

L

Parte A. DATOS PERSONALES		Fecha del CVA	11/11/2023
Nombre y apellidos	Alicia Helda PULEO GARCÍA		
DNI/NIE/pasaporte			

A.1. Situación profesional actual

Organismo	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID		
Dpto./Centro	Departamento de Filosofía		
Dirección			
Teléfono		correo electrónico	
Categoría profesional	Catedrática Emérita de Universidad		
Espec. cód. UNESCO	710204 - 720704		
Palabras clave	ETICA, FILOSOFIA POLITICA		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctorado en Filosofía y Ciencias de la Educación, Sección Filosofía	Universidad Complutense de Madrid	1990

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)

5 sexenios (4 sexenios de investigación reconocidos por la CNEAI, el último de 5/6/2019 y **1 sexenio de transferencia** CNEAI (16/12/2019). 6 quinquenios docentes.

Ocho tesis leídas dirigidas, tres en co-dirección internacional. Otras dos en curso.

Citas totales: **3069**; **índice h 26** (Google Scholar); **índice i10: 48**. Total de 121 publicaciones de calidad contrastada en distintos idiomas (español, inglés, francés, alemán, portugués e italiano). Estas publicaciones se dividen en: Artículos en revistas indexadas (26); Reseñas (15), Artículos en revistas no indexadas (1); Libros autora (7); Libros editora (8); Capítulos de libro (53); Prólogos (5); Introducciones (3) y Traducciones (2). Los libros y capítulos de libros han sido publicados por las editoriales L'Harmattan, Plaza y Valdés, Cátedra, Dykinson, Icaria, Lit Verlag, Rodopi, Trotta, Anthropos, Fundamentos, Síntesis y Biblioteca Nueva, entre otras.

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)

Alicia H. Puleo es Catedrática Emérita de Universidad del Área de Filosofía Moral y Política de la Universidad de Valladolid desde el 1 de septiembre de 2023. Su labor docente e investigadora es amplia y de calidad: posee **5 sexenios reconocidos por la CNEAI, 4 sexenios de investigación** (el último de 5/6/2019), **1 sexenio de transferencia CNEAI** (16/12/2019) y **6 quinquenios docentes**. Sus publicaciones de calidad contrastada, en distintos idiomas (español, inglés, francés, alemán, portugués e italiano), superan el centenar. Ha publicado **8 libros como autora**, entre los que cabe destacar **Ideales ilustrados. La Encyclopédie de Diderot, D'Alembert y Jaucourt, Ecofeminismo para otro mundo posible, Claves ecofeministas, Filosofía, Género y pensamiento crítico, Dialéctica de la sexualidad. Género y sexo en la Filosofía Contemporánea y Cómo leer a Schopenhauer**; y **9 libros como editora**, entre otros, **Ser feminista. Pensamiento y acción, Ecología y Género en diálogo interdisciplinar, La Ilustración olvidada. La polémica de los sexos en el siglo XVIII, La Filosofía contemporánea desde una perspectiva no androcéntrica**; y **El reto de la igualdad de género. Nuevas perspectivas en Ética y Filosofía Política**. Es autora de numerosos artículos en revistas indexadas entre las que se cuentan **Daimon. Revista de Filosofía, Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política, Comparative Critical Studies, L'Esprit créateur, Arbor: Ciencia, pensamiento y cultura, Estudios filosóficos y Anales de la Cátedra Francisco Suárez**, entre otras y de casi **50**

capítulos de libro en editoriales de prestigio entre las que citaremos **Plaza y Valdés, Cátedra, Icaria, Lit Verlag, Rodopi, Trotta, Anthropos, Fundamentos, Síntesis y Biblioteca Nueva**. Ha dirigido la Cátedra de Estudios de Género de la Uva durante 11 años. Ha sido finalista del Premio Nacional de Ensayo con su libro *Dialéctica de la sexualidad: Género y sexo en la Filosofía Contemporánea*. Es miembro de proyectos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, así como de jurados de premios de investigación y de consejos editoriales. Desde 2014 hasta la actualidad, dirige la Colección Feminismos de Editorial Cátedra. De sus 35 ponencias en Congresos, 21 son ponencias invitadas y de estas 21, 7 en Universidades extranjeras (de EEUU, Francia, Italia, Portugal, Costa Rica y Chile). Ha sido conferenciante invitada en mas de 30 seminarios, de los cuales 3 en Francia, 2 en EEUU, 1 en Portugal, 3 en Argentina y 2 en México). Ha participado en 10 proyectos de investigación I+D, de los cuales, 9 nacionales y uno autonómico. Entre 2010 y 2013, ha sido INVESTIGADORA PRINCIPAL (IP) del proyecto I+D+i “La igualdad de género en la cultura de la sostenibilidad. Valores y buenas prácticas para el desarrollo solidario”, concedido por el MICINN (VI Plan Nacional I+D+I), dirigiendo un equipo internacional de 12 miembros. La participación en todos estos proyectos corresponde a lo que son sus **líneas fundamentales de investigación**: los valores éticos y las ideas políticas de la Ilustración, la praxis emancipatoria derivada de ellos y diversos aspectos de Filosofía Moral y Política relacionados con los principios de libertad e igualdad de las democracias modernas: la conceptualización de la sexualidad, la teoría feminista y ecofeminista, la bioética y la ética ambiental.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones (selección 5 últimos años)

Puleo, Alicia H. (2021), “Reflexiones ecofeministas para una Filosofía de la Historia post-androantropocéntrica. Entrevista a Alicia H. Puleo”, en Lasheras, Marga (coord.), *Filosofía de la Historia y Feminismos*, Vol. II, Col. Pensar nuestro tiempo, Dykinson ed., pp. 59-75.

Editorial Q1 general y Q1 Filosofía del índice SPI.

Puleo, Alicia H., (2021), “Nuevas identidades morales para tiempos de crisis: el paradigma ecofeminista”. En: Roldán, Concha, Navarro, Garzón Costumero, Xandra (eds.). *El desván de la razón: Cultivo de las pasiones, identidades éticas y sociedades digitales*, Madrid, Plaza y Valdés, ISBN 978-84-17121-54-9. **Editorial Q2 general y Q1 Filosofía del índice SPI.**

Puleo, Alicia H. (2020), “That Obscure Object of Desire: Body and Violence”, in Carretero, Margarita, *Spanish Thinking about Animals*, Michigan State University Press, 2020, pp. 115-128.

Puleo, Alicia H. (2020), “Écoféminisme. Pour un autre monde possible”, in Soriano, Michèle, *Féminismes latino-américains en traduction. Territoires dis-loqués*, L’Harmattan, París, 2020, pp.115-121. ISBN : 978-2-343-21466-5 **Editorial Q2 del índice SPI.**

Puleo, Alicia H. (ed.) (2020), *Ser feministas. Pensamiento y acción*, Editorial Cátedra, Colección Feminismos, Madrid. ISBN: 978-84-376-4193-5. **Editorial Q1 del índice SPI.**

Puleo, Alicia H. (2019), *Claves ecofeministas*, Plaza y Valdés editores, Madrid,, 163 p. ISBN: 978-84-17121-21-1 Segunda edición: enero 2020. **Editorial Q2 general y Q1 Filosofía del índice SPI.**

Puleo, Alicia H. (2017), “Perspectivas ecofeministas de la ciencia y el conocimiento. La crítica al sesgo andro-antropocéntrico”, *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, Suplemento 6 (2017), pp. 41-54. ISSN: 1130-0507 (papel) y 1989-4651. **Scopus SJR: Q3**

C.2. Proyectos (últimos 5 años)

Proyecto I+D+I : *Incertidumbre, confianza y responsabilidad: Claves ético-epistemológicas de las nuevas dinámicas sociales (en la era digital)*

Acrónimo: INconRES).

ENTIDAD: CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (Instituto de Filosofía). Modalidad: Generación del conocimiento (MLP, subárea FIL).

Investigadoras principales:

IP1: Concha Roldán (IFS-CSIC)

IP2: Astrid Wagner (IFS-CSIC)

Proyecto I+D+I *El desván de la razón: cultivo de las pasiones, identidades éticas y sociedades digitales* (Ref. FFI2017.82272-P) **Entidad:** Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), con participación de personal investigador internacional. Entidad financiadora: MICINN. **Duración:** desde: 1-1- 2018 hasta: 31-12-2020. Prórroga hasta: 31-12-2021. **Investigador responsable:** Concha Roldán Panadero.

TESIS DIRIGIDAS:

Título: ‘Feminismo e Ilustración en América Latina: Origen y Evolución de la Vindicación Feminista en Colombia’

Doctorando: Luis Miguel Hoyos Rojas

Universidad: Universidad de Salamanca

Fecha: en preparación

Título: *La "lógica del dominio" en el ecofeminismo: Aportes desde una sociología crítica.*

Doctorando: Bruno Fabricio Andreoli Marrero

Universidad: Universidad Complutense de Madrid

Fecha: en preparación

Título: *Feminismo e Ilustración: un seminario fundacional para el pensamiento filosófico y la praxis de la igualdad entre mujeres y hombres*

Doctoranda: Marta Madruga Bajo

Universidad: Universidad de Valladolid

Facultad / Escuela: Facultad de Filosofía y Letras

Fecha: 11 de octubre de 2018

Apto cum laude por unanimidad

Título: *Las mujeres y la ética ambiental*

Doctorando: Angélica Velasco Sesma

Universidad: Universidad de Valladolid

Facultad / Escuela: Facultad de Filosofía y Letras

Fecha de defensa: 5 de octubre de 2015

Apto cum laude por unanimidad

Premio Extraordinario de Doctorado en la Rama de conocimiento de Artes y Humanidades.

Título: *Elas dizem não! Mulheres camponesas e resistência aos cultivos transgênicos no Brasil e Argentina*

Doctoranda: Marcia Tait

Codirección con Dr. Renato Peixoto Dagnino.

Universidad: Universidade Estadual de Campinas, Instituto de Geociências.

Calificación máxima

Fecha: 12/08/2014

Título: *Mujeres indígenas y medio ambiente: una mirada desde la filosofía de la cultura*

Doctorando: Georgina Aimé Tapia

Universidad: Universidad de Valladolid

Facultad / Escuela: Facultad de Filosofía y Letras

Apto cum laude por unanimidad

Fecha: 9/11/2013

Título : *Democracia y subjetividad masculina. Una reflexión desde la Filosofía Política*

Doctorando: Carlos Iván Sambade Baquerín

Universidad de Valladolid

Facultad de Filosofía y Letras

Apto cum laude por unanimidad

Fecha: 21/10/2013

Título: *Multidimensionalidad de la agroecología. Un estudio sobre las organizaciones de mujeres campesinas en Colombia*

Doctoranda: Gloria Patricia Zuloaga

Universidad de Córdoba (Co-dirección)

Apto cum laude por unanimidad

Fecha: 5 /04/2011

Título: *La misoginia romántica europea en la construcción de la subjetividad de la mujer moderna*

Doctorando: María del Pilar Errázuriz Vidal

Universidad: Universidad de Valladolid

Facultad / Escuela: Facultad de Filosofía y Letras

Apto cum laude por unanimidad

Fecha: 4/11/2009

Título: *Mulheres e Agroecologia: a construcao de novos sujeitos políticos na agricultura familiar*

Doctorando: Emma Cademartori Siliprandi

Universidad: (codirección) Universidade de Brasilia

Facultad / Centro de Desenvolvimento Sustentável

Apto cum laude por unanimidad

Fecha: 6/04/2009

Participación en contratos, méritos tecnológicos o de transferencia (5 últimos años)

Cuatro contratos art. 83 con la Universidad de Valladolid para la realización y dirección del Curso de Extensión Universitaria *Ecofeminismo. Pensamiento, Cultura y Praxis*. Cursos 2020-2021 y 2021-2022, 2022-2023.

Otros méritos

Evaluadora de las revistas: *Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política*, *Daimon. Revista Internacional de Filosofía*, *Revista de Estudios Sociales de la Universidad de Los Andes*, entre otras. Profesora invitada en: Séminaire Interuniversitaire Lectures du genre dans la production culturelle espagnole et hispano-américaine, Laboratoire de Recherche IRIEC de l'Université de Tours y CIREMIA de l'Université de Tours, Université François-Rabelais de Tours, Francia ; University of Los Angeles, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil ; Universidade do Campinas ; Universidad de Guadalajara, México; Master de Estudios culturales y de género de la Universidad de Santiago de Chile; Master de Estudios de Género de la Universidad Complutense de Madrid; European Comparative Gender and Politics Experto (UCM-Universidad de Utrecht).
