



Francisco Javier Blasco Pascual

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 31/03/2022

v 1.4.3

bd285acae5bb9eca46db660053a62d24

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>

Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

Javier Blasco (doctor por la Universidad de Salamanca) es Catedrático de Literatura en la Universidad de Valladolid desde el año 1989 con 6 sexenios de investigación y 1 sexenio de transferencia. Especialista en literatura española del siglo XX, con varias monografías al estudio de Juan Ramón Jiménez (**Poética de Juan Ramón Jiménez**, **Juan Ramón Jiménez: La prosa de un poeta**, y **Juan Ramón Jiménez, prosista**. HComisario de las dos grandes Exposiciones Internacionales con motivo de la celebración del Cincuentenario de la concesión del Nobel (1956) y de la muerte (1958) de Juan Ramón: **Juan Ramón Jiménez. Premio Nobel 1956** y **Juan Ramón Jiménez, aquel chopo de luz**. En relación a la literatura española del S. XX, ha hecho aportaciones significativas en la historiografía literaria contemporánea (modernismo, generación del 98, generación del 27, etc.), con publicaciones y ediciones relevantes de Unamuno, Valle Inclán, Manuel Machado, Jaime Gil de Biedma, Juan Goytisolo y otros muchos. Otro campo de su interés es la literatura española de los siglos de oro, con monografías como **Cervantes, raro inventor** o **Cervantes, regocijo de las musas**. Su edición del **Quijote** apócrifo propone una nueva autoría, que ha sido muy bien recibida por la crítica. Es autor del "Prólogo" a la edición de las **Novelas ejemplares**. Considerable resulta también su esfuerzo como editor: Javier Blasco es autor de varias ediciones de libros de Juan Ramón, entre las que cabe señalar la **Obra poética completa**, en dos volúmenes de 6000 páginas (Madrid: Espasa-Calpe, 2005). Ha dirigido como investigador principal numerosos proyectos de investigación, organización de Congresos internacionales (**El Modernismo**, 1991; **Teatro de Magia y de Santos**, 1992; **La proyección histórica de España en sus tres culturas**, 1993; **La Vanguardia**, 1993; **Jorge Guillén: el hombre y la obra**, 1996; **José Zorrilla: una nueva lectura**, 1996; y **Juan Ramón Jiménez: N Y C, ciudad y poesía**, 2008), **Valladolid, Corte y cultura**, 1996; **Juan Ramón Jiménez, prosista**; Congreso Internacional **Literatura perseguida**, 2000; y co-Congreso Internacional **Versos de oro y sombra. La poesía de Borges en el espejo de los poetas de hoy**, 1999. Profesor visitante de la Universidades de Dakar, California at Davis y Santa Bárbara, City University of New York, Puerto Rico, Guanajuato, Nottingham y Montreal. Ha ocupado distintos cargos y puestos relacionados con la investigación de la literatura o con su difusión: ha sido Coordinador de la sección "Agenda del hispanismo", en la revista **Insula**; director del Curso Superior de Filología en la Universidad de Salamanca, el año 1987; secretario del **Diccionario de Literatura Española** (Madrid: Alianza editorial, 1993); director y coordinador de numerosos congresos y seminarios, entre los que ahora destacaré el curso "El lenguaje de la modernidad. Capítulos de poesía española contemporánea", en el marco del **Curso Superior de Filología española**, para Universidad Internacional Menéndez Pelayo (verano 1994). Entre otras distinciones ha recibido el "Perejil de plata" de la Fundación Juan Ramón Jiménez. Además de pertenecer al comité científico de varias revistas literarias nacionales e internacionales, es codirector de la revista **Castilla** (desde octubre de 1989 hasta el presente); y es fundador y codirector de la revista digital **Imaginando.com** (desde enero de 2001 hasta el presente). Dirige la Cátedra Jorge Guillén de la Fundación del mismo nombre y la colección "Lecturas españolas contemporáneas" para Iberoamericana Editorial Vervuert.



Indicadores generales de calidad de la producción científica

Información sobre el número de sexenios de investigación y la fecha del último concedido, número de tesis doctorales dirigidas en los últimos 10 años, citas totales, promedio de citas/año durante los últimos 5 años (sin incluir el año actual), publicaciones totales en primer cuartil (Q1), índice h. Incluye otros indicadores considerados de importancia.

Más de 2100 referencias (reseñas + citas) a mi obra en Jstor (PMLA) y Google Scholar
Índice h 17
Índice i10 35
Citas 577 desde 2015
581 referencias en ORCID



Francisco Javier Blasco Pascual

Apellidos: **Blasco Pascual**
Nombre: **Francisco Javier**
ORCID: **0000-0001-7793-8273**
ScopusID: **ID: 53563082000**
ResearcherID: **H-6834-2015**
Nacionalidad: **España**
País de nacimiento: **España**
C. Autón./Reg. de contacto: **Castilla y León**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad de Valladolid
Departamento: Literatura española, Facultad de Filosofía y Letras
Categoría profesional: Catedrático Universidad
Fecha de inicio: 20/10/1988
Modalidad de contrato: Funcionario/a **Régimen de dedicación:** Tiempo completo
Primaria (Cód. Unesco): 550613 - Historia de la literatura
Secundaria (Cód. Unesco): 620000 - Ciencias de las Artes y las Letras
Terciaria (Cód. Unesco): 570100 - Lingüística aplicada
Funciones desempeñadas: Docencia e investigación de la literatura
Identificar palabras clave: Filología; Historia; Literatura; Arte

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad de Valladolid	ESTUDIOS FILOLOGICOS SUPERIORES: INVESTIGACION Y APLICACIONES PROFESIONALES	16/03/2011
2	Universidad de Valladolid	FIL.ESPAÑOLA (LIT.) T.LITERATU	28/06/1995
3	Universidad de Valladolid	FILOLOGIA ESPAÑOLA (LITERATURA	01/11/1992

- 1 Entidad empleadora:** Universidad de Valladolid
Categoría profesional: ESTUDIOS FILOLOGICOS SUPERIORES: INVESTIGACION Y APLICACIONES PROFESIONALES
Fecha de inicio-fin: 16/03/2011 - 31/08/2012
- 2 Entidad empleadora:** Universidad de Valladolid
Categoría profesional: FIL.ESPAÑOLA (LIT.) T.LITERATU
Fecha de inicio-fin: 28/06/1995 - 19/12/1995



- 3** **Entidad empleadora:** Universidad de Valladolid
Categoría profesional: FILOLOGIA ESPAÑOLA (LITERATURA)
Fecha de inicio-fin: 01/11/1992 - 27/07/1995



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1 Titulación universitaria:** Doctor
Nombre del título: Filología Española
Entidad de titulación: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 20/11/1981
- 2 Titulación universitaria:** Titulado Superior
Nombre del título: Licenciado en Filología Románica Mención Filología Hispánica
Entidad de titulación: Universidad de Zaragoza **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 10/07/1977

Doctorados

Entidad de titulación: Universidad de Salamanca **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 10/11/1981

Cursos y seminarios recibidos de perfeccionamiento, innovación y mejora docente, nuevas tecnologías, etc., cuyo objetivo sea la mejora de la docencia

- 1 Título del curso/seminario:** PIZARRA DIGITAL INTERACTIVA
Entidad organizadora: Centro Buendía. Universidad de Valladolid
Duración en horas: 5 horas
Fecha de inicio: 27/06/2011
- 2 Título del curso/seminario:** Taller "como mejorar la evaluación de los proyectos de I+D+i"
Entidad organizadora: FUNDACION GENERAL UNIVERSIDAD DE VALLADOLID t-cue
Duración en horas: 5 horas
Fecha de inicio: 30/05/2011
- 3 Título del curso/seminario:** TALLER DE PROFUNDIZACIÓN EN MOODLE Y DOCENCIA 2.0
Entidad organizadora: Centro Buendía. Universidad de Valladolid
Duración en horas: 40 horas
Fecha de inicio: 29/04/2009



Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Inglés	B1	B2	B1	B1	B1
Francés	B2	C2	B2	B1	B2
Italiano	C1	C2	B2	B2	B2

Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: COMENTARIO HISTORICO-LITERARIO DE TEXTOS ESPAÑOLES Grupo 1T1A
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA
Curso que se imparte: 3
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 9
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
- 2 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: ESTUDIOS MONOGRAFICOS. NARRATIVA (EDAD MEDIA Y SIGLOS DE ORO) Grupo 1T1A
Tipo de programa: Licenciatura
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
- 3 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: APLICACIONES DE LA FILOLOGIA AL TRABAJO FORENSE. I ESTUDIOS DE ATRIBUCION E IDENTIFICACION DE HABLAN Grupo 1T1A
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: MÁSTER EN ESTUDIOS FILOLÓGICOS SUPERIORES: INVESTIGACIÓN Y APLICACIONES PROFESIONALES
Curso que se imparte: 1
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
- 4 Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: LITERATURA ESPAÑOLA 1 Grupo 1T1A
Tipo de asignatura: Optativa



Titulación universitaria: MÁSTER DE PROFESOR DE SECUNDARIA - MÓDULO ESPECÍFICO: LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS

Curso que se imparte: 1

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3,5

Entidad de realización: Universidad de Valladolid

- 5** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: LITERATURA RENACENTISTA Grupo 1T1A
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: GRADO EN ESPAÑOL: LENGUA Y LITERATURA
Curso que se imparte: 2
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universidad de Valladolid

- 6** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: NOCIONES DE ECDOTICA Y EL EDITOR Y LA EDICION I Y II Grupo 1T1A
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: MÁSTER EN ESTUDIOS FILOLÓGICOS SUPERIORES: INVESTIGACIÓN Y APLICACIONES PROFESIONALES
Curso que se imparte: 1
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universidad de Valladolid

Dirección de tesis doctorales y/o proyectos fin de carrera

- 1** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Patricia Marin Cepeda
Fecha de defensa: 20/01/2011
- 2** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Carlos Leon Liqueste
Fecha de defensa: 04/10/2004
- 3** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Maria Jesus Zamora Calvo
Fecha de defensa: 16/07/2002
- 4** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Juan Jose Sendin Vinagre
Fecha de defensa: 18/03/1999



- 5** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Nuria M^a Carrillo Martin
Fecha de defensa: 10/02/1994
- 6** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Pilar Alonso Palomar
Fecha de defensa: 22/12/1993
- 7** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Maria Teresa Gomez Trueba
Fecha de defensa: 20/12/1993
- 8** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Almudena Del Olmo Iturriarte
Fecha de defensa: 20/09/1993
- 9** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Jose Maria Martinez Domingo
Fecha de defensa: 18/12/1991
- 10** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Cristina Ruiz Urbon
- 11** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Jose Luis Bartolome Garcia
- 12** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Ricardo Antonio Cuellar Valencia
- 13** **Tipo de proyecto:** Tesis Doctoral
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Alumno/a: Virginia Isla Garcia

Tutorías académicas de estudiantes

Nombre del programa: Doctorado/a
Entidad de realización: Universidad de Valladolid
Nº de horas/créditos ECTS reconocidos: 168



Experiencia científica y tecnológica

Grupos/equipos de investigación, desarrollo o innovación

Nombre del grupo: Literatura y teoría literaria en la España de los Siglos de Oro

Objeto del grupo: 1. Desarrollar y potenciar la investigación, individual y en equipo, en las líneas de actuación señaladas y descritas en el artículo 2 del Reglamento. 2. Difundir los resultados alcanzados en el ámbito universitario y, en la medida de lo posible, en el entorno social de la Universidad. 3. Organizar reuniones científicas sobre temas que se inscriben en las líneas de investigación del grupo. 4. Potenciar relaciones e intercambios con otros grupos de investigación afines, de Universidades españolas y extranjeras. 5. Fomentar la formación de nuevos investigadores en las mencionadas líneas de actuación científica. 6. Informar y asesorar en todos aquellos proyectos que, surgidos en el entorno social de la Universidad, requieran documentación especializada. 7. Controlar la adquisición de los fondos bibliográficos relativos a los campos de investigación de su incumbencia.

Nombre del investigador/a principal (IP):

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL

Nº de componentes grupo: 9

Ciudad de radicación: España

Entidad de afiliación: Universidad de Valladolid

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** Archivo poético Unamuno: hacia la edición genética digital (UNArchivo)
Entidad de realización: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
Ciudad entidad realización: MADRID, Comunidad de Madrid, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; MARIA MARTÍNEZ DEYROS
Nº de investigadores/as: 6
Fecha de inicio-fin: 2020 - 2022
Cuantía total: 32.000 €
- 2 Nombre del proyecto:** OVIDIO VERSUS PETRARCA: NUEVOS TEXTOS DE LA POESIA EROTICA ESPAÑOLA DEL SIGLO DE ORO (PLATAFORMA DIGITAL Y EDICION).
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Valladolid, España
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s:
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETIVIDAD **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad financiadora: España
Fecha de inicio-fin: 11/01/2016 - 31/12/2019
Cuantía total: 15.600 €



- 3 Nombre del proyecto:** Creación y desarrollo de una plataforma multimedia para la investigación de la presencia (expresa o latente) de lo erótico en la poesía española de los siglos de Oro
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Valladolid, España
Fecha de inicio-fin: 07/01/2013 - 31/12/2015
Cuantía total: 15.210 €
- 4 Nombre del proyecto:** Ampliación de Espacios reales y espacios imaginarios en la narrativa castellana y leonesa reciente
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: VALLADOLID,
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pilar Celma Valero; Javier Blasco Pascual
Nº de investigadores/as: 7
Entidad/es financiadora/s:
Junta de Castilla y León **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Ciudad entidad financiadora: España
Fecha de inicio-fin: 01/01/2010 - 31/12/2012
Cuantía total: 14.500 €
- 5 Nombre del proyecto:** RECONSTRUCCIÓN DE LOS LIBROS DE POESIA DE JUAN RAMÓN JIMÉNEZ (QUE QUEDARON INÉDITOS A LA MUERTE DEL POÉTA) A PARTIR DE LOS DOCUMENTOS DE SUS ARCHIVOS
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s:
MICINN SECRETARÍA DE ESTADO DE UNIVERSIDADES **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad financiadora: España
Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2011
Cuantía total: 36.300 €
- 6 Nombre del proyecto:** Espacios reales y espacios imaginarios en la narrativa castellana y leonesa reciente.
Ámbito geográfico: Autonómica
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pilar Celma Valero; Javier Blasco Pascual
Nº de investigadores/as: 6
Entidad/es financiadora/s:
CENTRO DE ACUSTICA APLICADA Y EVALUACION NO DESTRUCTIVA **Tipo de entidad:** Asociaciones y Agrupaciones
Junta de Castilla y León **Tipo de entidad:** orgnismo
Ciudad entidad financiadora: Valladolid, Castilla y León, España
Tipo de participación: Miembro de equipo
Cód. según financiadora: VA074A07
Fecha de inicio-fin: 05/07/2007 - 31/12/2009 **Duración:** 2 años - 5 meses
Cuantía total: 14.600 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial



- 7** **Nombre del proyecto:** Implementacion de la metáfora del libro electrónico en una biblioteca digital de autores de Castilla y León.
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pablo de la Fuente Redondo; Javier Blasco Pascual
Nº de investigadores/as: 4
Entidad/es financiadora/s: Junta de Castilla y León **Tipo de entidad:** Ormanismo, otros
Ciudad entidad financiadora: Valladolid, Castilla y León, España
Cód. según financiadora: VA098/03
Fecha de inicio-fin: 20/01/2003 - 31/12/2004
Cuantía total: 6.000 €
- 8** **Nombre del proyecto:** Tesoros. CURSO MULTIMEDIA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA
Identificar palabras clave: Filología
Identificar palabras clave: Lenguas
Modalidad de proyecto: De demostración, proyectos piloto, de formulación conceptual y diseño de productos y de procesos o servicios **Ámbito geográfico:** Internacional no UE
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Valladolid, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Javier Blasco Pascual; Robert Blake
Nº de investigadores/as: 7
Tipo de participación: Investigador principal
Nombre del programa: javier BLASCO
Cód. según financiadora: 7.2/99/VA/0061
Fecha de inicio-fin: 01/01/1997 - 31/12/1999 **Duración:** 2 años
Cuantía total: 96.161,94 € **Cuantía subproyecto:** 96.161 €
Resultados relevantes: Edición de un método multimedia de enseñanza d eespañol
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Aportación del solicitante: Dirección General del proyecto y coordinación entre empresa y equipos de investigadores
- 9** **Nombre del proyecto:** DIGITALIZACIÓN DE TEXTOS PARA UNA ENCICLOPEDIA DEL SIGLO DE ORO EN FORMATAAO CD-ROM.
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Nº de investigadores/as: 3
Entidad/es financiadora/s: JCYL CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad financiadora: valladolid, España
Fecha de inicio-fin: 23/12/1995 - 22/12/1997
Cuantía total: 6.611,13 €
- 10** **Nombre del proyecto:** RECONSTRUCCION TEXTUAL Y CRITICA DE LA OBRA EN PROSA DE JUAN RAMON JIMENEZ (1915-1954).
Identificar palabras clave: Obra literaria



Modalidad de proyecto: De actividad de desarrollo precompetitiva **Ámbito geográfico:** Nacional
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Entidad de realización: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Valladolid, Castilla y León, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Javier Blasco Pascual
Nº de investigadores/as: 5
Entidad/es financiadora/s:
Ministerio de Cultura: Programa Nacional de Investigación, Acción especial/complementaria.
Tipo de participación: Investigador principal
Fecha de inicio-fin: 15/06/1992 - 14/06/1995 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 16.828,34 €
Resultados relevantes: Varias publicaciones + Congreso
Régimen de dedicación: Tiempo completo

- 11** **Nombre del proyecto:** MAGIA Y LITERATURA EN EL SIGLO DE ORO ESPAÑOL.
Entidad de realización: MEC PROYECTOS DE LA DGICYT **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Ciudad entidad realización: Valladolid, España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Francisco Javier Blasco Pascual
Nº de investigadores/as: 5
Fecha de inicio-fin: 09/06/1989 - 09/05/1992
Cuantía total: 38.705,18 €

Contratos, convenios o proyectos de I+D+i no competitivos con Administraciones o entidades públicas o privadas

- 1** **Nombre del proyecto:** Biblioteca de autor Juan Ramón Jiménez
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Ciudad entidad realización: España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): CARMEN MORÁN RODRIGUEZ; FCO Javier Blasco PASCUAL
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s:
FUNDACIÓN BIBLIOTECA VIRTUAL MIGUEL DE CERVANTES
Ciudad entidad financiadora: MADRID, España
Fecha de inicio: 2008 **Duración:** 10 años
Cuantía total: 1.500 €
- 2** **Nombre del proyecto:** Exposición itinerante IRJ
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Ciudad entidad realización: España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): javier BLASCO PASCUAL
Nº de investigadores/as: 1
Entidad/es participante/s: Junta de Andalucía
Fecha de inicio: 01/10/2007 **Duración:** 7 meses
Cuantía total: 4.800 €



- 3** **Nombre del proyecto:** Trienio Zenobia y Juan Ramón
Grado de contribución: Coordinador del proyecto total, red o consorcio
Ciudad entidad realización: España
Nº de investigadores/as: 1
Fecha de inicio: 2006 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 21.500 €
- 4** **Nombre del proyecto:** PARNASO. Colección de poesía española
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Piedra Borregón; Javier Blasco Pascual
Nº de investigadores/as: 2
Entidad/es financiadora/s:
Simancas Ediciones. **Tipo de entidad:** Entidad Empresarial
Ciudad entidad financiadora: Palencia, Castilla y León, España
Fecha de inicio: 20/01/2002 **Duración:** 1 año - 6 meses
Cuantía total: 60.024 €
- 5** **Nombre del proyecto:** CONSEJO CONSULTIVO DEL MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE
Grado de contribución: ASESORÍA
Ciudad entidad realización: España
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): FCO J BLASCO PASCUAL
Entidad/es financiadora/s:
GOBIERNO DEL ESTADO DE GUAMAJUATO
Ciudad entidad financiadora: GUANAJUATO, México

MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE
Ciudad entidad financiadora: GUANAJUATO, México
Fecha de inicio: 2002 **Duración:** 16 años
- 6** **Nombre del proyecto:** Catalogación y estudios de los Archivos literarios de Jorge Guillén, Rosa Chacel, Francisco Pino, Francisco Martín Abril, Claudio Rodríguez, Ángel Crespo, y Justo Alejo.
Grado de contribución: Coordinador/a científico/a
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Antonio Piedra Borregón
Nº de investigadores/as: 7
Fecha de inicio: 10/01/1998 **Duración:** 7 años - 10 meses
Cuantía total: 12.000 €



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1** javier Blasco Pascual; Francisco Silvera Guillén. Poesía no escrita (Índices). Poesía no escrita (Índices). 48bis, pp. 7 - 364. Madrid(España): Visor, 09/07/2013. ISBN 978-84-9895-104-2

Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Autor/a o coautor/a de libro completo

Nº total de autores: 2

Resultados relevantes: Reseñas y noticias http://www.revistadelibros.com/articulo_imprimible.php?art=4826&t=articulos <http://www.lne.es/cultura/2011/02/24/costumbre-leer-o-juan-ramon-editores/1038005.html> <http://www.europapress.es/andalucia/cultura-00621/noticia-granada-cultura-francisco-silvera-recrea-ultimos-dias-juan-ramon-jimenez-numero-64-coleccion-genil-20140429180557.html> http://www.diariodeleon.es/noticias/cultura/leyenda-gran-proyecto-poetico-juan-ramon-jimenez-vuelve-editarse_304750.html

Publicación relevante: Si
- 2** javier Blasco Pascual; Francisco Silvera Guillén. Obras de Juan Ramón Jlménez (48 vols.). Obras de Juan Ramón. Madrid(España): Visor, 2005. ISBN 978-84-9895-104-2

Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro

Posición de firma: 1 **Grado de contribución:** Editor/a o coeditor/a

Nº total de autores: 2

Publicación relevante: Si
- 3** Javier Blasco. Salta Pan, Venus baila, Baco entona: el campo léxico de la música como vehículo del erotismo en la poesía de los Siglos de Oro}. HOMENAJE A LÍA SWARTZ. Universidade da Coruña, Servizo de Publicacións, 2019. ISBN 849749704X

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4** Francisco Javier Blasco Pascual; Francisco Silvera. EL archivo genético" de un poeta contemporáneo: con JRJ como referencia}. Insula: revista de letras y ciencias humanas. 861, pp. 21 - 25. Insula, 2018. ISSN 0020-4536

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 5** Francisco J {Blasco Pascual}. "¿No es esto animal?": Ovidio versus Petrarca. Visor Libros, 2017.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 6** Francisco J {Blasco Pascual}. Edición y prólogo a Novela del casamiento engañoso y Coloquio de los perros}. 2016.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
- 7** Javier {Á}lvarez. Serna, Melchor de la, Arte de amor ed. by Javier Blasco. Journal of the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry. 21 - 2, pp. 109 - 112. The Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry, 2016.

Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 8** La inagotable modernidad del Quijote. Ínsula. 828, pp. 17 - 21. Espasa-Calpe, 14/12/2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 9** Javier Blasco Pascual. En el nombre de Venus. Un arte de amar español del siglo XVI. Lasciva est nobis pagina... Erotismo y literatura española en los Siglos de Oro. pp. 143 - 179. Vigo(España): Editorial Academia dle Hispanismo, 08/07/2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
Nº total de autores: 8
- 10** Vida de Juan Ramón Jiménez De inéditos... e inéditos sub specie aeternitatis. Revista de Libros. enero 2015, Revista de Libros, 07/01/2015. ISSN 1137-2249
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 11** Francisco J {Blasco Pascual}. Cervantes y la lectura de la realidad. Fundaci{ó}n Cervantina de M{é}xico-Universidad de Guanajuato, 2015.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 12** Francisco Javier {Blasco Pascual}. La inagotable modernidad del "Quijote". Insula. 828, pp. 17 - 21. 2015. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 13** El tesoro textual del poeta. Ínsula. 810, pp. 28 - 34. Espasa-Calpe, 03/06/2014.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 14** El licenciado Vidriera: la inestabilidad onomástica y la polémica "de auxiliis". Polémicas y controversias áureas. 37, pp. 6 - 22. Cincinnati Romance Review, 2014. ISSN 2155-8817
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 15** Francisco Javier Blasco Pascual. El tesoro textual del poeta: horizontes y perspectivas. Insula: revista de letras y ciencias humanas. 810, pp. 28 - 34. Insula, 2014.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 16** Javier Blasco Pascual. La Epístola a Mateo Vázquez: La Corte en la mirada de un cautivo. Cervantes dramaturgo y poeta. pp. 369 - 397. Guanajuato(México): Museo Iconográfico del Quijote, 2014. ISBN 978-607-95889-8-4
Tipo de producción: Artículo científico
- 17** J Blasco; H Urz{á}iz. Special issue: Controversies and disputes in the Golden Age. Prologue | Prologo. Cincinnati Romance Review. 37, pp. 1 - 5. 2014.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 18** J Blasco. The poet's textual treasure: Horizons and perspectives | El tesoro textual del poeta: Horizontes y perspectivas. Insula. 810, pp. 28 - 34. 2014.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 19** Un maestro en tiempos de Felipe II/ A master in the days of Philip II. Dendra médica. 13 - 2, pp. 158 - 264. 2014. ISSN 1889-8203
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 20** J Blasco. {El licenciado Vidriera: Onomastic instability and the "de auxiliis" controversy | El licenciado Vidriera: la inestabilidad onomástica y la polémica "de auxiliis"}. *Cincinnati Romance Review*. 37, pp. 6 - 23. 2014.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 21** Javier Blasco Pascual. Algunas claves del "misterio escondido" de El licenciado Vidriera. *Ínsula*. 799-800, pp. 14 - 17. *Ínsula*, 22/12/2013. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 22** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. "Las poéticas sucesivas de Juan Ramón Jiménez de Almudena del Olmo Iturriarte". 01/01/2010. ISSN 1133-3820
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 23** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. De la fantasía y de sus monstruos. "El Sueño del Bosco?". pp. 88 - 114. 01/01/2008. ISSN 1885-1428
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 24** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; FRANCISCO SILVERA. Juan Ramón Jiménez: el hilo del Laberinto. pp. 7 - 44. 01/01/2007.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 25** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Ansia de eternidad (Tiempo) y anhelo de conocimiento (Espacio): dos pilares de la poética juanramoniana?. pp. 26 - 39. 01/01/2005. ISSN 1885-1428
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 26** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Ansia de eternidad (Tiempo) y anhelo de conocimiento (Espacio): dos pilares de la poética juanramoniana?. pp. 26 - 39. 01/01/2005. ISSN 1885-1428
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 27** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. El género de las genealogías en el Quijote de Avellaneda. *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*. 81, pp. 51 - 79. 01/01/2005. ISSN 0006-1646, ISBN 84-7800-490-4
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 28** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La lengua de Avellaneda en el espejo de la pícaro Justina?. pp. 53 - 109. 01/01/2005. ISSN 0210-4822
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 29** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La Vida de don Quijote y Sancho o lo que habría ocurrido si don Quijote hubiese en tiempo de Miguel de Unamuno vuelto al mundo?. pp. 1 - 15. 01/01/2004. ISSN 1548-5633
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 30** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Del modernismo a la vanguardia: el Diario de un poeta recién casado. pp. 139 - 154. 01/01/2002. ISSN 2012-5889
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

- 31** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; MARIA DEL PILAR CELMA VALERO. El mundo árabe en la literatura de Fin de siglo. pp. 8 - 12. 01/01/1999. ISSN 1110-6840
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 32** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La lectura del Quijote, una aventura apasionante. pp. 5 - 5. 01/01/1999. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 33** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. ¿Obreros de la inteligencia o aristócratas del espíritu? Los intelectuales en el fin de siglo?. pp. 5 - 9. 01/01/1998. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 34** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Hospital de furiosos y melancolicos, carcel de degenerados, gabinete de estetas. pp. 19 - 49. 01/01/1998. ISSN 0272-1635
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 35** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Pero...¡Todavía el 98!. pp. 3 - 6. 01/01/1998. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 36** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. El mal poema, ¿confesión o provocación?", Insula, 608-609 (1997), ISSN. 01/01/1997. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 37** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La figura del intelectual. pp. 37 - 37. 01/01/1997. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 38** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. ¿Extraordinario?, pero no ¿maravilloso?. Las misceláneas renacentistas. 01/01/1994. ISSN 0211-5611
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 39** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Tropelía o novela: notas cervantinas sobre el Que yo soy el primero que ha novelado en lengua castellana. pp. 15 - 58. 01/01/1994. ISSN 1132-2373
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 40** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. ... Y los demás que contiene son episodios (La fábula y los episodios del Quijote). pp. 19 - 40. 01/01/1993.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 41** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Entre la "magia" del amor y la "magia" de la memoria. Hermetismo y literatura en La Arcadia, de Lope. pp. 19 - 37. 01/01/1990. ISBN 84-7477-094-7
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo

- 42** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. El Quijote de 1905 (apuntes sobre el quijotismo finisecular). pp. 98 - 99. 01/01/1989. ISSN 0211-5611
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 43** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La compartida responsabilidad de la ?escritura desatada? del Quijote. pp. 41 - 62. 01/01/1989. ISSN 0247-381X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 44** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Miguel de Unamuno: "Teresa", España contemporánea, II, 3 (1989), pp. 37- 60. ISSN: pp. 37 - 60. 01/01/1989. ISSN 0214-1396
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 45** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Del canto elegíaco al atisbo de la Totalidad. Zenobia y un capítulo de la evolución estética juanramoniana. 01/01/1988.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 46** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Modernismo y modernidad. pp. 37 - 37. 01/01/1987. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 47** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Palimpsesto urbano de Paisajes después de la batalla. pp. 19 - 49. 01/01/1985. ISSN 0272-1635
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 48** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Índice incompleto de proyectos juanramoniano y K.Q.X.01/01/1982.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 49** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Notas sobre el aforismo juanramoniano. 01/01/1981.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 50** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Sobre el teatro para niños (texto inédito de Juan Ramón Jiménez). 01/01/1981.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de artículo en revista con comité evaluador de admisión externo
- 51** Francisco J {Blasco Pascual}. Avellaneda desde la estilometría. Cervantes: los viajes y los días. 1, pp. 97 - 116. Sial Ediciones, 2016.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 52** Cervantes y la lectura de la realidad. Antología. Coloquio Cervantino Internacional. Fundación Cervantina de México - Universidad de Guanajuato, 2015. ISBN 978-607-96642-3-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 53** Javier Blasco Pascual. La narrativa cervantina entre romance y novela. Cervantes novelista. Antes y después del Quijote. pp. 363 - 408. GuanajuatoFundación Cervantina de México- Universidad de Guanajuato, 22/12/2013. ISBN 978-607-95889-2-2
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 54** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Cervantes creador: "la rara invención". Retrato de Miguel de Cervantes Saavedra. pp. 315 - 361. Museo Iconográfico del Quijote, 01/01/2011. ISBN 978-60795366-8-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 55** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La cuestionada autoría del Diálogo entre Cilenia y Selanio. Hos ego versiculos feci. Estudios de atribución y plagio. pp. 19 - 74. Iberoamericana-Vervuert, 01/02/2010. ISBN 978-3-86527-563-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 56** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Lecturas modernistas de Ricardo Gullón: Juan Ramón Jiménez. pp. 45 - 52. Ediciones del Orto, 01/01/2010. ISBN 84-7923-428-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 57** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. "La Vida de don Quijote y Sancho" o lo que habría ocurrido si don Quijote hubiese en tiempo de Miguel de Unamuno vuelto al mundo??. pp. 77 - 97. Critical, Cultural, and Comuniations Press, 01/01/2009. ISBN 978-1-905510-20-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 58** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Antonio Machado y JRJ. pp. 477 - 488. Junta de Castilla y León, 01/01/2008. ISBN 84-9718-418-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 59** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. El último Juan Ramón: ¿fundir conciencia?, una estética de honda raigambre ética. pp. 199 - 217. Universidad de Huelva, 01/01/2008. ISBN 978-84-96826-75-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 60** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Y la carne se hizo Verbo. pp. 15 - 235. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 01/01/2008. ISBN 978-84-8266-793-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 61** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Cronología de Juan Ramón (1881-1958). pp. 83 - 185. SECC, 01/01/2006.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 62** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Edición y Prólogo a Juan Ramón Jiménez, Baladas de primavera. pp. 659 - 725. Espasa Calpe, 01/01/2005. ISBN 84-670-1929-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 63** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Edición y Prólogo a Juan Ramón Jiménez, Diario de un poeta recién casado. pp. 3 - 357. Espasa Calpe, 01/01/2005. ISBN 84-670-1929-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 64** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Edición y Prólogo a Juan Ramón Jiménez, Jardines lejanos. pp. 299 - 475. Espasa Calpe, 01/01/2005. ISBN 84-670-1929-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 65** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Edición y Prólogo a Juan Ramón Jiménez, Las hojas verdes. pp. 585 - 656. Espasa Calpe, 01/01/2005. ISBN 84-670-1929-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 66** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Edición y Prólogo a Juan Ramón Jiménez, Melancolía. pp. 1127 - 1247. Espasa Calpe, 01/01/2005. ISBN 84-670-1929-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 67** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Edición y Prólogo a Juan Ramón Jiménez, Rimas,. pp. 3 - 130. Espasa Calpe, 01/01/2005. ISBN 84-670-1929-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 68** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, Españoles de tres mundos. pp. 3 - 357. Espasa Calpe, 01/01/2005. ISBN 84-670-1929-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 69** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La doble naturaleza del juego que es la novela cervantina (El curioso impertinente). La razón de la sinrazón que a la razón se hace, Burgos, Instituto Castellano y leonés de la lengua, 2005.pp. 289 - 301. Instituto Castellano y leonés de la lengua, 01/01/2005. ISBN 84-933837-9-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 70** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Notas para la historia de una falsificación: el Quijote de Avellaneda. pp. 11 - 21. Asociación de profesores de español,, 01/01/2005. ISBN 84-955427-88-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 71** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Notas para una deconstrucción de la "berza". pp. 261 - 178. Ámbito, 01/01/2005. ISBN 84-8183-146-8
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 72** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Un retrato de Miguel de Cervantes en el Quijote de Avellaneda y la respuesta cervantina: Los cuentos de loco y de perro en el prólogo del Quijote de 1615?. Praenstans labore Victor : homenaje al profesor Víctor García de La Concha. pp. 95 - 118. Universidad de Salamanca,, 01/01/2005. ISBN 84-7800-490-4



Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 73** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; GERMÁN GULLÓN. Introducción. pp. 1 - 60. Fundación Jorge Guillén. www.findesiglo.net, 01/01/2004. ISBN 84-89707-65-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 74** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La bohemia, un mito romántico en los umbrales de la Modernidad. Fundación Jorge Guillén (Internet www.findesiglo.net), 01/01/2004. ISBN 84-89707-65-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 75** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; PEDRO CEREZO GALÁN. Ensayo y estética: el paradigma del modernismo. pp. 105 - 128. Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada, 01/01/2002. ISBN 84-8444-474-0

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 76** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Estudio preliminar. pp. 7 - 39. Crítica, 01/01/2001. ISBN 84-8432-200-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 77** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Del modernismo a la vanguardia: el Diario de un poeta recién casado. Universidd de Alicante, 01/01/2000.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 78** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. El '98? que nunca existió. pp. 121 - 131. Joseph Harrison y Alan Hoyle, 01/01/2000.

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 79** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La bohemia: un mito romántico en los umbrales de la modernidad. pp. 175 - 192. Universidad de Oviedo, 01/01/2000. ISBN 84-8317-214-3

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 80** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Ángel Crespo y la poesía Visual. pp. 25 - 40. Alinea Editrice, 01/01/2000. ISBN 88-8125-440-9

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 81** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La enunciación lírica en la poética de Poesías (1907), de Miguel de Unamuno. pp. 227 - 245. Atlanta, 01/01/1998. ISBN 90-420-0378-2

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro

- 82** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Cuando Narciso rompe el espejo: El Diario de un artista seriamente enfermo de Jaime Gil de Biedma. pp. 15 - 37. Universidad de Zaragoza, 01/01/1996. ISBN 84-7753-601-5

Tipo de producción: Capítulo de libro

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 83** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez. pp. 89 - 131. Crítica, 01/01/1996. ISBN 84-7423-722-X
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 84** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Prosa y teatro de la Generación del 27. pp. 360 - 425. Crítica, 01/01/1996. ISBN 84-7423-722-X
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 85** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. "De ?oráculos? y de ?cenicientas?: la crítica ante el fin de siglo español". pp. 59 - 86. University of Colorado at Boulder, 01/01/1993.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 86** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Arte del retrato/Arte de la mirada: Notas sobre la prosa juanramoniana anterior a ?Españoles de tres mundos". Univ. de Cadiz; Ayuntamiento de San Roque, 01/01/1993.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 87** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. El jardín mágico. pp. 23 - 43. Júcar, 01/01/1992.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 88** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La metáfora del cuerpo en la literatura esotérica del Siglo de Oro. pp. 235 - 245. Presses de la Sorbonne Nouvelle, 01/01/1992. ISBN 2-85944-211-1
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 89** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. De Actualidad y futuro a Españoles de tres mundos: Problemas y claves de una etapa de la prosa juanramoniana. Anthropos, 01/01/1991.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 90** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. "Notas para el estudio de Gracián en el ?héroe? modernista". pp. 389 - 402. Inst. Fernando el Católico,, 01/01/1986. ISBN 84-00-06413-5
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 91** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Poesía de la Generación del 27: Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Emilio Prados y Manuel Altolaguirre. pp. 480 - 527. Crítica, 01/01/1984. ISBN 84-7423-231-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 92** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Prosa y teatro de la Generación del 27. pp. 528 - 618. Crítica, 01/01/1984. ISBN 84-7423-231-7
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro



- 93** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. El proyecto Alerta de Juan Ramón Jiménez. Diputación de Huelva, 01/01/1983.
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de capítulo de libro
- 94** Vocabulario del ingenio erótico en la poesía española de los Siglos de Oro. 1, pp. 1 - 294. Peter Lang, 2020.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 95** Francisco Silvera; Jos{é} Mar{í}a Mic{ó}; Javier Blasco; {Granada (Provincia). Diputaci{ó}n}. De la luz y tres prosas granadinas. 64, pp. 86 p. - 86 p.. 2014.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 96** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Poética de la escritura. El taller del poeta. Ensayo de Crítica genética (Juan Ramón Jiménez, Francisco Pino, Claudio Rodríguez). Cátedra Miguel Delibes. Ensayos literarios, 01/01/2011. ISBN 978-84-8448-615-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
Resultados relevantes: Reseñas, noticias, y citas https://www.researchgate.net/publication/265905219_Potica_de_la_escritura._El_taller_del_poeta._Ensayo_de_critica_gentica._%28Juan_Ramn_Jimnez_Francisco_Pino_y_Claudio_Rodrguez%29_by_Javier_Blasco_%28review%29 <http://muse.jhu.edu/login?auth=0&type=summary&url=/journals/hispanofila/v169/169.salgado.html> <http://primeraparte.ineditosjrj.es/libros/9/critica-genetica-taller-escritura-manuscritos-archivos/> <http://www.lapaginadenadie.com/87804/Historia%20de%20una%20escalera.pdf> http://ruc.udc.es/bitstream/2183/13573/1/HD_art_36.pdf <http://hottopos.com/rih26/153-166Salgado.pdf> Revista Internacional d'Humanitats 26 set-dez 2012 CEMOrOc-Feusp / Univ. Autònoma de Barcelona <http://revistadeliteratura.revistas.csic.es/index.php/revistadeliteratura/article/viewArticle/358>
- 97** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 26, Primeras prosas. Visor Libros, 01/01/2009. ISBN 978-84-9895-023-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 98** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 37. Cuentos largos. Crímenes naturales. Visor Libros, 01/01/2009. ISBN 978-84-9895-018-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 99** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 38, Españoles de tres mundos. Visor Libros, 01/01/2009. ISBN 978-84-9895-034-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 100** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 5, Las hojas verdes. Visor Libros, 01/01/2009. ISBN 978-84-9895-016-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 101** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol. 11, Laberinto. Visor Libros, 01/01/2009. ISBN 978-84-9895-017-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 102** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol. 15, Estío. Visor Libros, 01/01/2009. ISBN 978-84-7522-066-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 103** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol. 8, Pastorales. Visor Libros, 01/01/2009. ISBN 978-84-9895-022-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 104** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.24:Poesías escojidas VI. Visor, 01/01/2009. ISBN 978-84-9895-032-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 105** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.27: Poemas en prosa, I: Baladas para después. Visor, 01/01/2009. ISBN 978-84-9895-033-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 106** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, CONCIENCIA SUCESIVA DE LO HERMOSOS. ANTOLOGÍA. Consejería de Cultura. Centro Andaluz de las letras., 01/01/2008. ISBN 978-84-8266-788-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 107** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, Diario de un poeta recién casado. Point de Lunettes, 01/01/2008.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 108** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, aquel chopo de luz. Junta de Andalucía. Consejería de Cultura, 01/01/2008. ISBN 978-84-8266-793-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 109** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Luis Mateo Díez, El Espíritu del páramo. Iberoamericana editorial-Cátedra Miguel Delibes, 01/01/2008. ISBN 978-84-8489-428-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 110** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 33, Viajes y sueños. Visor Libros, 01/01/2008. ISBN 978-84-7522-068-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 111** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 6, Baladas de primavera. Visor Libros, 01/01/2008. ISBN 978-84-9895-013-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a



- 112** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.18: Piedra y cielo. Visor libros, 01/01/2008. ISBN 978-84-7522-671-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 113** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.19: Poesía (en verso). Belleza (en verso). Visor libros, 01/01/2008. ISBN 978-84-7522-056-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 114** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.33: Viajes y sueños. Visor libros, 01/01/2008. ISBN 978-84-7522-068-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 115** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.34: Olvidos de Granada. Sevilla. Visor libros, 01/01/2008.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 116** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.40: Vida y muerte de Mamá Pura. Visor libros, 01/01/2008. ISBN 978-84-7522-095-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 117** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Lourdes Ortiz, Voces de mujer. Iberoamericana Editorial Vervuert, 01/01/2007. ISBN 978-84-8489-353-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 118** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Miguel Delibes, Viejas historias de Castilla la Vieja. La mortaja. La partida. Iberoamericana Editorial Vervuert, 01/01/2007. ISBN 978-84-8489-354-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 119** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol. 10: Melancolía. Visor Libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-033-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 120** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol. 22: Poesías Escogidas V. Visor Libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-057-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 121** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol. 29: Elejías andaluzas I. Visor Libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-727-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 122** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jlménez, vol. 30: Elejías andaluzas II. Visor Libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-065-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 123** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jlménez, vol. 3: Jardines lejanos. Visor Libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-716-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 124** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jlménez, vol. 41: Río arriba. Selección de aforismos. Visor Libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-75522-097-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 125** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jlménez, vol. 4: Elegías. Visor Libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-022-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 126** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jlménez, vol. 9: Poemas mágicos y dolientes. Visor Libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-032-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 127** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol. 17: Eternidades. Visor libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-046-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 128** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.7: La soledad sonora. Visor libros, 01/01/2007. ISBN 978-84-7522-029-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 129** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Almería. Cinco vistas a la joven poesía almeriense, ed. Fernando García Lara. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1406-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 130** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Animal de Fondo. Visor Libros, 01/01/2006. ISBN 84-7522-730-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 131** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Baltasar Navarrete, El ingenioso caballero don Quijote de la Mancha. Biblioteca Castro, 01/01/2006.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 132** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Cervantes, un hombre que escribe. Difácil, 01/01/2006.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 133** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. CÁDIZ. muestra de poesía gaditana última, ed. Luis Javier Moreno. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1403-X
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 134** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Córdoba. Espacio poético, ed. María Rosal. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1402-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 135** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Granada. En lo oscuro y en el agua, ed. Juan VAró Zafra. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1400-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 136** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Huelva de la A a la Z (poesía), ed. Sergio Fernández López. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1410-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 137** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Huelva. Encuarentena. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1408-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 138** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Jaen, cima del olvido, ed. Rafael Alarcón Sierra. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1405-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 139** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. José Ricardo Morales, "Cervantinas y otras páginas". Fundación Jorge Guillén, 01/01/2006. ISBN 84-89707-84-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 140** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; ANTONIO PIEDRA BORREGON. Juan Ramón Jiménez. Premio Nobel 1956. SECC, 01/01/2006.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 141** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez. Premio Nobel 1956 (Catálogo de la exposición internacional conmemorativa de la concesión del NOBEL a JRJ). SECC, 01/01/2006. ISBN 84-95078-48-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 142** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La estación total con las canciones de la nueva luz. Visor Libros, 01/01/2006. ISBN 84-7522-724-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 143** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Málaga. Una Málaga elástica impulsiva, ed. Francisco Ruiz Noguera. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1409-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 144** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol.1: Rimas. Visor libros, 01/01/2006. ISBN 84-7522-725-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 145** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Poesía en prosa y en verso (1902-1932) de Juan Ramón Jlménez escojida para los niños. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1814-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 146** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Rimas. Visor Libros, 01/01/2006. ISBN 84-7522-725-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 147** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Sevilla. De labores y esperanzas, ed. Luis Miguel Godoy Gómez. Diputación Provincial de Huelva, 01/01/2006. ISBN 84-690-1407-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 148** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Aprende español con Don Quijote. Junta de Castilla y León, 01/01/2005. ISBN 84-9718-342-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 149** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Baltasar Navarrete posible autor del Quijote apócrifo (1614). Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, 01/01/2005. ISBN 84-933837-7-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 150** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Cervantes, raro inventor. Biblioteca de Estudios cervantinos, 01/01/2005. ISBN 84-96408-15-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 151** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Cervantes, regocijo de las musas. Universidad de Valladolid, 01/01/2005. ISBN 84-8448-321-5
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 152** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Guillermo Carnero, "Jorge Guillen, Cienfuegos y otros inéditos (1925-1939)",. Fundación Jorge Guillén, 01/01/2005. ISBN 84-89707-77-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 153** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Fray Luis de León, Poesías. Simancas ediciones, 01/01/2003. ISBN 84-85232-70-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro



Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a

- 154** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Félix Lope de Vega y Carpio, Rimas (2 vols.),. Simancas ediciones, 01/01/2003. ISBN 84-85232-69-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 155** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Halcón. Revista de poesía. Fundación Jorge Guillén, 01/01/2003.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 156** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Miguel de Cervantes Saavedra, Viaje del Parnaso. Simancas ediciones, 01/01/2003. ISBN 84-85232-74-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 157** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; MARIA DEL PILAR CELMA VALERO; JOSE RAMON GONZALEZ GARCIA. Miguel de Unamuno, poeta. Universidad de Valladolid, 01/01/2003. ISBN 84-8448-252-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 158** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; ANTONIO PIEDRA BORREGON. Edición facsimil y digital de la princeps de 1605 de "Don Quijote de la Mancha" y CD-ROM de galería de grabados antiguos.The Hispanic Society of America y Junta de Castilla y León, 01/01/2001. ISBN 84-89707-46-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 159** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; CLAUDIO GUILLÉN. Entre el saber y el conocer. Moradas del estudio literario. Fundación Jorge Guillén, 01/01/2001. ISBN 84-89707-41-3
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 160** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Novelas ejemplares. Crítica-Grijalbo, 01/01/2001. ISBN 84-8432-200-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 161** ROBERT BLAKE; FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; CESAR HERNANDEZ ALONSO; MARIA ANGELES SASTRE RUANO. TESOROS. A Multimedia-Based Course on CD-ROM. McGraw Hill-BEM, 01/01/2001. ISBN 0-07-233996-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 162** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; ROBERT BLAKE. Tesoros. A Multimedia-Based Course. MacGraw Hill, 01/01/2001. ISBN 0-07-232066-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 163** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; ANTONIO PIEDRA BORREGON; CARLOS MARTÍN AIRES. Una lengua para un milenio. Diputación de Valladolid, 01/01/2001. ISBN 84-89707-45-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo



- 164** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; MARIA TERESA GOMEZ TRUEBA. Actas del Congreso Internacional Juan Ramón Jiménez, prosista. Fundación Juan Ramón Jiménez, 01/01/2000.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 165** BEATRIZ SANZ ALONSO; ROBERT BLAKE; C. HERNÁNDEZ; FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Tesoros. Método multimedia para la enseñanza del español como segunda lengua. Mac Grow Hill y Ed. BEM, 01/01/2000. ISBN 0-07-235351-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 166** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Cervantes, raro inventor. Guanajuato., 01/01/1998. ISBN 968-864-094-8
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 167** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Segunda Antología Poética. Espasa-Calpe, 01/01/1998. ISBN 84-239-9597-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 168** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Jorge Guillén: el hombre y la obra. Universidad de Valladolid-Fundación Jorge Guillén, 01/01/1996. ISBN 84-7762-537-9
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 169** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. José Zorrilla: una nueva lectura. Universidad de Valladolid-Fundación Jorge Guillén, 01/01/1996. ISBN 84-7762-538-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 170** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Ramón del Valle Inclán, La Lámpara maravillosa. Espasa Calpe, 01/01/1995. ISBN 978-84-239-7368-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 171** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez: la prosa de un poeta. Grammlea, 01/01/1994. ISBN 84-89087-01-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 172** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Diccionario de Literatura Española. Alianza editorial, 01/01/1993. ISBN 84-206-5292-X
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 173** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La Vanguardia. Júcar, 01/01/1993. ISBN 84-334-8306-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a



- 174** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La proyección histórica de España en sus tres culturas (1492-1992), 3 vols. Junta de Castilla y León, 01/01/1993. ISBN 84-7846-192-2
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 175** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Teatro de Magia y de Santos (ed.) (Madrid: Júcar, 1992). 465 pp. ISBN. Júcar, 01/01/1992. ISBN 84-334-8305-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 176** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. El Modernismo. Universidad de Valladolid, 01/01/1991. ISBN 84-7762-108-X
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 177** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, Selección de prosa lírica. Espasa Calpe, 01/01/1991.
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 178** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, Y para recordar por qué he venido. Pre-Textos, 01/01/1990. ISBN 84-87101-24-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 179** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, Antología poética. Cátedra, 01/01/1987. ISBN 84-376-0686-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 180** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, Alerta. Universidad de Salamanca, 01/01/1983. ISBN 84-7481-231-6
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 181** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Poética de Juan Ramón Jiménez. Universidad de Salamanca, 01/01/1982. ISBN 84-7481-178-3
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 182** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Ascética, mística y picaresca. Cincel, 01/01/1981. ISBN 84-7046-223-7
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 183** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, Laberinto. Taurus, 01/01/1981. ISBN 84-306-4958-1
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a



- 184** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. La guerra literaria (de Manuel Machado). Narcea, 01/01/1981. ISBN 84-277-0441-0
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 185** Javier Blasco Pascual. El romancero del "Quijote", de Federico Lafuente (2 vol.). Biblioteca Cervantina. ValladolidAgilicidigital, 12/05/2015. Disponible en Internet en: <www.agilicedigital.com>. ISBN 978-84-16178-39-1
Tipo de producción: Libro de divulgación **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
Nº total de autores: 1
- 186** El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha (adaptación literaria + audio + actividades). Ed. Digital. pp. digital. Valladolid(España): Agilice digital, 09/10/2014. Disponible en Internet en: <www.agilicedigital.com>. ISBN 978-84-16178-24-7
Colección: Adaptaciones literarias
Tipo de producción: Libro de divulgación **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
Nº total de autores: 1
- 187** Maria Martínez Deyros; Javier Blasco Pascual. Eros y logos, II: Siglo XX (1900-1950). 1, pp. 1 - 177. Peter Lang, 24/03/2021.
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
- 188** Lasciva est nobis pagina... Erotismo y literatura española en los Siglos de Oro. 1 - 1, Vigo(España): Academia del Hispanismo, 08/07/2015.
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 189** Javier Blasco Pascual. Polémicas y controversias áureas. Cincinnati Romance Review. 37, Depto. Spanish & Portuguese Cincinnati University, 05/05/2015.
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Revista
- 190** Javier Blasco Pascual. Alonso de Barros, Filosofía cortesana moralizada. Raros y Olvidados. Agilicidigital, 22/10/2014. ISBN 978-84-16178-12-4
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
Nº total de autores: 1
- 191** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez. Diario de un poeta recién casado. Vol. 16. Visor, 01/01/2011. ISBN 978-84-7522-045-1
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a
- 192** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez. Isla de la simpatía. Vol. 35. Visor, 01/01/2011. ISBN 978-84-9895-068-7
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 193** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez. Libros de Madrid II. Vol. 32. Visor, 01/01/2011. ISBN 978-84-7522-067-3
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro



Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

194 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez. Poesía escojida I. Vol. 12. Visor, 01/01/2011. ISBN 978-84-9895-067-0

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

195 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez. Poesía escojida II. Vol. 13. Visor, 01/01/2011.

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

196 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez. Poesía escojida IV. Vol. 21. Visor, 01/01/2011. ISBN 978-84-9895-070-0

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

197 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Hos ego versiculos feci... Estudios de atribución y plagio. Iberoamericana-Vervuert, 01/01/2010. ISBN 978-3-86527-563-9

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

198 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Juan Ramón Jiménez, El Modernismo. Visor Libros, 01/01/2010. ISBN 978-84-9895-063-2

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

199 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 14, Sonetos espirituales. Visor Libros, 01/01/2010. ISBN 978-84-7522-024-6

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

200 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 31, Libros de Madrid I. Visor Libros, 01/01/2010. ISBN 978-84-7522-063-5

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

201 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 36. Ala compasiva. Edad de oro. Visor Libros, 01/01/2010. ISBN 978-84-9895-054-0

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

202 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 43. Conferencias II. Visor Libros, 01/01/2010. ISBN 978-84-9895-052-6

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo

203 FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Obras de Juan Ramón Jiménez vol. 44, Alerta. Visor Libros, 01/01/2010. ISBN 978-84-9895-053-3

Tipo de producción: Edición científica

Tipo de soporte: Libro

Grado de contribución: Editor/a o coeditor/a



- 204** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; CARMEN MORAN RODRIGUEZ. Obras de Juan Ramón Jiménez, vol. 2, Arias tristes. Visor Libros, 01/01/2010. ISBN 978-84-7522-068-0
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 205** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL; MARIA TERESA GOMEZ TRUEBA. Juan Ramón Jiménez, Obra poética, 2 vols. 4 tomos. Espasa-Calpe, 01/01/2005. ISBN 84-670-1929-8
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 206** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. AA. VV., El retorno / El reencuentro. La inmigración en la literatura hispano-marroquí, ed. Ana Rueda, Madrid, Cátedra Miguel Delibes-Iberoamericana Vervuert, 2010. ISBN:. Cátedra Miguel Delibes-Iberoamericana Vervuert, 01/01/2010. ISBN 978-84-8489-504-6
Tipo de producción: Responsable colección **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 207** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Madrid, Barcelona. Literatura y ciudad (1995-2010), ed. Jorge Carrión,. Cátedra Miguel Delibes-Iberoamericana Vervuert, 01/01/2010. ISBN 978-84-8489-466-7
Tipo de producción: Responsable colección **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 208** FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL. Rosa Chacel, Memorias de Leticia Valle, ed. Carmen Morán, Madrid, , 2010. ISBN:. Cátedra Miguel Delibes-Iberoamericana Vervuert, 01/01/2010. ISBN 978-84-8489-458-2
Tipo de producción: Responsable colección **Tipo de soporte:** Libro
Grado de contribución: Autor/a o coautor/a de libro completo
- 209** Javier Blasco. 2015: CERVANTES IN STAGE. INSULA LIBRERIA EDIC PUBL SA C/O DEPT SUBSCRIPTIONES, COMP ATI/EDF 4/VIA 2 CASTILL 33, 28224 POZUELO DE ALARCON, SPAIN, 2015.
- 210** Javier Blasco. JAVIER BLASCO/THE TEXTUAL TREASURES OF THE POET: HORIZONS AND PERSPECTIVES. INSULA LIBRERIA EDIC PUBL SA C/O DEPT SUBSCRIPTIONES, COMP ATI/EDF 4/VIA 2 CASTILL 33, 28224 POZUELO DE ALARCON, SPAIN, 2014.

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** Juan Ramón en los cielos de Lima
Nombre del congreso: Congreso: Juan Ramón Jiménez en América
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Universidad de Sevilla,
Fecha de celebración: 04/12/2006
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 2** **Título del trabajo:** El enigma de Avellaneda
Nombre del congreso: Congreso: El Quijote ayer y hoy
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: La Coruña,
Fecha de celebración: 11/07/2005
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.



- 3** **Título del trabajo:** Avellaneda en la corte literaria (Valladolid, 1605)"
Nombre del congreso: Congreso Internacional "El nacimiento del Quijote. A las riberas de Pisuegra bellas"
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Valladolid,
Fecha de celebración: 19/01/2005
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 4** **Título del trabajo:** El arte de la novela en Cervantes
Nombre del congreso: Congreso "Cervantes y la novela moderna"
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Universidad de Oviedo,
Fecha de celebración: 26/11/2004
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 5** **Título del trabajo:** Los trajes de Alberti y el desnudo de Juan Ramón. Notas para la historia de una relación
Nombre del congreso: CONGRESO INTERNACIONAL ?RAFAEL ALBERTI Y SU TIEMPO?
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Madrid,
Fecha de celebración: 24/11/2003
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 6** **Título del trabajo:** La deconstrucción de la berza: notas sobre la poesía última en Castilla y León
Nombre del congreso: II CONGRESO LITERATURA CONTEMPORÁNEA CASTILLA Y LEÓN
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Burgos,
Fecha de celebración: 21/10/2003
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 7** **Título del trabajo:** Algunas págians de la vida de Cervantes
Nombre del congreso: Congreso de Literatura. Universidad de Copenhagen
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Copenhagen,
Fecha de celebración: 06/09/2002
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 8** **Título del trabajo:** ?Quevedo en Alberti: un motivo barroco reinterpretado a la luz de la modernidad?,
Nombre del congreso: Congreso Internacional sobre Rafael Alberti
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Puerto de Santa María,
Fecha de celebración: 13/08/2002
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 9** **Título del trabajo:** Las huellas de Cervantes en la narrativa Moderna
Nombre del congreso: Congreso sobre Cervantes
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Universidad de Málaga,
Fecha de celebración: 10/10/2001
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.



- 10 Título del trabajo:** Ángel Crespo y la poesía visual
Nombre del congreso: Congreso Internacional sobre Angel Crespo y su época
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Florencia,
Fecha de celebración: 07/12/1998
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 11 Título del trabajo:** Exposición del proyecto de edición y de reconstrucción de la prosa lírica de Juan Ramón Jiménez
Nombre del congreso: Conferencia inaugural del Congreso Internacional Juan Ramón Jiménez, prosista
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: La Rábida,
Fecha de celebración: 06/12/1996
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 12 Título del trabajo:** "Leer una novela en tiempos de Cervantes"
Nombre del congreso: Congreso Internacional "Valladolid, Corte y cultura"
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Valladolid,
Fecha de celebración: 10/11/1996
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 13 Título del trabajo:** "El sujeto de la enunciación en las Poesías (1907) de Miguel de Unamuno"
Nombre del congreso: Congreso Internacional La enunciación lírica
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Universitat of Amsterdam,
Fecha de celebración: 10/10/1996
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 14 Título del trabajo:** La obra narrativa de Rubén Darío
Nombre del congreso: Congreso Internacional sobre Rubén Darío Cien años de Azul
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Sevilla,
Fecha de celebración: 22/01/1996
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 15 Título del trabajo:** "La imaginación en el amor: Lope de Vega"
Nombre del congreso: Congreso de Edad de Oro, (marzo 1994).
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Universidad Autónoma de Madrid,
Fecha de celebración: 14/03/1994
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 16 Título del trabajo:** Cuando Narciso rompe el espejo: el Diario del artista seriamente enfermo, de Jaime Gil de Biedma
Nombre del congreso: Congreso Internacional sobre Jaime Gil de Biedma
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Universidad de Zaragoza,
Fecha de celebración: 03/11/1991
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.



- 17 Título del trabajo:** De Actualidad y futuro a Españoles de tres mundos: problemas y claves de la prosa juanramoniana
Nombre del congreso: IV Congreso de Literatura Española Contemporánea. Juan Ramón Jiménez
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Málaga,
Fecha de celebración: 08/11/1990
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 18 Título del trabajo:** La imaginación modernista en las crónicas de Gómez Carrillo
Nombre del congreso: Congreso Internacional sobre Modernismo
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: Valladolid,
Fecha de celebración: 15/05/1989
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 19 Título del trabajo:** "Amor y magia en La Arcadia"
Nombre del congreso: Congreso internacional de Edad de Oro
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Universidad Autónoma de Madrid,
Fecha de celebración: 15/02/1989
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 20 Título del trabajo:** El proyecto Alerta de Juan Ramón
Nombre del congreso: Congreso Internacional de Hispanistas de Juan Ramón Jiménez
Tipo evento: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: La Rábida,
Fecha de celebración: 10/09/1981
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

- 1 Título del trabajo:** Literatura y vida en Cervantes
Nombre del evento: Coloquio Cervantino Internacional de México
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Guanajuato,
Fecha de celebración: 20/11/2011
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 2 Título del trabajo:** El taller literario de Juan Ramón Jiménez
Nombre del evento: Máster de Hispánicas de la Universidad de Zaragoza- Fundación Fernando el cAtólio
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Zaragoza,
Fecha de celebración: 24/11/2010
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 3 Título del trabajo:** La edición de los libros inéditos de Francisco Pino
Nombre del evento: Presentación universitaria de la obra de Francisco Pino. Jornadas de Francisco Pino
Tipo de evento: Jornada
Ámbito geográfico: Autonómica



Ciudad de celebración: Valladolid,
Fecha de celebración: 24/11/2010
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

- 4 Título del trabajo:** Juan Ramón Jiménez y el grupo cubano de Orígenes (1937-1954)
Nombre del evento: Conferencia Invitada
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Universidad de La Habana,
Fecha de celebración: 13/02/2009
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 5 Título del trabajo:** La isla de la simpatía en el proyecto creativo de Juan Ramón Jiménez
Nombre del evento: Ponencia invitada del Ministerio de Cultura. Dirección general del libro. Feria del Libro de PR
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: San Juan de Puerto Rico,
Fecha de celebración: 13/10/2008
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 6 Título del trabajo:** La república literaria. Literatura y Corona
Nombre del evento: La Corte de Felipe III y el gobierno de la monarquía católica (1598-1621)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Miraflores de la Sierra. Universidad Autónoma,
Fecha de celebración: 26/05/2005
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 7 Título del trabajo:** La doble naturaleza de la verdad en la teoría cervantina
Nombre del evento: Don Quijote en el Ateneo
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Ateneo de Madrid,
Fecha de celebración: 11/05/2005
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 8 Título del trabajo:** Teoría de la novela en el Quijote
Nombre del evento: XXV Aniversario Edad de Oro
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Madrid-Ciuenca,
Fecha de celebración: 09/03/2005
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 9 Título del trabajo:** La biografía de Cervantes y el "Quijote" de Avellaneda
Nombre del evento: II Simposio "Cervantes y el Quijote"
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Madrid. Universidad Autónoma,
Fecha de celebración: 10/02/2005
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 10 Título del trabajo:** Mario Benedetti, poeta.
Nombre del evento: Poesía y canción. Encuentros de Estío.
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Valladolid. Centro Buendía,



Fecha de celebración: 29/11/2004
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

11 Título del trabajo: "Del artífice y del paño del falso Quijote": algunas notas"

Nombre del evento: I Jornadas internacionales de jóvenes filólogos

Tipo de evento: Jornada

Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Universidad de Oviedo,

Fecha de celebración: 13/10/2004

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

12 Título del trabajo: "Algunas notas sobre personalidad y moral cervantinas"

Nombre del evento: VI Encuentros de Escritores de Castilla y León. Cervantes (primera aproximación)

Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Béjar,

Fecha de celebración: 09/09/2004

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

13 Título del trabajo: La edición de un clásico moderno: Juan Ramón Jiménez

Nombre del evento: Edición de textos clásicos españoles, curso de City University of New York

Tipo de evento: Curso

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: New York,

Fecha de celebración: 28/05/2004

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

14 Título del trabajo: "Don Quijote ante el ¿qué es España?" de los hombres del fin de siglo"

Nombre del evento: en Homenaje a Richard Cardwell

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: University of Nottingham,

Fecha de celebración: 15/04/2004

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

15 Título del trabajo: Juan Ramón y Alberti

Nombre del evento: Homenaje a Alberti en su centenario

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Granada,

Fecha de celebración: 14/12/2002

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

16 Título del trabajo: La novela corta en el Quijote

Nombre del evento: REUNIÓN INTERNACIONAL DE "LOS ENCUENTROS CERVANTINOS"

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Guanajuato,

Fecha de celebración: 07/11/2002

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

17 Título del trabajo: El discurso feminista en la obra de Cervantes"

Nombre del evento: Curso de Verano de la Universidad de California at Santa Barbara

Tipo de evento: Curso

Ámbito geográfico: Unión Europea



Ciudad de celebración: Santa Barbara (CA),
Fecha de celebración: 20/07/2001
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

- 18 Título del trabajo:** "Retratos y autorretratos de Antonio Machado"
Nombre del evento: Ciclo de Conferencias de la Fundación Antonio Machado
Ámbito geográfico: Autonómica
Ciudad de celebración: Soria,
Fecha de celebración: 21/06/2000
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 19 Título del trabajo:** El horizonte "lectorial" del Quijote
Nombre del evento: REUNIÓN INTERNACIONAL DE "LOS ENCUENTROS CERVANTINOS"
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: México, Universidad de Guanajuato,
Fecha de celebración: 04/02/1999
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 20 Título del trabajo:** El mundo árabe en el exotismo de la poesía española de fin de siglo
Nombre del evento: La generación del 98: Fin del imperio y regeneracionismo cultural
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: El Cairo,
Fecha de celebración: 08/06/1998
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 21 Título del trabajo:** El concepto de generación del 98 en la historiografía literaria
Nombre del evento: 1898 Culture and Empire in Spain and America
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Manchester,
Fecha de celebración: 01/05/1998
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 22 Título del trabajo:** El 98 que nunca existió
Nombre del evento: Castilla y León ante el 98
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Valladolid,
Fecha de celebración: 16/04/1998
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 23 Título del trabajo:** Nuevas notas para la documentación de la invención del 98 que nunca existió
Nombre del evento: Castilla y León ante el 98
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Valladolid,
Fecha de celebración: 16/04/1998
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 24 Título del trabajo:** "Cervantes y los peligros de la lectura?"
Nombre del evento: Cursos de la Universidad de León y el Instituto Hispánico de Anvers
Tipo de evento: Curso
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Anvers,



Fecha de celebración: 26/01/1998
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

25 Título del trabajo: ¿El pacto de lectura en el prólogo? del Quijote?

Nombre del evento: Seminario sobre literatura del siglo de oro.

Tipo de evento: Seminario

Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Universidad de Sevilla.,

Fecha de celebración: 12/10/1996

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

26 Título del trabajo: ¿El texto literario en el ciberespacio?

Nombre del evento: Literatura y multimedia. Curso de la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo organizado por la UNED

Tipo de evento: Curso

Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Cuenca,

Fecha de celebración: 03/07/1996

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

27 Título del trabajo: Ante el mar: Juan Ramón Jiménez

Nombre del evento: El mar en la literatura española

Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Murcia,

Fecha de celebración: 03/07/1996

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

28 Título del trabajo: La poética del nombre exacto de las cosas: Juan Ramón, Guillén y Ortega

Nombre del evento: Poesía española del siglo XX. Encuentros de

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Madrid,

Fecha de celebración: 10/03/1996

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

29 Título del trabajo: "La teoría de la novela en Cervantes"

Nombre del evento: Curso de doctorado del programa de teoría de la literatura, en la Universidad de Zaragoza

Tipo de evento: Curso

Ámbito geográfico: Nacional

Ciudad de celebración: Universidad de Zaragoza,

Fecha de celebración: 01/03/1994

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

30 Título del trabajo: "La novela en Cervantes"

Nombre del evento: La narrativa cervantina (Los encuentros de la Casa de Velásquez

Ámbito geográfico: Unión Europea

Ciudad de celebración: Madrid,

Fecha de celebración: 02/06/1992

FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.



- 31 Título del trabajo:** Balada del viaje por tu cuerpo
Nombre del evento: Banquete. Primeros encuentros interdisciplinares sobre el amor
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Huesca,
Fecha de celebración: 30/09/1991
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 32 Título del trabajo:** "Esoterismo y descripción del cuerpo humano en la poesía española del barroco"
Nombre del evento: Le corp comme métaphore et les métaphores du corp dans la littérature espagnole du siècle d'or , octubre, 1990.
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: París: Sorbonne-La nouvelle, III,
Fecha de celebración: 21/10/1990
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 33 Título del trabajo:** Un Juan Ramón inédito: los cuentos
Nombre del evento: III Reunión de Hispanistas polacos
Ámbito geográfico: Unión Europea
Ciudad de celebración: Wroclaw,
Fecha de celebración: 25/09/1990
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.
- 34 Título del trabajo:** "La modernidad del Héroe de Gracián", (Zaragoza: 1985).
Nombre del evento: Iº. Reunión de filólogos aragoneses
Ámbito geográfico: Nacional
Ciudad de celebración: Universidad de Zaragoza- Inst. Fernando el Católico,
Fecha de celebración: 12/03/1985
FRANCISCO JAVIER BLASCO PASCUAL.

Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Comités científicos, técnicos y/o asesores

- 1 Título del comité:** Comisión para el Trienio conmemorativo de Zenobia y Juan Ramón
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 15/01/2006 - 31/12/2008
- 2 Título del comité:** Comité de expertos de Castilla y León para la celebración del IV centenario de la publicación del Quijote
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 01/01/2005 - 31/12/2005
- 3 Título del comité:** Editorial Council of Cincinnati Romance Review
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 22/01/2009 - 31/12/1899
- 4 Título del comité:** Lecturas Españolas Contemporáneas. Colección de textos españoles
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 10/10/2007 - 31/12/1899



- 5** **Título del comité:** Letras Españolas contemporáneas
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 22/02/2007 - 31/12/1899
- 6** **Título del comité:** Comité de expertos de Castilla y León para celebrar el centenario de la aparición de Campos de Castilla, de Antonio Machado
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 01/01/2007 - 31/12/1899
- 7** **Título del comité:** Comisión de la Real Academia Española para la revisión del Diccionario Histórico (especialista en literatura española e hispanoamericana del siglo XX)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 01/10/2005 - 31/12/1899
- 8** **Título del comité:** Miembro del Comité Científico de la revista Siglo de Oro (Universidad Autónoma de Madrid).
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 01/01/2004 - 31/12/1899
- 9** **Título del comité:** COMITÉ CIENTÍFICO DE LA REVISTA SIGLO XXI. Literatura y cultura españolas. Revista de la Cátedra Miguel Delibes
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 01/10/2003 - 31/12/1899
- 10** **Título del comité:** Miembro del Comité Científico de la revista Siglo de Oro (Universidad Autónoma de Madrid).
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 01/01/2003 - 31/12/1899
- 11** **Título del comité:** Miembro del Consejo Asesor de Museo Iconográfico Cervantino de Guanajuato
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 01/10/2001 - 31/12/1899
- 12** **Título del comité:** Fundador y Codirector de la revista digital Imaginando (desde enero de 2001 hasta el presente) ISSN: 1577-3965
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 01/01/2001 - 31/12/1899
- 13** **Título del comité:** Consejo Asesor de Revue Romane. Langue et litterature (Université de Copenhague, Institut d'Etudes Romanes) (ISSN 0035-3906)
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 15/04/2000 - 31/12/1899
- 14** **Título del comité:** Ediciones de la Cátedra Jorge Guillén
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 01/01/2000 - 31/12/1899
- 15** **Título del comité:** Consejo Científico de la Revista Berceo
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio-fin: 01/01/1998 - 31/12/1899



- 16** **Título del comité:** Miembro del Comité Científico de la revista Tropelías (Universidad de Zaragoza)
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio-fin: 01/01/1997 - 31/12/1899
- 17** **Título del comité:** Codirector de la revista Castilla (desde octubre de 1989 hasta el presente).
Ámbito geográfico: Autonómica
Fecha de inicio-fin: 01/01/1989 - 31/12/1899

Organización de actividades de I+D+i

- 1** **Título de la actividad:** Seminario Internacional "El erotismo en la poesía española de los siglos XVI y XVII"
Tipo de actividad: Evento científico
Entidad convocante: Universidad de Valladolid **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad convocante: Valladolid, Castilla y León, España
Fecha de inicio-fin: 13/02/2014 - 15/02/2014 **Duración:** 3 días
- 2** **Título de la actividad:** Juan Ramón Jiménez: NYC, Ciudad y Poesía
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: Estados Unidos de América
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 24/09/2008
- 3** **Título de la actividad:** 50 ANIVERSARIO DEL NOBEL A JUAN RAMÓN JIMÉNEZ
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Nacional
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 24/04/2007
- 4** **Título de la actividad:** El nacimiento del Quijote. A las riberas del Pisuerga bellas
Tipo de actividad: Congreso **Ámbito geográfico:** Unión Europea
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 19/01/2005
- 5** **Título de la actividad:** Congreso Internacional ¿Poesía necesaria?
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 13/11/2003
- 6** **Título de la actividad:** Congreso Internacional ¿Literatura perseguida? (Valladolid: diciembre de 2000).
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 08/12/2000
- 7** **Título de la actividad:** Congreso Internacional Versos de oro y sombra. La poesía de Borges en el espejo de los poetas de hoy (Valladolid 1 y 2 de diciembre de 1999)
Tipo de actividad: Congreso



Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 01/12/1999

8 Título de la actividad: Juan Ramón Jiménez, prosista
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 11/11/1999

9 Título de la actividad: Congreso Internacional "Una lengua para un milenio: el futuro del español-el español del futuro" (Valladolid, 9-12 noviembre 1998).
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 09/12/1998

10 Título de la actividad: José Zorrilla: una nueva lectura
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 01/10/1996

11 Título de la actividad: Cuartas Jornadas para el estudio de la renovación de los lenguajes poéticos" (La renovación narrativa de los años 80)
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 05/06/1995

12 Título de la actividad: Jorge Guillén: el hombre y la obra
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 10/02/1995

13 Título de la actividad: Congreso Internacional "Los premios Cervantes" (Valladolid 24-26 de octubre 1994).
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 24/10/1994

14 Título de la actividad: Terceras Jornadas para el estudio de la renovación de los lenguajes poéticos
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 07/05/1994



- 15 Título de la actividad:** Segundas Jornadas para el estudio de la renovación de los lenguajes poéticos. La Vanguardia
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 08/11/1993
- 16 Título de la actividad:** La proyección histórica de España en sus tres culturas (1492-1992)
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 08/03/1993
- 17 Título de la actividad:** Teatro de Magia y de Santos
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 11/11/1992
- 18 Título de la actividad:** Primeras Jornadas para el estudio de la renovación de los lenguajes poéticos. El modernismo
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 08/11/1990
- 19 Título de la actividad:** II Congreso de la Asociación Internacional de Siglo de Oro (AISO)
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 07/08/1990
- 20 Título de la actividad:** Curso Superior de Filología Española
Tipo de actividad: Congreso
Ciudad de celebración: España
Modo de participación: Organizador
Fecha de inicio: 01/07/1987

Gestión de I+D+i

- 1 Nombre de la actividad:** Juan Ramón Jiménez: NYC, Ciudad y Poesía
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Presidente del Comité organizador
Ciudad entidad realización: Estados Unidos de América
Fecha de inicio: 24/09/2008
Ámbito geográfico: Unión Europea
- 2 Nombre de la actividad:** 50 ANIVERSARIO DEL NOBEL A JUAN RAMÓN JIMÉNEZ
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Coordinador



Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 24/04/2007
Ámbito geográfico: Nacional

- 3** **Nombre de la actividad:** El nacimiento del Quijote. A las riberas del Pisuerga bellas
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Coordinador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 19/01/2005
Ámbito geográfico: Unión Europea
- 4** **Nombre de la actividad:** Congreso Internacional Poesía necesaria
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Dirección y Coordinación
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 13/11/2003
- 5** **Nombre de la actividad:** Congreso Internacional ¿Literatura perseguida? (Valladolid: diciembre de 2000).
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Dirección y Coordinación
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 08/12/2000
- 6** **Nombre de la actividad:** Congreso Internacional Versos de oro y sombra. La poesía de Borges en el espejo de los poetas de hoy (Valladolid 1 y 2 de diciembre de 1999)
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Dirección y Coordinación
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 01/12/1999
- 7** **Nombre de la actividad:** Juan Ramón Jiménez, prosista
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 11/11/1999
- 8** **Nombre de la actividad:** Congreso Internacional ¿Una lengua para un milenio: el futuro del español-el español del futuro? (Valladolid, 9-12 noviembre 1998).
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Dirección y Coordinación
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 09/12/1998
- 9** **Nombre de la actividad:** José Zorrilla: una nueva lectura
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 01/10/1996



- 10** **Nombre de la actividad:** Cuartas Jornadas para el estudio de la renovación de los lenguajes poéticos" (La renovación narrativa de los años 80)
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 05/06/1995
- 11** **Nombre de la actividad:** Jorge Guillén: el hombre y la obra
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 10/02/1995
- 12** **Nombre de la actividad:** Congreso Internacional "Los premios Cervantes" (Valladolid 24-26 de octubre 1994).
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Dirección y Coordinación
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 24/10/1994
- 13** **Nombre de la actividad:** Terceras Jornadas para el estudio de la renovación de los lenguajes poéticos
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 07/05/1994
- 14** **Nombre de la actividad:** Segundas Jornadas para el estudio de la renovación de los lenguajes poéticos. La Vanguardia
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 08/11/1993
- 15** **Nombre de la actividad:** La proyección histórica de España en sus tres culturas (1492-1992)
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 08/03/1993
- 16** **Nombre de la actividad:** Teatro de Magia y de Santos
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 11/11/1992
- 17** **Nombre de la actividad:** Primeras Jornadas para el estudio de la renovación de los lenguajes poéticos. El modernismo
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Codirector
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 08/11/1990



- 18** **Nombre de la actividad:** II Congreso de la Asociación Internacional de Siglo de Oro (AISO)
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Secretario
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 07/08/1990
- 19** **Nombre de la actividad:** Curso Superior de Filología Española
Tipología de la gestión: Gestión de eventos organizados
Funciones desempeñadas: Director organizador
Ciudad entidad realización: España
Fecha de inicio: 01/07/1987

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1** **Nombre de la actividad:** Anales Cervtinos
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio: 01/01/2011
- 2** **Nombre de la actividad:** Programa Nacional de Promoción Generla del conocimiento
Ciudad entidad realización: España
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio: 01/01/2006
- 3** **Nombre de la actividad:** Programa Nacional de Promoción Generla del conocimiento
Ciudad entidad realización: España
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio: 01/01/2005

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1** **Entidad de realización:** City University of New York (CUNY)
Ciudad entidad realización: Nueva York,
Fecha de inicio-fin: 30/09/2010 - 10/10/2010
Nombre del programa: Poética de la Escritura: el taller del poeta (Juan Ramón Jiménez, Francisco Pino y Claudio Rodríguez.
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 2** **Entidad de realización:** University of Cincinnati
Ciudad entidad realización: Cincinnati,
Fecha de inicio-fin: 20/01/2010 - 05/05/2010
Nombre del programa: Curso de genética textual
Objetivos de la estancia: Invitado/a



- 3** Entidad de realización: DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES. UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
Ciudad entidad realización: SAN JUAN,
Fecha de inicio-fin: 01/11/2002 - 15/11/2002
Nombre del programa: Curso sobre Cervantes
Objetivos de la estancia: Doctorado/a
- 4** Entidad de realización: KOBENHAVNS UNIVERISTET
Ciudad entidad realización: Copenhagen,
Fecha de inicio-fin: 17/01/2002 - 03/02/2002
Nombre del programa: DOCENCIA
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 5** Entidad de realización: DEPARTMENT OF SPANISH. UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA. DAVIS
Ciudad entidad realización: DAVIS,
Fecha de inicio-fin: 12/03/1995 - 24/06/1995
Nombre del programa: Curso sobre Cervantes
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 6** Entidad de realización: DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL. UNIVERSIDAD DE DAKAR
Ciudad entidad realización: DAKAR,
Fecha de inicio-fin: 05/04/1994 - 10/06/1994
Nombre del programa: CURSO SOBRE POESÍA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 7** Entidad de realización: DEPARTMENT OF SPANISH. UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA. DAVIS
Ciudad entidad realización: DAVIS,
Fecha de inicio-fin: 07/01/1993 - 10/04/1993
Nombre del programa: Curso sobre Cervantes
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 8** Entidad de realización: DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL. UNIVERSIDAD DE MONTREAL
Ciudad entidad realización: MONTREAL,
Fecha de inicio-fin: 25/09/1991 - 01/12/1991
Nombre del programa: Curso sobre Cervantes
Objetivos de la estancia: Invitado/a
- 9** Entidad de realización: SALA DE "ZENOBIA Y DE JUAN RAMÓN". UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO
Ciudad entidad realización: RÍO PIEDRAS,
Fecha de inicio-fin: 01/10/1979 - 20/12/1979
Nombre del programa: Archivo Juan Ramón Jiménez. Documentación
Objetivos de la estancia: Invitado/a



Ayudas y becas obtenidas

Nombre de la ayuda: Ministerio de Educación y Ciencia
Ciudad entidad concesionaria: España
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Ministerio de Educación y Ciencia
Fecha de concesión: 01/01/1979
Fecha de finalización: 01/10/1980
Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Consejos editoriales

Nombre del Consejo editorial: Anales Cervntinos
Ámbito geográfico: Unión Europea
Fecha de inicio: 01/01/2011

Premios, menciones y distinciones

- 1 Descripción:** Huésped de honor de la ciudad de Guanajuato
Entidad concesionaria: Ayuntamiento de Guanajuato **Tipo de entidad:** ayuntamiento
Ciudad entidad concesionaria: Guanajuato, México
Fecha de concesión: 26/05/2015
- 2 Descripción:** Perejil de plata
Entidad concesionaria: Fundación Juan Ramón Jiménez
Fecha de concesión: 01/01/2008
- 3 Descripción:** CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA para jóvenes investigadores para la realización del libro: La poesía de Miguel de Unamuno: tercera vía del modernismo español (1986).
Entidad concesionaria: CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA
Ciudad entidad concesionaria: España
Fecha de concesión: 01/01/1986
- 4 Descripción:** Premio extraordinario de doctorado
Entidad concesionaria: Universidad de Salamanca
Ciudad entidad concesionaria: España
Fecha de concesión: 01/01/1982



Períodos de actividad investigadora

Nº de tramos reconocidos: 7

Entidad acreditante: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación

Ciudad entidad acreditante: España

Fecha de obtención: 01/05/2020

Tipo de entidad: CNAEI

Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

Entidad acreditante: Universidad de Valladolid

Ciudad entidad acreditante: España

Nº de tramos reconocidos: 7

Fecha de obtención: 01/05/2020

Fecha del reconocimiento: 01/01/2009