



MIGUEL RODRIGO ALSINA

Generado desde: Universitat Pompeu Fabra

Fecha del documento: 30/11/2021

v 1.4.0

c28ed62a94e34b668a37ba332c4076f4

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



MIGUEL RODRIGO ALSINA

Apellidos: RODRIGO ALSINA
Nombre: MIGUEL
Correo electrónico: miquel.rodrigo@upf.edu

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad Pompeu Fabra
Tipo de entidad: Universidad
Departamento: Departamento de Comunicación

Categoría profesional: Catedrático de universidad

Fecha de inicio: 25/09/2006

Modalidad de contrato: Funcionario/a Régimen de dedicación: Tiempo completo

Primaria (Cód. Unesco): 630800 - Comunicaciones sociales; 630100 - Sociología cultural

Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Nombre del título: Derecho
Entidad de titulación: Universitat Autònoma de Barcelona
Fecha de titulación: 06/09/1991

2 Nombre del título: Ciencias de la Información (Sección Periodismo)
Entidad de titulación: Universitat Autònoma de Barcelona
Fecha de titulación: 02/11/1979

Doctorados

Programa de doctorado: Ciencias de la Información (Sección Periodismo)
Entidad de titulación: Universitat Autònoma de Barcelona
Fecha de titulación: 21/11/1986

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés		C2		B2	B2
Francés		C2		C2	B2
Italiano		B2		A2	A2
Portugués		B2		A2	A2

Actividad docente

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

1 Título del trabajo: Análisis de la ficción seriada con componente LGTB+: Estudios de las representaciones e interpretaciones de casos españoles y estadounidenses durante la década 2011-2020
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Murcia
Alumno/a: Juan José Sánchez Soriano
Fecha de defensa: 28/10/2021



- 2 Título del trabajo: La felicidad como problema y solución políticos. Análisis sobre lo socialmente deseable a través de las medidas de bienestar de gobiernos e instituciones internacionales y de los spots electorales españoles de antes y de después de la crisis económica de 2008
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Pompeu Fabra
Alumno/a: Cristina Sánchez Sánchez
Fecha de defensa: 21/01/2020
- 3 Título del trabajo: LGBT/Queer media studies: aportaciones para su consolidación como campo de estudio
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Pompeu Fabra. Departament de Comunicació
Alumno/a: Rafael Ventura
Fecha de defensa: 25/01/2019
- 4 Título del trabajo: Medios de comunicación y representación de conflictos étnico-sociales en Perú: Análisis crítico del discurso periodístico televisivo sobre el conflicto amazónico el "Baguazo"
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Pompeu Fabra
Alumno/a: Franklin Guzmán Zamora
Fecha de defensa: 13/03/2017
- 5 Título del trabajo: L'opinió sobre la reconstrucció identitària nacional a Catalunya i al País Valencià durant la transició democràtica espanyola als periòdics "Avui" "La Vanguardia", "Levante-EMV" y "Las Provincias"
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Pompeu Fabra
Alumno/a: Verònica Roselló Cervera
Fecha de defensa: 27/01/2016
- 6 Título del trabajo: El barrio multicultural en el discurso periodístico informativo. Análisis del mensaje y su recepción por parte de un grupo de adolescentes del barrio del Raval de Barcelona
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Pompeu Fabra
Alumno/a: Larissa Tristán Jiménez
Fecha de defensa: 25/01/2016
- 7 Título del trabajo: Análisis de la investigación contemporánea sobre la Espiral del silencio (1990-2010)
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Pompeu Fabra
Alumno/a: Felipe Alonso Marcos
Fecha de defensa: 10/12/2014
- 8 Título del trabajo: Aproximación a la configuración disciplinaria de la comunicación desde el análisis de su enseñanza: estudio del caso español.
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Pompeu Fabra
Alumno/a: Daniela. Lazcano Peña
Fecha de defensa: 31/10/2014
- 9 Título del trabajo: La interculturalitat imaginada: l'exposició com estratègia de representació i de comunicació social de la diversitat cultural a la ciutat de Barcelona, 1992/2011
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral



Entidad de realización: Universitat Pompeu Fabra
Alumno/a: Josep Dardaña Alsina
Fecha de defensa: 01/10/2014

- 10 Título del trabajo: Influencias del lenguaje y origen de un lector en la comprensión de mensajes de comunicación en salud y en la formación de actitud e intención hacia la realización
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra
Alumno/a: Iván Riós Fernández
Fecha de defensa: 03/12/2009
- 11 Título del trabajo: Representació mediàtica i percepció social de la violència en la ficció. Estudi de cas: la interpretació dels infants de la violència en la ficció televisiva infantil
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Ramon Llull
Alumno/a: Sue Aran Ramspott
Fecha de defensa: 01/01/2009
- 12 Título del trabajo: La interacción entre el relato del mundo televisivo y de la vida real en el proceso de construcción emocional infantil
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Alumno/a: Armida Prado Neuenschwander
Fecha de defensa: 12/02/2007
- 13 Título del trabajo: Aproximación epistemológica a las ciencias de la comunicación: análisis clasificatorio de las principales tendencias teóricas españolas
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad Católica San Antonio de Murcia
Alumno/a: Leonarda García Jiménez
Fecha de defensa: 28/11/2006
- 14 Título del trabajo: Sobre la institucionalización del campo académico de la comunicación en América Latina. Una aproximación a las características estructurales de la investigación latinoamericana en comunicación
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Alumno/a: Gustavo Adolfo León Duarte
Fecha de defensa: 13/07/2006
- 15 Título del trabajo: La interactividad en el periódico digital
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Alumno/a: Alejandro Rost
Fecha de defensa: 29/06/2006
- 16 Título del trabajo: La mirada periodística sobre el delito
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Ramon Llull
Alumno/a: Francesc Barata Villar
Fecha de defensa: 26/04/2002



- 17 Título del trabajo: La construcción del imaginario de la maternidad en Occidente. Manifestaciones del imaginario sobre la maternidad en los discursos sobre las Nuevas Tecnologías de Reproducción
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Alumno/a: María Lozano Estivalis
Fecha de defensa: 01/03/2002
- 18 Título del trabajo: Comunicación y Políticas Públicas: El conflicto negociador de la reforma del mercado europeo del aceite en los diarios Córdoba y El País
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Alumno/a: Dorde Cuvardic García
Fecha de defensa: 01/02/2001
- 19 Título del trabajo: La estructura de la noticia en las redes digitales
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Alumno/a: Elias Machado Gonçalves
Fecha de defensa: 06/11/2000
- 20 Título del trabajo: La construcción de la crisis del sida en la información periodística
Tipo de proyecto: Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universitat Autònoma de Barcelona
Alumno/a: Manuel Antonio Martínez Nicolás
Fecha de defensa: 01/01/1994

Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto: Model EDvidence: un sistema de gestió per a les noves demandes del canvi educatiu i del coneixement, dins de la Comunitat MEDIA.
Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JOSE MANUEL JIMENEZ MORALES (IP)
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s:
Programa Operatiu FEDER (Unió Europea)
Cód. según financiadora: COM18-1-0013
Fecha de inicio-fin: 01/04/2019 - 31/10/2021 Duración: 2 años - 6 meses - 30 días
Entidad/es participante/s: ACCIO. Generalitat de Catalunya
Cuantía total: 579.569,04 €

- 2 Nombre del proyecto: Model EDvidence: un sistema de gestió per a les noves demandes del canvi educatiu i del coneixement
Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JOSE MANUEL JIMENEZ MORALES (IP)
Nº de investigadores/as: 15
Entidad/es financiadora/s:
ACCÍO
Cód. según financiadora: COMRDI18-1-0013-00
Fecha de inicio-fin: 01/04/2019 - 31/10/2021 Duración: 2 años - 6 meses - 30 días
Cuantía total: 133.351,67 €
- 3 Nombre del proyecto: Unitat d'Investigació en Comunicació Audiovisual (UNICA)
Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): NURIA ALMIRON ROIG (IP); MIGUEL RODRIGO ALSINA (IP)
Nº de investigadores/as: 20
Entidad/es financiadora/s:
AGÈNCIA GESTIÓ AJUTS UNIVERSITARIS I RECERCA
Cód. según financiadora: 2017 SGR 53
Fecha de inicio-fin: 01/01/2017 - 30/09/2021 Duración: 4 años - 8 meses - 29 días
Cuantía total: 66.128 €
- 4 Nombre del proyecto: Cambio climático, negacionismo y comunicación de influencia. Discurso y estrategias de los think tanks en Europa
Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): NURIA ALMIRON ROIG (IP)
Nº de investigadores/as: 9
Entidad/es financiadora/s:
AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN
Cód. según financiadora: CSO2016-78421-R
Fecha de inicio-fin: 30/12/2016 - 29/06/2021 Duración: 4 años - 5 meses - 30 días
Cuantía total: 48.400 €
- 5 Nombre del proyecto: Unitat d'Investigació en Comunicació Audiovisual - UNICA
Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): MIGUEL RODRIGO ALSINA (IP)
Nº de investigadores/as: 26
Entidad/es financiadora/s:
AGENCIA GESTIO AJUTS UNIVERSITARIS I RECERCA
Cód. según financiadora: 2014 SGR 366
Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 30/04/2017 Duración: 3 años - 3 meses - 29 días
Cuantía total: 34.000 €
- 6 Nombre del proyecto: Análisis de los relatos audiovisuales sobre civilizaciones y culturas. Representaciones e interpretaciones de los relatos informativos de la televisión
Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Miquel Rodrigo Alsina (IP)
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s:



Ministerio de Ciencia e Innovación de España

Cód. según financiadora: CSO2011-23786

Fecha de inicio-fin: 01/01/2012 - 30/06/2015

Cuantía total: 62.920 €

Duración: 3 años - 5 meses - 29 días

7 Nombre del proyecto: Unitat d'Investigació en Comunicació Audiovisual (UNICA) (22 participantes)

Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JOSE GIFREU PINSACH (IP)

Nº de investigadores/as: 22

Entidad/es financiadora/s:

Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca

Cód. según financiadora: 2009SGR387

Fecha de inicio-fin: 30/09/2009 - 31/12/2013

Cuantía total: 40.800 €

Duración: 4 años - 3 meses - 1 día

8 Nombre del proyecto: Televisión y deliberación política. La construcción del espacio público a través de los géneros televisivos de la realidad en España (19 participantes)

Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): JOSE GIFREU PINSACH (IP)

Nº de investigadores/as: 19

Entidad/es financiadora/s:

Ministerio de Ciencia e Innovación

Cód. según financiadora: CSO2008-02589

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2011

Cuantía total: 38.115 €

Duración: 2 años - 11 meses - 30 días

9 Nombre del proyecto: Desarrollo de las teorías y los métodos de investigación en Comunicación en el Espacio Europeo de Educación Superior.

Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): RODRIGO ALSINA, MIGUEL (IP) (IP)

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

AGAUR- Generalitat de Catalunya

Cód. según financiadora: 2009MQD 00208

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 01/01/2011

Cuantía total: 7.800 €

Duración: 2 años

10 Nombre del proyecto: Joves, amor i sèries de televisió. Incidència de l'alfabetització audiovisual en la (re)interpretació dels relats amorosos televisius

Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): ARAN RAMSPOTT, SUE (IP)

Nº de investigadores/as: 2

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 01/01/2010

Cuantía total: 0 €

Duración: 1 año

11 Nombre del proyecto: Infancia, Violencia y Televisión. Los espacios informativos y los imaginarios de la violencia en los niños y adolescentes

Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Jordi Busquet (IP)



Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

Plan Nacional de I + D + I

Programa Nacional de Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas

Cód. según financiadora: SEJ20005-05582/SOCI

Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 01/01/2008 Duración: 3 años

Cuantía total: 0 €

- 12 Nombre del proyecto: Violència simbòlica i models amorosos en la ficció televisada seriada per al consum adolescent i juvenil. Estudi de cas (Porca misèria)

Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pilar Medina (IP)

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

Consell de l'Audiovisual de Catalunya, Generalitat de Catalunya

Fecha de inicio-fin: 01/03/2006 - 01/03/2007 Duración: 1 año

Cuantía total: 7.000 €

- 13 Nombre del proyecto: Y tu, ¿de qué vas? » La perspectiva de género en la relación de pareja. Proyecto formativo para la coeducación

Entidad de realización: Universidad Pompeu Fabra

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pilar Medina (IP)

Nº de investigadores/as: 2

Entidad/es financiadora/s:

Generalitat de Catalunya - Institut Català de les Dones

Fecha de inicio-fin: 01/01/2006 - 01/01/2007 Duración: 1 año

Cuantía total: 12.005 €

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Almiron N; Rodrigo-Alsina M; Moreno JA. Manufacturing ignorance: think tanks, climate change and the animal-based diet. Environmental politics. Frank Cass, 2021. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1080/09644016.2021.1933842>>. ISSN 0964-4016

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 1.808 (2020)

Fuente de impacto: JCR

Índice de impacto: 6.71

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: A

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

Fuente de citas: WOS

Citas: 0

- 2 Vanegas Toala Y. V.; Medina-Bravo P.; Rodrigo-Alsina M. Technopolitics, connective action and convergent activism: emerging communication practices from ecosocial struggles. I/C: revista científica de información y comunicación. 17, pp. 505 - 532. Universidad de Sevilla, 2020. ISSN 1696-2508

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.187

Fuente de impacto: Índice H SJR

Índice de impacto: 2 (2020)

Fuente de impacto: Cuartil SJR

Índice de impacto: Q3 (2018)

Fuente de impacto: Área SJR

Índice de impacto: Cultural Studies (Q3); Linguistics and Language (Q3); Communication (Q4); Library and Information Sciences (Q4) (2018)

- 3 Rodrigo-Alsina M.; Cerqueira L. Periodismo, ética y posverdad. Cuadernos.info. 44, pp. 225 - 239. Pontificia Universidad Católica de Chile, 2019. ISSN 0719-3661

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.366

Fuente de impacto: Índice H SJR

Índice de impacto: 6 (2018)

Fuente de impacto: Cuartil SJR

Índice de impacto: Q2 (2018)

Fuente de impacto: Área SJR

Índice de impacto: Communication (Q2); Library and Information Sciences (Q2) (2018)

- 4 Guzmán Zamora F.; Rodrigo Alsina M. El "Baguazo" en el discurso periodístico peruano. Un análisis crítico de los medios durante el conflicto amazónico de 2009. Estudios sobre el mensaje periodístico. 25 - 2, pp. 853 - 867. Editorial Complutense Facultad de Ciencias de la Información, 2019. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.5209/esmp.64813>>. ISSN 1134-1629

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.195

Fuente de impacto: Índice H SJR

Índice de impacto: 11 (2018)

Fuente de impacto: Cuartil SJR

Índice de impacto: Q3 (2018)

Fuente de impacto: Área SJR

Índice de impacto: Communication (Q3) (2018)

Fuente de impacto: JCR

Índice de impacto: 0.063

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: C

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 0

- 5 Rodrigo-Alsina M; Cerqueira L. Ética e jornalismo: na era da Pós-verdade. Revista Observatório. 4 - 3, pp. 726 - 758. Universidade Federal do Tocantins, 2018. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.20873/uft.2447-4266.2018v4n3p726>>. ISSN 2447-4266
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

- 6 Medina-Bravo P.; Rodrigo-Alsina M.; Guerrero-Solé F. Audience contradictions in the negotiation of controversial cultural media content: the case of Muslim women journalists in niqab. Journal of Intercultural Communication Research. 47, pp. 1 - 8. 2018. ISSN 1747-5759
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.304

Fuente de impacto: Índice H SJR

Índice de impacto: 17 (2018)

Fuente de impacto: Cuartil SJR

Índice de impacto: Q1 (2018)

Fuente de impacto: Área SJR

Índice de impacto: Cultural Studies (Q1); Communication (Q2) (2018)

- 7 Pineda A.; García-Jiménez L.; Rodrigo-Alsina M. No, there is no room for you: Audience reception and televised interculturality in Spain. International Journal of Iberian Studies. 30 - 2, pp. 93 - 112. Intellect, 2017. Disponible en Internet en: <https://doi.org/10.1386/ijis.30.2.93_1>. ISSN 1364-971X
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.143

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: HISTÒRIA

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: B

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

Fuente de citas: WOS

Citas: 0

- 8 García-Jiménez L.; Rodrigo-Alsina M.; Pineda A. The Social Construction of Intercultural Communication: A Delphi Study. Journal of intercultural studies. 38 - 2, pp. 228 - 244. Monash University, 2017. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1080/07256868.2017.1289903>>. ISSN 0725-6868
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.617

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 5

Fuente de citas: WOS

Citas: 3

- 9 Gutiérrez S; Rodrigo M; Medina P. El papel social del periodismo en momentos de crisis. El tratamiento del suceso de Ayotzinapa en dos diarios mexicanos. Estudios sobre el mensaje periodístico. 22 - 2, pp. 729 - 745. Editorial Complutense Facultad de Ciencias de la Información, 2016. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.5209/ESMP.54232>>. ISSN 1134-1629

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.355

Fuente de impacto: JCR

Índice de impacto: 0.063

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: C

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 1

- 10 Pineda A.; García-Jiménez L.; Rodrigo-Alsina M. 'I believe they felt attacked'. Discursive representation and construction of interculturality in Spanish news television. International Communication Gazette. 78 - 6, pp. 585 - 605. Sage, 2016. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1177/1748048516640711>>. ISSN 1748-0485

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.55

Fuente de impacto: JCR

Índice de impacto: 0.622

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 6

Fuente de citas: WOS

Citas: 2

- 11 Medina-Bravo P.; Rodrigo-Alsina M.; Guerrero-Solé F. Muslim journalists in Western media: Maria TV reported by Telecinco, CNN and the BBC. Observatorio: OBS. 10 - 3, pp. 159 - 171. Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 2016. ISSN 1646-5954

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.173

- 12 Rodrigo-Alsina M.; García-Jiménez L.; Gifreu-Pinsach J.; Gómez-Puertas L.; Guerrero-Solé F.; López-González H.; Medina-Bravo P.; Pineda A.; Roca-Cuberes C.; Rodríguez-Polo X. R.; Terribas-Sala M.; Ventura R. Sexualidad, género, religión e interculturalidad en los relatos informativos civilizatorios y culturales de las televisiones españolas. Revista latina de comunicación social. 71, pp. 1090 - 1107. Latina, 2016. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.4185/RLCS-2016-1136>>. ISSN 1138-5820

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)



Índice de impacto: 0.775

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: C

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 8

Fuente de citas: WOS

Citas: 2

- 13 Rodrigo-Alsina M.; Medina-Bravo P. A reflection on identities, culture models and power. *Journal of Intercultural Communication Research*. 40, pp. 1 - 23. 2016. ISSN 1747-5759

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.378

- 14 Aran-Ramspott S.; Medina-Bravo P. R. A. M. Exploring the Spanish youth audience's interpretation of loving relationships. *Media, Culture and Society*. 37, pp. 813 - 833. Sage, 2015. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1177/0163443715577243>>. ISSN 0163-4437

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 1.271

Fuente de impacto: JCR

Índice de impacto: 1.128

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: A

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 2

Fuente de citas: WOS

Citas: 1

- 15 Rodrigo-Alsina M.; Lazcano-Peña D. La enseñanza de la Comunicación y su proceso de adaptación al EEES como objeto de estudio: una visión panorámica. *Comunicación y sociedad*. 27 - 2, pp. 221 - 239. Facultad de Ciencias de la Información. Universidad de Navarra, 2014. ISSN 0214-0039

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.559

Fuente de impacto: JCR

Índice de impacto: 0.102

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: C



- 16 Aran S.; Medina-Bravo P.; Rodrigo-Alsina M.; Munté Ramos R. A. New Fictional Constructions of Masculinity in Love Relationships: A Catalan TV Series. *Catalan Journal of Communication & Cultural Studies*. 6 - 1, pp. 75 - 94. Intellect, 2014. Disponible en Internet en: <https://doi.org/10.1386/cjcs.6.1.75_1>. ISSN 1757-1898
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.14

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: GENERAL O MULTIDISCIPLINAR

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D

Fuente de citas: SCOPUS Citas: 5
- 17 Rodrigo-Alsina M.; Almiron Roig N. Autopercepción de la adquisición de competencias de los estudiantes de periodismo. El caso de la Universitat Pompeu Fabra. *Aula abierta*. 41 - 1, pp. 99 - 110. Universidad Instituto de Ciencias de la Educación, 2013. ISSN 0210-2773
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.376 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: EDUCACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 18 Aran S.; Rodrigo M. La noción de violencia en la ficción televisiva: la interpretación infantil [The Notion of Violence in Television Fiction: Children's Interpretation]. *Comunicar*. 20 - 40, pp. 155 - 164. Grupo Pedagógico Andaluz "Prensa y Educación", 2013. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.3916/C40-2013-03-06>>. ISSN 1134-3478
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.328

Fuente de impacto: JCR
Índice de impacto: 0.35

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: EDUCACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: B

Fuente de citas: SCOPUS Citas: 2
Fuente de citas: WOS Citas: 2
- 19 Rodrigo-Alsina M.; Medina-Bravo P.; Guerrero-Solé F. El relato mediático en la construcción de culturas. *Diversidad: revista de estudios interculturales*. 1, pp. 5 - 17. Universidad Veracruzana Intercultural, 2013.
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista



- 20 Teixido Farré G.; Medina Bravo P.; Rodrigo Alsina M. La perspectiva de género en el estudio de la representación de la inmigración en el cine español contemporáneo. El caso de "Princesas". CIC : cuadernos de información y comunicación. 17, pp. 321 - 337. Facultad de Ciencias de la Información. Departamento de Periodismo III. Universidad Complutense, 2012. Disponible en Internet en: <https://doi.org/10.5209/rev_CIYC.2012.v17.39342>. ISSN 1135-7991
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 21 Aran-Ramspott S.; Rodrigo-Alsina M. La interpretación infantil de la violencia en la ficción televisiva. La noción de realismo de proximidad. Cultura y educación. 24 - 4, pp. 489 - 504. Aprendizaje, 2012. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1174/113564012803998794>>. ISSN 1135-6405
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.416

Fuente de impacto: JCR
Índice de impacto: 0.224

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: EDUCACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: B

Fuente de citas: SCOPUS Citas: 3
Fuente de citas: WOS Citas: 4
- 22 Rodrigo Alsina M. Cartografiando la investigación de la comunicación. Quaderns del CAC. 15 - 1, pp. 125 - 126. Consell de l'Audiovisual de Catalunya, 2012. ISSN 1138-9761
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 23 Ramsoppt A.; Medina Bravo P.; Rodrigo Alsina M. Management of emotions in US fiction series: when being (and feeling like) a woman sells. International Journal of Arts and Technology. 4 - 1, pp. 6 - 18. Inderscience Enterprises, 2011. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1504/IJART.2011.037766>>. ISSN 1754-8853
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.137

Fuente de citas: SCOPUS Citas: 6
- 24 Rodrigo Alsina M; Medina Bravo P. Interculturalidad, políticas públicas y TIC: la Red bcn-antirumors. Cuadernos de información. Pontificia Universidad Católica de Chile. 29, pp. 141 - 150. Universidad Católica de Chile, 2011. ISSN 0716-162X



Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 25 Aran S.; Medina P.; Munté R. A.; Rodrigo M. Jóvenes, amor i sèries de televisió. Incidència de l'alfabetització en la (re)interpretació dels relats amorosos televisius. Quaderns del CAC. XIV - 1, pp. 115 - 123. Consell de l'Audiovisual de Catalunya, 2011. ISSN 1138-9761

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: D

- 26 Aran S.; Medina Bravo P.; Munté R. A.; Rodrigo M. Jóvenes, amor y series de televisión. Incidencia de la alfabetización audiovisual en la (re)interpretación de los relatos amorosos televisivos. Quaderns del CAC. XIV - 36, pp. 119 - 128. Consell de l'Audiovisual de Catalunya, 2011. ISSN 1138-9761

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: D

- 27 Rodrigo Alsina M. Nuevos modelos educativos para una sociedad intercultural. Contrastes: revista cultural. 58, pp. 97 - 105. Contrastes Culturales, 2010. ISSN 1139-5680

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 28 Rodrigo Alsina M. Más allá de la identidad. Quaderns del CAC. 13 - 35, pp. 83 - 84. Consell de l'Audiovisual de Catalunya, 2010. ISSN 1138-9761

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: D

- 29 Rodrigo Alsina M.; García Jiménez L. Communication theory and research in Spain: A paradigmatic case of a socio-humanistic discipline. European Journal of Communication. 25 - 3, pp. 273 - 286. Sage, 2010. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.1177/0267323110373458>>. ISSN 0267-3231

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.675

Fuente de impacto: JCR

Índice de impacto: 1.077

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: A

Fuente de citas: SCOPUS

Citas: 21



Fuente de citas: WOS

Citas: 24

- 30 Rodrigo Alsina M. Las teorías de la Comunicación en el espacio europeo de educación superior. El caso de la Universidad Pompeu Fabra. Diálogos de la comunicación. 80 - abr.-jun., pp. 1 - 8. Secretaría Ejecutiva de FELAFACS, 2010. ISSN 1813-9248
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 31 Rodrigo Alsina M.; Medina Bravo P. La recepción mediática de las emociones. Versión. 24, pp. 147 - 172. Universidad Autónoma Metropolitana, 2010. ISSN 0188-8242
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 32 Marini L; Medina Bravo P; Rodrigo Alsina M. Prensa on-line y transexualidad: análisis de la cobertura periodística del caso de Thomas Beatie. Estudios sobre el mensaje periodístico. 16, pp. 291 - 306. Editorial Complutense Facultad de Ciencias de la Información, 2010. ISSN 1134-1629
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.252 (2020)

Fuente de impacto: JCR
Índice de impacto: 0.203

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 33 Rodrigo Alsina M. Para investigar la comunicación. Quaderns del CAC. 33, pp. 141 - 142. Consell de l'Audiovisual de Catalunya, 2009. ISSN 1138-9761
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 34 Medina Bravo P.; Rodrigo Alsina M. Los medios de comunicación en contextos interculturales. Sociedad y discurso. 16, pp. 21 - 39. Sociedad y discurso, 2009. ISSN 1601-1686
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 35 Medina Brava P.; Rodrigo Alsina M. Análisis de la estructura narrativa del discurso amoroso en la ficción audiovisual. Estudio de caso: "Los Serrano" y "Porca misèria". Zer: revista de estudios de comunicació. 14 - 27, pp. 83 - 101. Universidad del País Vasco, 2009. ISSN 1137-1102
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C



- 36 Rodrigo Alsina M. La identidad como patchwork. I/C: revista científica de información y comunicación. 6, pp. 285 - 305. Universidad de Sevilla, 2009. ISSN 1696-2508
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.187 (2020)
- 37 Rodrigo Alsina M. Les Teories de la comunicació a Espanya. Quaderns del CAC. 30, pp. 117 - 118. Consell de l'Audiovisual de Catalunya, 2008. ISSN 1138-9761
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 38 Rodrigo Alsina M. Socio-semiotics as a journalism research method. Brazilian Journalism Research. 4 - 1, pp. 28 - 43. Associação Brasileira de Pesquisadores em Jornalismo, 2008. ISSN 1981-9854
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.153 (2020)
- 39 Medina Bravo P; Rodrigo Alsina M; Aran Ramspott S; Munté Ramos RA; Tharrats Pascual J. Els models d'amor en la ficció televisiva seriada. Estudi de cas: Porca Misèria. Quaderns del CAC. 29, pp. 81 - 90. Consell de l'Audiovisual de Catalunya, 2008. ISSN 1138-9761
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 40 Rodrigo Alsina M.; Medina P. Juventud y comunicación: el impacto de los medios de comunicación en la transmisión de valores interculturales. Revista de estudios de juventud. 80, pp. 151 - 167. Ministerio de Cultura. Dirección General de Juventud y Promoción Socio-cultural, 2008. ISSN 0211-4364
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 41 Gilberto L.; Sepúlveda C.; Medina Bravo P.; Rodrigo Alsina M. Niveles semánticos de las representaciones sociales de la inmigración subsahariana. Los sucesos de Ceuta y Melilla según ABC. Estudios sobre el mensaje periodístico. 14, pp. 129 - 148. Editorial Complutense Facultad de Ciencias de la Información, 2008. ISSN 1134-1629
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.252 (2020)
Fuente de impacto: Carhus ámbito



Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: C

- 42 Rodrigo Alsina M.; Busquet Duran J.; Estrada Alsina A.; Ramspott S. A.; Barata Villar F.; Garrido Lora M.; Medina Bravo P.; Morón Sompolski S.; Ruano Alegre L. Las teorías sobre los efectos sociales de la violencia en televisión. Estado de la cuestión. Verso e reverso. 22 - 49, Unisinos, 2008. ISSN 1806-6925
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 43 Rodrigo Alsina M.; Estrada Alsina A. Violencia y medios de comunicación: acuerdos y desacuerdos de las ciencias de la comunicación. Revista interacción. 46, pp. 12 - 16. Centro de Comunicación Educativa Audiovisual, 2007. ISSN 1909-5988
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 44 Estrada Alsina A.; Rodrigo Alsina M. El reto de la docencia de Teoría de la Comunicación on line y presencial en el marco del EEES. Estudos em Comunicaçao. 1, pp. 332 - 361. Universidad da Beira, 2007. ISSN 1646-4974
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.137 (2020)
- 45 Rodrigo Alsina M.; Aran S.; Tharrats J.; Medina A.; Estrada A.; Medina P. La representación del discurso amoroso en la ficción audiovisual: ¿creatividad limitada?. Trípodis : llenguatge, pensament, comunicació. 6, pp. 705 - 718. Universitat Ramon Llull, 2007. ISSN 1138-3305
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.154 (2020)
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 46 Rodrigo Alsina M. Las teorías de la comunicación en España: un mapa sobre el territorio de nuestra investigación (1998-2006). Sphera pública. 7, pp. 299 - 304. Universidad Católica San Antonio de Murcia, 2007. ISSN 1576-4192
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Fuente de impacto: Carhus valor
- 47 Rodrigo Alsina M.; Medina Bravo P. Posmodernidad y crisis de identidad. I/C: revista científica de información y comunicación. 3, pp. 125 - 146. Universidad de Sevilla, 2006. ISSN 1696-2508
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.187 (2020)
- 48 Rodrigo Alsina M. La identidad como Patchwork. Comunicuatria: revista internacional de comunicación semiótica y estudios culturales. 10, pp. 1 - 1. Geocities, 2006. ISSN 1577-8398
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista



- 49 Rodrigo Alsina M. Presentación: Miradas Interculturales. Comunicación: Revista Internacional de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Estudios Culturales. 4, pp. 15 - 26. Universidad de Sevilla, Facultad de Comunicación, 2006. ISSN 1695-6206
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 50 Medina Bravo P.; Rodrigo Alsina M. Las emociones como barreras y como accesos a la diversidad cultural. Redes.Com. 2, pp. 19 - 28. Instituto Europeo de Comunicación y Desarrollo, 2005. ISSN 1696-2079
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 51 Rodrigo Alsina M. La alternatividad de la comunicación intercultural. Revista Anthropos : huellas del conocimiento. 209, pp. 53 - 61. Proyecto A, 2005. ISSN 1137-3636
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: GENERAL O MULTIDISCIPLINAR
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 52 Estrada A.; Rodrigo Alsina M. Lo audiovisual y la educación: El caso del Consejo del Audiovisual de Cataluña. Revista interacción. 43, pp. 20 - 24. Centro de Comunicación Educativa Audiovisual, 2005. ISSN 1909-5988
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 53 Rodrigo Alsina M. Interculturalidad y discursos informativos en España. Ágora: revista de ciencias sociales. 10, pp. 129 - 152. Centre d'Estudis Polítics i Socials, 2004. ISSN 1139-2134
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 54 Rodrigo Alsina M. Cómo enseñar Teoría de la Comunicación y disfrutar en el intento. Comuquiatria: revista internacional de comunicación semiótica y estudios culturales. pp. 1 - 2. Geocities, 2004. ISSN 1577-8398
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 55 Rodrigo Alsina M. Cuestionamientos, características y miradas de la interculturalidad. Sphera pública. 4, pp. 53 - 68. Universidad Católica San Antonio de Murcia, 2004. ISSN 1576-4192
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Fuente de impacto: Carhus valor
- 56 Rodrigo Alsina M. Notas para una semiótica intercultural. Ghrebh. 5, Centro Interdisciplinar de Semiótica da Cultura e da Mídia, 2004. ISSN 1679-9100
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 57 Rodrigo Alsina M. A la búsqueda de un nuevo lector. Revista interacción. 36-40, pp. 15 - 19. Centro de Comunicación Educativa Audiovisual, 2004. ISSN 1909-5988
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 58 Rodrigo Alsina M.; González Lobato J.; Estrada Alsina A. La interculturalidad en el campo de la comunicación en Catalunya. Estado de la opinión. Documentos CIDOB Dinámicas Interculturales. 3, pp. 1 - 60. CIDOB, 2004. ISSN 1698-2568
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista



- 59 Rodrigo Alsina M. La comunicación intercultural. *Novedades educativas*. 16 - 164, pp. 12 - 16. -, 2004. ISSN 0328-3534
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 60 Rodrigo Alsina M. Violencias interculturales. *Sphera pública*. 3, pp. 173 - 188. Universidad Católica San Antonio de Murcia, 2003. ISSN 1576-4192
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Fuente de impacto: Carhus valor
- 61 Rodrigo Alsina M. La narrativització de la violència. *Quaderns del CAC*. 17, pp. 15 - 21. Consell de l'Audiovisual de Catalunya, 2003. ISSN 1138-9761
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 62 Rodrigo Alsina M. Representación de la inmigración: el poder de la construcción de la alteridad. *Signo y pensamiento*. 22 - 43, pp. 99 - 111. Pontificia Universidad Javeriana, 2003. ISSN 0120-4823
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.151 (2020)
- 63 Rodrigo Alsina M. Intercultural Communication: Context, Field and Practice. *Studies in Communication Sciences*. 3 - 2, pp. 163 - 174. Università della Svizzera Italiana, 2003. ISSN 1424-4896
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.245 (2020)
- 64 Rodrigo Alsina M. Repensar la violencia desde la cultura. *Trípodos: llenguatge, pensament, comunicació*. pp. 85 - 98. Universitat Ramon Llull, 2003. ISSN 1138-3305
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.154 (2020)
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 65 Rodrigo Alsina M. From Intercultural Communication to Interdisciplinary Communication. *Studies in Communication Sciences*. 3 - 2, pp. 187 - 198. Università della Svizzera Italiana, 2003. ISSN 1424-4896
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.245 (2020)



- 66 Rodrigo Alsina M. Confiance dans l'information médiatique. Revista CIDOB d'afers internacionals. 61-62, pp. 329 - 337. CIDOB, 2003. ISSN 1133-6595
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.243 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 67 Rodrigo Alsina M. Confianza en la información mediática. Revista CIDOB d'afers internacionals. 61-62, pp. 145 - 153. CIDOB, 2003. ISSN 1133-6595
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.243 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 68 Rodrigo Alsina M. El periodismo bélico o la guerra al periodismo. Signo y pensamiento. 21 - 40, pp. 42 - 51. Pontificia Universidad Javeriana, 2002. ISSN 0120-4823
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.151 (2020)
- 69 Rodrigo Alsina M. La lengua en la comunicación intercultural. Inter E. O. I.6, pp. 19 - 22. Oxford University Press España, 2002. ISSN 1575-3034
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 70 Rodrigo Alsina M. I Simposio de la Asociación Española de Semiótica. Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura. 10/11, pp. 299 - 301. Departament de Teoria de la Comunicació. Facultat de Ciències de la Informació. Universitat, 2001. ISSN 0211-2175
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 71 Rodrigo Alsina M. Interculturalidad y etnocentrismo en la práctica periodística. Oficios terrestres. 9/10, pp. 10 - 17. Universidad Nacional de La Plata, 2001. ISSN 1668-5431
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista



- 72 Rodrigo Alsina M. Medios de comunicación e interculturalidad. Cuadernos de información. Pontificia Universidad Católica de Chile. 14, pp. 105 - 110. Universidad Católica de Chile, 2001. ISSN 0716-162X
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 73 Rodrigo Alsina M. ¿Por qué interculturalidad?. Revista interacción. 24-27, pp. 5 - 8. Centro de Comunicación Educativa Audiovisual, 2001. ISSN 1909-5988
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 74 Rodrigo Alsina M. La comunicación en la encrucijada de la sociedad de la información. Sphera pública. 0, pp. 85 - 97. Universidad Católica San Antonio de Murcia, 2000. ISSN 1576-4192
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Fuente de impacto: Carhus valor
- 75 Rodrigo Alsina M. La comunicación intercultural como reto del nuevo milenio. Comunicación y sociedad. Nueva época. 37, pp. 233 - 244. Universidad de Guadalajara. Departamento de Estudios de la Comunicación Social, 2000. ISSN 0188-252X
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.28 (2020)
- 76 Rodrigo Alsina M. Stéréotypes et préjugés dans la communication interculturelle. DCIDOB. 77, pp. 3 - 5. Centre d'Informació i Documentació Internacionals a Barcelona, 2000. ISSN 1132-6107
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 77 Rodrigo Alsina M. La confianza en la comunicación intercultural. Trípodus : llenguatge, pensament, comunicació. pp. 691 - 701. Universitat Ramon Llull, 2000. ISSN 1138-3305
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.154 (2020)
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 78 Rodrigo Alsina M. Estereotips i prejudicis en la comunicació intercultural. DCIDOB. 77, pp. 8 - 11. Centre d'Informació i Documentació Internacionals a Barcelona, 2000. ISSN 1132-6107
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA
Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D



- 79 Rodrigo Alsina M. Les stratégies d'identité: en l'être et le faire. Revista CIDOB d'afers internacionals. 43-44, pp. 169 - 173. CIDOB, 1999. ISSN 1133-6595
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.243 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 80 Rodrigo Alsina M. Estrategias identitarias: entre el ser y el hacer. Revista CIDOB d'afers internacionals. 43-44, pp. 11 - 15. CIDOB, 1999. ISSN 1133-6595
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.243 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 81 Rodrigo Alsina M. El conocimiento del sistema penal: alarma social y medios de comunicación. Cuadernos de Derecho Judicial. pp. 71 - 89. Consejo General del Poder Judicial, 1999. ISSN 1134-9670
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: DRET

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 82 Rodrigo Alsina M. La representació de la violència en els mitjans de comunicació. Revista catalana de seguretat pública. 4, pp. 27 - 34. Escola de Policia de Catalunya, 1999. ISSN 1138-2465
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: DRET

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 83 Rodrigo Alsina M. El uso político de la identidad cultural. Comunicaçao & política. 2, pp. 43 - 53. Centro Brasileiro de Estudos Latinoamericanos, 1998. ISSN 0102-6925
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 84 Rodrigo Alsina M. El impacto social de la violencia en la televisión. Trípodus : llenguatge, pensament, comunicació. 6, pp. 19 - 30. Universitat Ramon Llull, 1998. ISSN 1138-3305
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)



Índice de impacto: 0.154 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: D

- 85 Rodrigo Alsina M. Las emociones en la comunicación. *Comunicación y estudios universitarios: revista de ciencias de la información*. 7, pp. 147 - 153. Fundación Universitaria San Pablo CEU, 1997. ISSN 1132-127X
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

- 86 Rodrigo Alsina M. Elementos para una comunicación intercultural. *Revista CIDOB d'afers internacionals*. 36, pp. 11 - 21. CIDOB, 1997. ISSN 1133-6595
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.243 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: C

- 87 Rodrigo Alsina M. Aproximación a una comunicación intercultural eficaz. *Caderno de comunicação*. 4, pp. 7 - 18. -, 1997. ISSN 1677-9061
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

- 88 Rodrigo Alsina M. Éléments pour une communication interculturelle. *Revista CIDOB d'afers internacionals*. 36, pp. 129 - 139. CIDOB, 1997. ISSN 1133-6595
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.243 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: SOCIOLOGIA I POLÍTICA

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: C

- 89 Rodrigo Alsina M. Por un uso crítico de la prensa. *Signos: teoría y práctica de la educación*. 21, pp. 20 - 24. Centro de Profesores de Gijón, 1997. ISSN 1131-8600
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista

- 90 Rodrigo Alsina M.; Martínez Nicolás M. Dificultats metodològiques de les investigacions transnacionals. *Treballs de comunicació*. 8, pp. 59 - 69. Societat Catalana de Comunicació, 1997. ISSN 1131-5687
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: D



- 91 Martínez Nicolás M.; Rodrigo Alsina M. La informació en una societat multicultural: el paper de la universitat en la formació dels futurs periodistes. *Trípodos : llenguatge, pensament, comunicació*. 3, pp. 109 - 116. Universitat Ramón Llull, 1997. ISSN 1138-3305
Tipo de producció: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.154 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 92 Rodrigo Alsina M.; Martínez Nicolás M. Minories ètniques i premsa europea d'elit. Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura. 20, pp. 13 - 36. Departament de Teoria de la Comunicació. Facultat de Ciències de la Informació. Universitat, 1997. ISSN 0211-2175
Tipo de producció: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 93 Rodrigo Alsina M.; Gayà C.; Oller M. T. De la identidad cultural a las identidades culturales. *Reflexiones Universidad de Costa Rica*. 57, pp. 3 - 12. Universidad de Costa Rica, 1997. ISSN 1021-1209
Tipo de producció: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 94 Rodrigo Alsina M. Minorías étnicas, identidades y medios de comunicación. *Signo y pensamiento*. 29, pp. 39 - 48. Pontificia Universidad Javeriana, 1996. ISSN 0120-4823
Tipo de producció: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.151 (2020)
- 95 Rodrigo Alsina M. Um panorama dos estudos de comunicação intercultural. *Textos de cultura e comunicação*. 35, pp. 3 - 11. Departamento de Comunicação, 1996. ISSN 0104-0324
Tipo de producció: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 96 Rodrigo Alsina M. Los estudios de comunicación intercultural. *Zer: revista de estudios de comunicación*. 1, pp. 69 - 77. Universidad del País Vasco, 1996. ISSN 1137-1102
Tipo de producció: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 97 Rodrigo Alsina M. Etnocentrismo y medios de comunicación. *Voces y culturas : revista de comunicación*. 10, pp. 51 - 58. Voces y Culturas, 1996. ISSN 1130-6491
Tipo de producció: Artículo científico Tipo de soporte: Revista



Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D

- 106 Rodrigo Alsina M. Nuevos retos en la Universidad Autónoma de Barcelona. Chasqui. pp. 67 - 69. Centro Internacional de Estudios Superiores de Comunicación para América Latina, 1993. ISSN 1390-1079
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)
Índice de impacto: 0.1 (2016)
- 107 Rodrigo Alsina M. La Recepción. Un ámbito para repensar la comunicación. Estudios de Periodismo. 2, pp. 93 - 105. Universidad de la Laguna, 1993. ISSN 1132-8185
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 108 Rodrigo Alsina M. L'emoció en la comunicació. Treballs de comunicació. 4, pp. 39 - 44. Societat Catalana de Comunicació, 1993. ISSN 1131-5687
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: D
- 109 Rodrigo Alsina M. Per a una anàlisi constructivista del discurs emotiu. Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura. 15, pp. 21 - 29. Departament de Teoria de la Comunicació. Facultat de Ciències de la Informació. Universitat, 1993. ISSN 0211-2175
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 110 Rodrigo Alsina M. Los medios de comunicación social ante la futura Europa. Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura. 14, pp. 209 - 217. Departament de Teoria de la Comunicació. Facultat de Ciències de la Informació. Universitat, 1992. ISSN 0211-2175
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito
Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor
Índice de impacto: C
- 111 Rodrigo Alsina M. Notas propedéuticas para el estudio de las pasiones comunicativas. Contratexto. 5, pp. 39 - 52. Universidad de Lima. Facultad de Comunicación, 1992. ISSN 1025-9945
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 112 Rodrigo Alsina M. Aportacions de la sociosemiòtica a l'estudi de la construcció de la notícia. Periodística. 2, pp. 157 - 163. Societat Catalana de Comunicació. Institut d'Estudis Catalans, 1990. ISSN 1130-183X
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
Fuente de impacto: Carhus ámbito



Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: D

- 113 Rodrigo Alsina M. Discourses about terrorism. *Semiotica*. 81-3/4, pp. 211 - 219. Mouton de Gruyter, 1990. ISSN 0037-1998

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: SCOPUS(SJR)

Índice de impacto: 0.23 (2020)

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: FILOLOGIA LINGÜÍSTICA I SOCIOLINGÜÍSTICA

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: A

- 114 Rodrigo Alsina M. Medios de comunicación y terrorismo: apuntes para un debate. *Anàlisi : quaderns de comunicació i cultura*. 12, pp. 101 - 110. Departament de Teoria de la Comunicació. Facultat de Ciències de la Informació. Universitat, 1989. ISSN 0211-2175

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

Fuente de impacto: Carhus ámbito

Índice de impacto: COMUNICACIÓ I INFORMACIÓ

Fuente de impacto: Carhus valor

Índice de impacto: C

- 115 Rodrigo Alsina M. Propuestas para la construcción de un modelo sociosemiótico de la comunicación de masas: contexto teórico y metodológico, principio racional e hipótesis. *Estudios Semióticos = Estudis semiòtics*. 13/14, pp. 45 - 62. Asociación de Estudios Semióticos, 1987. ISSN 0213-1560

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 116 Rodrigo Alsina M.; Martínez Nicolás M. La mirada semiótica. *Estudios Semióticos = Estudis semiòtics*. 13/14, pp. 7 - 11. Asociación de Estudios Semióticos, 1987. ISSN 0213-1560

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 117 Rodrigo Alsina M. Journalistic discourses on terrorism in Spain: A semiotic approach. *Livstegn*. 2, pp. 260 - 270. Norsk forening for semiotikk, 1987. ISSN 0801-1834

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 118 Rodrigo Alsina M.; Latella G. Metodología y Teoría Semiótica. *Estudios Semióticos = Estudis semiòtics*. 12, pp. 211 - 213. Asociación de Estudios Semióticos, 1987. ISSN 0213-1560

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 119 Rodrigo Alsina M. El análisis modal de los discursos sobre el terrorismo en la prensa. *Estudios Semióticos = Estudis semiòtics*. 9, pp. 103 - 111. Asociación de Estudios Semióticos, 1986. ISSN 0213-1560

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista

- 120 Rodrigo Alsina M. Bibliografía de bibliografías. *Estudios Semióticos = Estudis semiòtics*. 5, pp. 37 - 41. Asociación de Estudios Semióticos, 1985. ISSN 0213-1560

Tipo de producción: Artículo científico

Tipo de soporte: Revista



- 121 Rodrigo Alsina M. La construcción del discurso periodístico informativo. *Estudios Semióticos = Estudis semiòtics*. 3/4, pp. 26 - 33. Asociación de Estudios Semióticos, 1985. ISSN 0213-1560
Tipo de producción: Artículo científico Tipo de soporte: Revista
- 122 Rodrigo-Alsina M. La diversa narración de la diversidad. *Catástrofe y comunicación: la pugna de las imágenes. Homenaje a Víctor Silva Echeto*. 23, pp. 177 - 122. (España): Institut de la Comunicació (UAB), 2021. ISBN 9788412311389
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 123 Rodrigo-Alsina M. Talking about Climate Change: the Power of Narratives. *Climate Change Denial and Public Relations. Strategic communication and interest groups in climate inaction*. pp. 103 - 120. (Estados Unidos de América): Routledge, 2020. ISBN 9780815358831
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 124 Rodrigo-Alsina M.; Pineda A.; García-Jiménez L. Media Representations of Diasporic Cultures and the Impact on Audiences: Polarization, Power, and the Limits of Interculturality. *Handbook of diasporas, media, and culture*. pp. 239 - 253. (Estados Unidos de América): JOHN WILEY & Sons, 2019. ISBN 9781119236733
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 125 García-Jiménez L.; Rodrigo-Alsina M.; Pineda A. Construcción e interpretación de la comunicación intercultural en los informativos televisivos. *Tendencias metodológicas en la investigación académica sobre Comunicación*. pp. 203 - 215. (España): Comunicación Social Ediciones y Publicaciones, 2018. Disponible en Internet en: <<https://doi.org/10.52495/c5.3.emcs.2.mic6>>. ISBN 9788412244692
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 126 Rodrigo-Alsina M.; Concepción Sepulveda L. Interculturalidad frente a la multiculturalidad. *Los nuevos escenarios de la cultura en la era digital*. pp. 105 - 118. (España): UOC, 2017. ISBN 9788491169321
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 127 Rodrigo-Alsina M.; Guerrero-Solé F.; Medina-Bravo P. Los relatos de las civilizaciones y las culturas en los informativos televisivos españoles. *Periodismo actual y futuro: Investigación, docencia e innovación*. pp. 135 - 152. (España): Sociedad Española de Periodística, 2015. ISBN 9788460690931
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 128 García-Jiménez L.; Rodrigo-Alsina M. & P. A. We Cannot Live in Our Own Neighborhood: An Approach to the Construction of Intercultural Communication in Television News. *The Routledge Companion to Global Popular Culture*. pp. 308 - 322. (Estados Unidos de América): Routledge, 2015. ISBN 9780415641470
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 129 Rodrigo-Alsina M. Prólogo. La interacción es el mensaje. *La vuelta al actor. Cinco Miradas sobre la interacción social: aportes de James, Simmel, Schütz, Goffman y Luckmann*. pp. 7 - 15. (México): Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y El Errante Editor, 2015. ISBN 9786074878738
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 130 Rodrigo-Alsina M. Prólogo. Mirando la mirada. *La violencia en la mirada. Conflicto, infancia y televisión*. pp. 7 - 11. Universitat Ramon Llull, 2014. ISBN 9788494193095
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro
- 131 Rodrigo-Alsina M.; Pineda A.; García-Jiménez L.; Rodríguez-Polo X. R. La representación de la interculturalidad en el discurso informativo televisivo: un análisis cuantitativo. *Contenidos digitales en la era de la sociedad conectada. Fragua*, 2014. ISBN 9788470746239
Tipo de producción: Capítulo de libro Tipo de soporte: Libro



- 188 Rodrigo Alsina M.; Estrada A. Teorías de la comunicación. pp. 268. (España): UOC, 2009.
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 189 Rodrigo Alsina M. A Construção da Notícia. pp. 351. (Brasil): Editorial Vozes. Colección Clássicos da Comunicação Social, 2009. ISBN 9788532637970
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 190 Estrada A.; Rodrigo Alsina M. Les teories de la comunicació. pp. 96. (España): Editorial UOC, 2008. ISBN 9788497887618
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 191 Rodrigo Alsina M. La construcción de la noticia (Nueva edición revisada y ampliada). pp. 378. (España): Paidós, 2005. ISBN 8449318246
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 192 Rodrigo Alsina M. Teorías de la comunicación. Ámbitos, métodos y perspectivas. pp. 235. (España): Servei de Publicacions (UAB), 2001. ISBN 8449021944
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 193 Rodrigo Alsina M. Identitats i comunicació intercultural. pp. 153. (España): Edicions 3i4, 2000. ISBN 8475026001
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 194 Rodrigo Alsina M. La construcción de la noticia (4ª reimpresión). pp. 208. (España): Paidós, 1999. ISBN 8475095070
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 195 Rodrigo Alsina M. La comunicación intercultural. (España): Anthropos, 1999. ISBN 8476585721
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 196 Rodrigo Alsina M. Los modelos de la comunicación (2ª edición ampliada y revisada). pp. 174. (España): Tecnos, 1995. ISBN 8430927107
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 197 Rodrigo Alsina M. Los medios de comunicación ante el terrorismo. pp. 157. (España): Icaria, 1991. ISBN 8474261767
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 198 Rodrigo Alsina M. Los modelos de la comunicación. pp. 138. (España): Tecnos, 1989. ISBN 8430917667
Tipo de producción: Libro o monografía científica Tipo de soporte: Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 199 Rodrigo Alsina M. Las Teorías de la Comunicación ante el reto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en Portal de la Comunicación (INCOM UAB). <http://www.portalcomunicacion.com/esp/home.asp>, 2010.
Tipo de producción: Informe científico-técnico Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
- 200 Rodrigo Alsina M. Teoría de la comunicación y la información [CD ROM]. Fundació Universitat Oberta de Catalunya (Barcelona), 2005.
Tipo de producción: Informe científico-técnico Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
- 201 Rodrigo Alsina M.; Lomas C. (ed.). Por un uso crítico de la prensa (CD-ROM). Consejería de Educación y Ciencia, Principado de Asturias, 2004.
Tipo de producción: Informe científico-técnico Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
- 202 Rodrigo Alsina M. Teoría de la comunicación y la información [CD ROM]. Fundació Universitat Oberta de Catalunya (Barcelona), 2003.
Tipo de producción: Informe científico-técnico Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico
- 203 Rodrigo Alsina M. La evolución metodológica en las teorías de la comunicación: hacia lo cualitativo, en las IX Jornadas da Associação Internacional de Jovens Investigadores em Comunicação. « Metodologias para Entender e Explicar a Comunicação [CD-Rom]. Universidade Fernando Pessoa, 2002.
Tipo de producción: Informe científico-técnico Tipo de soporte: Documento o Informe científico-técnico

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1 Título del trabajo: ¿En qué medida los 'viejos' marcos teóricos y metodológicos siguen siendo válidos para afrontar la digitalización y los retos sociales y ecológicos del presente?
Nombre del congreso: Congreso: Vino nuevo en odres viejos. Teorías y metodologías clásicas y nuevos problemas de investigación en Comunicación. VI Congresos Internacional de la sección de TMIC de la Asociación Española de Investigación en Comunicación
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 25/11/2021
Rodrigo-Alsina M.
- 2 Título del trabajo: Fabricar ignorancia: Think tanks, cambio climático y la dieta basada en animales
Nombre del congreso: I Congreso de Comunicación del Cambio Climático
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 06/10/2020
Almiron N.; Rodrigo-Alsina M.; Moreno J. A.
- 3 Título del trabajo: The use of social network sites influences perceived social capital: the case of chinese international students in Barcelona
Nombre del congreso: IAMCR 2020
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



Ciudad de celebración: Finlandia
Fecha de celebración: 12/07/2020
Zhou S.; Rodigo-Alsina M.

- 4 Título del trabajo: Diasporas and intercultural communication in Spain: an approach from television, audiences, and experts
Nombre del congreso: IAMCR 2019 (International Association of Media and Communication Research)
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 07/07/2019
Rodrigo-Alsina M.; Pineda A.; García-Jiménez L.
- 5 Título del trabajo: ¿Cómo conseguir una comunicación intercultural eficaz?
Nombre del congreso: I Congreso internacional de comunicación intercultural entre China y el mundo hispanohablante. De la comunicación a la comprensión
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Guangzhou, China
Fecha de celebración: 07/12/2018
Rodrigo-Alsina M.
- 6 Título del trabajo: Understanding TV Discourses on Intercultural Communication. An Approach from Audiences and Experts
Nombre del congreso: 67th Annual International Communication Association (ICA) Conference
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: San Diego, Estados Unidos de América
Fecha de celebración: 25/05/2017
García-Jiménez L.; Pineda A.; Rodrigo-Alsina M.
- 7 Título del trabajo: Los imaginarios sociales de las culturas
Nombre del congreso: Seminario Permanente: Imágenes, Imaginarios y Crítica Política-Cultural
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 25/05/2017
Rodrigo-Alsina M.
- 8 Título del trabajo: Criticism and Prejudices: Contradictions in the Negotiation of Controversial Cultural Meanings
Nombre del congreso: 67th Annual International Communication Association (ICA) Conference
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: San Diego, Estados Unidos de América
Fecha de celebración: 25/05/2017
Medina-Bravo P.; Rodrigo-Alsina M.; Guerrero-Solé F.
- 9 Título del trabajo: Modelos de gestión de la diversidad cultural
Nombre del congreso: Retos de la Diversidad Cultural en Europa y el Mundo Árabe
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Granada, España



Fecha de celebración: 28/03/2017

Rodrigo-Alsina M.

- 10 Título del trabajo: Com aconseguir una comunicació intercultural eficaç
Nombre del congreso: Diàleg Intercultural a la Mediterrània "L'humanisme de Lull i la crisi de l'humanisme actual"
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Castelló de la plana, España
Fecha de celebración: 01/12/2016
Rodrigo-Alsina M.
- 11 Título del trabajo: Anàlisi crític del discurs audiovisual
Nombre del congreso: 17th DiscourseNet Conference: Reflexivity and Critique in Discourse
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Fecha de celebración: 16/03/2016
Fernández-Abelli A.; Diaz M.; Hernández P.; Rodrigo-Alsina M.
- 12 Título del trabajo: Construcción e Interpretación de la Comunicación Intercultural en los Informativos Televisivos
Nombre del congreso: III Congreso Nacional de Metodología de la Investigación en Comunicación
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 12/11/2015
García-Jiménez L.; Pineda A.; Rodrigo-Alsina M.
- 13 Título del trabajo: El proceloso ámbito de la investigación en comunicación
Nombre del congreso: Programa Interuniversitario de Doctorado en Comunicación del curso 2015-2016
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 09/11/2015
Rodrigo-Alsina M.
- 14 Título del trabajo: Los relatos de las civilizaciones y las culturas en los informativos televisivos españoles.
Nombre del congreso: XX Congreso Internacional de la Sociedad Española de Periodística
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 13/06/2014
Rodrigo-Alsina M.; Guerrero-Solé F. Y. M. B. P.
- 15 Título del trabajo: Anàlisi crític del discurs audiovisual: proposta metodològica i estudi de la interculturalitat en la informació televisiva
Nombre del congreso: I Simposium Internacional EDiSo 2014 - Estudios sobre Discurso y Sociedad
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 15/05/2014
Pineda A.; García-Jiménez L.; Rodrigo-Alsina M.



- 16 Título del trabajo: ¿Cómo conseguir una comunicación eficaz?
Nombre del congreso: Curso de verano: Comunicación intercultural y empresa en el ámbito hispano marroquí
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Marruecos
Fecha de celebración: 09/07/2013
Rodrigo Alsina M.
- 17 Título del trabajo: La realidad construida por los medios de comunicación en los principales países europeos.
Nombre del congreso: Encuentro Política, Entretenimiento y Comunicación en Europa
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Galicia, España
Fecha de celebración: 15/10/2012
Rodrigo Alsina M.
- 18 Título del trabajo: Les competències como a motor de la innovació docent: la percepció dels estudiants
Nombre del congreso: VII Congrés Internacional de Docència Universitària i Innovació CIDUI2012
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 04/07/2012
Rodrigo Alsina M.; Roca Cuberes C.; Almiron Roig N.; Guerrero Solé F.; Gómez Puertas L.
- 19 Título del trabajo: La perspectiva de género en el estudio de la representación de la inmigración en el cine español contemporáneo. El caso de Princesas
Nombre del congreso: VII Congreso Migraciones Internacionales en España: Movilidad Humana y Diversidad Social
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Bilbao, España
Fecha de celebración: 11/04/2012
Teixidó Farré G.; Medina Bravo P.; Rodrigo-Alsina M.
- 20 Título del trabajo: Los retos de la comunicación intercultural en la sociedad globalizada
Nombre del congreso: V Congreso Internacional de Educación Intercultural: el poder de la comunicación en una sociedad globalizada
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Almería, España
Fecha de celebración: 10/11/2011
Rodrigo Alsina M.
- 21 Título del trabajo: Hegemonic masculinities in conflict: new types of maleness in Catalanian TV series
Nombre del congreso: Congress Beyond Don Juan: rethinking iberian masculinities
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: New York, Estados Unidos de América
Fecha de celebración: 30/03/2011



Aran Kamspott S.; Medina Bravo P.; Rodrigo Alsina M.

- 22 Título del trabajo: Desarrollo de las teorías y los métodos de investigación en el EEES: el caso de la UPF
Nombre del congreso: VICIDUI 2010
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Fecha de celebración: 30/06/2010
Rodrigo Alsina M; Roca Cuberes C; Almirón N; Gómez L; Guerrero-Solé F.
- 23 Título del trabajo: Exploring teaching quality and competence attainment from the students' perspective
Nombre del congreso: Congreso ICED 2010 Enhancing Strategies for Global Quality Learning in Higher Education
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 28/06/2010
Rodrigo-Alsina M.; Roca-Cuberes C.; Almirón N.; Gómez L.; Guerrero-Solé F.
- 24 Título del trabajo: La representación de la maternidad en las series de ficción norteamericanas. Propuesta para un análisis de contenido. "Mujeres desesperadas" y "Cinco hermanos"
Nombre del congreso: II Congreso Internacional AE-IC
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Málaga, España
Fecha de celebración: 03/02/2010
Medina P.; Aran S.; Rodrigo M.; Guillen M. Y. M. R. A.
- 25 Título del trabajo: Management of emotions in american fiction series: Whem being (and feeling) woman sells
Nombre del congreso: Entertainment = Emotion
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Benasque (Huesca), España
Fecha de celebración: 15/11/2009
Ramspott S. A.; Medina Bravo P.; Rodrigo Alsina M.
- 26 Título del trabajo: Estructura narrativa y representación mediática: el modelo de parentalidad en las series de ficción norteamericana
Nombre del congreso: International Congress Communication, Cognition and Media
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Braga, Portugal
Fecha de celebración: 23/09/2009
Rodrigo Alsina M.; Aran Ramspott S.; Medina Bravo P.
- 27 Título del trabajo: Els telespectadors infantils: acords i desacords en l'espai públic
Nombre del congreso: V Congreso Internacional Comunicación y Realidad
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 22/05/2009



Rodrigo Alsina M.; Aran Ramspott S.

- 28 Título del trabajo: Infancia violencia y televisión. Los espacios informativos y los imaginarios de la violencia en los niños y niñas
Nombre del congreso: V Congreso Internacional Comunicación y Realidad
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 22/05/2009
Rodrigo Alsina M.; Busquet Duran J.; Aran Ramspott S.; Ballano Macias S.; Barata Villar F.; Moron Sompolski S.; Munté Ramos R. A.; Medina Cambrón A.; Medina Bravo P.; Ruano Alegre L.; Estrada Alsina A.; Garrido Lora M.; Perales Albert A.; Reinares Lara P.
- 29 Título del trabajo: La Teorías de la Comunicación en la Universitat Pompeu Fabra
Nombre del congreso: Simposio Internacional sobre Innovación Docente en el Espacio Europeo de Educación Superior
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 06/05/2009
Rodrigo Alsina M.
- 30 Título del trabajo: (In)comunicación intercultural
Nombre del congreso: Congreso Internacional sobre Diálogo Intercultural
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Murcia, España
Fecha de celebración: 22/10/2008
Rodrigo Alsina M.
- 31 Título del trabajo: Las teorías sobre los efectos sociales de la violencia en televisión. Estado de la cuestión
Nombre del congreso: Congreso Internacional Fundacional de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación [CD-ROM]
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España
Fecha de celebración: 30/01/2008
Rodrigo Alsina M.; Busquet Duran J.; Estrada Alsina A.; Aran Ramspott S.; Barata Villar F.; Garrido Lora M.; Medina Bravo P.; Morón Sompolski S.; Ruano Alegre L.
- 32 Título del trabajo: La sociosemiótica como método de investigación en periodismo
Nombre del congreso: V Encuentro Nacional de Investigadores en Periodismo
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Arcaju, Sergipe, Brasil
Fecha de celebración: 15/11/2007
Rodrigo Alsina M.
- 33 Título del trabajo: La representación del discurso amoroso en la ficción audiovisual: ¿creatividad limitada
Nombre del congreso: IV Congrés Internacional Comunicació i Realitat. Las encrucijadas de la comunicación: límites y transgresiones
Tipo evento: Congreso



Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 25/05/2007
Medina P.; Rodrigo Alsina M.; Aran S.; Tharrats J.; Medina A.; Estrada A.

34 Título del trabajo: Los estudios de comunicación en el nuevo marco del espacio europeo de educación superior

Nombre del congreso: 15 años de Ciencias de la Comunicación en Galicia
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España
Fecha de celebración: 21/11/2006
Rodrigo Alsina M.

35 Título del trabajo: Com adaptar la teoria a l'aprenentatge en l'EEES

Nombre del congreso: Jornades en Xarxa sobre l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: España
Fecha de celebración: 02/10/2006
Estrada Alsina A.; Rodrigo Alsina M.

36 Título del trabajo: Tratamiento mediático de la inmigración

Nombre del congreso: Medios de comunicación, delincuencia y víctimas
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Málaga, España
Fecha de celebración: 20/04/2006
Rodrigo Alsina M.

37 Título del trabajo: Los retos de la comunicación intercultural

Nombre del congreso: Congreso: Inauguración del postgrado en Comunicación y Periodismo
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valparaíso, Chile
Fecha de celebración: 10/04/2006
Rodrigo Alsina M.

38 Título del trabajo: Comunicación intercultural: de los prejuicios a la eficacia

Nombre del congreso: Hacia el aula intercultural: experiencias y referentes
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Ávila, España
Fecha de celebración: 11/07/2005
Rodrigo Alsina M.

39 Título del trabajo: Los soportes a lo largo del tiempo y su investigación

Nombre del congreso: Encuentros: La comunicación en su tiempo
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España

Fecha de celebración: 30/06/2005
Rodrigo Alsina M.

- 40 Título del trabajo: Inmigración y periodismo: comunicación intercultural
Nombre del congreso: Los modos y los medios. Reflexiones para un periodismo intercultural
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 29/06/2005
Rodrigo Alsina M.
- 41 Título del trabajo: ¿Cómo conseguir una comunicación intercultural eficaz?
Nombre del congreso: II Jornadas de Ingeniería y Sociedad
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Tarragona, España
Fecha de celebración: 10/03/2005
Rodrigo Alsina M.
- 42 Título del trabajo: La comunicación intercultural como requisito para la inclusión
Nombre del congreso: 2º Ciclo de encuentros sobre la inmigración ¿La espiral de la inclusión?
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 18/11/2004
Rodrigo Alsina M.
- 43 Título del trabajo: Para una comunicación efectiva en un ámbito sanitario intercultural
Nombre del congreso: Simposium Salud y Migración
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 25/10/2004
Rodrigo Alsina M.
- 44 Título del trabajo: Las emociones como barreras y como acceso a la diversidad cultural
Nombre del congreso: Comunicación y diversidad cultural, Diálogo del Fórum Universal de las Culturas
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 24/05/2004
Medina Bravo P.; Rodrigo Alsina M.
- 45 Título del trabajo: Estado de la interculturalidad en el campo de la comunicación
Nombre del congreso: Seminario Internacional sobre Interculturalidad. Usos y Abusos: el poder de las representaciones
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 05/03/2004
Rodrigo Alsina M.



- 46 Título del trabajo: Claus de la comunicació intercultural
Nombre del congreso: VI Jornadas Migración y Salud Mental
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 23/05/2003
Rodrigo Alsina M.
- 47 Título del trabajo: Repensar la violencia desde la cultura
Nombre del congreso: II Congreso Internacional Comunicación. Violencias y medios de comunicación: recursos y discursos
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 09/05/2003
Rodrigo Alsina M.
- 48 Título del trabajo: Problemas y perspectivas teóricas de la comunicación intercultural en el proceso de la construcción de la Sociedad de la Información
Nombre del congreso: I Seminario Internacional Comunicación y Migración
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 02/12/2002
Rodrigo Alsina M.
- 49 Título del trabajo: Repensar la violencia desde la cultura
Nombre del congreso: I Seminario Internacional Comunicación y Migración
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 02/12/2002
Rodrigo Alsina M.
- 50 Título del trabajo: La evolución metodológica en las teorías de la comunicación: hacia lo cualitativo
Nombre del congreso: IX Jornadas da Associação Internacional de Jovens Investigadores en Comunicação Metodologias para Entender e Explicar a Comunicação
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Oporto, Portugal
Fecha de celebración: 29/11/2002
Rodrigo Alsina M.
- 51 Título del trabajo: Medios de Comunicación y Expresión Artística
Nombre del congreso: Congreso y Curso Extraordinario de la Universidad de Salamanca
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de celebración: 25/11/2002
Rodrigo Alsina M.



- 52 Título del trabajo: Identidad cultural y etnocentrismo: una mirada desde Catalunya
Nombre del congreso: Congreso y Curso Extraordinario de la Universidad de Salamanca
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Salamanca, España
Fecha de celebración: 25/11/2002
Rodrigo Alsina M.
- 53 Título del trabajo: La imagen de la inmigración en los medios de comunicación
Nombre del congreso: IV Jornadas Internacionales de Antropología: Movimientos migratorios contemporáneos
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Murcia, España
Fecha de celebración: 18/06/2002
Rodrigo Alsina M.
- 54 Título del trabajo: La responsabilitat del comunicador medi ambiental
Nombre del congreso: Primera Jornada de Comunicació i Media Ambient de Tarragona
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Tarragona, España
Fecha de celebración: 14/06/2002
Rodrigo Alsina M.
- 55 Título del trabajo: Confiance dans l'information médiatique
Nombre del congreso: Symposium Internationale du Centre d'Études du Monde Arabe et d'Asie (CEMAA)
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Toulouse, Francia
Fecha de celebración: 24/05/2002
Rodrigo Alsina M.
- 56 Título del trabajo: Factores que dificultan y/o facilitan una comprensión intercultural en un contexto específico
Nombre del congreso: Encuentro Internacional sobre interculturalidad, Fundación CIDOB
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 15/11/2001
Rodrigo Alsina M.
- 57 Título del trabajo: La construcción de la noticia y sociedad intercultural
Nombre del congreso: La producció de notícies sobre immigració. Premsa, ràdio, televisió, internet
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 23/10/2001
Rodrigo Alsina M.



- 58 Título del trabajo: Comunicación, cultura e intercultural
Nombre del congreso: I Congreso Ibérico de Comunicación
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Málaga, España
Fecha de celebración: 07/05/2001
Rodrigo Alsina M.
- 59 Título del trabajo: Apuntes sobre una semiótica intercultural
Nombre del congreso: IX Congreso Internacional de la Asociación Española de Semiótica
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 30/11/2000
Rodrigo Alsina M.
- 60 Título del trabajo: Las perspectivas de investigación en comunicación
Nombre del congreso: Primer Coloquio Internacional Comunicación y Sociedad
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Guadalajara, México
Fecha de celebración: 29/11/2000
Rodrigo Alsina M.
- 61 Título del trabajo: La comunicación intercultural como reto del nuevo milenio
Nombre del congreso: IV Seminario Internacional Comunicación y Sociedad: Discurso, industria cultural e identidad en el nuevo milenio, XIV Feria Internacional del Libro de Guadalajara
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Guadalajara, México
Fecha de celebración: 27/11/2000
Rodrigo Alsina M.
- 62 Título del trabajo: Trust in intercultural communication
Nombre del congreso: 22 Congreso de la International Association for Media and Communication Research: Communication Beyond 2000
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Singapur, Singapur
Fecha de celebración: 17/07/2000
Rodrigo Alsina M.
- 63 Título del trabajo: La confianza en la comunicación intercultural
Nombre del congreso: I Congreso Internacional Comunicación y Realidad: Los impactos de las tecnologías de la información y de la comunicación en las realidades sociales
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 18/05/2000
Rodrigo Alsina M.



- 64 Título del trabajo: El conocimiento del sistema penal: alarma social y medios de comunicación
Nombre del congreso: Política Criminal, Servicio de Formación Continuada de la Escuela Judicial
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 24/05/1999
Larrauri E.; Rodrigo Alsina M. (dir.).
- 65 Título del trabajo: Estratègies dels anuncis de tabac i de les companyies tabaqueres
Nombre del congreso: X Jornades de la Societat de Salut Pública de Catalunya i Balears
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 27/11/1998
Rodrigo Alsina M.
- 66 Título del trabajo: El impacto social de la violencia en la televisión
Nombre del congreso: Universitat d'Estiu Ramon Llull
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 01/07/1998
Rodrigo Alsina M.
- 67 Título del trabajo: De la metateoría a la teoría: consideraciones temáticas y docentes
Nombre del congreso: Ires Jornades sobre Continguts Acadèmics i Docència a la Llicenciatura de Periodisme del Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Bellaterra, España
Fecha de celebración: 12/03/1998
Rodrigo Alsina M.
- 68 Título del trabajo: Comunicación intercultural
Nombre del congreso: Seminario "Diversitat Cultural i Comunicació"
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Bellaterra, España
Fecha de celebración: 28/10/1997
Rodrigo Alsina M.
- 69 Título del trabajo: Perspectivas de la Investigación en Comunicación
Nombre del congreso: III Jornades de Reflexió Construyamos la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva del siglo XXI de la Universidad de Costa Rica
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: San José, Costa Rica
Fecha de celebración: 23/04/1997
Rodrigo Alsina M.



- 70 Título del trabajo: Comment faire pour une communication interculturelle?
Nombre del congreso: Seminari Internacional de Treball: Espais de interculturalitat, Fundació CIDOB
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 29/11/1996
Rodrigo Alsina M.
- 71 Título del trabajo: Hacia el mito de la identidad cultural
Nombre del congreso: VII Congreso Internacional de la Asociación Española de Semiótica
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Zaragoza, España
Fecha de celebración: 04/11/1996
Rodrigo Alsina M.
- 72 Título del trabajo: Dificultats metodològiques de les investigacions transnacionals
Nombre del congreso: VI Conferència de la Societat Catalana Comunicació (Institut d'Estudis Catalans)
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Girona, España
Fecha de celebración: 08/06/1996
Rodrigo Alsina M.
- 73 Título del trabajo: Etnocentrismo y medios de comunicación
Nombre del congreso: Medios de comunicación: Información, desinformación, en la Conferencia Mediterránea Alternativa
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 24/11/1995
Rodrigo Alsina M.
- 74 Título del trabajo: La comunicación intercultural mediada
Nombre del congreso: Congreso Internacional Comunicación na Periferia Atlántica
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Santiago de Compostela, España
Fecha de celebración: 08/11/1995
Rodrigo Alsina M.
- 75 Título del trabajo: La veracidad y la verosimilitud en el discurso periodístico: El caso Daniela Perez
Nombre del congreso: VI Congreso Internacional de la Asociación Española de Semiótica
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Murcia, España
Fecha de celebración: 21/11/1994
Rodrigo Alsina M.; Veloso R.
- 76 Título del trabajo: Formant comunicadors
Nombre del congreso: IV Conferència de la Societat Catalana de Comunicació
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



Ciudad de celebración: Girona, España
Fecha de celebración: 11/06/1994
Rodrigo Alsina M.

77 Título del trabajo: Journalisme et Exclusion Sociale
Nombre del congreso: Seminario "Journalisme et Exclusion Sociale: Nouvelles Approches". Atelier européen de réflexion avec les écoles de journalisme, Commission des Communautés Européennes DG V E2
Tipo evento: Seminario
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Brusel-les, Bélgica
Fecha de celebración: 06/05/1994
Rodrigo Alsina M.

78 Título del trabajo: La información en los estudios de Comunicación
Nombre del congreso: II Encuentro Interdisciplinar acerca de las concepciones científicas sobre la Información. Las Ciencias Sociales y la Teoría de la Comunicación
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 14/04/1994
Rodrigo Alsina M.

79 Título del trabajo: Podem seguir parlant de comunicació de masses?
Nombre del congreso: III Conferència de la Societat Catalana de Comunicació
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Girona, España
Fecha de celebración: 12/06/1993
Rodrigo Alsina M.

80 Título del trabajo: Pasión y emoción en las telenovelas
Nombre del congreso: Ires Jornades sobre La Telenovel.la Llatinoamericana, Departament de Comunicació Audiovisual i Publicitat
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Bellaterra, España
Fecha de celebración: 28/04/1993
Rodrigo Alsina M.

81 Título del trabajo: Sociosemiótica de las pasiones
Nombre del congreso: V Congreso Internacional de la Asociación Española de Semiótica
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: A Coruña, España
Fecha de celebración: 03/12/1992
Rodrigo Alsina M.

82 Título del trabajo: Sociosemiótica de las pasiones
Nombre del congreso: 18th Conference of the Association for Mass Communication Research (IAMCT/AIERI)



Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sao Paulo, Brasil
Fecha de celebración: 16/08/1992
Rodrigo Alsina M.

83 Título del trabajo: 20 de enseñanza de la comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona
Nombre del congreso: 18th Conference of the Association for Mass Communication Research (IAMCT/AIERI)
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sao Paulo, Brasil
Fecha de celebración: 16/08/1992
Rodrigo Alsina M.

84 Título del trabajo: Pasiones comunicativas
Nombre del congreso: I Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC)
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sao Paulo, Brasil
Fecha de celebración: 13/08/1992
Rodrigo Alsina M.

85 Título del trabajo: Pasiones comunicativas
Nombre del congreso: Jornadas sobre Terrorismo, Fenómeno Jurídico y Social
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Jerez de la Frontera (Cádiz), España
Fecha de celebración: 01/11/1991
Rodrigo Alsina M.

86 Título del trabajo: Los medios de comunicación ante el terrorismo
Nombre del congreso: Jornadas sobre Terrorismo, Fenómeno Jurídico y Social
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Jerez de la Frontera (Cádiz), España
Fecha de celebración: 01/11/1991
Rodrigo Alsina M.

87 Título del trabajo: Semiótica y mass media en la construcción de Europa
Nombre del congreso: IV Simposio Internacional de Semiótica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Sevilla, España
Fecha de celebración: 01/12/1990
Rodrigo Alsina M.

88 Título del trabajo: Semiótica y mass media en la construcción de Europa
Nombre del congreso: II Jornades de Periodística: Teoria dels esdeveniments periodistics
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)



Ciudad de celebración: Barcelona, España

Fecha de celebración: 01/11/1989

Rodrigo Alsina M.

- 89 Título del trabajo: Aportacions de la sociosemiotica a l'estudi de la construcció de la notícia
Nombre del congreso: II Jornades de Periodística: Teoria dels esdeveniments periodistics
Tipo evento: Jornada
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 01/11/1989
Rodrigo Alsina M.
- 90 Título del trabajo: Aproximación sociosemiótica a la producción periodística
Nombre del congreso: III Simposio Internacional de Semiótica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 01/12/1988
Rodrigo Alsina M.
- 91 Título del trabajo: Bases y principios del modelo sociosemiótico de la comunicación
Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de la Association Internationale des Etudes et Recherches sur l'Information
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 01/07/1988
Rodrigo Alsina M.
- 92 Título del trabajo: Aproximación sociosemiótica a la producción periodística
Nombre del congreso: XVI Congreso Internacional de la Association Internationale des Etudes et Recherches sur l'Information
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Otros
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 01/07/1988
Rodrigo Alsina M.
- 93 Título del trabajo: Propuestas para la construcción de un modelo semiótico de la comunicación de masas: contexto teórico, metodológico, principio racional e hipótesis
Nombre del congreso: Forum Internacional: Los usos de la semiótica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Granada, España
Fecha de celebración: 01/09/1987
Rodrigo Alsina M.
- 94 Título del trabajo: Los discursos sobre el terrorismo en la prensa
Nombre del congreso: II Simposio Internacional de la Asociación Española de Semiótica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Oviedo, España
Fecha de celebración: 13/11/1986
Rodrigo Alsina M.



- 95 Título del trabajo: Hàbits de lectura dels futurs professionals dels mitjans de comunicació
Nombre del congreso: II Congr s Internacional de la Llengua Catalana, Area de Mitjans de Comunicació i Noves Tecnologies
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Perpiny , Francia
Fecha de celebración: 03/05/1986
Rodrigo Alsina M.
- 96 Título del trabajo: El uso de la ilusión referencial en el discurso periodístico informativo
Nombre del congreso: I Simposio de la Asociación Española de Semiótica
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Toledo, España
Fecha de celebración: 06/06/1984
Rodrigo Alsina M.

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1 Título del trabajo: La comunicación intercultural como instrumento contra la exclusión
Nombre del evento: III Jornada de la exclusión social en Vilanova i la Geltru (campus UPC-EPSEVG)
Tipo de evento: Otros
Ciudad de celebración: Vilanova i la Geltru, España
Fecha de celebración: 28/11/2013
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Vilanova i la Geltru
RODRIGO ALSINA, MIGUEL.
- 2 Título del trabajo: Cultura e identidad en la Globalización
Nombre del evento: Diploma Virtual de gestión Cultural
Tipo de evento: Curso
Ciudad de celebración: Valparaiso, Chile
Fecha de celebración: 01/07/2010
Entidad organizadora: Pontificia Universidad Católica de Valparaiso (Chile)
RODRIGO ALSINA, MIGUEL.
- 3 Título del trabajo: Tutorias
Nombre del evento: Universitat Oberta de Catalunya
Tipo de evento: Curso
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 01/01/2010
RODRIGO ALSINA, MIGUEL.
- 4 Título del trabajo: Medios de comunicación e inmigración
Nombre del evento: Grup de Recerca Interdisciplin r sobre Immigraci  (GRITIM)
Tipo de evento: Seminario
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 17/11/2009
Entidad organizadora: Universitat Pompeu Fabra
RODRIGO ALSINA, MIGUEL.

5 Título del trabajo: Tutorías
Nombre del evento: Universitat Oberta de Catalunya
Tipo de evento: Curso
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 01/01/2009
RODRIGO ALSINA, MIGUEL.

6 Título del trabajo: Tutorías
Nombre del evento: Universitat Oberta de Catalunya
Tipo de evento: Curso
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 25/10/2008
RODRIGO ALSINA, MIGUEL.

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1 Entidad de realización: Center for Social Media Research. University of Westminster
Ciudad entidad realización: Londres, Reino Unido
Fecha de inicio-fin: 01/07/2016 - 31/07/2016 Duración: 30 días
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Center for Social Media Research
- 2 Entidad de realización: Centre for the Study of Communication and Culture, Saint Louis Univers
Ciudad entidad realización: Saint Louis, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 01/06/1995 - 31/08/1995 Duración: 2 meses - 30 días
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: La comunicación intercultural: problemas y soluciones
- 3 Entidad de realización: Centre for the Study of Communication and Culture, Saint Louis Univers
Ciudad entidad realización: Saint Louis, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 01/03/1995 - 30/04/1995 Duración: 1 mes - 29 días
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Aproximaciones de la teoría de la comunicación a la interculturalidad
- 4 Entidad de realización: Centre d'Etudes sur l'Actuel et le Quotidien, UER de Sciences Sociales
Ciudad entidad realización: París, Francia
Fecha de inicio-fin: 10/09/1992 - 29/09/1992 Duración: 19 días
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Estancia de investigación
- 5 Entidad de realización: Research Center for Language and Semiotic Studies Universidad of India
Ciudad entidad realización: Bloomingthon, Estados Unidos de América
Fecha de inicio-fin: 30/06/1989 - 07/08/1989 Duración: 1 mes - 7 días
Objetivos de la estancia: Invitado/a
Tareas contrastables: Desarrollo del modelo sociosemiótico de la comunicación



Ayudas y becas obtenidas

Nombre de la ayuda: REI3494: AJUTS PER A L'INICI DE LES ACTIVITATS DE RECERCA DEL PERSONAL INVESTIGADOR DE NOVA INCORPORACIÓ (COMENÇA)

Ciudad entidad concesionaria:

Entidad concesionaria: Universidad Pompeu Fabra

Importe de la ayuda: 3.000 €

Fecha de concesión: 27/02/2007

Resumen de otros méritos

- 1 Descripción del mérito: Càrrecs acadèmics Coordinador del Programa de Doctorat del Departament de Comunicació UPF
Fecha de concesión: 12/09/2016
- 2 Descripción del mérito: - Asesor de la Comisión de evaluación de investigación en el ámbito de Ciencias Sociales por Agencia de la Calidad del Sistema Universitario de Catalunya del personal docente e investigador funcionario y contratado, convocatoria 2009
Fecha de concesión: 01/01/2009
- 3 Descripción del mérito: - Evaluador de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León. Evaluación de Proyectos de Investigación
Fecha de concesión: 01/01/2009
- 4 Descripción del mérito: Nombramiento Como miembro de la comisión de Acreditación de la Investigación y Acreditación de la Investigación Avanzada de la Agència per la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya, segunda convocatoria de 2008-2010
Fecha de concesión: 01/01/2008
- 5 Descripción del mérito: Cargos Académicos Director del Departamento de Comunicación de la Universidad Pompeu Fabra
Fecha de concesión: 01/01/2008
- 6 Descripción del mérito: - Premio del Consell Social de la Universitat Pompeu Fabra a la calidad de la docencia en la modalidad "Reconocimiento docente en un Master" Curso 2008-2009
Fecha de concesión: 01/01/2008
- 7 Descripción del mérito: Cargos académicos Vicedirector del Departament de Periodisme i de Comunicació Audiovisual de la Universitat Pompeu Fabra, 25/09/2007
Fecha de concesión: 25/09/2007
- 8 Descripción del mérito: Cargos académicos Delegado del Rector de la Universitat Pompeu Fabra en la Escola Superior de Disseny Elisava
Fecha de concesión: 23/02/2007
- 9 Descripción del mérito: Miembro del Jurado XIX Convocatòria dels Premis CAC a la Investigació sobre Comunicació Audiovisual, Consell de l'Audiovisual de Catalunya
Fecha de concesión: 01/01/2007



- 10 Descripción del mérito: - Miembro de la Comisión de Ciencias Sociales de la Comisión de Profesorado Lector y Colaborador de la Agencia per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU) [Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Cataluña]
Fecha de concesión: 01/02/2006
- 11 Descripción del mérito: - Evaluador de los proyectos de I+D del Plan Nacional, 2006, 2007. Ministerio de Educación y Ciencia, Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP).
Fecha de concesión: 01/01/2006
- 12 Descripción del mérito: Miembro del jurado Convocatoria 2001 del Premio Dr. Rogeli Doucastella de investigación en el campo de las ciencias sociales, Fundació la Caixa.
Fecha de concesión: 01/07/2001
- 13 Descripción del mérito: Miembro del jurado Premio Nacional de Ensayo Académico Alberto Lleras Camargo promovido por el Ministerio de Educación de Colombia y el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ICFES) en su IV Convocatoria "Interculturalidad y movimientos migratorios: un reto para la investigación superior"
Fecha de concesión: 01/03/2001
- 14 Descripción del mérito: - Coordinador del Tercer Ciclo del Departamento de Periodisme i Ciències de la Comunicació de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona, 2000/2001.
Fecha de concesión: 01/01/2000
- 15 Descripción del mérito: - Coordinador de la Titulación de Periodisme, Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona
Fecha de concesión: 01/01/1997
- 16 Descripción del mérito: - Responsable de Mejora de la Enseñanza del Departament de Periodisme i Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona
Fecha de concesión: 01/01/1995
- 17 Descripción del mérito: - Vice-decano de Docencia y Profesorado de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona
Fecha de concesión: 01/01/1993
- 18 Descripción del mérito: - Vice director de Investigación del Departamento de Periodisme i Ciències de la Comunicació de la Universitat Autònoma de Barcelona 1990/92,y 2001
Fecha de concesión: 01/01/1990