

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	6-IX-2019
Nombre y apellidos	CARLOS LARRINAGA RODRIGUEZ		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid	0000-0001-7053-5877	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Granada		
Dpto./Centro	Teoría e Historia económica		
Dirección	Campus de la Cartuja, s.n.		
Teléfono	correo electrónico	clarrinaga@ugr.es	
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Fecha inicio	BOE, 7-8-2009
Espec. cód. UNESCO	5399, 5404, 5403, 5406		
Palabras clave	Historia económica, Historia Contemporánea, Historia del turismo		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Ldo. en Geografía e Historia	Deusto	1990
Ldo. en Ciencias Políticas	UNED	2000
Dr. en Historia	Deusto	1998

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Carlos LARRINAGA posee tres sexenios de investigación, el último de los cuales fue concedido para los años 2009-2014. En consecuencia, me toca pedir el cuarto sexenio en diciembre de 2020, siendo mi intención solicitarlo.

Tal como se aportó en la documentación correspondiente para la obtención de dichos sexenios, algunos de mis trabajos cuentan con numerosas citas y han tenido un impacto considerable. Mencionaría, en especial, dado el importante número de citas, los siguientes trabajos *Actividad económica y cambio estructural en San Sebastián durante la Restauración, 1875-1914*; “El turismo en la España del siglo XIX”; “Le tourisme thermal dans l’Espagne de la Restauration, 1875-1914”; “A century of tourism in northern Spain, 1815-1914”; “The maturity of a tourist product: the Basque Country between 1876 and 1936”, *Los orígenes del turismo moderno en España* (Vallejo y Larrinaga, eds.), “Guerra, neutralidad y turismo. San Sebastián, capital turística de España”, en Yves-Marie Evanno et Johan Vincent (coords.): *Tourisme et Première Guerre mondiale. Pratique, prospective et mémoire (1914-2014)*, Éditions Codex, Talmont St Hilaire (Francia). 2019 o “La hotelería turística en el primer tercio del siglo XX” en *Ayer*, 2019.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Desde que me inicié en la labor investigadora me he interesado especialmente por los procesos de modernización, centrando mi labor investigadora en el norte de España en general y en el País Vasco en particular, durante el siglo XIX y primeras décadas del siglo XX. Precisamente, una buena muestra de esta inquietud investigadora se recoge en mi tesis doctoral, *Actividad económica y cambio estructural en San Sebastián durante la Restauración, 1875-1914* (1999), en la que se apuntaban muchos de los temas que me han ido preocupando en los años sucesivos: industrialización, comercio, infraestructuras y actividad turística. A todas estas cuestiones he dedicado numerosos estudios de investigación, habiendo disfrutado para ello de varias becas de formación de investigadores, destacando las predoctorales en las Universidades de Deusto y Lieja y las postdoctorales en las Universidades de París XII y del País Vasco. Así, fruto de las mismas han sido varios libros, numerosos artículos publicados tanto en revistas nacionales como internacionales y cantidad de ponencias y comunicaciones en congresos de diverso ámbito.

Lo cierto es que, si bien en los últimos años no he abandonado este enfoque general del estudio de la modernización, a partir de mi entrada en la Universidad de Granada en octubre de 2006, las investigaciones sobre la historia económica y social del turismo se intensificaron. La principal causa radicó en que ese mismo año me tocó impartir dicha asignatura en la Diplomatura de Turismo. Esta

circunstancia se mantuvo durante varios años, por lo que mi interés por la historia del turismo fue en aumento. La concesión en 2011 del proyecto HAR2011-23214 (Orígenes, consolidación y evolución del turismo en España), en el que participaba como Investigador Principal, no hizo sino aumentar aún más dicho interés. Un interés que se ha visto incrementado en los últimos años, al haber sido el IP del proyecto coordinado HAR2014-52023-C2-1-P (“Historia del turismo en España durante el siglo XX: desarrollo y trayectorias regionales”). En estos momentos soy IP del proyecto HAR2017-82679-C2-1-P (“El turismo durante la Guerra Civil y el primer franquismo, 1936-1959”). La participación en dichos proyectos ha derivado en publicación de numerosos trabajos de investigación en esta rama del conocimiento en los últimos años, además de haber participado en varios congresos o sesiones especializadas de congresos, bien como ponente, comunicante u organizador. Es por ello que, como objetivo a medio plazo dentro de mi actividad investigadora, la idea sería seguir trabajando, entre otros temas, en la historia del turismo, habida cuenta de los buenos resultados que han dado los dos proyectos anteriores y de las grandes posibilidades que esta rama de la historia presenta, ya que, pese a los avances hechos en los últimos años, aún hay mucho por investigar, tal como se deduce de la memoria científico-técnica que se presenta. Por lo demás, esta activa participación académica desarrollada en los últimos años me ha llevado asimismo a participar como fundador y miembro del Comité de redacción de la *Revista de la Historia de la Economía y de la Empresa*, editada por el Archivo Histórico BBVA, y como vocal del Consejo de redacción de la revista *Historia Contemporánea*, editada por el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (*ordenados por tipología*)

C.1. Publicaciones

TÍTULO: “La hotelería turística en el primer tercio del siglo XX”,
REF. REVISTA/LIBRO: (A) *Ayer*, nº114, 2019, pp. 65-94.

TÍTULO: “Guerrea, neutralidad y turismo. San Sebastián, capital turística de España”,
REF. REVISTA/LIBRO: (CL) en Yves-Marie Evanno et Johan Vincent (coords.): *Tourisme et Première Guerre mondiale. Pratique, prospective et mémoire (1914-2014)*, Éditions Codex, Ploemeur (Francia), 2019, pp. 73-83.

TÍTULO: *Del siglo industrial a la nueva era del turismo. Bilbao, de 1875 a comienzos del siglo XXI*
REF. REVISTA/LIBRO: (L) Universidad del País Vasco, Bilbao, 2018.

TÍTULO: “El impacto económico del turismo receptivo en España en el siglo XX (1900 a 1975)”,
REF. REVISTA/LIBRO: (A) *Revista de la Historia de la Economía y de la Empresa*, X, 2016, pp. 23-50.

TÍTULO: *Balnearios guipuzcoanos (1776-1901). Turismo de salud e inversión de capital en aguas minerales*
REF. REVISTA/LIBRO: (L) RSBAP, San Sebastián, 2014.

TÍTULO: “Nacimiento y evolución del termalismo vasco durante el siglo XIX. El caso de Guipúzcoa”.
REF. REVISTA/LIBRO: (A) *Transportes, Servicios y Telecomunicaciones*, nº24, 2013, pp.58-84.

TÍTULO: “Termalismo y turismo en la España del siglo XIX”. REF. REVISTA/LIBRO: (CL) en Barciela, Carlos; Manera, Carles; Molina, Ramon y Di Vittorio, Antonio (eds.): *La evolución de la industria turística en España e Italia*, Institut Balear d’Economia, Palma de Mallorca, 2011, pp. 569-608.

TÍTULO: “Dos balnearios atlánticos entre el fin de siglo y la crisis del Treinta, San Sebastián y Mar del Plata. Un ejercicio comparativo” (con Elisa Pastoriza). REF. REVISTA/LIBRO: (A) *Historia Contemporánea*, nº38, 2009, pp. 277-310.

TÍTULO: “The maturity of a tourist product: the Basque Country between 1876 and 1936”. REF. REVISTA/LIBRO: (A) *Storia del turismo. Annale*, nº7, 2006-2008, 2008, pp. 75-100.

TÍTULO: “El turismo y la ciudad de San Sebastián en la Edad Contemporánea. Un análisis en el largo plazo”. REF. REVISTA/LIBRO: (CL) en en Patrizia Battilani y Donatella Strangio (a cura de): *Il turismo e le città tra XVIII e XIX secolo. Italia e Spagna a confronto*, FrancoAngeli, Milán, 2007, p. 108-126.

TITULO: “A century of tourism in northern Spain, 1815-1914”. REF. REVISTA/LIBRO: (CL) en Walton, J.K. (ed.): *Histories of Tourism*.- Channel View Press; Clevedon (UK), 2005, pp.88-103.

TITULO: “Le tourisme thermal dans l’Espagne de la Restauration, 1875-1914”. REF. REVISTA/LIBRO: (CL) en Tissot, L. (dir.): *Construction d’une industrie touristique, XIX-XXe siècles. Perspectives internationales*.- Alphil; Neuchâtel (Suiza), 2003, págs.91-105.

TITULO: “El turismo en la España del siglo XIX”. REF. REVISTA/LIBRO: (A) *Historia Contemporánea*, nº25, 2002, págs.157-180.

TITULO: “A Century of seaside tourism and de planning of urban space in Spain, 1830-1936”. REF. REVISTA/LIBRO: (A) *Storia del turismo. Annali*, nº5, 2004, págs.9-32.

C.2. Proyectos

REF.: HAR2014-52023-C2-1-P

TITULO DEL PROYECTO: “Historia del turismo en España durante el siglo XX: desarrollo y trayectorias regionales”

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad

DURACION DESDE: 1-1-2015 HASTA: 31-12-2017

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 45.980€

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carlos LARRINAGA

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Investigador principal

REF.: HAR2011-23214

TITULO DEL PROYECTO: “Orígenes, consolidación y evolución del turismo en España”

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía y Competitividad

DURACION DESDE: 1-1-2012 HASTA: 31-12-2014

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 30.250€

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carlos LARRINAGA

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Investigador principal

REF:

TITULO DEL PROYECTO: “Les logiques spatiales de l’innovation: une mise en perspective transdisciplinaire”

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Investigación y Nuevas Tecnologías de Francia y el Consejo Regional de Aquitania

DURACION DESDE: 1-01-2003 HASTA: 31-12-2006

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 25.000€

INVESTIGADORES PRINCIPALES: Christophe Bouneau (Universidad de Burdeos III) y Yannick Lung (Universidad de Burdeos IV)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: investigador

REF.: 9/UPV 00021.323-13535/2001

CONVOCATORIA: grupo consolidado de la Universidad del País Vasco

TITULO DEL PROYECTO: “La configuración del País Vasco contemporáneo. Actividades económicas, transformaciones demográficas y movimientos migratorios”

ENTIDAD FINANCIADORA: Gobierno Vasco, Caja Madrid y Ministerio de Educación y Cultura y Universidad del País Vasco

DURACION DESDE: 1º de octubre de 2001 HASTA: 30 de septiembre de 2004

CUANTÍA: 12.400.000 ptas.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Manuel González Portilla (Universidad del País Vasco)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: investigador

REF.: EA 1619

TITULO DEL PROYECTO: “Estructuras económicas de España entre los siglos XVII y XX”

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Educación de Francia

CONVOCATORIA: seminario y grupo de investigación permanente Problemas económicos de los Países Ibéricos, siglos XIX y XX del Instituto Jean Baptiste Say, reconocido por el Ministerio de Educación

DURACION DESDE: 1º de enero de 1999 *HASTA:* 30 de septiembre de 2000

CUANTÍA:

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Albert Broder (Universidad de París XII)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: investigador

TITULO DEL PROYECTO: Thermalisme, culture et villégiature dans les Pyrénées

ENTIDAD FINANCIADORA: Fondos europeos de desarrollo regional

DURACION DESDE: 1-XI-2017 *HASTA:* 31-10-2020

CUANTÍA: 2.686.031,34€

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Nicolas Meynen (Univ. Toulouse), Laurent Jalabert (Univ. Pau) y Esteban Castaner (Univ. Perpignan)

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 40 investigadores y 19 miembros del consejo científico

TITULO DEL PROYECTO: “El turismo durante la Guerra Civil y el primer franquismo, 1936-1959. Estados y empresas privadas en la recuperación turística de España. Una perspectiva comparada”

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Economía

ENTIDADES PARTICIPANTES: Universidades de Granada, Málaga, San Antonio de Murcia, Cantabria, Gerona, La Sapienza de Roma, Federico II de Nápoles y Bolonia.

DURACION DESDE: 1-1-2018 *HASTA:* 31-12-2021

CUANTÍA: 42.350 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Carlos Larrinaga (Universidad de Granada)

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 9

C.3. Contratos

TITULO DEL CONTRATO: Investigación histórica sobre Víctor Tapia y Dolores Sainz

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Fundación “Víctor Tapia-Dolores Sainz” de Bilbao

DURACIÓN DESDE: 2-enero-2004 *HASTA:* 31-enero-2004

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Carlos Larrinaga

TITULO DEL CONTRATO: Biografía del ingeniero Manuel Peironcely Maroto (1818-1884)

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Ramón Peironcely de San Sebastián

DURACIÓN DESDE: 2-enero 2005 *HASTA:* 31-diciembre-2005

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Carlos Larrinaga

TITULO DEL CONTRATO: Investigación histórico-artística de la Villa de Bilbao, Historia Contemporánea (desde 1876 hasta la actualidad)

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: .Diputación Foral de Vizcaya

DURACIÓN DESDE: 3-junio-2006 *HASTA:* 15-marzo-2008

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Carlos Larrinaga

TITULO DEL CONTRATO: Servicio de comisariado de la exposición, a realizar en las instalaciones del Museo Vasco del Ferrocarril ubicado en Azpeitia, dedicada a la llegada del ferrocarril al País Vasco hace 150 años.

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Fundación del Museo Vasco del Ferrocarril

DURACIÓN DESDE: 1-3-2012 *HASTA:* 31-12-2012

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Carlos Larrinaga

C.4. Breves estancias de investigación en universidades nacionales y extranjeras en los últimos años y relacionadas con esta investigación (últimos años)

CENTRO: Universidad Complutense *LOCALIDAD:* Madrid *PAIS:* España *AÑO:* 2016

DURACIÓN: 1 mes

CENTRO: Universidad de Burdeos *LOCALIDAD:* Burdeos *PAIS:* Francia *AÑO:* 2017

DURACIÓN: 3 mes

CENTRO: Universidad de Burdeos *LOCALIDAD:* Burdeos *PAIS:* Francia *AÑO:* 2018
DURACIÓN: 3 mes

INSTRUCCIONES PARA RELLENAR EL CVA

AVISO IMPORTANTE

En virtud del artículo 11 de la convocatoria **NO SE ACEPTARÁ NI SERÁ SUBSANABLE EL CURRÍCULUM ABREVIADO** que no se presente en este formato.

Este documento está preparado para que pueda rellenarse en el formato establecido como obligatorio en las convocatorias (artículo 11.7.a): letra Times New Roman o Arial de un tamaño mínimo de 11 puntos; márgenes laterales de 2,5 cm; márgenes superior e inferior de 1,5 cm; y espaciado mínimo sencillo.

La extensión máxima del documento (apartados A, B y C) no puede sobrepasar las 4 páginas.

Parte A. DATOS PERSONALES

Researcher ID (RID) es una comunidad basada en la web que hace visibles las publicaciones de autores que participan en ella. Los usuarios reciben un número de identificación personal estable (RID) que sirve para las búsquedas en la Web of Science. Los usuarios disponen de un perfil donde integrar sus temas de investigación, sus publicaciones y sus citas.

Acceso: Web of Science > Mis herramientas > Researcher ID

Código ORCID es un identificador compuesto por 16 dígitos que permite a los investigadores disponer de un código de autor inequívoco que les permite distinguir claramente su producción científico-técnica. De esta manera se evitan confusiones relacionadas con la autoría de actividades de investigación llevadas a cabo por investigadores diferentes con nombres personales coincidentes o semejantes.

Acceso: www.orcid.org

Si no tiene Researcher ID o código ORCID, no rellene estos apartados.

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Se incluirá información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Adicionalmente, se podrán incluir otros indicadores que el investigador considere pertinentes.

Para calcular estos valores, se utilizarán por defecto los datos recogidos en la Web of Science de Thomson Reuters. Cuando esto no sea posible, se podrán utilizar otros indicadores, especificando la base de datos de referencia.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (*máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco*)

Describa brevemente su trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de su línea de investigación. Indique también otros aspectos o peculiaridades que considere de importancia para comprender su trayectoria.

Si lo considera conveniente, en este apartado se puede incluir *el mismo resumen* del CV que se incluya en la solicitud, teniendo en cuenta que este resumen solo se utilizará para el proceso de evaluación de este proyecto, mientras que el que se incluye en la solicitud podrá ser difundido.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (*ordenados por tipología*)

Teniendo en cuenta las limitaciones de espacio, detalle los méritos más relevantes ordenados por la tipología que mejor se adapte a su perfil científico. Los méritos aportados deben describirse de una forma concreta y detallada, evitando ambigüedades.

Los méritos aportados se pondrán en orden cronológico inverso dentro de cada apartado. Salvo en casos de especial importancia para valorar su CV, se incluirán únicamente los méritos de los últimos 10 años.

C.1. Publicaciones

Incluya una reseña completa de las 5-10 publicaciones más relevantes.

Si es un artículo, incluya autores por orden de firma, año de publicación, título del artículo, nombre de la revista, volumen: pág. inicial-pág. final.

Si se trata de un libro o de capítulo de un libro, incluya, además, la editorial y el ISBN.

Si hay muchos autores, indique el número total de firmantes y la posición del investigador que presenta esta solicitud (p. ej., 95/18).

C.2. Participación en proyectos de I+D+i

Indique los proyectos más destacados en los que ha participado (máximo 5-7), incluyendo: referencia, título, entidad financiadora y convocatoria, nombre del investigador principal y entidad de afiliación, fecha de inicio y de finalización, cuantía de la subvención, tipo de participación (investigador principal, investigador, coordinador de proyecto europeo, etc.) y si el proyecto está en evaluación o pendiente de resolución.

C.3. Participación en contratos de I+D+i

Indique los contratos más relevantes en los que ha participado (máximo 5-7), incluyendo título, empresa o entidad, nombre del investigador principal y entidad de afiliación, fecha de inicio y de finalización, cuantía.

C.4. Patentes

Relacione las patentes más destacadas, indicando los autores por orden de firma, referencia, título, países de prioridad, fecha, entidad titular y empresas que las estén explotando.

C.5, C.6, C.7... Otros

Mediante una numeración secuencial (C.5, C.6, C.7...), incluya los apartados que considere necesarios para recoger sus principales méritos científicos-técnicos: dirección de trabajos, participación en tareas de evaluación, miembro de comités internacionales, gestión de la actividad científica, comités editoriales, premios, etc.

Recuerde que todos los méritos presentados deberán presentarse de forma concreta, incluyendo las fechas o período de fechas de cada actuación.

El currículum abreviado pretende facilitar, ordenar y agilizar el proceso de evaluación. Mediante el número de identificación individual del investigador es posible acceder a los

trabajos científicos publicados y a información sobre el impacto de cada uno de ellos. Si considera que este currículum abreviado no recoge una parte importante de su trayectoria, puede incluir voluntariamente el currículum en extenso en la documentación aportada, que será facilitado también a los evaluadores de su solicitud.