

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA 30/07/2025

Nombre y apellidos	MARINA GONZÁLEZ SANZ		
DNI/NIE/pasaporte		Edad	
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	L-5548-2015	
	Código Orcid	0000-0001-9296-4314	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad de Sevilla		
Dpto./Centro	Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura		
Dirección	Sevilla, Andalucía, España		
Teléfono		Correo electrónico	mgsanz@us.es
Categoría profesional	Profesor titular de universidad	Fecha inicio	2019
Palabras clave	Pragmática, análisis del discurso, argumentación, (des)cortesía		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctor. Doctora por la Universidad de Sevilla	Universidad de Sevilla	2014
Otras titulaciones. Programa de doctorado transitorio "Lingüística de la enunciación y su aplicación para el estudio de la lengua española"	Universidad de Sevilla	2010

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

Indicador	Medida
Sexenios de investigación	2.0
Fecha del último sexenio	2023

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Doctora en Lengua Española por la Universidad de Sevilla (2014). Premio Extraordinario de Doctorado (2014-2015). Becaria predoctoral FPU del Ministerio de Educación. En la actualidad, trabaja como Profesora Titular en el Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura de la Universidad de Sevilla. Miembro del Grupo "Argumentación y Persuasión en Lingüística". Imparte docencia en el Grado en Filología Hispánica, especialmente en la línea de pragmática y análisis del discurso, y en varios másteres (Máster en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales; Máster en Traducción e Interculturalidad; Máster en Estudios Hispánicos Superiores, Máster en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera). Ha sido invitada como plenarista (Universidad de Malta) y como conferenciante en jornadas y cursos de doctorado (Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Navarra, Universidad de Córdoba). Ha colaborado como miembro del equipo investigador en un total de nueve proyectos de investigación (un proyecto europeo, cinco proyectos obtenidos en convocatorias nacionales y tres proyectos de financiación autonómica), en los que ha analizado desde una perspectiva pragmática diferentes tipos textuales (discurso mediático, político, institucional, digital...). Ha publicado sobre ideología en el discurso político mediatizado (Peter Lang, 2017), así como sobre discurso parlamentario (John Benjamins 2016) e institucional (Routledge 2023) y en diferentes revistas nacionales (Iberoromania 2013, Boletín de Filología de la Universidad de Chile 2022) e internacionales (Rilce en prensa, Clac 2017, Oralía 2013, Pragmalingüística 2017, CLR 2017, ELUA en prensa). Su actividad investigadora ha conseguido dos sexenios de investigación (CNEAI) y dos tramos (docencia, investigación y gestión) como complemento retributivo adicional por la Agencia Andaluza del Conocimiento (Junta de Andalucía). En la actualidad trabaja en perspectiva de género en el habla, macrosintaxis e interacción en el ámbito clínico.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

González Sanz, Marina (2017): *Tertulia e ideología. La mediatización del pensamiento político*, Bern: Peter Lang.

Ester Brenes Peña, Marina González Sanz y Francisco Grande Alija (coords.) (2018): *Enunciado y Discurso: Estructura y relaciones*, Sevilla: Universidad de Sevilla

González Sanz, Marina, Catalina Fuentes Rodríguez y Ester Brenes Peña (coords.) (2020): (Des)cortesía, identidad y actividades de imagen, Sevilla: Editorial de la Universidad de Sevilla.

Garrido-Martin, Blanca, y González-Sanz, Marina (coords.) (2015) *Jóvenes aportaciones a la investigación lingüística*. Ediciones Alfar.

González Sanz, Marina (2017): "Verás: aproximación pragmático-discursiva", *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación* (CLAC), 71, págs. 83-98.

González-Sanz, Marina (2017): "Una aproximación pragmática y sintáctica al marcador conversacional a ver" en *Pragmalingüística* 25, 232-248.

González-Sanz, Marina. 2016. "Empleo de ironía en la tertulia política. Análisis cualitativo-cuantitativo". *Tonos digital. Revista electrónica de estudios filológicos*. 30.

González-Sanz, Marina. 2013. "Usos y funciones de la repetición en el lenguaje parlamentario andaluz". *Oralia: Análisis del Discurso Oral*. 16: 163-183.

González-Sanz, Marina. 2013. "Usos y valores de venga a + infinitivo". *Iberoromania*. 77: 72-89.

González-Sanz, Marina (2017): "Mecanismos de descortesía en la tertulia periodística de tema político", en *Cultura, Lengua y Representación*, vol. XVIII, págs. 103-119.

González-Sanz, Marina. 2011. "Proceso de gramaticalización y subjetivización de toma". *Res Diachronicae. Anuario de la Asociación de Jóvenes Investigadores e Historiografía e Historia de la Lengua Española*. 9: 51-65.

González-Sanz, Marina. 2011. "Diferencias discursivas entre cierto y un cierto". *Español Actual*. 96: 191-197.

González-Sanz, Marina. 2010. "Funciones del insulto en debates políticos televisados". *Revista iberoamericana de discurso y sociedad*. 4: 828-852.

González Sanz, Marina (2018): "Estudio de las interrupciones producidas en tertulias periodísticas atendiendo a las variables sexo y rol de los interlocutores", *Sintagma* 30.

González-Sanz, Marina (2022): "El discurso institucional de las rectoras universitarias españolas: actividades de imagen", *Annali LXIV*, 1, págs. 99-130.

González-Sanz, Marina (2022): "La rentabilidad argumentativa de los modalizadores de opinión", *Boletín de Filología de la Universidad de Chile*, Tomo LVII, Número 2, págs. 173-198.

González-Sanz, Marina (2023): "Modalización de la opinión y argumentación en blogs", *Cultura, Lenguaje y Representación*, vol. XXXI, págs. 129-147

González-Sanz, Marina (en prensa): "¿Qué pasa? Análisis pragmalingüístico de secuencias de apertura en conversación de WhatsApp", *Rilce*.

Polo Cano, Nuria y Marina González Sanz (en prensa): "Creencias en torno a la manifestación del género en las voces españolas", ELUA.

González-Sanz, Marina y M. E. Brenes Peña (2013): "El nuevo moderador (contraste entre medios)", en Fuentes, C. (coord.), *Imagen social y medios de comunicación*, Madrid: Arco Libros, 95-120.

Ester Brenes Peña y Marina González Sanz (2013): "La descortesía verbal en el medio televisivo. Análisis comparativo de tertulias políticas y de crónica social", en C. Fuentes (coord.) (Des)cortesía para el espectáculo: estudios de pragmática variacionista, Madrid: Arco Libros, 67-88.

González-Sanz, Marina. "Repercusiones léxicas del movimiento 15M en el lenguaje parlamentario". *Léxico y argumentación en el discurso público actual*. 129-147.

González-Sanz, Marina. "Mecanismos lingüísticos para la construcción del discurso ideológico". *Diálogos entre la lengua y la literatura*. Vitela Gestión Cultural. 97-120.

González-Sanz, Marina. "El discurso parlamentario andaluz: estrategias argumentativas pertenecientes al plano léxico". *Estrategias argumentativas y discurso político*. Arco Libros. 223-250.

González-Sanz, Marina. "Lexical colloquialisation in commissions of the Andalusian Parliament". *A gender-based approach to parliamentary discourse*. John Benjamins. 109-128.

González-Sanz, Marina. "El discurso repetido en la tertulia periodística de tema político". *Discurso repetido y fraseología textual* (español y español-alemán). Iberoamericana / Vervuert. 167-188.

González-Sanz, Marina y Víctor Pérez Béjar: "Susana Díaz: "El discurso de una mujer presidenta", en C. Fuentes Rodríguez (coord.), *Mujer, discurso y parlamento*, Sevilla: Alfar, ISBN: 9788478987641, págs. 41-104.

González Sanz, Marina (en prensa): "La tertulia política: estudio y perspectivas de análisis", en C. Llamas (ed.): *El análisis del discurso político: géneros y metodologías*, Navarra: Eunsa.

González-Sanz, Marina y Jannis Harjus (2019): "Análisis multimodal de las ideologías lingüísticas hacia lenguas criollas de base iberorrománica en la prensa escrita lusófona e hispanófono", en C. Marimón Llorca e I. Santamaría Pérez (eds.), *Ideologías sobre la lengua y medios de comunicación escritos*. El caso del español, Berlín: Peter Lang, 151-174.

Ester Brenes Peña y Marina González Sanz (2020): "Marcadores discursivos de reformulación. Un análisis contrastivo en el lenguaje coloquial (oral vs. escrito)", en Catalina Fuentes Rodríguez, Antonio Messias Nogueira da Silva, Manuel Martí (coords.), *Aportaciones desde el español y el portugués a los marcadores discursivos (Treinta años después de Martín Zorraquino y Portolés)*, Sevilla: Editorial de la Universidad de Sevilla.

González Sanz, Marina (2020): "Subjetividad e intersubjetividad: un estudio sobre construcciones en proceso procedentes del verbo ver", en C. Fuentes (ed.), *Operadores en proceso*, Córdoba: Lincom, págs. 37-75.

González-Sanz, Marina (2022): "Veamos: del nivel informativo al argumentativo", en C. Fuentes Rodríguez, M. S. Padilla Herrada y V. Pérez Béjar (coords.), *El dinamismo del sistema lingüístico: operadores y construcciones del español*, Sevilla: Editorial de la Universidad de Sevilla, 95-114.

González-Sanz, Marina (2022): “Mecanismos argumentativos en discursos institucionales durante la pandemia: una perspectiva de género”, en E. Brenes Peña, C. Fuentes y C. Prestigiacomo (eds.), Estrategias comunicativas, proyección de imagen y género, Editorial de la Universidad de Palermo, págs. 127-150.

González Sanz, Marina (2023): “Las intervenciones institucionales de rectoras universitarias: un estudio argumentativo”, en C. Fuentes Rodríguez y E. Brenes Peña (ed.), Comunicación estratégica para el ejercicio del liderazgo femenino, Routledge: New York, págs. 148-161.

González-Sanz, Marina (2023): “Mecanismos argumentativos en discursos institucionales en ámbito universitario: una perspectiva de género”, en C. Fuentes Rodríguez y E. Brenes Peña (eds.): Macrosintaxis y pragmática del discurso persuasivo, Pamplona. Eunsa, págs. 101-119.

C.2. Proyectos

PID2021-122115NB-I00. Las relaciones en la construcción del discurso: un enfoque multidimensional (2022-2025). Investigador/a

P18-FR-2619. Macrosintaxis del discurso persuasivo: construcciones y operadores (MacPER). 2020-2022. Investigador/a.

US-1263310. Liderazgo femenino: estrategias comunicativas y proyección de imagen. Junta de Andalucía. 2020-2022. Investigador/a.

US-1263310. Miembro del equipo investigador del proyecto I+D+I Programa Feder Liderazgo femenino: estrategias comunicativas y proyección de imagen (US-1263310). Junta de Andalucía. 2019-2021. Investigador/a.

FFI2017-82898-P. De Construcciones Periféricas a Operadores Discursivos: un Estudio Macrosintáctico del Español Actual. MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD. Fuentes-Rodríguez, Catalina (Universidad de Sevilla). 2018-2020. 48400 EUR. Investigador/a.

539478-LLP-1-2013-UK-GRUNDTVIG-GMP. EU-SPEAK 2: European Speakers of other Languages: Low-literate adult immigrants: Training their Teachers. SEPIE. 2014-2015. 173.749,00 EUR. Participante.

FFI2013-43205-P. Macrosintaxis del Español Actual. El Enunciado: Estructura y Relaciones. Ministerio De Economía Y Competitividad. FUENTES - RODRÍGUEZ, CATALINA. 2014-2017. 42350 EUR. Investigador/a.

HUM-5872. La perspectiva de género en el lenguaje parlamentario andaluz. Junta de Andalucía. Fuentes-Rodríguez, Catalina (Universidad de Sevilla). 2011-2014. 124305 EUR. Investigador/a.

FFI2009-10515. (DES)CORTESÍA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN: ESTUDIO PRAGMÁTICO. Fuentes-Rodríguez, Catalina (Universidad de Sevilla). 2010-2012. 55660 EUR. Investigador/a.

PID2024-156627NB-I00. ARGUMENTACIÓN Y POPULISMO: ESTRATEGIAS Y MECANISMOS DISCURSIVOS (ARPO). Fuentes-Rodríguez, Catalina (Universidad de Sevilla). 2025-2029. 86250€. Co-IP.

C.3. Congresos

Usos y valores de venga a + infinitivo. 01/01/2011.

¡Toma esa! Gramaticalización, pragmaticalización y subjetivización de toma. 01/01/2011.

La imagen del analista político en los medios. 03/10/2012.

La coloquialización del lenguaje parlamentario: el caso andaluz. 13/11/2012.

"La argumentación verbal en la tertulia política". 16/10/2013.

Estructuras sintácticas de la negación y del rechazo. Estudio aplicado a las tertulias políticas. 27/01/2015.

Discurso repetido en la tertulia periodística de tema político. 18/03/2015.

Una aproximación pragmática y sintáctica al marcador conversacional "a ver". 19/01/2016.

El desarrollo de la competencia comunicativa en el grado de Traducción e Interpretación: una propuesta didáctica. 18/04/2016.

La asignatura de lengua española en el grado comunicación audiovisual y las competencias comunicativas.. 30/06/2016.

Creación neológica y redes sociales en Internet. 31/01/2012.

Estudio de las interrupciones producidas en la tertulia periodística de tema político, atendiendo a la variable `sexo de los interlocutores¿. 05/10/2016.

Ya ves y otras estructuras sintácticas en proceso. 28/11/2016.

Pero déjame hablar! Sobre los procedimientos lingüísticos empleados por los hablantes en las interrupciones. 24/01/2017.

Ideología lingüística hacia lenguas criollas de base iberorrománica en la prensa escrita lusófona e hispanófona. 25/10/2017.

La expresión de la reformulación en el discurso digital. 17/10/2018.

C.4. Organización de Congreso

Vocal del Comité Organizador del X Congreso Internacional AJIHLE. 2010.

Presidenta del comité organizador del XXVII Congreso Internacional de la AJL. 2012.

Congreso Internacional LESLLA 2016 Granada . 2016.

Congreso Internacional "Enunciado y discurso: estructura y relaciones". 2016.

C.5. Estancias

Estancia en College of Arts and Humanities. University of Swansea. Swansea, United Kingdom.

Estancia en Department of Iberian and Latin American Studies. School of Arts. Birkbeck College. University of London. Birbeck College, LONDRES (REINO UNIDO).

Estancia en Goethe Univesitat (Frankfurt). Frankfurt (Alemania).

Estancia en Vrije Universiteit Brussel .. BELGICA, BRUSELAS.

Estancia en University of Iceland. School of Humanities. Reykjavik (Islandia).

C.6. Publicaciones docentes

González Sanz, Marina (2016): "La asignatura de lengua española en el grado de Comunicación audiovisual y las competencias comunicativas", en Rafael Porlán Ariza y Elisa Navarro Medina (coords.), III Jornadas de Docencia Universitaria. Universidad de Sevilla, 30 de junio y 1 de julio de 2016. Programa de Formación Docente del Profesorado. Secretariado de Formación y Evaluación, Sevilla: Universidad de Sevilla/Instituto de Ciencias de la Educación, págs. 53-63, ISBN

González Sanz, Marina (En prensa: "El desarrollo de la competencia comunicativa en el grado de Traducción e Interpretación. Una propuesta didáctica", en Carreño, M., Martos, A. y Palmer, I., Cartografía de la investigación en didáctica de la lengua y la literatura, con ISBN 978-84-338-5991- (Editorial de la Universidad de Granada)

C.7. Dirección de trabajos

Dirección del TFM del Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria de M. Luisa García Ruiz, titulado "Unidad didáctica de español como lengua extranjera, nivel B2. El uso del subjuntivo para expresar opinión (acuerdo y desacuerdo) y consejo" (6 créditos), calificado con Sobresaliente.

Dirección del TFM del Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria de Vanesa Jiménez Expósito, titulado "Unidad didáctica. La oración simple" (6 créditos), calificado con Sobresaliente.

Dirección de TFG del Grado en Filología Hispánica de Lidia Molinero, titulado "La argumentación en el mitin político. Un contraste entre la nueva y la vieja política", calificado con 10 Sobresaliente.

Dirección de TFG del Grado en Comunicación Audiovisual de Iluminada Romero Castillo, titulado "Análisis del lenguaje político en el debate electoral", calificado con 8 notable.

Dirección del TFM del Máster en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales (Facultad de Filología, Universidad de Sevilla) de Zaira Velázquez Velázquez, titulado "La argumentación en la cuña radiofónica", calificado con un 9 sobresaliente.

Dirección del TFG del Grado en Periodismo (Facultad de Comunicación, Universidad de Sevilla) de Soraya García, titulado Mecanismos discursivos y multimodalidad en blogs deportivos vs. Blogs de moda, calificado con 8.

Codirección del TFM de María Fernández del Máster en Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales (Facultad de Filología), titulado Formas de tratamiento entre 1808-1816, calificado con un Sobresaliente 10.

C.8. Participación en tareas de evaluación

Evaluadora de 9 proyectos de la Acción Clave KA1 – Movilidad de personas para el aprendizaje Sector Educación Superior organizado por el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación.

C.9. Premios

Premio Extraordinario de Doctorado (Rama de Arte y Humanidades), Resolución de 12 de mayo de 2016.

C.10. Dirección y participación en proyectos de innovación docente

Plan de Innovación Docente: "Redacción y composición de textos científicos" (234) concedido por la Universidad de Sevilla, I Plan Propio, convocatoria 2011/ 2012.

C.11 Organización de actividades científicas

Miembro del comité organizador del VIII Coloquio Internacional EDICE, (Des)cortesía, identidad e imagen social en discursos en español, Facultad de Filología, Universidad de Sevilla, del 23 al 26 de octubre de 2018

Miembro del comité organizador del I Seminario Internacional de Sintaxis del Discurso, Sevilla, 24 y 25 de noviembre de 2015.

Miembro del comité organizador del Congreso Internacional LESLLA 2016 Granada (septiembre de 2016)

Miembro del comité organizador del Congreso Internacional "Enunciado y discurso: estructura y relaciones", Sevilla, del 28 al 30 de noviembre de 2016

Miembro del comité organizador de las Jornadas Internacionales (Des)cortesía e imagen en el discurso mediático. Universidad de Sevilla, Facultad de Filología, 3-5 octubre de 2012.

Presidenta del comité organizador del XXVII Congreso Internacional de la AJL. Sevilla, del 13-16 de noviembre 2012.

C.12 Cargos de gestión

Vicedecana de Estudiantes, Prácticas y Compromiso Social de la Facultad de Filología desde 14 de enero de 2022 hasta la fecha.