European Megalithic Group. III Meeting. Université de Rennes.

FECHA: Mayo 2012

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de ,BARROSO BERMEJO, R.,

TITULO: Images humaines, images d'ancêtres, images idéntitaires

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia y Comité Científico
CONGRESO: Colloque International Staués menhirs. Saint Pons. Francia
FECHA: Septiembre 2012

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de ,BARROSO BERMEJO, R.,

TITULO: Custodian stones: human images in megalithic buildings of the South of the Iberian Peninsula.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Comité Científico, Comité organizador

CONGRESO: Morte protegida.

FECHA: Abrantes,Portugal Mayo 2013

Publicación: BAR 2014

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de ,BARROSO BERMEJO, R.,

TITULO: Discursos gráficos/discursos simbólicos en el megalitismo peninsular

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Comité Científico, Comité organizador

CONGRESO: IIº Congresso Internacional sobre Arqueologia de Transição: O Mundo Funerário

FECHA: Evora, Portugal Mayo 2013

Publicacion: BAR e,p.

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R., BALBIN BEHRMANN, R.de ,

TITULO: Individualidad versus colectividad en el mundo funerario de la prehistoria reciente Ibérica : algunos casos del interior peninsular.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia Comité Científico, Comité organizador

CONGRESO: IIº Congresso Internacional sobre Arqueologia de Transição: O Mundo Funerário

FECHA: Evora, Portugal Mayo 2013

Publicacion: BAR e,p.

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de , BARROSO BERMEJO, R.,

TITULO: Les mégalithes et leur insertion sémantique dans le paysage. Langage d'ancêtres

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Congrès des Sociétés Savantes

FECHA: Nimes. Francia. Mayo 2014

Publicacion: e.p

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de , BARROSO BERMEJO, R.,

TITULO: Estelas , tiempo y ancestros en los megalitos de Antequera

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia y Comité Científico-

CONGRESO: III Congreso de Prehistoria de Andalucía

FECHA: 23-27 de octubre 2014. Antequera

AUTORES: BALBIN BEHRMANN, R.de , BUENO RAMIREZ, P., BARROSO BERMEJO, R., VILLANUEVA, P.

TITULO: Imágenes de pasado y marcadores territoriales. De cazadores a productores en Tierras

de Antequera

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia y Comité Científico-

CONGRESO: III Congreso de Prehistoria de Andalucía

FECHA: 23-27 de octubre 2014. Antequera

AUTORES: BUENO RAMIREZ, P., BALBIN BEHRMANN, R.de , L.LAPORTE, R. BARROSO-BERMEJO, PH.GOUEZIN, F.COUSSEAU, E. MENS, L.SALANOVA, G. BENETAU, N. CARD, A. THOMAS, A.SHERIDAN, F.CARRERA-RAMIREZ, A. HERNANZ, M. IRIARTE, K. STEELMAN.

TITULO: From pigment to symbol: The role of paintings in the ideological construction of European megaliths.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: European Megalithic Group International Kiel Congress

FECHA: 16-24 Junio 2015

AUTORES: LANCHARRO GUTIÉRREZ, M^a, BUENO RAMIREZ, P.

TITULO: Pintura esquemática y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO. IFRAO Cáceres

FECHA: Septiembre, 2015

AUTORES: POLO LÓPEZ, E. BUENO RAMIREZ, P.

TITULO: Arte esquemático en cuevas

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO. IFRAO Cáceres

FECHA: Septiembre 2015

AUTORES: CAMBRA-MOO, O., GARCÍA GIL, C., BUENO RAMÍREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. DE BALBÍN BEHRMANN, R. Y GONZÁLEZ MARTÍN, A.

TITULO: Análisis histológico de restos óseos neolíticos: El Portillo de las Cortes, Aguilar de Anguita (Guadalajara).

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Poster

CONGRESO. VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica. Granada

FECHA: Junio 2016

AUTORES: MARTINEZ, R., BUENO, P.M VERA, J.C.,BALBÍN, R., BRIONES, M.DE.

TITULO: Redescubriendo el Arroyo de las Sileras:territorios del megalitismo en las Campiñas del Guadalquivir medio.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Poster

CONGRESO. VI Congreso del Neolítico en la Península Ibérica. Granada

FECHA: Junio 2016

AUTORES: BUENO RAMÍREZ, P., BARROSO BERMEJO, R. DE BALBÍN BEHRMANN

TITULO: Funerary Red. Megalithic rituals in hypogean structures in the interior of the Iberian Peninsula. The Necropolis of Valle de las Higueras, Huecas, Toledo, Spain

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: Worskshop International: “El Oro rojo” en la antigüedad. Perspectivas de investigación sobre los usos y aplicación del cinabrio entre la prehistoria y el fin del Mundo antiguo.

Fecha: Noviembre 2016

AUTORES: BUENO RAMÍREZ, P.,

TITULO: Entre cazadores, recolectores y productores. Estilo V en la Península Ibérica,

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

CONGRESO: Xornadas sobre O Paleolítico do Noroeste. Triacastela. Lugo

Fecha. Julio 2017

Tesis Doctorales dirigidas

TITULO: El Arte Rupestre en el Sur del Valle Calchaquí (Salta, Argentina). Estudio de territorialidad por medio de marcadores gráficos

DOCTORANDO: Rossana Ledesma

UNIVERSIDAD: Alcalá de Henares

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2010

CALIFICACION: Sobresaliente cum laude

TITULO: La Edad del Cobre en la Alta Extremadura. Asentamientos y organización del territorio.

DOCTORANDO: Antonio Gonzalez Cordero

UNIVERSIDAD: Extremadura

FACULTAD : Geografía e

Historia

AÑO: 2012

CALIFICACIÓN: Apto

TITULO: Marcadores gráficos y territorios megalíticos en la cuenca interior del Tajo: Toledo, Madrid y Guadalajara

DOCTORANDO: M^a Angeles Lancharro Gutiérrez

UNIVERSIDAD: Alcalá de Henares

FACULTAD : Filosofía y Letras.

AÑO: 2016

CALIFICACIÓN: Sobresaliente *Cum laude*

TITULO: Enterramientos colectivos en cueva en el interior peninsular: Cuenca Interior del Tajo

DOCTORANDO: Estibaliz Polo Martin

DOCTORADO CON MENCIÓN INTERNACIONAL

UNIVERSIDAD: Alcalá de Henares

FACULTAD : Filosofía y Letras.

AÑO: 2017 (junio)

CALIFICACIÓN: Sobresaliente *Cum laude*

TITULO: Secuencias gráficas paleolíticas-postpaleolíticas en Andalucía occidental

DOCTORANDO: Piedad Villanueva Ortiz

UNIVERSIDAD: Alcalá de Henares

FACULTAD : Filosofía y Letras.

AÑO: 2017 (julio)

CALIFICACIÓN: Sobresaliente *Cum laude*

TITULO: Cantos y placas decoradas de final del Pleistoceno e inicios del Holoceno en la Península Ibérica.

DOCTORANDO: Cristina de Juana Ortín

UNIVERSIDAD: Alcalá de Henares

FACULTAD : Filosofía y Letras.

AÑO: 2017 (julio)

CALIFICACIÓN: Sobresaliente *Cum laude*

Participación en comités y representaciones internacionales

COMISIONES NACIONALES DE EVALUACIÓN Y ASESORAMIENTO CIENTÍFICO

TITULO DEL COMITÉ: Comisión Nacional de Arte Rupestre

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Ministerio de Cultura

TEMA: Arte rupestre prehistórico

FECHA: 1985.

NUEVO NOMBRAMIENTO: 2005

TITULO DEL COMITÉ: Comité Científico de los Congresos de Arqueología Peninsular

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: ADECAP

TEMA: Organización de los congresos peninsulares de Arqueología

FECHA: Desde 1992

TITULO DEL COMITÉ: Grupo de Estudios del Tajo

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Asociación española de cuaternaristas

TEMA: Prehistoria reciente del Tajo

FECHA: Desde 1993

TITULO DEL COMITÉ: Secretaria del I y II Congreso de Arqueología Peninsular

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: ADECAP

TEMA: Organización del II Congreso de Arqueología Peninsular

FECHA: 1996

TITULO DEL COMITÉ: Comité científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: CSIC

TEMA: Trabajos de Prehistoria

FECHA: Desde 1997 **NUEVO NOMBRAMIENTO:** 2010

TITULO DEL COMITÉ: Comité científico

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Ministerio de Cultura y Xunta de Galicia

TEMA:Organización del III Congreso Internacional de Arte Megalítico

FECHA:1997

TITULO DEL COMITÉ:Comité científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Museo de la Coruña y Xunta de Galicia

TEMA:Evaluación de trabajos para la revista Brigantium

FECHA:Desde 2002

TITULO DEL COMITÉ:Comité Científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Museo del Cabildo de Tenerife

TEMA:Evaluación de trabajos para la revista Eres

FECHA:Desde 2002

TITULO DEL COMITÉ:Secretaría del I Congreso Internacional de Arte Rupestre.Ribadesella

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Ministerio de Cultura,Principado de Asturias

TEMA:Organización del Congreso

FECHA:2001-2003

TITULO DEL COMITÉ:Comité científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:ADECAP

TEMA:Organización del IV Congreso de Arqueología Peninsular

FECHA:Desde 2003

TITULO DEL COMITÉ: Comité Científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Universidad País Vasco

TEMA:Revista Veleia

FECHA:Desde 2003

TITULO DEL COMITÉ: Comisión de Estudio y Valoración de las Ayudas a proyectos arqueológicos del Exterior

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Ministerio de Cultura

TEMA:Evaluación proyectos

FECHA: Resolución de 22 de febrero de 2005.BOE 7 de marzo

TITULO DEL COMITÉ: Comité Científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Universidad del País Vasco

TEMA: Congreso Internacional de Megalitismo y otras formas funerarias

FECHA: Junio 2007

TITULO DEL COMITÉ: Fundación Pozuelo.

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Diputación de Huelva

TEMA: Asesora científica sobre megalitismo

FECHA: Mayo 2010

TITULO DEL COMITÉ: Comisión de Evaluación del Programa Juan de la Cierva.

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva. Ministerio de Ciencia e Innovación

TEMA: Evaluaciones científicas sobre proyectos y candidatos.

FECHA: Mayo 2010

TITULO DEL COMITÉ: Revista Saguntum

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Diputación General de Valencia

TEMA: Evaluaciones científicas

FECHA: Marzo 2011

TITULO DEL COMITÉ: Comisión de Evaluación del Programa Juan de la Cierva.

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Agencia nacional de Evaluación y Prospectiva. Ministerio de Ciencia e Innovación

TEMA: Evaluaciones científicas sobre proyectos y candidatos.

FECHA: Mayo 2011

TITULO DEL COMITÉ: Comisión de Evaluación del Programa Ramón y Cajal

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva. Ministerio de Ciencia e Innovación

TEMA: Evaluaciones científicas sobre proyectos y candidatos.

FECHA: Mayo 2011

TITULO DEL COMITÉ : International Experts Meeting : Megalithic Phenomenon and World Heritage Convention

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: UNESCO

TEMA: Comisión Definición de los parámetros para las Declaraciones de Patrimonio Mundial de Megalitismo

FECHA: Septiembre 2011

TITULO DEL COMITÉ : Revista Menga. Journal of Prehistory of Andalusia

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Junta de Andalusia

TEMA: Comité Asesor

FECHA: Diciembre 2012 hasta la actualidad

TITULO DEL COMITÉ : Comité de Evaluación del Gobierno vasco

TEMA: Evaluaciones científicas sobre proyectos y candidatos para becas predoctorales y postdoctorales

FECHA: Septiembre y Octubre 2012.

TITULO DEL COMITÉ: Mesa de trabajo para expertos en arqueometría de cerámica y vidrio

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Museo Arqueológico Regional y Comunidad de Madrid, Ministerio de Cultura

TEMA: Arqueometría y Conservación de Materiales Cerámicos y Vidrios Históricos: Técnicas de caracterización y metodologías de trabajo

FECHA: 10 Junio 2013

TITULO DEL COMITÉ : Comité de Evaluación del Gobierno vasco

TEMA: Evaluaciones científicas sobre proyectos y candidatos para becas predoctorales y postdoctorales

FECHA: Octubre a Diciembre 2013

TITULO DEL COMITÉ: Comisión Evaluadora proyectos de Investigación Nacionales

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Ministerio de Economía y Competitividad

TEMA: Expertización sobre proyectos de Prehistoria Reciente

FECHA: Diciembre 2013- Diciembre 2014

TITULO DEL COMITÉ: Comité Científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Instituto de Historia. CSIC

TEMA: Bibliotheca Praehistórica Hispana

FECHA: Enero 2014

TITULO DEL COMITÉ: Comité Científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: UISPPP.

TEMA: Congreso Internacional Burgos

FECHA: Septiembre 2013

TITULO DEL COMITÉ: Revista ARPI

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Universidad de Alcalá

TEMA: Dirección y edición de la Revista

FECHA: Enero 2014

TITULO DEL COMITÉ : Comité de Evaluación del Gobierno vasco

TEMA: Evaluaciones científicas sobre proyectos y candidatos para becas predoctorales y postdoctorales

FECHA: Septiembre y Octubre 2014

TITULO DEL COMITÉ : Comité de Expertos

TEMA: evaluación Plan Nacional de Investigación MINECO

FECHA: 2014

TITULO DEL COMITÉ : Comité de Expertos programa ACADEMIA

TEMA: Plan Nacional de Acreditación MINECO

FECHA: 2015

TITULO DEL COMITÉ : Comité de Evaluación del Gobierno vasco

TEMA: Evaluaciones científicas sobre proyectos y candidatos para becas predoctorales y postdoctorales

FECHA: Octubre y Noviembre 2015

TITULO DEL COMITÉ : Misión Técnica del Consejo Internacional de los Monumentos y Sitios (ICOMOS) de evaluación de la propuesta: Sitio de los dólmenes de Antequera, Málaga. España

TEMA: Inscripción patrimonio Mundial

FECHA: 21-26 Septiembre 2015

TITULO DEL COMITÉ Premios a Jóvenes Investigadores de la Universidad de Alcalá-

TEMA. Jurado

FECHA: Octubre 2015

TITULO DEL COMITÉ. Acreditación Aneca

TEMA: Evaluación acreditaciones a Cátedra

Fecha: Enero 2016. Marzo 2016

TITULO DEL COMITÉ. V Encuentros Internacionales 'Art des Sociétés Préhistoriques'

TEMA: Comité Científico. Evaluación de las presentaciones

Fecha: Noviembre 2016. Santander

TITULO DEL COMITÉ. Evaluación y Acreditación (DEVA) de la Agencia Andaluza del Conocimiento

TEMA: actividad científico-técnica desarrollada por los Grupos de Investigación PAIDI (Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación) período 2013-2016

Fecha: Junio 2017

COMISIONES PORTUGUESAS DE EVALUACIÓN Y ASESORAMIENTO CIENTÍFICO

TITULO DEL COMITÉ: Junta Nacional de Investigación Científica

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Ministerio de Cultura portugués

TEMA: Evaluación de las actividades científicas de las Universidades de Coimbra y Porto.

FECHA: Desde 1997

TITULO DEL COMITÉ : Mesa-Redonda sobre a Pré-história e a Proto-história no Centro de Portugal

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Universidade do Porto

TEMA: Comité Científico

FECHA: Septiembre 2011

TITULO DEL COMITÉ: Comissao Científica

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Universidade de Evora. Portugal

TEMA: II International Meeting in Archaeology of transition: the funerary world

FECHA: Abril 2013

TITULO DEL COMITÉ: Comissao Organizadora y Comissao Científica

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Universidade de Tomar .Portugal

TEMA: A Morte Protegida

FECHA: Mayo 2013

TITULO DEL COMITÉ : Comité Científico

TEMA: Revista Conímbriga

FECHA: Septiembre 2014

TITULO DEL COMITÉ : II Congreso Internacional da região do Castelo Branco

TEMA: Arqueologia de la cuenca interior del Tajo

FECHA: Abril 2015

TITULO DEL COMITÉ : Images in Stone

TEMA: Comité Científico

FECHA: Noviembre 2016

TITULO DEL COMITÉ : Fundação de Ciencia e Tecnologia

TEMA: Asesoramiento Científico

FECHA: Septiembre 2016

COMISIONES FRANCESAS DE EVALUACIÓN Y ASESORAMIENTO CIENTÍFICO

TITULO DEL COMITÉ:Comité científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Ministerio de Cultura Francés

TEMA:Congreso Internacional de estatuas y estelas.Saint-Pons de Thomières

FECHA:1997

TITULO DEL COMITÉ:Comité científico

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Ministère de la Culture . Francia

TEMA: II Congreso Internacional de estatuas y estelas.Saint-Pons de Thomières

FECHA: Septiembre 2012

COMISIONES ITALIANAS DE EVALUACIÓN Y ASESORAMIENTO CIENTÍFICO

TITULO DEL COMITÉ:Comité Asesor

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE:Museo de Aosta.Italia

TEMA:Exposición estelas y estatuas en el Sur de Europa

FECHA:1998

COMISIONES AMERICANAS DE EVALUACIÓN Y ASESORAMIENTO CIENTÍFICO

TITULO DEL COMITÉ :Anuario de Arqueología

ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Universidad de Montevideo

TEMA: Comité Científico

FECHA: Septiembre 2011

NOMBRAMIENTOS HONORÍFICOS.

TITULO DEL COMITÉ: Academia de Nobles Artes de Antequera
ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Diputación de Málaga
TEMA: Miembro correspondiente
FECHA: Diciembre 2009

TITULO DEL COMITÉ: Deustches Archäeologisches Institut-Madrid
ENTIDAD DE LA QUE DEPENDE: Gobierno alemán.
TEMA: Korrespondierendes Mitglied
FECHA: Mayo 2014

PREMIOS

Premio especial de la Real Fundación Toledo, convocatoria 2005, al proyecto "yacimientos arqueológicos de Huecas, Toledo", por su novedosa metodología y los resultados de su trabajo. Equipo : Bueno, Barroso, Balbín.

Dirección: P. Bueno Ramirez

Entregado por Su Majestad D. Juan Carlos I en Marzo del 2006

Premio de Divulgación científica. Universidad de Alcalá . 2011 por el texto monográfico

"5.000 años atrás. Tumbas en el Valle de Huecas. Toledo"

OTROS MERITOS DOCENTES

-Impartición de cursos en Doctorados de calidad

- Arte megalítico en la Península Ibérica. Universidad de Sevilla. Departamento de Prehistoria y Arqueología. Junio 2007
- Ritual funerario y grafías. Arte megalítico. Universidad de Granada Departamento de Prehistoria y Arqueología. Octubre 2007

-Dirección del Máster “Arqueología y Gestión del Patrimonio en el Interior Peninsular”
Acreditación Aneca 2009. Evaluación externa positiva 2015

-Coordinadora de Calidad del Máster. “Arqueología y Gestión del Patrimonio en el Interior Peninsular”Acreditación Aneca 2009. Evaluación externa positiva 2015

-Coordinadora de prácticas externas Máster. “Arqueología y Gestión del Patrimonio en el Interior Peninsular”Acreditación Aneca 2009. Evaluación externa positiva 2015

-Participación en Tribunales de Doctorado en España

- 1992.Miembro del Tribunal en la Tesis Doctoral de M.Rojo sobre megalitos en Sedano, defendida en la Universidad de Valladolid.
- 1993.Miembro del Tribunal en la Tesis Doctoral defendida por Carlos Lopez de Calle sobre Megalitos en Cameros, defendida en la Universidad de Zaragoza
- Febrero 1996:Miembro del Tribunal en la Tesis Doctoral defendida por Roberto Vazquez Rozas sobre los Petroglifos prehistóricos en las Rías Bajas gallegas: estudio estilístico e iconográfico. Universidad de Santiago de Compostela.
- Miembro del Tribunal de la Tesis doctoral de Javier Alcolea sobre Arte Paleolítico al aire libre, el yacimiento de Siega Verde (Salamanca)
- 2000.Miembro del Tribunal de Tesis Doctoral de V.Villoch sobre Megalitos y menhires en Galicia, defendida en la Universidad de Santiago de Compostela
- 2004 Miembro del Tribunal de Tesis Doctoral de M^aIsabel Alegre Frandovinez sobre Industria lítica de los túmulos megalíticos del Duero , defendida en la Universidad de Valladolid.
- 2005.Junio.Miembro del Tribunal de Tesis Doctoral de Elías Lopez-Romero sobre

“Arqueología del paisaje y megalitismo en el Centro-Oeste peninsular: evolución de las pautas de poblamiento en torno a la cuenca del río Sever (España-Portugal), defendida en la Universidad Autónoma de Madrid.

- 2005. Miembro del Tribunal de Tesis Doctoral de Fernando Carrera Ramirez sobre “El Arte parietal en monumentos megalíticos del Noroeste peninsular: dimensión del fenómeno y propuestas de conservación”, defendida en la Universidad a Distancia de Madrid.
- 2010. Miembro del Tribunal de Tesis Doctoral de Patricia Rios Mendoza titulada “Territorio y sociedad en la región de Madrid durante el III milenio AC. El referente del yacimiento de Camino de las Yeseras”., defendida en la Universidad Autónoma de Madrid
- 2013- Miembro del tribunal de Tesis Doctoral de Miguel Angel Mateo Saura titulada Estudio bibliométrico de las producciones científicas sobre las pinturas rupestres postpaleolíticas en España. Universidad de Murcia. Enero del 2013
- 2014. Presidente del Tribunal de la Tesis Doctoral de Manuel Alcaraz Castaño titulada La transición del Paleolítico Medio al Superior en el contexto de la historia disciplinar del paleolítico (1852-1980). Un análisis historiográfico integral. Universidad de Alcalá. Enero 2014
- 2015. Presidente del Tribunal de la Tesis Doctoral de Cristina Vega Maeso titulada La cerámica inciso-impresa en el tránsito del III al II milenio cal bc en la región cantábrica . Universidad de Cantabria. Junio 2015.
- 2015. Vocal del Tribunal de la Tesis Doctoral de Rodrigo Villalobos García titulada “ Análisis de las transformaciones sociales en la Prehistoria reciente de la Meseta Norte española (milenarios VI-III CAL a.C.) a través del empleo de la variscita y otros minerales verdes como artefactos sociotécnicos”. Universidad de Valladolid. Octubre 2015
- 2016. Presidente del Tribunal de la tesis doctoral de Elena Mata Vivar titulada “ Foso 1 del yacimiento de Perdigões (Regeuengos de Monsaraz, Portugal). Aproximación histórica a la construcción, uso y abandono de un recinto de fosos tardío en el Alentejo (III milenio AC). Universidad de Málaga. Enero 2016
- 2016. Vocal del tribunal de Tesis doctoral de Cristina Tejedor Rodriguez titulada “La pervivencia de los usos megalíticos en el valle del Duero/Douro durante la prehistoria Reciente. Universidad de Valladolid. Enero 2016.
- 2016. Vocal del Tribunal de la tesis Doctoral de Blanca Ochoa titulada “Espacio gráfico, visibilidad y tránsito cavernario: el uso de las cavidades con arte paleolítico en la región Cantábrica”. Universidad del País Vasco. Septiembre 2016
- 2017. Vocal del Tribunal de la tesis Doctoral de Verónica Balsera titulada “Demografía y poblamiento en la Meseta Sur entre el 22500 y el 1200 cal BC:. Una perspectiva desde el radiocarbono”. Universidad Autónoma de Madrid. Julio 2017

Participación en Tribunales de Doctorado en Portugal

- 1996. Juri de Mestrado. Universidade de Porto. Portugal-Trabajo de R. Parreira sobre las necrópolis del Algarve
- 1996. Argüente del Jurado. Universidade de Evora. Tesis doctoral de J. Oliveira sobre Megalitos en el Sever
- 2005. Argüente del Jurado. Universidad de Lisboa. Portugal. Tesis doctoral de Manuel Calado : Menhires en el Alemtejo
- 2011. Argüente del Jurado. Universidade Nova de Lisboa. Portugal. Tesis doctoral de Joaquina Soares: Poblados fortificados del Sur de Portugal
- 2014. Argüente del Jurado. Universidade do Minho. Portugal. Tesis doctoral de Sofia Figueiredo: Arte esquemática en el Norte trasmontano.

Participación en Tribunales de Doctorado en Francia

- 2012. Jury pour la Thèse de A. Houbre. Universidad de Strasbourg
- 2016. Presidenta elegida por el Jury de la Tesis doctoral presentada por Florian Cousseau: “Archéologie du bâti mégalithique dans l’Ouest de la France”. Université de Rennes Diciembre 2016.
- 2017. Presidenta elegida por el Jury de la tesis doctoral presentada por Philippe Gouezin: “Structures funéraires et pierres dressées. Analyses architecturales et spatiales. Megalithes du département du Morbihan”. Université de Rennes. Junio 2017

Participación en Tribunales de Habilitación europeos

- Miembro del tribunal de Agregação del Profesor Jorge Oliveira. Universidad de Evora, Portugal. 2008
- 2010. Miembro del jurado de habilitacion para *Direction des recherches* del Profesor Luc Laporte, Universidad de Rennes, Francia
- 2011. Miembro del Jurado del tribunal de Habilitación para Agregação de la Profesora Leonor Rocha. Universidade de Evora

Dirección de colaboraciones de investigación

- Directora de la Beca de la Fondation Fysen para Maithèna Sohn, sobre enterramientos colectivos con campaniforme en la Península Ibérica. Años 2006 y 2007-09-14

- Beca de colaboración para el Profesor David Wheatley de la Universidad de Southampton para la realización de un modelo de prospección eléctrica en yacimientos con grandes depósitos Holocenos. Julio y Septiembre 2007
- Directora de una estancia de investigación del Profesor Leonel Cabrera de la Universidad de Montevideo, Uruguay Enero/Marzo 2016.
- Directora de una estancia de investigación del Profesor Fernando Oliva de la Universidad de Rosario, Argentina, Mayo 2016.
- Directora de un contrato Talentia de la Comunidad de Madrid, sobre Comportamiento simbólico y paleolítico Superior al interior Peninsular. Manuel Alcaraz. 2017-2021
- Tutora de Técnico de Laboratorio del Sistema de Garantía Juvenil, convocatoria 2016 CAM.2017-2019
- Directora de la estancia postdoctoral de la Dra. Sofia Figueiredo (FCT SFRH/BPD/115051/2016) pagada por el gobierno portugués

Actividades relacionadas con la organización académica

- Presidenta del Comité de Evaluación de la Facultad de Filosofía y Letras. UAH. Curso académico 2005-2006
- Miembro de la Comisión para la elaboración del Grado de Historia. Facultad de Filosofía y Letras. UAH. Curso 2006-2007.
- Miembro de la Comisión para la elaboración del Master en Arqueología y Gestión del Patrimonio en el interior de la Península Ibérica. Curso 2008-2009
- Dirección Académica del Master Arqueología y Gestión de Patrimonio en el interior de la Península Ibérica. 2009 hasta la actualidad.
- Miembro de la Junta de Facultad elegido en el 2013 y en el 2016.
- Miembro de la Comisión Académica de Conflictos de la Universidad de Alcalá. Septiembre del 2014
- Miembro de la Comisión Académica de Investigación de la Universidad de Alcalá. 2015